

С Днём Победы!

Рязанский университет



Газета Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина
Издаётся с июня 2007 года

№4 (115)
5 мая
2017 года



МИР! ТРУД! РГУ!



Уважаемые ветераны
Великой Отечественной войны,
труженики тыла,
студенты, коллеги!

В этом году мы отмечаем 72-ю годовщину Победы советского народа в Великой Отечественной войне, когда ценной своей жизни воины, освободившие Россию и Европу от фашизма, подарили миру возможность просыпаться под мирным небом, детям – родиться в свободной стране, молодым – выбирать свою судьбу.

События 1945 года всё дальше, но в эти майские дни Победа становится для всех нас близкой и своей, мы испытываем особенное чувство гордости за свою многонациональную страну и народ-победитель!

Судьба связала нас с одной из важнейших профессий. Мы, преподаватели, призваны не только воспитывать юные дарования, делиться с ними знаниями, развивать их таланты, но и передавать молодым эстафету Памяти. Именно Память о нашем славном прошлом – одна из главных основ духовного единства народа.

Поздравляю всех вас с наступающим Днём Великой Победы!

Земной поклон ветеранам, пожелания крепкого здоровья, счастья, жизненной энергии!

И.о. ректора РГУ
имени С.А. Есенина А.И. Минаев

Руководство, преподаватели, работники и студенты РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в традиционном Первомайском шествии. Двигаясь по Первомайскому проспекту, все радостно скандировали «РГУ!».

Колонну Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина возглавил исполняющий обязанности ректора Андрей Иванович Минаев.

Также в дружных рядах студентов присутствовали проректоры, директора факультетов/институтов университета, деканы факультетов и их заместители, руководители подразделений. Представители РГУ имени С.А. Есенина несли в руках воздушные шары, флаги и транспаранты с символикой вуза.

По Первомайскому проспекту от площади Победы до площади Соборной прошли и иностранные



студенты, которые обучаются в нашем университете. В ярких национальных костюмах они несли флаги государств.

Праздник Весны и Труда – общий. И 1 мая под небом нашей гостеприимной Рязани это продемонстрировали десятки тысяч людей.



Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»

Представители РГУ имени С.А. Есенина присоединились ко Всероссийскому Дню единых действий. В мероприятии, посвящённом старту акции «Георгиевская ленточка», приняли участие студенты университета, а также и.о. проректора по учебно-воспитательной и международной деятельности Оксана Николаевна Исаева и начальник управления учебно-воспитательной работы вуза Юлия Ахмедовна Завертяева.

ций, учащиеся школ, учреждений среднего и высшего профессионального образования, социально активная молодёжь.

Акция «Георгиевская ленточка» проводится в нашей стране с 2005 года. Сама чёрно-оранжевая ленточка является символом подвига народа, Великой Победы.

Раздача георгиевских ленточек в городе Рязани проходит на площадях Победы, Ленина, Театральной, бульваре Победы у монумента Георгию Победоносцу на Московском шоссе. Среди волонтеров – представители РГУ имени С.А. Есенина.

Ленточку можно получить со 2 по 8 мая с 18.00 до 20.00, 9 мая – с 12.00 до 15.00 в Соборном парке у Рязанского Кремля.

Всего будет роздано более 110 тысяч георгиевских ленточек.

Исполняющий обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина, доктор исторических наук Андрей Иванович Минаев принял участие в патриотическом мероприятии «От Героев былых времен...», организованном в преддверии празднования Дня Победы. Встреча прошла в МБОУ «Школа № 8» г. Рязани.

Руководитель вуза рассказал школьникам об участниках Великой Отечественной войны, чьи имена связаны с нашим университетом. Павел Иванович Дейнекин и Иван Михайлович Огнев были удостоены звания Героя Советского Союза. Дорогами войны прошли многие преподаватели вуза. Доценты Юрий Васильевич Фулин, Юрий Иванович Малышев, профессор Иван Павлович Попов были участниками знаменитого Парада Победы, состоявшегося на Красной площади 24 июня 1945 года.

Память жива

Встреча в Школе №8 была организована по инициативе активистов школьного Музея боевой славы имени Героя России, гвардии капитана, выпускника школы Романа Владимировича Соколова (руководитель Музея Валентина Петровна Кондрашова). Андрей Иванович Минаев вручил книгу об истории РГУ имени С.А. Есенина Татьяне Ивановне Соколовой, матери Героя России Романа Соколова.

Руководитель Народного ансамбля песни «Услава», работающего при ОГБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества», коллектива, с 2012 года открывшего группу народного песенного ансамбля в РГУ имени С.А. Есенина, преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры России, композитор Юрий Васильевич Ананьев исполнил песню «Ясный сокол»,

посвящённую Роману Соколову. Автором музыки является сам Юрий Васильевич.

Гостями встречи стали Почётный гражданин города Рязани, Герой Советского Союза, председатель Рязанского регионального благотворительного общественного фонда поддержки Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации, генерал-лейтенант Альберт Евдокимович Слюсарь, ректор Рязанского института развития образования, депутат Рязанской городской Думы Андрей Анатольевич Кашаев, директор Центра военно-патриотического воспитания и подготовки молодёжи к военной службе Рязанской области Сергей Владимирович Рудь, представители Совета ветеранов Советского района города Рязани.

Завершилось мероприятие экскурсией в школьный музей.

Кавказ в современной геополитике

Факультете истории и международных отношений РГУ имени С.А. Есенина прошла встреча с Андреем Григорьевичем Аршевым, научным сотрудником Центра изучения Центральной Азии, Кавказа и Урало-Поволжья ИВ РАН, главным редактором сайта Научного общества кавказоведов.



Встреча на тему «Кавказ в современной геополитике: проблемы и перспективы» состоялась на базе библиотеки имени Горького. Основные вопросы, которых коснулся лектор, раскрыли значение Кавказского региона для России в исторической ретроспективе и в настоящее время. Андрей Григорьевич говорил о политической и культурно-цивилизационной разделённости региона как источнике вызовов.

Кавказа с Ближним Востоком, успехи и вызовы в противодействии распространению идеологии и практики международного терроризма. На лекции присутствовали не только студенты факультета истории и международных отношений РГУ имени С.А. Есенина, но и курсанты Академии ФСИН России. А.Г. Аршев ответил на многочисленные вопросы аудитории и в завершение своего выступления подарил свои книги РГУ имени С.А. Есенина и библиотеке имени Горького.

Учились руководить студенческими отрядами



Школы не догадывались, что будет и как это поможет командирам и комиссарам укрепить знания корпоративных ценностей МООО «РСО». Завеса тайны открылась – будоражащий нервы и фантазию квест! Атмосфера полуразрушенного здания, интереснейшие вопросы и загадки о студенческих отрядах и возможность поработать в команде – всё это позволило бойцам взбодриться после учебного дня. А уже вечером второго дня нас ждала самая атмосферная традиция студенческих отрядов – спевка у костра.

Особым моментом Окружной Школы #ЦФО стал приезд командира Центрального штаба Российских Студенческих Отрядов Михаила Киселева, а также его лекция об истории успеха МООО «РСО» «От бойца до командира: ценности, которые позволили не сбиться с курса». Итоги подведены, сертификаты вручены, напутственные слова сказаны. Студенты были бесконечно рады встретиться с бойцами РСО Центрального Федерального округа на ОШК ЦФО. Каждый её миг был полезным, увлекательным и ярким!

Татьяна ГРАЧЕВА,
студентка 3 курса ФМФ РГУ
Фото автора

Исполняющий обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина Андрей Иванович Минаев и и.о. проректора по учебно-воспитательной работе и международной деятельности университета Оксана Николаевна Исаева приняли активное участие в Министерском форуме ЮНЕСКО «Образование как основа эффективной политики по формированию устойчивости детей и молодёжи к идеям радикализма, экстремизма и насилия».

Московский международный салон образования

Форум прошёл в рамках одной из самых масштабных выставок новых образовательных технологий и инновационных проектов в стране – Московского международного салона образования. Крупнейшее мероприятие сферы образования в России прошло на ВДНХ.

Спикерами Форума выступили министры образования и представители органов власти стран – членов ЮНЕСКО, представители дипмиссий в РФ (Абхазии, Азербайджана, Алжира, Болгарии, Германии, Казахстана, Сирии и других стран). В работе Форума приняли участие заместитель Председателя Правительства РФ Ольга Юрьевна Голодец и министр образования и науки РФ Ольга Юрьевна Васильева.

