МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

VI ежегодная межрегиональная
научно-практическая конференция
с международным участием

«СЛОВО. СЛОВЕСНОСТЬ. СЛОВЕСНИК»

18 апреля 2019 года

Рязань
2019

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

18 апреля 2019 года

Место проведения: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, факультет русской филологии и национальной культуры (ул. Ленина, д. 20, учебный корпус № 6)

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ:

Профессор кафедры культурологии, доктор философских наук Пронькина Анна Владимировна

Доцент кафедры русского языка и методики его преподавания, кандидат филологических наук Сомова Марина Викторовна

Доцент кафедры журналистики, кандидат филологических наук Долгова Наталья Владимировна

Ассистент кафедры литературы, кандидат филологических наук Денисова Инна Васильевна

e-mail: slovorgu2019@yandex.ru

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

9.00 - 9.30. Регистрация участников (ауд.21).

9.30 -10.00. Открытие конференции (ауд.21).

Приветственное слово участникам конференции:

Горнов Владимир Анатольевич, кандидат исторических наук, проректор по научной деятельности РГУ имени С.А. Есенина;

Алексеев Кирилл Васильевич, кандидат филологических наук, декан факультета русской филологии и национальной культуры РГУ имени С.А. Есенина.

10.00-14.00; 16.00-18.00. Работа секций.

18.30. Подведение итогов (ауд.21).

СЕКЦИЯ № 1
ЛИТЕРАТУРНАЯ КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ И XVIII ВЕКА: МЕТОДОЛОГИЯ АНАЛИЗА ТЕКСТОВ

Ауд. 7
10.00-14.00

Председатель – д. филол. наук, проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова
Секретарь – Т.Б. Рынгач

Болтикова Елизавета Игоревна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
Купеческие повести XVII века: к вопросу об анализе авторской организации текста

Бондаренко Мария Сергеевна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
Жанрово-стилевое исследование женской мемуаристики конца XVIII-начала XIX века (на примере «Своеручных записок» Е.Р. Дашковой)

Демьянова Алина Алексеевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
Ранняя путевая литература: вопросы жанровой типологии и эволюции художественного мира

Денисова Инна Васильевна, к.ф.н., ассистент каф. лит. (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)
Малые жанры в рязанском летописном тексте

Иванова Дарья Владимировна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
Анализ «детского текста» в мемуаристике XVIII века (на примере сочинений А.Т. Болотова)

Красовская Кристина Александровна, аспирант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
«Библейский текст» в раннем творчестве Я.П. Полонского

Обрывина Дарья Олеговна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
Фольклорные и литературные сочинения о мудрой деве в контексте женской темы

Решетова Анна Анатольевна, д.ф.н., зав. каф. лит. (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина), **Ольшевская Лидия Альфонсовна,** д.ф.н. (Москва), **Травников Сергей Николаевич** (д.ф.н., профессор кафедры мировой литературы (ГИРЯ имени А.С. Пушкина, Москва)
О категории «страх» в паломнической литературе Древней Руси

Рынгач Татьяна Борисовна, аспирант 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
Рецепция повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза» в русской литературе конца XVIII – начала XIX века: специфика нарративного анализа

Свирилина Юлия Сергеевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)

Аксиологический подход к исследованию воинской повести Древней Руси (на примере «Повести о разорении Рязани Батыем»)

Сторожева Анастасия Алексеевна, аспирант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
«Степной текст» в русской литературе: методология анализа

Тихонова Дарья Михайловна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., зав. каф. лит. А.А. Решетова)
«Древнерусский текст» в повестях Н.В. Гоголя: подходы к рецептивному исследованию

СЕКЦИЯ № 2
ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ПИСАТЕЛЯ: ПОЭТИКА, ТИПОЛОГИЯ, ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ

Ауд. 14
10.00-14.00

Председатель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева
Секретарь – Д.О. Ушакова

Беккер Дарья Ярославовна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Державинская традиция в русской литературе

Бойко Елена Николаевна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Жанровая типология нравоописательного очерка в русской литературе середины XIX века

Гафарова Анна Вячеславовна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Символика природы в лирике А.А. Блока

