

**КТО СТАНЕТ
10-М ЛУЧШИМ?
В РГУ начался
конкурс кураторов
стр. 2**



**ИНСТИТУТ ГРАНИЦЫ
РАСШИРЯЕТ ГРАНИЦЫ
Рязанцам рассказали
о культуре Китая
стр. 3**



**В СТЕНАХ ВУЗА
И НА ДРУГИХ ПЛОЩАДКАХ
В университете прошла
неделя науки
стр. 6**

№ 3 (103)
31 марта
2016 года

Рязанский университет

Газета Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина
Издаётся с июня 2007 года

«Мой город - моя Рязань»

**В Рязанской области
подведены итоги
регионального этапа
Всероссийского конкурса
молодёжных авторских
проектов и проектов в сфере
образования «Моя страна –
моя Россия» – Регионального
конкурса «Мой город – моя
Рязань».**

Региональный конкурс «Мой город – моя Рязань» был проведён Рязанским государственным университетом имени С.А. Есенина при поддержке министерства молодёжной политики, физической культуры и спорта Рязанской области, министерства образования Рязанской области и партнёров в целях привлечения молодёжи к разработке проектов, посвящённых актуальным проблемам социально-экономического развития Рязанской области и муниципального образования город Рязань.

Участниками конкурса стали более 25 студентов, молодых преподавателей и сотрудников высших и средних специальных учебных заведений Рязанской области, сотрудни-

ков органов исполнительной власти Рязанской области, молодых учёных и специалистов, руководителей студенческих и молодёжных общественных объединений. В оргкомитет Регионального конкурса «Мой город – моя Рязань» молодые люди представили свыше 20 авторских проектов и проектов в сфере образования.

На торжественной церемонии открытия конкурса к участникам с приветственным словом обратились проректор РГУ имени С.А. Есенина по учебно-методической и воспитательной работе Михаил Владимирович Ленков, заместитель министра молодёжной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Денис Александрович Боков, заместитель министра образования Рязанской области Александр Иванович Кирьянов.

В рамках конкурса прошла открытая защита-презентация молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования, представленных молодыми инноваторами.

В экспертный совет регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия» – Регионального конкурса «Мой город – моя Рязань» вошли руководитель отделения «На Ленина» Рязанского филиала банка «ВТБ 24» Наталья Петровна Уманская, начальник управления учебно-



воспитательной работы РГУ имени С.А. Есенина Юлия Ахмедовна Завертяева, председатель Совета молодых учёных РГУ имени С.А. Есенина, доцент кафедры информатики и вычислительной техники Виталий Александрович Романчук, представитель министерства молодёжной политики, физической культуры и спорта Рязанской области Маргарита Игоревна Куренкова, специальный корреспондент областной газеты «Рязанские ведомости» Людмила Сергеевна Иванова, специалист по сопровождению региональных проектов центра региональных проектов РГУ имени С.А. Есенина, координатор регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия» Павел Вячеславович Квартников.

На торжественной церемонии подведения итогов регионального этапа Всероссийского конкурса молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования «Моя страна – моя Россия» – Регионального конкурса «Мой город – моя Рязань» с приветственным словом к конкурсантам и их научным руководителям обратились проректор РГУ имени С.А. Есенина по комплексному мониторингу деятельности, лицензированию и аккредитации, профессор Василий Вячеславович Страхов и проректор РГУ имени С.А. Есенина по научной работе Марат Наильевич Махмудов.

В результате открытой защиты-презентации экспертами были определены лучшие молодёжные проекты

и проекты в сфере образования, авторы которых были награждены дипломами и призами, учреждёнными РГУ имени С.А. Есенина и министерством молодёжной политики, физической культуры и спорта Рязанской области. Научным руководителям молодёжных авторских проектов – преподавателям высших учебных заведений города Рязани – были вручены благодарственные письма от регионального организационного комитета конкурса.

Среди победителей и призёров регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия» – Регионального конкурса «Мой город – моя Рязань» – студенты РГУ имени С.А. Есенина. 1-е место в специальной номинации, посвящённой Году российского кино, присуждено Дарье Ковтун – автору просветительского медиапроекта «Russian Blush» («Русский румянец»); 3-е место – у Виктории Муравьевой за «Проект по благоустройству территории Московского округа города Рязани»; также 3-е место завоевала Екатерина Попова – автор проекта «Городская программа по развитию детского движения «ДОпуск»».