В этом году в ММСО приняли участие ведущие российские и международные образовательные и научные организации, представители федеральных и региональных министерств и ведомств, руководители и специалисты дошкольного, общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного образования Москвы, регионов России и международного сообщества.

Форум стал коммуникативной площадкой для развития действующих и формирования будущих многосторонних проектов по сотрудничеству в сфере развития образования.

«Студент в вузе – главный, и всё, что мы делаем, мы делаем для вас»

Состоялось заседание Студенческого совета РГУ имени С.А. Есенина. В повестке дня было награждение оргкомитета образовательного лагеря-семинара «Вектор», подписание соглашения о сотрудничестве с Региональной общественной организацией «Экологический Рязанский Альянс», рейтинг членов Студенческого совета РГУ и многое другое.

Заседание началось, по традиции, с приветственного слова председателя Студсовета Владимира Круглова.

Всероссийский форум педагогических вузов

Делегация РГУ имени С.А. Есенина приняла участие во Всероссийском форуме педагогических вузов по технологиям подготовки вожатых, который прошёл в Ульяновске.

Наш университет на форуме представляли заведующая педагогической практикой Анна Алексеевна Лебедева, доцент кафедры педагогических технологий Надежда Алексеевна Жокина, а также студенты из педагогического отряда «Синяя птица» Светлана Ионова, Мария Решетина и Виктория Козлова.

Форум собрал более трёхсот участников из 32 регионов России. Такое представительство демонстрирует актуальность проблемы, заявленной для обсуждения. Вопросы подготовки вожатых для летних детских лагерей в последнее время привлекают внимание не только профессионального сообщества.

В рамках форума участники работали по следующим направлениям:

- квалификационные требования, профессиональный стандарт вожатого,
- инновации в подготовке вожатых, аттестация и сертификация вожатых.

В процессе работы форума состоялись дискуссии, «круглый стол», для студенческих лидеров были организованы мастер-классы и обучающие семинары. Довольно острым получилось обсуждение механизмов сотрудничества в подготовке вожатых педагогических вузов и общественных объединений и организаций.

Подводя итоги, участники говорили о консолидации педагогического сообщества в процессе подготовки вожатых, совершенствовании этой системы в соответствии с вызовами времени.

Кафедра педагогики и менеджмента в образовании РГУ

Не упусти свой шанс!

Совсем скоро завершится регистрация участников Всемирного фестиваля молодёжи и студентов. А это значит, что времени для раздумий почти не осталось. Но если у тебя есть непреодолимое желание попасть на этот фестиваль, а в последующем рассказывать друзьям, что ты посетил главное событие года – эта информация специально для тебя!

На Всемирный фестиваль молодёжи и студентов можно попасть и другим путём, не только через регистрацию участников. Уже стартовала акция «3 шага к Фестивалю», во время которой отберут 10 счастливых. Они получат призы и станут участниками этого грандиозного события 2017 года.

Что за шаги?

Шаг 1: Подпишись на официальные аккаунты фестиваля Вкон-

такте (<https://vk.com/wfys2017/>) и в Instagram (<https://www.instagram.com/wfys2017/>).

Шаг 2: Сделай фотографию фестивального наследия прошлых лет (здания, марки, значки, монеты, статуэтки, флажки, открытки). Возможно, у тебя есть памятные семейные фотографии или другие объекты с фестиваля.

Шаг 3: Опубликуй фотографию в социальных сетях (ВКонтакте или Instagram) с рассказом об акции, описанием объекта на фото с хэштегами #ImFest, #ЯФестиваль, #WeAreFuture, #МыБудущее, #ТриФестиваля.

1 июня организаторы фестиваля подведут итоги акции, и 10 участников, опубликовавших самые интересные фотографии, получат призы и станут участниками Всемирного фестиваля молодёжи и студентов.

Екатерина КРАМОРЕНКО,
студентка 2 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

ским Альянсом». Было предложено несколько вариантов и идей, какие мероприятия проводить в нашем вузе совместно с этой общественной организацией. В их число вошли: сбор макулатуры, уборка территорий, а также «Завтрак с ректором», когда в неформальной обстановке студенты смогут задать вопросы Андрею Ивановичу Минаеву.

Екатерина КРАМОРЕНКО,
студентка 2 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

Студенты, выпускники и сотрудники РГУ имени С.А. Есенина стали авторами ежегодного альманаха «Литературная Рязань». Его презентация прошла в Рязанской областной универсальной научной библиотеке имени Горького.

Издание осуществлено при поддержке Правительства Рязанской области. В альманахе представлены 284 произведения 149 авторов – членов Союза писателей России, Союза российских писателей, различных литературных сообществ. Среди них – представители нашего университета.

В разделе «Из культурного наследия» опубликованы «Заметки литературоведа» доктора филологических наук, профессора РГУ имени С.А. Есенина, члена

Авторы из РГУ – в «Литературной Рязани»

Союза писателей России Ольги Ефимовны Вороновой «Певцы русского космоса (Павел Васильев и Сергей Есенин)».

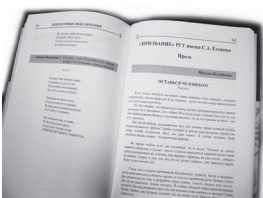
В разделе «Проза» – повесть «Словацкий романс» главного редактора газеты «Рязанский университет», руководителя литературного объединения «Призвание», члена Союза писателей России Михаила Борисовича Жаворонкова.

Отдельным блоком в альманахе представлено литературное

объединение «Призвание» РГУ имени С.А. Есенина. Читатели могут познакомиться с произведениями студентов и выпускников нашего университета. Строгий редакторский

отбор прошли участники литературного объединения Максим Колобынин, Арина Бедрина, Татьяна Игнатова, Светлана Стрыгина, Мария Тухватулина, Дмитрий Шашкин, Вероника Шелякина, Ксения Янкина.

Найти альманах «Литературная Рязань» можно в библиотеках Рязанской области.



«Этот День Победы!»
В 72-й раз приходит День Победы. Праздник со слезами на глазах, с улыбками, с благодарностью ветеранам, с цветами и синим небом над головой. Всё это – заслуга тех, кто отдал свою жизнь за Родину, и тех, кто выжил не смотря ни на что. Накануне праздника мы поговорили со студентами РГУ имени С.А. Есенина – о войне, о ветеранах, о нашем отношении к ним.

Что такое война?

– Война – это не битва, где есть победитель и проигравший, а общая ошибка человечества, – уверен **Сергей Бахирев**, студент 1 курса естественно-географического факультета.

Почему мы так широко и торжественно празднуем 9 мая?

На этот вопрос ответила первокурсница факультета социологии и управления **Алина Юртына**: «Мы чтим память тех, кто пожертвовал жизнью ради будущего. Именно поэтому необходимо проводить различные мероприятия, вспоминать великие подвиги, петь песни военных лет, проводить акции с привлечением молодёжи.

А как праздновать День Победы?

– Во-первых, посвятить хотя бы часть этого дня ветеранам. Говорить им больше слов благодарности, дарить больше цветов, объяснять детям, почему на улицах столько людей. Я считаю этот день больше «днём памяти», нежели праздником, – так считает **Лейла Гаджиева**, студентка 1 курса естественно-географического факультета.

Этот вопрос вызвал бурную дискуссию, однако около 60 процентов опрошенных согласились, что этот день надо посвящать памяти, воспоминаниям о погибших. Остальные 40 процентов считают День Победы именно праздником, а соответственно в этот день люди должны улыбаться, поздравлять друг друга с великой победой и радоваться чистому небу.

Как надо чтить ветеранов? Что им действительно нужно?

– Ветеранам, помимо квартир и подарков, нужно видеть понимание потомками их великой миссии. Им нужно видеть здоровое, умное поколение, – так говорит **Анастасия Грачёва**, студентка 1 курса факультета социологии и управления.

Свою точку зрения высказал **Даниил Епифанов**, первокурсник факультета социологии и управления: «Я думаю, что мы, молодёжь, почти ничего не можем сделать для ветеранов. Им нужна достойная жизнь: высокие пенсии, туристические поездки за границу, крыша над головой – всё это должно обеспечить государство. И только потом – слова благодарности и цветы в День Победы».

– Помнить об участниках войны нужно всегда, тем более что их осталось мало. К сожалению, многие сейчас стали делать всё напоказ, забывая о существовании ветеранов в другие дни, – делится невесёлыми размышлениями **Екатерина Седова**, студентка 1 курса естественно-географического факультета.