Горобец Ирина Владимировна, старший преподаватель кафедры мировой и отечественной культуры (Донецк, Донецкий национальный университет)
Мир и человек в лирике Ф.И. Тютчева: пространственно-временной аспект

Желдакова Маргарита Игоревна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Романтическая ирония в «Петербургских повестях» Н.В. Гоголя

Живогин Илья Евгеньевич, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Новаторство драматургии Е.И. Замятина

Зайцева Мария Александровна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Принципы «новой драмы» в творчестве Л.Н. Андреева

Квашина Людмила Павловна, к.ф.н, доцент кафедры истории русской литературы и теории словесности (Донецк, Донецкий национальный университет)
Драма М. Лермонтова «Маскарад»: к проблеме вариативности художественного произведения

Колбецова Алина Юрьевна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Сентиментальные традиции в ранней прозе Ф.М. Достоевского

Куликова Мария Александровна, студентка (г. Ярославль, ЯГУ имени П.Г. Демидова; научный руководитель – д.ф.н, проф. Е.А. Федорова)
«Петербургский текст» в художественном дискурсе К.Н. Батюшкова

Лобанова Елена Валерьевна, магистрант 2 курса (Тула, ТГУ имени Л.Н. Толстого; научный руководитель – д. пед.н., доцент Е.Л. Райхлина)
Духовно-нравственные ценности православия как фактор становления личности (на материале романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»)

Райхлина Евгения Львовна, д. пед.наук, доцент, зав. каф. русского языка
и литературы (Тула, ТГПУ имени Л.Н. Толстого)
Герои произведений А.С. Пушкина на киноэкране

Тимашева Дарья Дмитриевна, студентка 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Сравнительный анализ литературных произведений в школе («Вишневый сад» А.П. Чехова и «Антоновские яблоки» И.А. Бунина)

Ушакова Дарья Олеговна, аспирант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Инонациональные мотивы в прозе Я.П. Полонского кавказского периода

Федосеева Татьяна Васильевна, д.ф.н., проф. каф. лит. (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)
Автобиографический контекст «стихотворного рассказа» Я.П. Полонского «Анна Гадина»

Цэн Цзя, аспирант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.В. Федосеева)
Романы Ф.М. Достоевского в современном китайском литературоведении

СЕКЦИЯ № 3
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА: ВЗГЛЯД ИЗ XXI СТОЛЕТИЯ

Актовый зал
10.00-14.00

Председатель – к.ф.н., доцент каф. лит. А.В. Сафронов
Секретарь – А.В. Платошкина

Большакова Галина Николаевна, к.ф.н., доцент (Тула, ТГУ им. Л.Н. Толстого
Прием составления образных парадигм в филологическом анализе текста

Болтикова Елизавета Игоревна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент каф. лит. А.В. Сафронов)
Прототипы героев рассказа А.И. Солженицына «Для пользы дела»

Данилова Софья Сергеевна, студентка 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент каф. лит. А.В. Сафронов)
Религиозно-нравственные аспекты рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»

Казакова Анна Владимировна, Храпова Елена Ивановна, учителя русского языка и литературы (Рязань, «Центр образования «Дистанционные технологии»)
Метод проектов как средство повышения мотивации к изучению русской литературы (из опыта работы дистанционной школы)

Кудрявцева Анна Анатольевна, студентка (Ярославль, ЯГУ имени П.Г. Демидова; научный руководитель – д.ф.н, проф. Е.А. Федорова)
Концепт «смерть» в любовной лирике И.А. Бродского

Лунякова Евгения Александровна, студентка 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент каф. лит. А.В. Сафронов)
Типология портретов в рассказе А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»

Мелехина Евгения Петровна, к.ф.н., учитель русского языка и литературы
(МБОУ «Павелецкая средняя общеобразовательная школа №1» Скопинского муниципального района Рязанской области)
Издательский проект «Живое слово» как средство духовно-нравственного развития и воспитания в школе

Платошкина Анастасия Владимировна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент каф. лит. А.В. Сафронов)
Традиции «Архипелага ГУЛАГ» А.И. Солженицына в романе Гузель Яхиной «Зулейха открывает глаза»

Сафронов Александр Викторович, к.ф.н., доцент каф. лит. (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)
«Матренин двор» исправленный и дополненный (А.И. Солженицын и рязанские писатели 60-х годов XX в.)