Оргкомитет Регионального конкурса «Мой город – моя Рязань» выражает благодарность за вклад в реализацию программы конкурса и поддержку идеи его проведения федеральному организационному комитету и федеральной исполнительной дирекции Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия», министерству молодёжной политики, физической культуры и спорта Рязанской области, министерству образования Рязанской области, Рязанскому региональному филиалу банка ВТБ 24, Рязанскому региональному отделению Союза журналистов России, областной газете «Рязанские ведомости», Рязанскому информационному агентству «7 новостей».

Впереди – федеральный этап Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия», участие в котором примут молодые авторы лучших проектов из Рязани.

**В РГУ имени С.А. Есенина
состоялось торжественное
открытие научно-
образовательной проектной
лаборатории для школьников
«STEM-центр» под эгидой
компании Intel, ведущего
разработчика процессоров,
и при поддержке МГУ имени
М.В. Ломоносова.**

На службе образования



В мероприятии приняли участие и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексей Александрович Зимин, заместитель Председателя Правительства Рязанской области Елена Ивановна Буняшина, министр образования Рязанской области Ольга Сергеевна Щетинкина, проректор по научной работе университета Марат Наильевич Махмудов, проректор по учебно-методической и воспитательной работе Михаил Владимирович Ленков, преподаватели лаборатории.

STEM-центры (Science, Technology, Engineering, Mathematics) – сеть исследовательских лабораторий, поддерживающая научную, техническую и инженерную составляющую в дополнительном образовании школьников.

В ходе торжественного открытия лаборатории состоялась выставка оборудования (3D-принтер, 3D-сканер, тесла-катушка, очки дополненной реальности, квадрокоптер), представлены зона релаксации (кинект, Xbox), зона оператора (современная компьютерная техника), рабочая зона (10 рабочих мест).

Руководитель лаборатории, председатель Совета молодых учёных РГУ имени С.А. Есенина, доцент кафедры информатики и вычислительной техники Виталий Александрович Романчук продемонстрировал возможности лаборатории и рассказал о её работе и перспективах.

Кто станет 10-м лучшим куратором?

В конференц-зале РГУ имени С.А. Есенина состоялось торжественное открытие конкурса «Лучший куратор 2016», проводимого управлением учебно-воспитательной работы нашего университета.

С приветственным словом к участникам и зрителям выступил председатель жюри, проректор по учебно-методической и воспитательной работе РГУ имени С.А. Есенина Михаил Владимирович Ленков, обративший внимание присутствовавших на позитивную динамику в развитии института кураторства в вузе. Организаторы конкурса отметили, что лучшего куратора академической группы в нашем университете выбирают уже в десятый раз. Также они выразили надежду на то, что эта традиция продолжится. Начальник управления учебно-воспитательной работы Юлия Ахмедовна Завертя-

ва напомнила об огромной роли куратора в формировании личности студента. По её словам, куратор – это не только педагог, в обязанности которого входит ознакомление студентов со структурой, деятельностью и правовыми основами работы вуза. Куратор – это ещё и тонкий психолог, наставник, помогающий вчерашним школьникам адаптироваться к совершенно новой для них среде.

Перед участниками выступили и другие члены жюри: профессор кафедры педагогики и менеджмента в образовании Лидия Константиновна Гребенкина, начальник центра менеджмента качества об-

разования Елена Михайловна Аджиева и директор музея академика И.И. Срезневского Нина Васильевна Колгушкина. С напутственным словом к конкурсантам обратилась победитель прошлого года Алла Викторовна Карева. Пожелав кураторам удачи, она обратила внимание на важность создания благоприятного психологического климата в группе, на выстраивание доверительных

отношений с каждым студентом и оказание помощи в его самореализации.