Что значит именно для Вас этот день – 9 мая?

– День Победы – один из моих самых любимых праздников. В этот день я благодарю ветеранов, дарю им цветы. Моя бабушка родилась в 1940 году, и в детстве я слушала рассказы о том страшном времени. Несмотря на то, что в годы войны бабушка была совсем маленькой, она помнит, как люди голодали и боялись. Я понимаю, насколько важен этот день! Никто не должен быть забыт, ничто не должно быть забыто, – говорит **Яна Кочукова**, студентка 1 курса факультета социологии и управления.

Война затронула многие семьи. Об этом нужно помнить и говорить. Задача всего общества, как и каждого человека, состоит в том, чтобы не допустить повторения тех событий. И в последнее время эта тема, к сожалению, особенно актуальна.

Ведущая рубрики «Социологические этюды»
Светлана САУЛЯК, студентка 1 курса факультета социологии и управления РГУ

«Мы зажигаем звёзды»

Студенты из педагогического отряда РГУ имени С.А. Есенина «Синяя птица» стали участниками выездного лагеря. Два дня прошли в тематике фестиваля вожатского творчества «Мы зажигаем звёзды», проходившего на базе лагеря «Звёздный».

Организаторы погрузили студентов в атмосферу лагеря, чтобы расширить их навыки и знания, необходимые для работы с детьми.

Каждый отряд представлял делегацию определённого континента, в составе которой каждый мог получить эмоции, опыт и полезную информацию.

Первый день начался с «Разведшколы», где ребята познакомились с территорией, после чего всех участников ждали игровые практикумы различной направленности. Вечером отряды проявили себя на творческом мероприятии «Вечерний Протасов», где показали свои таланты с помощью заранее подготовленных выступлений в нескольких номинациях: «Игра с залом», «Вожатская песня», «Вожатский танец» и оригинальный жанр.

После ужина каждый мог почувствовать зажигательный ритм благодаря «Танцам на продажу». В ходе этой игры ребята по прохождению танцевальных конкурсов зарабатывали жетоны, на



которые они могли купить движения, музыку и хореографа, и, используя всё это, подготовить неповторимое выступление.

Финалом первого дня стал квест по фильму «Дивергент». Каждый отряд стал фракцией и должен был объединиться с остальными для достижения мира и гармонии. А после отбоя все желающие могли принять участие в настольных играх или спеть песни под гитару.

Второй день начался с энергичной зарядки, которая помогла проснуться всем участникам выездного лагеря.

В середине дня отряды проверили, насколько они сплочённые, в ходе «путешествия» по разным странам в рамках «Тропы доверия».

Также были проведены образовательные площадки, на которых студенты узнали, как конструировать коллективно-творческое дело, бороться со стрессом

и эмоциональным выгоранием, в какие игры можно играть весь день, что такое «Вавилонская башня», как быстро оформить медицинскую книжку, как организовывать детей, чтобы они не скучали, и как творчески подойти к стандартному режиму дня.

Итоги двух дней были подведены на завершающем концерте, где каждый отряд показал своё творчество, а стажёры и инструкторы «Синей птицы» не оставили присутствующих без сюрпризов.

Финальным аккордом выезда стал всем знакомый ритуал «обнимашки», где ребята могли выразить свои эмоции и высказать благодарность.

Маргарита КРЫЛОВА, студентка 5 курса филфака РГУ

Фото Татьяны ГРАЧЕВОЙ, студентки 3 курса физмата РГУ

В Рязанском дворце молодёжи прошёл ежегодный конкурс «Мистер РГУ». В нём приняли участие десять представителей разных факультетов и институтов нашего университета. Лучшие из лучших.

Каждый из них прошёл отборочный этап на своём факультете. Также в течение недели перед финалом у «мистеров» проходили этапы конкурса. Где они только ни побывали, чего только ни делали! Примеряли на себя роль суперменов, изготавливали полезные вещи из мусора, ощутили себя настоящими снайперами

Лучшие из лучших



в непростых «боевых» условиях, проверили свои интеллектуальные способности в шоу «Своя игра». На предэтапах участники набирали баллы, которые учитывались в финале.

Сам конкурс прошёл феерично. Сумасшедшее мужское дефиле, весёлый конкурс «Импровизация» не давали зрителям скучать. Каждый из участников показал свой «путь к успеху» в конкурсе видеороликов. К творческим номерам ребята подготовились основательно. Продумано было всё до мелочей: костюмы, декорации, реквизит. Зал подпевал Сергею Лазареву, переживал историю любви, побывал на кулинарном

стендапе, проникся поэзией Евгения Евтушенко, узнал, что существуют «танцевальные войска».

Победу на конкурсе одержал «мистер» юридического факультета Антон Субботников. Молодой человек давно шёл к этому. Он уже участвовал в конкурсе ранее. Главным призом стала поездка в Сочи на Формулу-1. Звание «Вице-мистер РГУ» теперь носят Александр Корсаков (ФМФ) и Михаил Волков (ИППиСР).

Анастасия МАРТЫНОВА, студентка 2 курса отделения журналистики филфака РГУ

Фото Татьяны НАУМОВОЙ

«Модель ООН»: почувствовать себя дипломатом

В Вестфальском Университете (Германия) прошла ежегодная конференция «Модель ООН». О поездке рассказали участницы форума – студентки 4 курса факультета истории и международных отношений РГУ имени С.А. Есенина Мария Остроухова и Елизавета Ревкова.



не умеют! В Мюнстере я не впервые (училась здесь в 2014 году по программе стажировок). Честно скажу, я была в пяти городах в Германии, и Мюнстер – мой самый любимый. Здесь атмосферно, красиво и спокойно. Ходила на различные запланированные в рамках мероприятия экскурсии, заново изучала исторический центр города и его потайные места. Одно из любимейших мест в Мюнстере – Домплатц (центральная площадь города). Каждые выходные там проходит ярмарка, и я с удовольствием ходила туда, а ещё побывала в Соборе Святого Павла на этой же площади. Люблю католические соборы, а этот особенно за невероятное спокойствие, атмосферу внутри и необыкновенную красоту.

Если сказать пару слов о погоде, то она в Мюнстере жутко непредсказуемая. С утра может быть очень холодно, в обед – жарко, и каждые полчаса может идти дождь, но в этот раз нам очень повезло! Почти все дни были солнечными. Мы ходили в футболках и не могли привыкнуть к тому, что не надо надевать пальто. Словом, поездкой я очень довольна. «Модель ООН» стала для меня очередным испытанием на прочность, с которым, на мой взгляд, я справилась. Я получила очень хороший опыт ведения дискуссий на английском языке, отшлифовала свой немецкий, побудила у многих участников интерес к русскому языку и нашей культуре, познакомилась с очень крутыми, весёлыми ребятами из разных стран, с которыми общаемся теперь каждый день. Для меня эта поездка стала мотивирующей, я хочу развиваться дальше в сфере международных отношений, ведь я вижу, что у меня это получается.

Беседовала Екатерина КВАРДАКОВА, студентка 1 курса отделения журналистики филфака РГУ

мен Средневековья. Я посетила Историческую ратушу Мюнстера – в ней в 1648 году был заключён Вестфальский мир, поставивший точку в Тридцатилетней войне. Да и погода была по-летнему тёплой, в то время как в России шёл снег.

Поездкой очень довольна. Я получила огромный опыт, участвуя в Международном уголовном суде. За всё время я первый раз принимала участие в этом комитете. И, конечно же, радуется то, что успела посетить много исторических мест в Мюнстере.

Мария ОСТРОУХОВА:

– Опыта участия у меня ещё не было, но Клубом экономической дипломатии ФИМО (в котором я, к слову, председатель) уже были организованы заседания членов ООН по актуальным темам, и я приняла участие в форуме по Целям Устойчивого Развития, процедура проведения которого похожа по структуре на «Модель ООН» в Германии.

На форуме я попала в Лигу Наций. На повестку были поставлены территориальные конфликты в Европе (1921-1925 гг.) и Японо-Китайская война (1937-1945 гг.). Так получилось, что я представляла Германию. Также в моём комитете были ребята из Испании, Италии, Германии, Голландии. Вообще, мне кажется, что «Модель ООН» – эффективная площадка для обсуждения важных проблем. Такие мероприятия позволяют глубже изучить какую-либо проблему, вместе найти решение и разработать что-то новое.