Старченко Екатерина Александровна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент каф. лит. А.В. Сафронов)
Женские образы в эпопее А.И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ»

Сун Цзин, студент (Киров, ВятГУ; научный руководитель – к.ф.н., доцент О.М. Валова)
Изучение творчества А.И. Куприна в процессе обучения русскому языку как иностранному

СЕКЦИЯ № 4
ЛИТЕРАТУРНЫЕ И ФИЛОСОФСКО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ДИАЛОГИ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУР

Ауд. 13
10.00-14.00

Председатель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов
Секретарь – Г.А. Васильев

Алёшина Елизавета Александровна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
П. Мериме и русская литература

Артемьева Галина Петровна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Творчество Н. Гумилева в контексте литературных направлений рубежа XIX-XX веков

Артюшина Татьяна Юрьевна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф., В.Г. Решетов)

Школьная традиция изучения басен И.А. Крылова

Баклыков Антон Александрович, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Эстетизация смерти в произведениях русских и западноевропейских символистов

Бухова Анна Владимировна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Темы творчества Дж. Голсуорси в произведениях русских писателей

Валова Ольга Михайловна, к.ф.н., доцент (Киров, ВятГУ)
Отражение уайльдовской философии нереального в сказке «Кентервильское привидение»

Васильев Георгий Александрович, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Готические традиции в современной русской литературе ужасов (на примере романа Алексея Иванова «Псоглавцы»)

Груздова Ирина Алексеевна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Типология рассказов А.Чехова и Ги де Мопассана

Докина Алена Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
К.И. Чуковский о принципах художественного перевода

Решетов Владимир Григорьевич, д.ф.н., проф. каф. лит. (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)

Риторические основы литературной критики

Серёгина Мария Александровна, аспирант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
«Итальянские письма» У. Годвина как сентиментальный роман

Сушко Мария Васильевна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Легенды о затонувших городах и странах в мировой литературе

Чурина Анастасия Владиславовна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Проблема абсурда в повести А. Камю «Посторонний»

СЕКЦИЯ № 5
ЗАРУБЕЖНАЯ КЛАССИКА В СОВРЕМЕННОМ ИЗУЧЕНИИ

Ауд. 21
10.00-14.00

Председатель – к. пед. н., доцент Е.В. Царева
Секретарь – Д.В. Клокова

Гаврикова Мария Алексеевна, студентка 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент. каф. лит. И.В. Пахомова)
Итальянский и русский футуризм: точки соприкосновения

Деревянкина Татьяна Анатольевна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.п.н., доцент. каф. лит. Е.В. Царёва)
Библейские мотивы в романе Стивена Кинга «Зелёная миля»

Ерохина Юлия Евгеньевна, ассистент каф. лит. (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н.,проф. каф. лит. В.Г. Решетов)
Мир повседневности в творчестве Джейн Остин

Иванова Дарья Владимировна, студентка 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.п.н., доцент. каф. лит. Е.В. Царёва)
Образ Марианы в трактовках У. Шекспира и А. Теннисона (по материалам комедии «Мера за меру» и стихотворения «Мариана»)
Клокова Дарья Владимировна, студентка 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.п.н., доцент. каф. лит. Е.В. Царёва)
Русская тема в романе Дж. Барнса «Шум времени»

Контарева Анастасия Николаевна, Пальцева Галина Ивановна, студентки 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.п.н., доцент. каф. лит. Е.В. Царёва)
Шекспировские аллюзии в романе А. Мердок «Черный принц»

Малышева Мария Александровна, студентка 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент. каф. лит. И.В. Пахомова)
Образ Федры в творчестве Овидия и Сенеки

Солдатов Александр Сергеевич, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент. каф. лит. И.В. Пахомова)
Рэп-поэзия: дискуссионность вопроса

СЕКЦИЯ № 6
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА
СЕКЦИЯ № 9
ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА

Ауд. 12
10.00-14.00

Председатель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова
Секретарь – К.А. Титова

Агеева Ольга Александровна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова).
Абстрактные имена существительные нравственной тематики и их грамматические особенности (на материале романов Б. Васильева о М.Д. Скобелеве)