В этом году за звание лучшего куратора поборются: Валентина Викторовна Козак (ИИЯ), Екатерина Сергеевна Шуба (ЮФ), Артём Игоревич Игнатов (ФЭ), Анна Сергеевна Ермакова (ФС). Цель куратора – способствовать сплочению группы в единый монолит – очевидно, уже

была достигнута участниками конкурса, поскольку в ходе первого этапа каждая группа вместе со своими кураторами представила творческий номер-визитку, а зал горячо поддерживал своих любимых конкурсантов. Участникам «Лучшего куратора 2016» предстоит пройти ещё два этапа: представление учебной программы для студентов

и проведение открытого мероприятия. Пожелаем всем кураторам и их студентам удачи, творческой энергии и вдохновения! А имя лучшего куратора РГУ 2016 года мы узнаем в конце мая.

Ольга ПОЛИТОВА,
студентка 1 курса
отделения журналистики
филфака РГУ



РГУ – муниципальным образованиям региона

В рамках реализации договора о сотрудничестве Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина с администрацией муниципального образования – Сасовский муниципальный район, подписанного и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексеем Александровичем Зиминим и главой администрации Сасовского муниципального района Сергеем Алексеевичем Макаровым, состоялась выездная научно-образовательная акция с участием профессорско-преподавательского состава факультета русской филологии и национальной культуры и Центра региональных проектов под эгидой масштабного регионального проекта «Дни РГУ имени С.А. Есенина в муниципальных образованиях Рязанской области».

Состоялось заседание круглого стола «Русский язык как основа единства образовательного пространства России», в котором приняли участие представители всех средних общеобразовательных учреждений Сасовского района: директора школ, заместители директоров, учителя русского языка и литературы.

Участников заседания приветствовал глава администрации Сасовского района С.А. Макаров, который подчеркнул значимость сотрудничества с ведущим университетом региона для социально-экономического развития Сасовского района.

Начальник районного управления образования Ирина Николаевна Серёгина, охарактеризовавшая основные тенденции развития образовательной сферы Сасовского района, подчеркнула заинтересованность образовательных учреждений в пополнении кадрового состава выпускниками РГУ имени С.А. Есенина.

Затем выступили представители делегации РГУ имени С.А. Есенина: Ольга Ефимовна Воронова, руководитель Центра региональных проектов и Есенинского научного центра РГУ имени С.А. Есенина, доктор филологических наук, профессор; Елена Викторовна Архипова, руководитель Центра славянской филологии и культуры имени И.И. Срезневского, доктор педагогических наук, профессор; Виталий Александрович Лаврентьев, председатель областной предметной комиссии ЕГЭ по русскому языку, доктор филологических наук, профессор; Кирилл Васильевич Алексеев, и.о. декана факультета русской филологии и национальной культуры, кандидат филологических



наук, доцент; Игорь Николаевич Хрусталёв, и.о. заведующего кафедрой русского языка и методики его преподавания, кандидат филологических наук, доцент; Наталья Алексеевна Семкина, ведущий специалист по связям с общественностью Центра региональных проектов РГУ имени С.А. Есенина; Алексей Геннадьевич Гладышев, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания.

Обсуждались вопросы необходимости защиты национальной культурно-языковой среды, укрепления позиций русского языка как фактора национальной безопасности российского государства, как государственного языка и средства межнационального общения в российском обществе. Прозвучали конкретные методические рекомендации, касающиеся новых требований проведения ОГЭ и ЕГЭ, особенностей преподавания русского языка в классах с полиэтничным составом учащихся. Речь шла и о перспективах дальнейшего сотрудничества университета с педагогическим сообществом Сасовского района, в том числе о системной работе с выпускниками школ – потенциальными абитуриентами нашего вуза.

Затем представители профессорско-преподавательского состава РГУ имени С.А. Есенина посетили одно из ведущих сельских образовательных учреждений Сасовского района – Любовниковскую среднюю общеобразовательную школу. Они побывали на открытом уроке учителя русского языка и литературы Екатерины Хаджиевны Арутюнян «Наш земляк – академик И.И. Срезневский». Перед собравшимися с яркой музыкальной программой выступил школьный детский многонациональный ансамбль. Важной особенностью Любовниковской средней общеобразовательной школы является тот факт, что в составе её учащихся – дети разных

национальностей. Их родители – представители трудовой миграции, принявшие гражданство РФ, уже много лет работающие на предприятиях Сасовского района. В школе сложилась система воспитания детей в духе интернационализма и дружбы народов. Однако уровень владения русским языком у учащихся разный, что представляет для педагогического коллек-



тива школы определённую методическую проблему.