Если говорить о поездке в целом, всеми организационными моментами мы с Лизой занимались самостоятельно. Без проблем купили билеты на самолёт, прилетели на день раньше, как и планировалось. Встретили нас дружелюбно, немцы по-другому



Нарек Бабинян – двадцатипятилетний уроженец Армении из чудесного города Дилижан, который (по словам собеседника) похож на маленькую Швейцарию. В аспирантуре Нарек учится на отделении «Экономики и управления народным хозяйством». Кроме научной деятельности, он увлекается спортом, а сейчас пишет диссертацию.

Из Армении с любовью

– Я слышала, что ты ничего не знал о Рязани, когда ехал сюда учиться. Почему ты выбрал именно РГУ?

– Сказать, что ничего не знал, будет, наверное, неправильно, потому что отец когда-то в Рязани работал. По этой причине я выбрал именно Рязань. РГУ очень известен в Армении и считается одним из престижных университетов России. Также вуз активно сотрудничает с армянской стороной на различных площадках. И, кроме того, давайте не будем забывать историю РГУ, ведь он является старейшим высшим учебным заведением на Рязанском земле, уже в этом году университету исполнится 102 года. Сегодня с уверенностью могу сказать, что не ошибся с выбором, и горжусь тем, что являюсь аспирантом РГУ.

– Тебе было страшно лететь в другую страну и совершенно незнакомый город, чтобы учиться?

– Было не страшно. Если ты христианин, и за твоей спиной семья и друзья, благодаря которым у меня есть то, что есть сейчас, то никакого страха быть не может. Пользуясь случаем, хочу выразить благодарность моей семье и друзьям, потому что я двигаюсь вперёд, зная, что они стоят горой за меня. Я был рад, что еду получать иностранное образование, жить в России и вникать в русскую культуру. И, с другой стороны, в душе чувствовал печаль, потому что мне пришлось расставаться с близкими людьми. Признаюсь, вначале мне было очень тяжело из-за языкового барьера, и я ужасно скучал по семье, друзьям и Армении.

– На каком направлении ты учился в РГУ на магистратуре?

– Экономика фирмы и отраслевых рынков.

– Почему решил продолжить обучение уже в аспирантуре тоже в РГУ, а не в своей родной стране?

– Друзья, Рязань, Россия, русская культура, преподаватель-

ский состав, администрация вуза, тема диссертации... Здесь есть много того, с чем я не хочу расставаться. И, кроме того, я изначально планировал поступать в аспирантуру в РГУ.

– Тебе нравится Рязань?

– Разве можно её не любить! Больше всего меня привлекают рязанцы, их доброта, гостеприимство, толерантность. В них можно увидеть душу Есенина.

– Когда все тревоги остались позади, как ты чувствуешь себя сейчас в стенах нашего вуза?

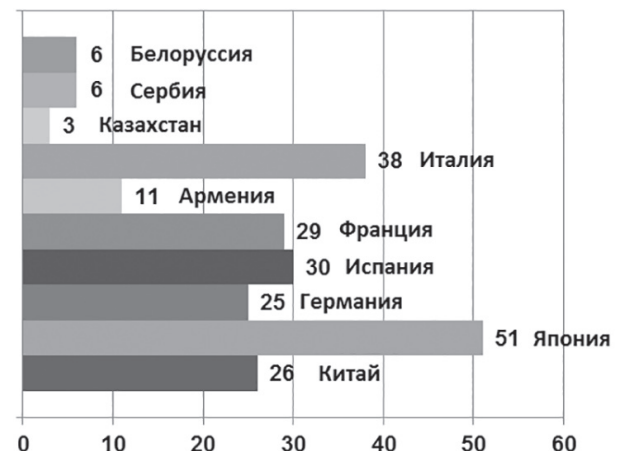
– Мне комфортно и спокойно здесь. Не было ни одного вопроса, который остался нерешённым со стороны университета. Хочу выразить огромную благодарность команде международного отдела, во главе которого – Олег Андреевич Сулица. Ему особое, отдельное спасибо! К этому человеку можно всегда обращаться по любому вопросу и быть уверенным, что этот вопрос в кратчайшие сроки будет решён. Хочу также выразить благодарность декану факультета экономики Владимиру Станиславовичу Отто, всему составу кафедры теоретической экономики, особенно Араксии Сержикивне Гевордян (которая всегда была рядом и помогала). Огромное спасибо общеуниверситетской кафедре, а именно Наталье Анатольевне Зелевской, составу отдела аспирантуры (в частности Юлии Николаевне Горбуновой), администрации общежития. Не могу не выразить благодарность руководителю магистерской диссертации Ольге Викторовне Сычёвой, научному руководителю будущей кандидатской диссертации Сергею Александровичу Калашникову и, конечно, всему аппарату управления РГУ за особое внимание к иностранным студентам, за предоставленные условия обучения и проживания.

Беседовала Екатерина КВАРДАКОВА, студентка 1 курса отделения журналистики филфака РГУ

Экспресс-опрос А куда бы отправились вы?



В этом месяце редакция газеты «Рязанский университет» провела опрос среди студентов нашего вуза на тему: «Какую из следующих стран Вы хотели бы обязательно посетить в своей жизни?». Всего в опросе участвовали 225 студентов и сотрудников университета. Результаты представлены в виде диаграммы.



Учителя РГУ

Памяти Галины Викторовны Денисовой

(25 июня 1959 – 18 апреля 2012)

Галина Викторовна Денисова родилась 25 июня 1959 года в городе Рязани. Отец **Галины Викторовны – Виктор Степанович – ведущий инженер-конструктор ГСКБ, кандидат технических наук, мать Мария Ивановна – профессор РГУ имени С.А. Есенина.**

Золотая медалистка, Ленинский стипендиат, она уже в годы учёбы в институте проявила и склонности, и способности к научно-исследовательской работе: участвовала в работе научных семинаров, выступала на студенческих научных конференциях. За годы обучения в институте она не получила ни одной «четвёрки». За отличную учёбу, активную общественную работу и успехи в научной работе заносилась на Доску Почёта института, трижды награждалась значком ЦК ВЛКСМ и Министерства высшего и среднего специального образования «За отличную учёбу».

После окончания аспирантуры Московского государственного за-

очного педагогического института Галина Викторовна возвращается в родной институт, где преподаёт сначала на кафедре методики начального обучения факультета начальных классов, а затем, с 1988 года до конца жизни, на кафедре алгебры и геометрии.

В 1999 году Галина Викторовна получила учёную степень кандидата педагогических наук, а в 2002 году ей было присвоено учёное звание доцента по кафедре алгебры и геометрии. Научные интересы Галины Викторовны лежали в области тео-

В 2006 году Галиной Викторовной было основано интернет-сообщество eek.diary.ru, оказывавшее бесплатную помощь в решении математических задач школьникам, студентам и учителям математики и завоевавшее большую популярность. Галина Викторовна была не только создателем этого сообщества, его модератором, но и его бессменным руководителем



рии представлений групп (по этой тематике ею опубликовано 10 научных статей, 5 из которых написаны по результатам работы в Международной ассоциации «Женщины-математики»). Кроме собственно математической проблематики, Галина Викторовна активно разрабатывала проблему формирования исследовательской деятельности студентов, которой была посвящена её

кандидатская диссертация и по тематике которой ею опубликовано 16 научных работ. Всего же Галиной Викторовной Денисовой опубликовано 71 научная работа, из них 13 составляют различного рода учебные пособия.

За время работы на кафедре Галина Викторовна вела 8 важнейших математических курсов, и, по отзывам её студентов, самый сложный материал она всегда могла подать так, что он становился понятен буквально каждому. Галина Викторовна была и прекрасным куратором студенческой группы, она старалась сделать жизнь своих студентов интересной, учила их учиться, навещала в общежитии, знала о каждом своём студенте всё и постоянно помогала тем, кто нуждался в помощи.

В 2006 году Галиной Викторовной было основано интернет-сообщество eek.diary.ru, оказывавшее бесплатную помощь в решении математических задач школьникам, студентам и учителям математики и завоевавшее большую популяр-

ность. Галина Викторовна была не только создателем этого сообщества, его модератором, но и его бессменным руководителем (выступая там, как это принято в таких сообществах, под ником, там она была Robot). В 2007 году она тяжело заболела, но продолжала вести работу в сообществе. Ушла из жизни она в 2012 году. В книге известного автора пособий для подготовки к ЕГЭ Д.А. Мальцева «Математика. ЕГЭ 2013» (книга 2, стр.7) сказано: «Авторы выражают искреннюю признательность создателю и многолетнему руководителю образовательного математического интернет-сообщества eek.diary.ru Robot за плодотворное сотрудничество и полезную работу, проводимую со школьниками и студентами».