Бакулина Наталья Алексеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова).
Имена прилагательные с семантикой цвета в поэзии А. Блока

Блудова Ирина Витальевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Л.А. Сергиевская)
Функционально-семантическая специфика сравнения в поэзии С.А. Есенина

Буяновская Лиана Николаевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А.Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Аксиологические аспекты изучения сравнений (на материале романа Д. Гранина «Картина»)

Воробьёва Ольга Андреевна, студен 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Живая речь в текстах художественных произведений

Гаврикова Мария Алексеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Звукопись в поэзии Б.Л. Пастернака

Гаврилина Анастасия Михайловна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Диалектизмы как средство выразительности в творчестве В.М. Шукшина

Егоркин Александр Григорьевич, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП В.А. Лаврентьев)
Неполные предложения и их специфика (на материале произведений З. Прилепина)

Зеленова Наталья Александровна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Фразеологизмы и их авторское преобразование в рассказах А.П. Чехова

Иванушкина Дарья Александровна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Семантико-стилистические функции прилагательных в пьесах М. Горького.

Котыхова Софья Анатольевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.п.н., доцент кафедры русского языка и МП А.Г. Русских)
Эвфемизмы в современном публицистическом тексте.

Лавринюк Ангелина Руслановна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А.Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Л.А. Сергиевская)
Функции соматизмов в творчестве А.И. Солженицына

Лазарева Анастасия Дмитриевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Особенности стиля и языка рассказов о народных талантах Н.С. Лескова

Локтюшова Ольга Павловна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Виды фразеологизмов, их преобразование и особенности использования в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»

Лунякова Евгения Александровна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Арготизмы в рассказах А.И. Солженицына

Майсурадзе Диана Александровна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А.Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Неологизмы в русской фантастике XX века

Мыськина Елена Александровна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А.Южакова)

Категория субъективной модальности и средства её выражения (на материале романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»).

Пигорева Юлия Дмитриевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Глаголы движения в художественном тексте (на примере прозы XIX века)

Облачнова Анна Владимировна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Цветопись и звукопись в поэзии С.А. Есенина

Решетина Марья Сергеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Неологизмы в лирике В.В. Маяковского

Саликова Надежда Сергеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Н.С. Редькина).
Эмотивная лексика в русском литературном языке (на материале русских народных песен)

Соловьева Варвара Вадимовна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова).
Особенности поэтического синтаксиса в поэзии Серебряного века

Титова Кристина Аркадьевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Л.А. Сергиевская)
Семантические особенности имён прилагательных со значением меры и степени в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»

Ушакова Елена Юрьевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А.Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП И.Н. Хрусталев)
Фразеологические единства и фразеологические сращения в современном русском языке (на материале произведений Н.С. Лескова)

Чугунова Екатерина Дмитриевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Устаревшая лексика в идиостиле Б. Акунина

Шипилова Яна Руслановна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Е.П. Осипова)
Имена собственные в произведениях М.Е. Салтыкова-Щедрина

Юрова Кристина Романовна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Стилистические особенности повестей А.И. Солженицына

Яковец Валерия Андреевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Л.А. Сергиевская)
Способы выражения авторства в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

СЕКЦИЯ № 7
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА
СЕКЦИЯ №8
ВОПРОСЫ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ауд. 19

Председатель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП В.А. Лаврентьев
Секретарь – А.С. Андреещева

Андреещева Александра Сергеевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП В.В. Плешакова)
Отражение разговорной речи в эпистолярном наследии святителя Феофана, Затворника Вышенского

Бойко Мария Сергеевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Аксиология речевого развития в процессе обучения русскому языку

Герасева Виктория Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Градуальный характер односоставных конструкций.

Гоконова Екатерина Алексеевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП И.Н. Хрусталев)
Грамматические особенности заголовков в современных СМИ.