В своих выступлениях руководитель Центра славянской филологии и культуры имени И.И. Срезневского профессор Елена Викторовна Архипова и аспирант кафедры русского языка и методики его преподавания Екатерина Яковлевна Фетисова ответили на многочисленные вопросы учителей, работающих в классах с полиэтничным составом учащихся.

Всем участникам научно-методической экспедиции из РГУ имени С.А. Есенина были вручены благодарственные письма за подписью главы администрации района, высказаны слова признательности в адрес руководства вуза, и.о. ректора Алексея Александровича Зимина.

Региональный проект «Дни РГУ в муниципальных образованиях Рязанской области», осуществляемый Центром региональных проектов, в очередной раз подтвердил свою эффективность и будет иметь достойное продолжение.

**Центр региональных
проектов РГУ**

Поэзия Алишера Навои и восточные сладости

Тёщины вечера на масленичную неделю студенты и гости РГУ имени С.А. Есенина провели на информационно-просветительском мероприятии «Международный день Навруз», посвящённом 575-летию Алишера Навои и празднованию Навруза.

Организаторами мероприятия стали Общественная организация РМУ НКА «АЛМАЗ», международный отдел РГУ имени С.А. Есенина, областная библиотека имени Горького.



Участие в этом мероприятии приняли не только студенты РГУ, но и преподаватели университета, а также учащиеся других рязанских вузов. Гости вечера узнали о жизни и творчестве поэта, а также совершили виртуальное путешествие по достопримечательностям Узбекистана.

Низаматдин Мир Алишер Навои (1441-1501 годы) – узбекский поэт, убеждённый гуманист, мыслитель и государственный деятель. Как поэт Навои проявил себя уже в 15 лет, причём, писал он одинаково хорошо как на фарси, так и на тюркском. До него никто не писал на тюркском, считая этот язык слишком грубым для стихосложения. Вершиной творчества Навои принято считать знаменитую «Хамсу», то есть «Пятерицу» – сборник из пяти поэм.

Профессор РГУ имени С.А. Есенина Рудольф Янович Подоль поделился своими впечатлениями о международном фестивале «Шёлк и Специи», который ежегодно проходит в Бухаре. На фестиваль съезжаются участники со всех уголков мира для того, чтобы познакомиться, посмотреть мастер-классы и насладиться культурой Узбекистана.

На вечере неоднократно говорилось, что имя Алишера Навои стоит в одном ряду с такими именами как Пушкин, Толстой, Бальзак, Данте.

Организаторы провели виртуальное путешествие в Самарканд и Бухару. Гости смогли насладиться красотой природы Узбекистана.

А под занавес мероприятия гостей ожидали восточные сладости.

Екатерина КРАМОПЕНКО,
студентка 1 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

Профорг знает. Профорг поможет



В РГУ имени С.А. Есенина прошёл традиционный конкурс «Профорг года 2016», в котором приняли участие профорги групп и курсов восьми факультетов нашего университета.

Участники боролись за это звание упорно и ко всем заданиям подошли ответственно — каждый хотел доказать, что именно он достоин называться профоргом года. А кто же это такой — профорг? Каким образом относиться к профкому? А профком — это вообще что?

Во время беседы с председателем профкома студентов РГУ имени С.А. Есенина Сергеем Николаевичем Прошиным ответы на вышеуказанные вопросы были найдены, и сейчас я ими поделюсь с вами.

Сергей Николаевич рассказал, что на первом курсе каждый студент вступает в профсоюзную организацию, которая стоит на страже прав её членов. Каждый день организация занимается множеством дел — это может быть работа с обращениями студентов по различным проблемам. Например, кто-то попал в сложную жизненную ситуацию,



и требуется материальная помощь, консультация. Также профком поощряет студентов, в том числе — поездками в оздоровительные лагеря. Деятельность профкома касается многих сфер, работа ведётся круглосуточно, даже с помощью современных средств связи, через социальные сети.

Велика роль профорга. Это человек, от которого зависит восприятие студентами профсоюзной организации — ведь он является лицом профсоюза.

Бывает, что в трудной ситуации человек ни с кем не делится своей проблемой. Так поступать не надо, ведь у профсоюзной организации есть возможность помочь студенту, рассказать, что и как правильно сделать.