Созданное Галиной Викторовной сообщество живёт! Вход в него предваряет мемориальная табличка, посвящённая памяти основателя сообщества eek.diary.ru.

Научные интересы Галины Викторовны лежали в области теории представлений групп (по этой тематике ею опубликовано 10 научных статей, 5 из которых написаны ею по результатам работы в Международной ассоциации «Женщины-математики»)

Воспоминания подруги

«Когда что-то предлагают за деньги – это уже не дружба. Дружба – это бесплатно».

Г.В. Денисова – своей дочери

Осень... жёлтые листья шуршат под ногами. Их треплет колючий ветер, мочит нудный дождь, но они ещё целы. Жёлтые листья... Они нужны, чтобы освежить воспоминания, не забыть то, что забывать нельзя.

Денисова Галина Викторовна. Галя. Любимая моя подруга Галочка! Вот уже больше четырёх лет, как нет тебя, но ни сердце, ни душа не хотят верить, что так рано и неожиданно пришлось расстаться с тобой.

Детство... Мне лет 12, а Гале 14. Её сестре Наташе 11. Я помню, как мы все вместе отдыхали в Солотче. Мы играли и бегали по монастырской стене, прятались от врагов, радовались победам над воображаемым противником. Мы переносили сюжеты из прочитанных нами приключенческих книг в наши игры, фантазировали и добавляли своё.

Юность... Мы снова вместе на отдыхе. Поговорив с Галей несколько раз на серьёзные темы, мы очень сблизились. Нельзя не восхититься её начитанностью, умом, красотой, чистотой её души. С тех пор началась наша дружба. В студенческие и аспирантские годы были долгие разговоры при встречах, когда мы обсуждали все наши проблемы. Были письма друг другу. Какие же замечательные письма писала Галя! Каждое её письмо – это художественное произведение, написанное искренне и от всей

Галя была настолько добросовестным и квалифицированным преподавателем, что очень трудно сравниться с ней. Чёткие лекции, система индивидуальных заданий по каждой теме, сочетание строгости и доброты – такой её помнят студенты.

души. Но это были и годы напряжённого труда. И в школе, и в институте Галя училась без единой четвёрки. Всё на «отлично». Ленинский стипендиат, участница научных студенческих конференций, и при этом никогда в ней не было ни капли амбициозности, зазнайства. Скромный и даже немного стеснительный человек. Я знаю, что её очень любили и уважали однокурсники.

Для меня, как для подруги, было очень важно знать, что моя Галочка – чрезвычайно надёжный человек. Надёжный на все 100 процентов. Если ей доверить что-то по секрету, будь уверена, что никто и не узнает. Если она может чем-то помочь, то поможет, и сделает это как-то незаметно, не подчеркивая. Очень деликатный человек.

Когда я слышу о том, что женской дружбы не бывает, я всё

Галя училась без единой четвёрки. Всё на «отлично». Ленинский стипендиат, участница научных конференций, и при этом никогда в ней не было ни капли амбициозности, зазнайства. Скромный и даже немного стеснительный человек.



время вспоминаю о ней, о моей Галочке. Она ушла, и с ней ушла часть души.

Когда родились наши дети, Маша – у Гали, Алёша и Света – у меня, мы стали мамами и коллегами по работе. Нам совсем некогда стало писать письма, и даже часто встречаться мы не могли, но всё равно знали, что мы здесь, рядом друг с другом.

Галя была настолько добросовестным и квалифицированным преподавателем, что очень трудно сравниться с ней. Чёткие лекции, система индивидуальных заданий по каждой теме, сочетание строгости и доброты – такой её помнят студенты. А я знаю, чего всё это стоило. Даже воскресенья у неё было занято работой, потому что в другой день она не успевала проверить индивидуальные задания студентов.

Время шло, но дружба оставалась. Подросли наши дети. Маша и Света подружилась. Теперь мы часто вместе стали пить чай: я, Галя, Маша и Света.

Какие же замечательные письма писала Галя! Каждое её письмо – это художественное произведение, написанное искренне и от всей души.

И вдруг всё это нарушила болезнь... Дни надежды и дни отчаяния и слёз.

Когда Галя узнала, что больна, она позвонила мне, дала кучу всяких советов по поводу здоровья, потом сказала: «Не говори никому, чем я больна. Узнают всё равно, но пусть не от тебя».

Встречаться ей не хотелось, но периодически мы разговаривали по телефону. Последний раз мы говорили примерно за полгода до её ухода из жизни. Мы разговаривали очень долго, очень хорошо. Много говорили о наших детях: о Маше, о Свете, об Алёше. Галочка говорила с одинаковой теплотой и о своей дочке, и о моих детях. Наш разговор закончился, но мне стало тоскливо и больно, я поняла, что мы с ней

попрощались. Я так и сказала своим домашним.

Позже я узнала, что Галя на протяжении шести лет возглавляла сайт в интернете, на котором безвозмездно оказывалась помощь в решении трудных задач. Очень многие люди получили от неё бесплатные консультации, не зная даже её имени (там она выступала как человек в маске). В ней снова заговорила романтика, как тогда, в играх на монастырской стене. Вот она, наша Галя, математик, трудолюбик и всё-таки фантазёр и человек с тонким юмором...

Жёлтые листья... Их становится всё меньше. Скоро они совсем покроются снегом. Но можно ли сказать, что с уходом одного из нас уходит дружба? Думаю, что нет. Ведь все мы помним нашу Галочку, светлого и доброго человека. А потом ведь есть ещё наши дети и их дружба.

Ольга Валентиновна ЗАЦЕПИНА, доцент кафедры математики и методики преподавания математических дисциплин физмата РГУ, кандидат физико-математических наук

Автор выражает глубокую благодарность Марии Ивановне Денисовой за предоставленную информацию

С 19 по 21 апреля в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина проходил II Всероссийский форум русского языка, посвящённый наследию академика И.И. Срезневского. Форум был организован университетом при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации в рамках реализации программы развития деятельности студенческих объединений в 2017 году. Партнёрами форума стали Правительство Рязанской области, Фонд «Русский мир», Общественная палата Российской Федерации, Союз журналистов России, Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина.

Участие в работе форума приняли студенты 23 высших учебных заведений, 21 региона, всех 8 федеральных округов Российской Федерации – авторы научно-просветительских проектов, посвящённых продвижению русского языка в России и за рубежом.

Координатором Форума стало управление учебно-воспитательной работы РГУ имени С.А. Есенина. В экспертный совет Форума вошли ведущие учёные-лингвисты Государственного института русского языка имени

А.С. Пушкина, Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН, Московского государственного областного университета, РГУ имени С.А. Есенина.

19 апреля в конференц-зале Конгресс-отеля «Амакс» состоялась презентация программы Форума, продолжением которой стала международная видео-конференция с русистом, создателем Центра русского языка в

Воспитание просветителей



Китае Инной Ли и доктором филологических наук, профессором, автором учебников по русской литературе для вузов В.В. Агеновым. В этот же день профессор Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина, доктор филологических наук В.И. Аннушкин провёл мастер-класс, посвящённый истории филологической науки, а участники Форума представили научно-просветительские проекты. Особый интерес вызывают следующие форматы популяризации русского языка, предложенные студентами: лингвистические компьютерные игры, электронные глоссарии и словари, интерактивные тематические журналы и игровые мероприятия, конкурсы социальной рекламы, лингвистический туризм, филологические форумы, консультационные центры и службы русского языка.

20 апреля в конференц-зале РГУ имени С.А. Есенина прошло

торжественное открытие Форума. К участникам обратились заместитель Председателя Правительства Рязанской области Е.И. Буняшина, приветствовавшая собравшихся от имени временно исполняющего обязанности Губернатора Рязанской области Н.В. Любимова, первый заместитель министра культуры и туризма Рязанской области М.В. Горожанова, исполняющий обязанности ректора РГУ имени С.А. Есенина А.И. Минаев, директор российских программ Фонда «Русский мир» С.Л. Щербакова, член Общественной палаты РФ, профессор РГУ имени С.А. Есенина, доктор филологических наук О.Е. Воронова, настоятель Спасо-Преображенского Понского мужского монастыря Игumen Лука (Степанов), эксперты Форума.