Догушева Елена Алексеевна, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)

Вариантные формы имен прилагательных в памятниках рязанской деловой письменности XVIII века

Дубицкая Алиса Владимировна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Е.П. Осипова)
Наименования одежды в говоре куршаков

Илюкина Людмила Вячеславовна, к.ф.н., учитель русского языка МБОУ №44
Итоговое собеседование по русскому языку в 9-х классах: наблюдения и выводы

Коркина Елена Михайловна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Е.П. Осипова)
Мифологическая лексика в рязанских говорах

Красовская Нелли Александровна, д. ф. н., доцент кафедры русского языка и литературы Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого
Язык, история и культура одного села в современной интерпретации

Кряжкова Наталья Геннадиевна студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Л.А. Сергиевская).
Функционально-семантическая специфика прилагательных в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»

Лаврентьев Виталий Александрович, д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)
К вопросу о типологии главных членов предложения

Мамедова Аитен Сахиб кызы, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Грамматические особенности субстантивных перифраз (на материале литературы XXI века)

Машунина Екатерина Викторовна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Транспозиция глагольных форм в современной прозе

Морозова Ольга Олеговна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП И.Н. Хрусталев)
Наименование животных в русском языке (семантика и этимология).

Опекунова Евгения Владимировна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Концепт «душа» в произведении Б. Васильева «Были и небыли».

Плешакова Валентина Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)
Патриархальные формы речи в русской мемуарной прозе XIX века

Плющ Вера Михайловна, учитель русского языка и литературы ОГБОУ «Центр образования «Дистанционные технологии»
Интерактивные формы обучения на уроках литературы (из опыта работы учителя русского языка и литературы ОГБОУ «ЦОДТ»

Расторгуева Екатерина Владимировна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП В.А. Лаврентьев)
Неконкретные имена существительные и их семантико-грамматическая специфика (на материале современных СМИ).

Рябова Анна Васильевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Концепт «герой» в произведениях Б. Васильева о М.Д. Скобелеве.

Сидорова Кристина Юрьевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А.Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Л.А. Сергиевская)
Осложненное предложение в прозе М.Ю. Лермонтова.

Стрельникова Елена Николаевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП А.Г. Гладышев)
Способы выражения локативной семантики в современном русском языке

Сучков Эдуард Николаевич, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Е.А. Догушева).
Безличные глаголы в современном русском языке

Якунина Мария Ивановна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Концепт «отечество» в произведениях Б. Васильева о М.Д. Скобелеве

СЕКЦИЯ № 10
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

Ауд. 4
10.00-14.00

Председатель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина
Секретарь – И.А. Короткова

Андреещева Александра Сергеевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Обогащение словаря учащихся именами существительными нравственной тематики (на материале произведений Б. Васильева о М.Д. Скобелеве)

Болховитинова Елена Владимировна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка в 5-6 классах

Верстакова Каролина Тилахун, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.ф.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Изучение темы «Деепричастие» на синтаксической основе

Голунова Наталья Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.п.н., доцент кафедры русского языка и МП А.Г. Русских)
Преподавание русского языка в условиях инклюзивного образования (5-6 класс).

Зобова Дарья Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Н.С. Редькина)
Формирование лексических умений на уроках русского языка

Каримов Хикматбек Анвар угли, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП Н.С. Редькина)
Лингвометодические основы обучения речевой деятельности в поликультурном пространстве России

Кирей Дарья Алексеевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Комплексный анализ текста на уроках русского языка в 5 классе

Копылова Антонина Владимировна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Формирование культуроведческой компетенции на уроках русского языка при изучении темы «Фразеология»

Короткова Ирина Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Семантический подход при изучении темы «Местоимение как часть речи» (6 класс)

Корчагина Елена Валентиновна, к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина)
Историко-лингвистическая подготовка одаренных школьников

Кострикова Елена Владимировна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)

Когнитивно-коммуникативный подход при изучении темы «Причастие».

Лазарева Татьяна Михайловна, учитель русского языка и литературы, Рязань, школа №18
Использование метода проектов на уроке русского языка и литературы в школе I–II вида

Ландышева Мария Михайловна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Лексика отношений в учебниках русского языка на материале комплекта под ред. Н.М. Шанского

Окунева Ангелина Алексеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Графика в поэзии М. Цветаевой

Орешенкова Наталья Владимировна, учитель русского языка и литературы, Рязань, школа №18
Особенности работы с текстом на уроках русского языка и литературы в школе I-II вида

Праскурина Дарья Дмитриевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Обучение сочинению публицистических жанров в школе
Рябова Анна Васильевна, студент 5 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Е.В. Архипова)
Концепт «герой» на уроках русского языка (по материалам произведений Б. Васильева о М.Д. Скобелеве)

Сарычева Елена Дмитриевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Культурологический подход при изучении имени числительного как части речи.