У профорга должен быть «социальный паспорт группы». Профорг должен знать: кто из малообеспеченной семьи, кто из многодетной, кто имеет инвалидность, кто женился, у кого есть дети. Эта информация нужна для того, чтобы проконсультировать, чтобы помочь студенту.

Для того, чтобы ребята, занимающие должность профорга, были максимально компетентны и знали, чем они должны заниматься, проводятся школы профоргов. Приглашаются интересные лекторы как из нашего университета и города, так и из других вузов и регионов.

Помимо университетской школы профорга, которая проходит в ноябре и пользуется большой популярностью, стали проводиться школы на факультетах.

А когда люди учатся чему-то новому, хочется увидеть применение полученных знаний на практике. С этой целью и было решено проводить конкурс «Профорг года».

В этом году конкурс состоял из двух этапов: очного и заочного. В заочном участники продемонстрировали свои знания правового устава профсоюза. Результаты были оглашены в начале очного раунда.

Основная, очная часть конкурса состояла из трёх частей: видеопрезентации, блица и сюрприза.

По окончании состязаний жюри суммировало результаты и вынесло свой вердикт. Турнирная таблица такова: 1 место завоевала студентка факультета экономики Анастасия Воллик, 2 место — студент факультета социологии и управления Дмитрий Сазонов, 3 место — студентка института психологии, педагогики и социальной работы Екатерина Фомичёва.

Поздравляем победителей и желаем участникам конкурса успехов во всех делах и будущих побед!

Анна ПАВЛОВА,
студентка 1 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

Институт Конфуция расширяет границы

Институт Конфуция РГУ имени С.А. Есенина за несколько лет своего существования стал хорошо известен рязанцам, интересующимся культурой Поднебесной. Взрослые и дети изучают здесь китайский язык, с удовольствием посещают вечера в клубе любителей китайской культуры, лекции и концерты.

В марте Институт Конфуция расширил границы и вышел в город, став инициатором проведения цикла лекций «Расцвет и закат Китайской империи».



Лекции проходили в картинной галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская». Обращаясь к пришедшим на первую лекцию жителям города, директор Института Конфуция с российской стороны, директор Института иностранных языков РГУ имени С.А. Есенина Елена Леонидовна Марьяновская сделала акцент на новом формате проекта. Действительно, в этот раз рязанцы не увидели чайной церемонии, уроков каллиграфии и росписи театральных масок. Сейчас, когда стратегическое партнёрство Китая и России набирает обороты, необходимо более глубокое проникновение в культуру народа-соседа. Такую задачу и поставили перед собой сотрудники Института Конфуция.

Две лекции прочитала преподаватель Института Конфуция Анастасия Владимировна Михайлова. Она рассказала о достижениях и вкладе династии Тан в китайскую культуру, о феномене восхождения на престол У Цзэтянь — единственной женщины-императора в китайской истории.

О философских взглядах и творчестве китайского поэта-реалиста эпохи Тан Ду Фу рассказал профессор кафедры лингвистики и межкуль-

турной коммуникации РГУ имени С.А. Есенина, кандидат педагогических наук Яков Моисеевич Колкер. Перед рязанцами педагог выступил в качестве переводчика, представив свою интерпретацию произведений Ду Фу.

На завершающей цикл лекции «Отрекшийся император» Айсингёро Пуи» рязанцы узнали о трагической судьбе последнего китайского императора. Лекцию провела профессор кафедры иностранных языков Чанчуньского университета, директор Института Конфуция с китайской стороны Нина Шань.

Лекционный зал во время проведения всех лекций был полон. Слушатели задавали вопросы, что говорит о неподдельном интересе рязанцев к культуре Китая.

По завершении проекта лекторам были вручены благодарственные письма картинной галереи «Виктор Иванов и земля Рязанская». А директор Института Конфуция с китайской стороны Нина Шань вручила слушателям традиционные китайские сувениры и пригласила всех желающих на просветительские мероприятия и в группы по изучению китайского языка.



Представители университета — на митинге «Мы — вместе!»

Преподаватели, сотрудники и студенты РГУ имени С.А. Есенина приняли активное участие в многотысячном митинге «Мы — вместе!», посвящённом второй годовщине воссоединения России со своими историческими землями — Крымом и Севастополем.