Приветственное слово в адрес участников форума направил Директор департамента государственной политики в сфере вос-

питания детей и молодёжи Минобрнауки РФ И.А. Михеев.

Музыкальным подарком для участников торжественной церемонии стало выступление вокалистов Молодёжного камерного хора университета. В продолжение программы участники и эксперты Форума посетили село Срезнево Шиловского района Рязанской области – Мемориальный комплекс имени академика И.И. Срезневского. В музее филолога-слависта профессор Московского государственного областного университета, доктор филологических наук О.В. Никитин и ведущий научный сотрудник Института русского языка имени В.В. Виноградова, доктор филологических наук М.И. Чернышёва провели мастер-классы, посвящённые словарям, лексике и истории русского языка. Студенты побывали на учебно-ознакомительных экскурсиях в музее академика И.И. Срезневского и в храме Казан-

ской Иконы Божией Матери. По возвращении в Рязань участники посетили спектакль студенческого театра «Переход» РГУ имени С.А. Есенина.

Третий день работы Форума начался с экскурсий в университетских музеях академика И.И. Срезневского, С.А. Есенина, Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике. Затем состоялось торжественное подведение итогов Форума. Вниманию собравшихся были представлены лучшие, с точки зрения экспертов, студенческие научно-просветительские проекты, посвящённые решению актуальных проблем в области изучения и популяризации русского языка: экскурсионный маршрут «Лингвистическое москвоведение», «Служба русского языка», интернет-портал «Русский язык для студента», учебно-методическое пособие «Формирование у младших школьников коммуникативной компетентности», интернет-ресурс (лонгрид) «Идеи Ф.И. Буслая и И.И. Срезневского в современной лингводидактике».

По итогам Форума была единогласно принята резолюция, содержащая предложения по дальнейшей реализации государственной политики Российской Федерации в области русского языка.

По мнению почётных гостей и участников, ежегодное проведение Всероссийского форума русского языка на Рязанской земле позволяет активно пропагандировать в молодёжной среде неисчерпаемый воспитательный потенциал наследия академика И.И. Срезневского, называвшего русский язык «орудием просвещения и образованности».

Павел КВАРТНИКОВ,
специалист по сопровождению региональных проектов
Центра региональных проектов РГУ

Решая проблемы региона

21 апреля были подведены итоги ежегодного конкурса на лучшую студенческую научную работу, организуемого Управлением научной и инновационной деятельности совместно со Студенческим научным обществом нашего вуза. Впечатлениями от проведения мероприятия с читателями поделилась Екатерина Сергеевна ШУБА, председатель СНО РГУ имени С.А. Есенина.

– В этом году мне впервые довелось организовывать событие общевузовского масштаба. Сказать, что я волновалась, значит не сказать ничего. Это колоссальная ответственность, – рассказывает молодой учёный. – Признаться, я была приятно удивлена, что интерес к научному состязанию в нашем вузе проявило такое большое количество студентов! Свои работы на суд жюри представил в общей сложности 41 человек.

Напомним, конкурс в этом году по традиции проходил в следу-



щих номинациях: физико-технические, естественные, психолого-педагогические, гуманитарные и общественные дисциплины. Наиболее многочисленными стали именно три последние из них. «Однако мне кажется, что важно не количество работ, а их качество, – продолжает Екатерина Сергеевна. – И я с уверенностью могу сказать, что все они выполнены на достаточно высоком уровне. Радует и то, что значительная часть работ имеет целью решение проблем непосредственно нашего региона». В справедливости сказанного убеждаешься, взглянув на названия некоторых научных исследований. Среди затронутых вопросов были, в частности, по-

вышение эффективности работы региональных отделений «Сбербанка», размещение отходов на одном из предприятий Захаровского района и многое другое.

По итогам конкурса дипломы третьей степени были вручены Марии Тюбаевой (ФИМО), Татьяне Митрохиной (ИППСР), Екатерине Котковой (ЕГФ), Надежде Кондратьевой (ФЗ), Максиму Журавлёву (ФМФ), второй степени – Кристине Красовой (ФРФИНК), Юлии Гальцевой (ФМФ), Татьяне Харитоновой (ЕГФ), Владиславу Зимарёву (ЕГФ), Юлии Замалетдиновой (ФЗ). Обладателями дипломов первой степени стали Ирина Нечепуренко (ФМФ), Софья Мякина (ЮФ), Галина Мартынова (ИИЯ), Валерия Калчугина

(ЕГФ), Алла Авдеева и Елизавета Лукьянова (ИППСР).

«Безусловно, мне бы хотелось выразить благодарность пред-

ставлять наш вуз на всероссийском уровне».

О своём опыте в научно-исследовательской сфере «Рязанскому университету» рассказала и Екатерина Емельянова – участница конкурса, председатель СНО Института иностранных языков. «Началось всё с моего участия в небольшой конференции на кафедре педагогики и менеджмента в образовании на втором курсе, – рассказывает

Катя. – Сейчас в моей копилке уже несколько публикаций и около десяти научных конференций. Хочется отметить, что работа, представленная мною на конкурс в этом году, масштабнее и глубже тех, что я делала раньше. Я долго анализировала литературу, систематизировала собранный материал. В этом и заключается большая польза подобных мероприятий – ты учишься работать с информацией и грамотно её подавать. И хотя призового места я не заняла, опыт этого года имеет для меня большое значение».

Желаем всем участникам конкурса новых научных достижений!

Анна СЕМКИНА,
студентка 3 курса ИИЯ РГУ

Я скучаю по тебе, любовь!

Известная старшему поколению пьеса Александра Володина «С любимыми не расставайтесь» имела бесчисленное количество постановок в театре, но в основном – не очень удачных. Был ещё в конце 70-х фильм Павла Арсенова с Абдуловым и Алфёровой в главных ролях. Но в целом – буря по мелодраматической драматургии слегка подугасла к нашему времени.



Однако театр «Переход» РГУ имени С.А. Есенина с уверенностью в успехе взялся за эту пьесу. И на сцене «Перехода» она приобрела совершенно иную, не

похожую на её драматургическую, начинку. Она словно «ожива», стала «двигаться» и «дышать». Пьеса о, казалось бы, банальных вещах – разводах на почве уймы уместных и неуместных причин – стала душераздирающим призывом к любви, которой так не хватает в нашем современном мире. И это не пустые слова, ведь любовь (хоть многие в неё перестали верить) всё равно существует, «несмотря и вопреки». И что страшнее всего, существует «несмотря и вопреки» и нелюбовь.

Именно эти два понятия, взаимоисключающие, боящиеся друг друга и друг с другом борющиеся вечность, сошлись на новом поле битвы – и уже не на жизнь, а на смерть. Призыв, который так рьяно звучит из уст «судей» известным произведением Кочеткова, взрывает в зал, оставляя его с главным вопросом в жизни: «Есть любовь или нет?».

Оригинальное решение, выбранное художественным руководителем театра Геннадием Дмитриевичем Кирилловым, поистине сплетает воедино все эти «разбросанные по пьесе» Володина судебные процессы, направляет их по нарастающему душевным переживаниям главных героев – Кати и Мити, которые бесконечно (не безумно! А очень умно как раз) любят друг друга.

Всё – тонко подобранные стихотворения (от Дербенева до Евтушенко), балаганно-балагурно-развлекательные выходы ведущего Валеры, неподдельно искренние откровения любящих и нелюбящих – это создаёт неповторимую атмосферу иного, более человеческого, более настоящего и жизненно важного мира, похожего чем-то на прошлые 60-е, чем-то – на будущие времена. Мира, который не борется за любовь, а принимает и возвышает её.

«Я скучаю по тебе» – этот спектакль театра «Переход» как раз о таком мире, в котором любовь живёт открыто и достоверно. Мы за такой мир!

Вероника ПИЧУГИНА,
актриса театра «Переход»,
преподаватель
актёрского мастерства

Танцевальный коллектив РГУ имени С.А. Есенина «Параллель» принял участие в финальном этапе Межрегионального фестиваля современного танца «Чёрный кот 2017». Фестиваль по традиции, уже в 30-й раз, проходил во Дворце молодёжи и собрал команды из разных городов, в том числе и наши, рязанские. Корреспондент газеты «Рязанский университет» беседует с руководителем коллектива «Параллель» Екатериной ФАДЕЕВОЙ.