Семикина Анастасия Владимировна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Языковая образность поэзии Н.А. Некрасова и С.А. Есенина

Скрябина Дарья Алексеевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Методика обучения выбору орфографических написаний

Скрябина Ольга Алексеевна, д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП
Пути оптимизации процесса обучения русскому языку

Соболева Валерия Юрьевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Языковая образность в поэзии Александра Блока

Степанова Татьяна Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП Ю.А. Южакова)
Комплексный подход к изучению обращения в школе

Терехина Татьяна Юрьевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Языковая образность в поэзии Е. Евтушенко

Тимашева Дарья Дмитриевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Языковая образность в поэзии Б. Пастернака

Титова Марина Петровна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Активизация мыслительной деятельности учащихся при изучении морфологии в средней школе

Трашкова Мария Дмитриевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Языковая образность в поэзии А. Ахматовой

Щербакова Марина Сергеевна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и МП М.В. Сомова)
Краеведение на внеклассных занятиях по русскому языку

Якимова Галина Анатольевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Языковая образность в поэзии Р. Рождественского

Яшкова Юлия Викторовна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д.п.н., профессор кафедры русского языка и МП О.А. Скрябина)
Музейные уроки как форма развития речи учащихся

СЕКЦИЯ № 11
ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ

Ауд. 20
10.00-14.00

Председатель – д. пед. н., профессор Ю.В. Лазарев
Секретарь – ст. преподаватель А.С. Кириллова

Амерзяновна Аделина Рузилевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – ст. преподаватель кафедры журналистики А.С. Кириллова)
Перцепция русского националистического движения в эмигрантской прессе в годы Второй мировой войны

Асколкова Юлия Артуровна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – ст. преподаватель кафедры журналистики А.С. Кириллова)
Жанровая структура советской фотожурналистики на примере журнала «Советское фото»

Вей Нонна Кэ-Цяновна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. пед. н., заведующий кафедрой журналистики Ю.В. Лазарев)
Из истории развития журнала «Работница»

Вышегородцева Ирина Александровна, магистрант 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Г.А. Тихомирова)
Региональное телевидение как фактор формирования духовно-нравственной ценности личности (на примере ТРК «К-16», г. Саров Нижегородской области)

Ганьшина Юлия Анатольевна студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Г.А. Тихомирова)

История развития жанра интервью на примере регионального издания – газеты «Рязанские ведомости»

Земяхина Софья Аркадьевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Лаврентьева)
Поездка А.П. Чехова на Сахалин: причины, проблемы, итоги

Кузьменко Екатерина Юрьевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Долгова)
Особенности фотоматериалов в российских общественно-политических изданиях (на примере «Российской газеты» и «Комсомольской правды»)

Лаврова Елена Валерьевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Р.К. Дроздов)
Субстандартная лексика как выражение речевой агрессии в СМИ (на примере рязанских региональных газет «Мещёрская сторона» и «Рязанская областная газета»).

Лазарев Юрий Васильевич, доктор пед. наук, доцент, заведующий кафедрой журналистики, Рязань, РГУ имени С.А. Есенина
К истории ведомственных педагогических журналов конца XIX – начала XX века

Леонтьева Екатерина Николаевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.Н. Гордиенко)
Развитие российско-китайских отношений в сфере культуры в 2017-2018 годах (по материалам «Российской газеты»).

Лобанова Елена Сергеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.Н. Гордиенко)
Специфика журналистики периода перестройки (на примере газеты «Правда»)

Малистова Анна Олеговна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Лаврентьева)
Особенности портретного очерка на примере газеты «Панорама города»

Митина Александра Вячеславовна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Лаврентьева)
Специфика обложек журнала «Советский экран»

Нилов Алексей Александрович, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Лаврентьева)
Символы в отечественной карикатуре периода Первой мировой войны

Романова Екатерина Олеговна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – ст. преподаватель кафедры журналистики А.С. Кириллова).
Освещение общественно-политической жизни во время хрущевской «оттепели» (на примере журнала «Огонёк»)