Митинг, состоявшийся на площади Победы, был организован по инициативе Общественной палаты Рязанской области и Рязанского регионального отделения Российского военно-исторического общества. Ведущими митинга стали секретарь Общественной палаты Рязанской области, директор Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького Наталья Николаевна Гришина и заместитель председателя Рязанского регионального отделения Российского военно-исторического общества, ветеран ВМФ Александр Сергеевич Трушин.

В ходе митинга перед собравшимися выступили Герой России, депутат Государственной Думы РФ, сопредседатель регионального штаба Общероссийского народного фронта Андрей Леонидович Красов, член Общественной палаты Российской Федерации Наталья Леонидовна Епихина, хирург-офтальмолог клинической больницы имени Н.А. Семаш-



ко Юрий Владимирович Соколов, работавший в медицинских учреждениях города Севастополя в составе бригады рязанских врачей.

В числе выступивших на митинге были представители Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина: профессор кафедры русского языка и методики его преподавания, доктор педагогических наук, руководитель университетской Научно-исследовательской лаборатории лингводидактики и инновационных технологий обучения русскому языку Елена Викторовна Архипова и магистрант отделения журналистики Татьяна Игнатова. Елена Викторовна Архипова рассказала участникам митинга об опыте сотрудничества нашего вуза с педагогическим сообществом Республики Крым, а Татьяна Игнатова прочитала со сцены стихотворение «Почему во-

ют народы?», написанное ею в дни участия во Всероссийском форуме «Таврида», проходившем летом 2015 года в Республике Крым.

Марина и Сергей Головкины, в прошлом студенты нашего университета, а ныне солисты Рязанского областного музыкального театра, исполнили песню «Севастопольский вальс». Вниманию собравшихся были представлены и другие концертные номера.

В финале митинга в исполнении солиста Рязанского областного музыкального театра, лауреата международных конкурсов Алексея Знаменского и ветерана ВМФ прозвучала песня «Крымская весна», слова которой написала профессор кафедры журналистики РГУ имени С.А. Есенина, доктор филологических наук, член Союза писателей России Ольга Ефимовна Воронова.

В настоящее время РГУ имени С.А. Есенина проводит активную работу по укреплению взаимодействия с Республикой Крым и городом-героем Севастополем в научно-образовательной области и сфере молодёжной политики.

Павел КВАРТНИКОВ,
специалист по сопровождению
региональных проектов
Центра региональных проектов РГУ

Недавно на одном из конкурсов профессионального мастерства я услышала советы, адресованные студентам техникумов и колледжей. Увлечённым конструированием и изобретением техники молодым людям желали поступления в университеты, утверждая, что там они смогут найти применение своим талантам. То есть тому, что они уже имеют и чем не боятся пользоваться.

Эти мои ровесники – создатели: в их руках железо обретает форму и подобие разума. Другие же юноши и девушки, например, скептически называемые гуманитариями, обращаются к слову, чья ценность, хоть и признана, но в то же время весьма иллюзорна. Существует мнение, что они просто нахлебники, которые говорят, пишут, снимают о том, что делают другие, иными словами «ядят труд тех, кто работает». Самыми прожорливыми трутнями считают молодёжь, рвущуюся в журналистику ради селфи со знаменитостью, бесплатного фуршета или «лица в телевизоре». Осуждать и поучать всегда легко, особенно, если за плечами у «жертвы» лишь опыт детства и первые шишки юношеского «погружения в профессию», а на пути к имени честного и не стремящегося обогатиться за чужой счёт человека – только преграды.

УЧИТЬСЯ ВЫЖИВАТЬ



Слушая дающих мастер-классы «мастодонотов», впадаешь в отчаяние: журналистика – это ответственность, образ жизни и постоянные трудности. Студентов постоянно третируют вопросами, готовы ли они жить в журналистике?

Сейчас у нас, почти выпускников, спрашивают о наших планах на будущее: кто будет работать по получаемой в вузе специальности, много ли разочаровавшихся в ней. Когда я поступала в университет, то надеялась, что журналистика позволит

мне разобраться в мире и, отчасти, в себе: впитать чужой опыт, обрести знание о том, чему стоит посвятить жизнь. Это сверхзадача, не имеющая ограничений во времени и минимальной планки по затраченному на достижение её усилиям. Поэтому сдать в начале своего эксперимента и отказаться от возможности ежедневно узнавать новое – непостижимая глупость. А разочароваться? Возможно, хотя горечь дала не понимание сложности профессии, а дорога к ней.