– Екатерина, здравствуйте! Почему именно танцы – дело всей вашей жизни?

– Родители начинают водить детей с их ранних лет в различные студии, чтобы развить имеющиеся способности. Предрасположенность к танцам появилась у меня с того момента, как я начала ходить. Ну и, конечно, танцы – немногомечта моей мамы. В итоге всё сложилось так, что это стало и моей мечтой, а позже – делом всей жизни.

– Вас радуют участники вашего танцевального коллектива? Видите прогресс?

– Нашему замечательному коллективу «Параллель» уже 8 лет! За все эти годы состав постоянно менялся, ребята уходили, приходили, кто-то возвращался... Но я смело могу заявить, что именно сейчас в нашем коллективе – самый лучший состав! Все очень трудолюбивые, способные и двигаются со мной в одном направлении мысли и танца. Вывод: ученики радуют, прогресс есть.

– Что больше делает людей счастливыми: сам танец или его успех у зрителя?

– Сложный вопрос... У всех по-разному! Как хореографу мне важен процесс постановки, глубина самой работы, смысл. Но, конечно, хочется быть услышанными и понятыми зрителем!

– В каких конкурсах вы участвовали недавно и какими достижениями гордитесь?

– В этом учебном году мы приняли участие в фестивале танцевального творчества «Юла». Хороший конкурс с компетентными членами жюри и прекрасными мастер-классами от судей! Очень познавательно и полезно. И, конечно, фестиваль танца «Чёрный кот», в этом году – 30-й, юбилейный. Впечатлений много, в целом мы довольны.

– Как долго вы готовились к фестивалю «Чёрный кот»? Сколько у вас уходит времени на подготовку одного выступления? В чём заключалась подготовка?

– К фестивалю готовились где-то полгода. До этого мы набираем форму, занимаемся классическим станком, модерном. Непосредственно к фестивалю готовимся долго... Даже больше готовлюсь именно я, потому что поставить номер, вложить в него смысл, сделать так, чтобы всё было логично, оправданно, при этом всё ещё понятно и читаемо для зрителя – это непросто! Ну и, конечно, это всё ещё и ребятам нужно правильно и доходчиво объяснить, зарядить их своими идеями и заразить энтузиазмом! Подготовили в этом году к фестивалю две новые постановки, которые очень разные: одна весёлая, а другая философская. Результатом я довольна, номера удались.

– Чем обоснована концепция вашего номера? Почему Вы выбрали именно её? В чём Вы черпаете вдохновение?

– Как я уже говорила, в этом году у нас две постановки на фестиваль. Один танец в номинации «фолк» – это номинация народных и стилизованных народных танцев.



Танцы –

ЭТО МАЛЕНЬКИЙ СПЕКТАКЛЬ

В этом году на идею номера меня натолкнула музыка, песня прекрасной группы Gogol Bordello, такая колоритная и яркая, что усидеть на месте практически невозможно. Далее я оценила участников нашего коллектива, нашла яркие персонажи и придумала всю концепцию. Наш номер пропитан итальянским колоритом: жизнь провинциальной деревни с вечными выяснениями отношений, с вечными драками и борьбой. Всё закончилось массовой дракой и театральной дуэлью.

С другим номером посложнее... Я называю его для себя «Номер про искусство». Здесь сложно сказать что-то конкретное, в номере вы можете встретить такие известные работы как «Дискобол», «Сотворение Адама», «Тайная вечеря». Объяснять что-то сложно, поэтому предлагаю найти время и посмотреть.

– У вас всегда всё готово к фестивалям или же приходится что-то доделывать на бегу? Вообще коллектив уверен в своих силах перед выступлением?

– Раньше всё доделывали на бегу. А в этом году повзрослели, ибо к фестивалю были готовы заранее. Чем больше коллектив готов – тем больше он уверен в себе. Я считаю, что сейчас мы уверенны и неплохо готовы.

– Как оцениваете общую подготовку участников? Считаете ли, что вы добились желаемого результата по итогам фестиваля? Каков уровень «Параллели» в этом году, на Ваш взгляд?

– Подготовка у моих ребят на уровне! Мы не профессионалы и так себя никогда не позиционируем. У нас нет хореографического образования, многие участники коллектива всего второй год занимаются танцами. Так что они большие молодцы!

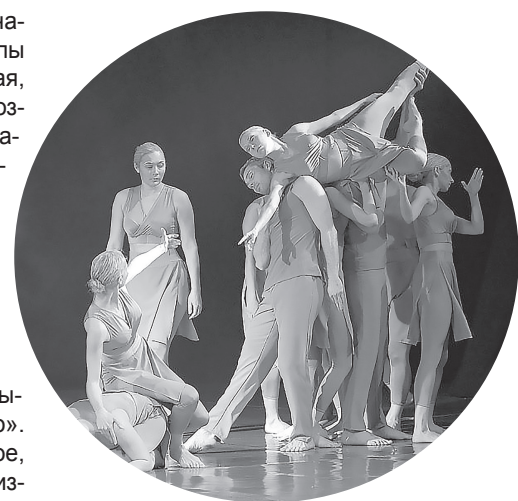
«Чёрный кот» – фестиваль очень сильный. В отличие от многих других конкурсов здесь нет профессионального жюри. Здесь судьи – зрители. Каждый год наш ориентир – попасть в финал конкурса и выступить ещё раз. В этом году моей целью было два номера в финале. И мы добились желаемого результата! Это победа – для нас как для коллектива и для меня как для постановщика!

– Почему вы принимаете участие в фестивале много лет?

– Мы очень любим этот фестиваль, как и все его постоянные участники! Стоит побывать там хоть раз, проникнуться этой атмосферой, почувствовать себя частью этой огромной «котовской фангруппы» – и жить без этого конкурса уже невозможно! Многие коллективы отправляются туда каждый год. Это и понятно, «Кот» – это что-то особенное... Спасибо организаторам за этот конкурс! И спасибо нашему университету, что вот уже который год помогает нам в этом конкурсе: предоставляет зал для занятий, помогает с костюмами и оргвзносами!

– Екатерина, что для Вас самое сложное при работе над постановкой?

– Самое сложное – это направить в нуж-



ное русло нескончаемый поток моих мыслей, собрать из моих разрозненных идей целостную картину. А идей всегда много! Нужно выбрать какую-то злободневную тему, постараться почувствовать, что «зайдёт» на зрителя в этом году, а что стоит приберечь на потом, что поставить я готова, а какую идею стоит ещё немного обдумать. Моё кредо – ни одной постановки без смысла! Танец – это маленький спектакль. Я думаю, за это нас и любят (а нас, действительно, любят, у нас есть свой зритель и свой танцевальный стиль, который становится всё более и более узнаваемым).

– Сами танцоры участвуют в подготовке номеров?

– Да! Хочу сказать огромное спасибо своим танцорам! Я им очень благодарна за помощь в постановочной работе. Я, безусловно, не работаю одна, мы – команда! Они всегда подхватывают мои идеи и помогают советами и «фишками». Я очень люблю своих ребят и благодарна им за всё! Огромное спасибо Кате Кареловой, с которой мы в этом коллективе с самого его основания вместе, с нашего 1-го курса! Она всегда выручает, помогает и советом.

– Какие-то итоги подводите после фестиваля? Делаете выводы?

– Итоги подводим всегда, общаемся, делаем выводы и двигаемся дальше.

– Чем вам запомнился «Чёрный кот» 2017 года?

– Этот «Кот» такой же любимый, как и все! Хочу только ещё раз отметить, что мой коллектив в этом году – в своей лучшей форме за все годы. Постановки у нас в этом году, пожалуй, самые сильные и технические, и эмоционально, и по смыслу.

– Какие планы и перспективы у «Параллели»?

– Планов и перспектив много. С каждым новым фестивалем я вдохновляюсь всё больше. Поэтому мы будем удивлять. Всегда удивлять. И когда-нибудь мы покорим вершину Олимпа.

Беседовала
Дарья НЕДЯЛКО,
студентка 1 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

Фото Владимира МИНАЕВА

Волейболистки РГУ – первые среди вузов Рязани

Спартакиада между высшими учебными заведениями близится к своему логическому завершению. Уже в конце мая мы узнаем, кто же станет её победителем.