Сидорова Дарья Владимировна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Г.А. Тихомирова)
Развитие жанра ток-шоу на российском телевидении

Синеокова Мария Игоревна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Г.А. Тихомирова)
История становления и развития жанра трэвел-репортаж в журнале «Вокруг света»

Храмилина Анастасия Сергеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.Н. Гордиенко)
История создания и развития детского телевизионного каната «Карусель»

Черняева Екатерина Владимировна, студент 4 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. пед. н., заведующий кафедрой журналистики Ю.В. Лазарев)
Проект журнала Рязанского областного лагеря актива старшеклассников «Рубин»

СЕКЦИЯ № 12
ЖУРНАЛИСТИКА В СИСТЕМЕ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ

Ауд. 15
10.00-14.00

Председатель – д. фил. н., профессор О.Е. Воронова
Секретарь – канд. филол. н., доцент Н.В. Долгова

Арсланова Алина Алишеровна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Р.К. Дроздов)
История становления имиджа А. Г. Гордона

Атоулова Алина Нариманова, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Г.А. Тихомирова).
Феномен первого сетевого спортивного издания в России «Спортс.ру»

Белова Кристина Константиновна, студент 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Долгова)
Специфика контента телеканала «2×2»

Воробьева София Игоревна, студент 1 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Долгова)
Особенности новостей культуры в агрегаторе Яндекс.Новости

Воронова Ольга Ефимовна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры журналистики, Рязань, РГУ имени С.А. Есенина
Новое в теории и практике информационных войн

Вотякова Милена Сергеевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Г.А. Тихомирова)
Особенности освещения темы здравоохранения в рязанских общественно-политических изданиях

Долгова Наталья Владимировна, канд. филол. наук, доцент кафедры журналистики, Рязань, РГУ имени С.А. Есенина
Массмедийные возможности science communication

Дроздов Роман Константинович, канд. пед. наук, доцент кафедры журналистики, Рязань, РГУ имени С.А. Есенина
Актуальные языковые процессы в печати (на примере «Российской газеты»)

Квардакова Екатерина Александровна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. пед. н., заведующий кафедрой журналистики Ю.В. Лазарев)
Специфика трэвел-журналистики в блогосфере

Кирьянова Ксения Сергеевна, студент 3 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Лаврентьева)
Технология противодействия террористической пропаганде в Интернет-СМИ

Меренова Алена Павловна, студент 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Лаврентьева)
Социальные сети как ньюсмейкер

Родяева Валерия Анатольевна, магистрант 2 курса (Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – канд. филол. н., доцент кафедры журналистики Н.В. Долгова)
Специфика организации медийной работы школьников в регионе

Чистякова Валерия Алексеевна, студент 3 курса (Рязань, Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. пед. н., заведующий кафедрой журналистики Ю.В. Лазарев)
Спортивная фотожурналистика в материалах агентства «Associated Press»

СЕКЦИЯ № 13
РЕГИОНАЛЬНОЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Ауд. 15
16.00-18.00

Председатель – д. философ. н., профессор Н.П. Ледовских
Секретарь – кандидат культурологии, доцент Н.Г. Меркулова

Деева Евгения Николаевна, магистрант 2 курса (г. Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. филос. н., профессор кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина А.В. Пронькина)
Цифровые технологии в организации культурного досуга

Силаев Дмитрий Андреевич, магистрант 2 курса (г. Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина Н.Г. Меркулова)
История Рязани в комиксах: социокультурный проект

Фроликов Юрий Александрович, магистрант 2 курса (г. Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина Н.Г. Меркулова)
Фестиваль как форма сохранения и популяризации нематериального культурного наследия

Чикина Лариса Геннадиевна, магистрант 2 курса (г. Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. филос. н., профессор кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина А.В. Пронькина)
Игра как эффективный механизм привлечения к чтению

Трофимова Ксения Александровна, магистрант 2 курса (г. Рязань, РГУ имени С.А. Есенина; научный руководитель – д. филос. н.,

профессор кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина А.В. Пронькина)
Социокультурный проект регионального молодежного форума «Креативь!»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ
Ауд.21
18.30-19.00

ДЛЯ ЗАМЕТОК