Напряжёнno проходили очередные соревнования в зачёт Спартакиады. В этот раз очки разыгрывались между мужскими и женскими волейбольными командами. Нашим девушкам удалось стать первыми и заработать ценные баллы в общую копилку сборной университета, а вот юноши такой результат повторить не смогли.

И женский, и мужской турниры встречал спортивный зал РязГМУ. За несколько дней болельщикам и судьям удалось увидеть множество грамотных атак, точных пасов, хитрых комбинаций и опасных падений. К сожалению, как и на любых соревнованиях, не обошлось без споров между соперниками и травм игроков. Ведь чего не сделаешь ради победы!

Команда девушек под руководством Людмилы Громовой на протяжении всего турнира демонстрировала отличную игру. К финальной стадии первенства наши спортсменки подошли одними из лидеров, не потеряв ни одного очка. В решающем матче волейболистки РГУ уверенно одолели команду РязГМУ со счетом 3:1. По итогам этих соревнований они завоевали «золото».

«Это был, действительно, сложный, но от этого не менее интересный турнир. Каждый соперник был силён и опасен по своему, поэтому на каждой игре ключевыми понятиями для команды стали «сплочённость» и «концентрация». Особенно напряжённым

стал последний матч, где пришлось приложить максимум усилий, чтобы победить. Думаю, все задачи, поставленные перед нами тренером, выполнены», – поделилась своими впечатлениями волейболистка сборной Мария Стройнова.

В заявку чемпионской команды на участие в соревнованиях вошли: Наталья Черней (капитан), Дарья Черней, Алена Шеко, Анна Ткаченко, Екатерина Яковлева, Мария Стройнова, Дарья Перепелкина, Анастасия Сафронова, Валерия Полянская, Кристина Доронина, Ольга Шахова, Елена Мелешкова, Ксения Соколовская и Татьяна Потапова. Стоит отметить, что некоторые из числа этих девушек профессионально занимаются волейболом и представляют ВК «Рязань», выступая на всероссийском уровне. Возможно, это один из секретов успешного выступления команды РГУ.

А университетской сборной юношей, которую тренирует Сергей Александрович Папушин, к сожалению, не удалось добраться до пьедестала почёта. По окончании турнира они заняли 7-е место в таблице, сыграв матчи лишь с командами АФСИН и РГАТУ.

Баскетбольные успехи

Соревнования по баскетболу считаются одними из самых популярных и интересных среди рязанской молодёжи. Именно поэтому этот турнир традиционно входит в рамки Спартакиады среди высших учебных заведений нашего региона. Нынешний год не стал исключением.

На базе физкультурно-оздоровительного комплекса РГУ имени С.А. Есенина проходила нешуточная борьба за победу и призовые места в турнире по баскетболу. Спортсмены нашего вуза не остались в тени и проявили себя на высшем уровне. Университет представляли и женская, и мужская команды.

Ребятам совсем немного не хватило сил, чтобы зацепиться за тройку лидеров. По итогам соревнований, они стали четвертьфиналистами, уступив командам РГТУ, РязГМУ и РВВДКУ. Но парни не отчаялись, а, наоборот, расценили такой результат как повод для дальнейшей усердной работы и устранения ошибок.

А вот девушки, показав невероятную конкурентоспособность, завоевали «серебро», проиграв лишь сборной РязГМУ. Усиленные тренировки, стремление проявить все свои навыки и умения в матчах,

сплочённость в коллективе помогли воспитанницам Дмитрия Дмитриевича Михайлова, тренера-преподавателя по баскетболу, добиться успеха и места на пьедестале почёта. По словам наставника, женская сборная сильна тем, что в ней собрались самые лучшие и целеустремленные спортсменки с разных факультетов нашего университета. Университет представляли: Александра Данилова, Аниса Мукуленова (ЕГФ), Екатерина Лесникова (капитан), Ульяна Ровенских, Наталья Никитина (спортфак), Татьяна Зазвонова (ФМФ), Анастасия Кузнецова (факультет экономики), Мария Яковлева (ФИМО), Соня Книгина (юридический факультет).

Поздравляем наших спортсменов с достойным результатом!



Спортивный выпуск подготовила Алина АТОУЛОВА, студентка 1 курса отделения журналистики филфака РГУ

Жить в общежитии не только интересно, но и ответственно. В этом убедились студенты РГУ имени С.А. Есенина. В течение двух дней проходила VII Спартакиада среди общежитий на Кубок Профкома студентов университета.

В этом году состязания проводились по десяти видам программы. Результаты каждого испытания были важны, так как по ним определялся победитель.

Самое спортивное общежитие студенческого городка

Сильнейшей по итогам Спартакиады стала команда общежития №2/2. Ребятам удалось вырвать победу у соперников в «Классики», «Боулинг», «Морской бой», «Армрестлинг» и «Кольцеброс».



Отметим, что сборная общежития №2/2 впервые стала чемпионом этих соревнований. Участники команды изо всех сил стремились доказать, что именно их общежитие – лучшее. В этом им помогали активная поддержка товарищей и болельщиков, боевой настрой и уверенность в себе.

Вторыми в общем зачёте стали студенты общежития №2/1. Они одержали победу в таких видах как «Монополия» и «Шашки». А выиграв в «Смешанный мини-футбол» и «Смешанную эстафету», общежитие №1 заняло третье место.

Успехи каждой команды были отмечены и поощрены. Участники получили сладкие призы, а победителям подарили сертификат на аренду поля в «НИТИ-Арене».

«И если ты не глуп, Ты понимаешь, во что ты играешь. Весь этот мир – как большой Футбольный клуб...»

Футбол – игра, которая объединяет людей

Именно эти строки из известной песни можно привести в качестве эпиграфа к мужскому международному турниру по мини-футболу, который проходил с 17 по 19 апреля в РГУ имени С.А. Есенина.

Россия, Армения, Туркменистан, Украина, Казахстан, Камерун, Гвинея и Таджикистан – страны, встретившиеся на футбольной площадке. Участниками состязаний стали «Бандиты» (Армения), «А.У.Е.» (Россия), LEBAR (Туркменистан), «Россия». Но не все сборные образовались по национальному принципу, были и такие, в состав которых вошли представители сразу нескольких стран. Это такие команды, как, например, «Mix team» и «СНГ».

По итогам трёх дней соревнований чемпионами стали представители команды «Россия». Им был вручён сертификат на аренду поля в «НИТИ-Арене». Второе и третье места завоевали сборные «А.У.Е.» и «LEBAR», получившие подарки от спонсоров турнира. Также за надёжную защиту ворот специальной наградой был отмечен лучший вратарь – Гандым Астаноглыев. Красивейшим голом был признан мяч, забитый Керимом Хемравым. А самым опасным бомбардиром турнира стал Дмитрий Симионов.

Яркое событие весны



Студенческая жизнь наполнена не только учёбой, но ещё и множеством разнообразных мероприятий, особенно весной – в самый разгар фестивалей и конкурсов. Поэтому в это время года расцветают таланты и творчество. Об этом и пойдёт речь далее.

В нашем университете уже пятый год подряд проходит премия «Золотая зачётка» – аналог «Студенческой весны». И каждый раз участники удивляют уровнем подготовки и массовостью, поэтому конкуренция становится всё более напряжённой. Приятным сюрпризом каждый год становятся призы для победителей – от сладостей до сертификатов на студийную запись песни, к примеру. Ну и, конечно же, традиционные дипломы и статуэтки.



Думаю, стоит напомнить, что конкурс проводился в восьми номинациях: вокал, танец, оригинальный жанр, инструментальное искусство и художественное слово – очные, и заочные – конкурс видеороликов, изобразительное искусство и фотоискусство. Самыми многочисленными по количеству номеров традиционно стали номинации вокал и художественное слово. И номера были настолько проникновенными, что вызывали слёзы на глазах.

Вот мнение одного из зрителей: «Отметила для себя, что в Рязани очень много талантливых студентов. Номинация «Танец» особенно запомнилась сложными исполнениями университетских коллективов. А номера в блоке «Художественное слово» настолько тронули, что я даже прослезилась. Приятно, что наша молодёжь интересуется поэзией и продолжает читать стихи. А уровень выступления вокалистов вообще был очень высоким», – подчеркнула Любовь Панченко.

И этот комментарий ещё раз доказывает, что «Золотая зачётка» – запоминающийся, зрелищный конкурс, всегда ожидаемый с нетерпением.

Каролина МАНШИЛИНА, студентка 2 курса отделения журналистики филфака РГУ