Не подумайте, что я отношусь к тому типу людей, что с удовольствием вкушают плоды образования и всячески ругают их за твёрдую кожу, косточки и неприглядность породившего их дерева. Просто первые попытки работы вне стен учебной аудитории имеют горькое послевкусие. В университете мы, получая классическое образование, расширяем свой кругозор и впитываем крупицы совершенно разных областей науки, что, безусловно, пригодится в столь непредсказуемой жизни. Однако ж студенты имеют весьма скудные возможности для получения практических навыков и применения их до попадания в реальный мир. Ответ на главный вопрос – как выжить в журналистике? – на журфаке, увы, не дают.

Современная система образования предполагает кропотливую самостоятельную работу и насыщенную учебными дисциплинами программу. В определённый момент наличие в расписании многочасовых теоретических или весьма отдалённо напоминающих о настоящей практике предметов вызывает недоумение. Хочется пробовать и ошибаться, чтобы научиться рассуждать – делать

то, в отсутствие чего так часто упрекают молодёжь. Думать и писать. Что важно – думать, как ты пишешь.

Свой мёд студенты отделения журналистики РГУ получают на 4 курсе, когда начинают изучать правовую журналистику и специфику взаимодействия судебной власти со СМИ – пожалуй, самые важные во всём перечне учебных дисциплин. «Основу основ» – грамотность – ещё могут проверить корректоры, следить же за соблюдением прав героя публикации обязан сам журналист. Защищать честное имя человека, тайну его личной жизни – долг каждого работника СМИ. О том, как не совершить ошибку в погоне за рейтингами и сенсациями, нам в течение года рассказывала Ирина Степановна Матвеева, начальник отдела по связям со СМИ Рязанского областного суда. Она организовывала встречи с судьями, чтобы мы могли получить сведения, по-настоящему ценные для работы в информационном пространстве.

По-моему, реальные примеры нарушений закона журналистами и последствий этого эффективнее всего помогают понять разницу между силой строки, написанной от руки и напечатанной в газете.

Анна ШМАКОВА,
студентка 4 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

О подготовке к ЕГЭ по обществознанию

«Актуальные проблемы подготовки к ЕГЭ по обществознанию» – под таким названием в РГУ имени С.А. Есенина прошло очередное заседание в рамках работы инновационно-образовательной площадки «Доминанты исторического и обществоведческого образования в современной школе», организатором которого стал факультет истории и международных отношений.

В работе методической мастерской приняли участие учителя истории и обществознания

Рязани и области, а также преподаватели факультета истории и международных отношений нашего университета.

Собравшихся приветствовала куратор инновационно-образовательной площадки – доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Елена Анатольевна Кирьянова. Также перед собравшимися выступила Оксана Игоревна Амурская, кандидат исторических наук, председатель комиссии по проверке ЕГЭ по обществознанию в Рязанской области в 2016 году.

В ходе работы методической мастерской были подняты актуальные проблемы подго-

товки к ЕГЭ по обществознанию, затронут вопрос о совершенствовании подходов к оцениванию развернутых ответов экзаменационных работ участников Единого Государственного Экзамена, сформулированы методические рекомендации для учителей.

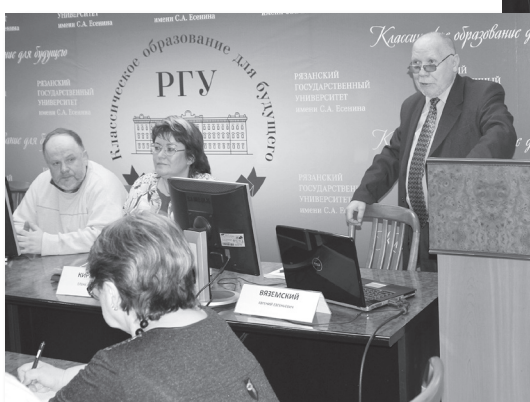


Об образовании в современной школе

В РГУ имени С.А. Есенина состоялась панельная дискуссия, «Доминанты исторического и обществоведческого образования в современной школе: актуальные проблемы реализации Историко-культурного стандарта», организатором которой стал факультет истории и международных отношений.

В дискуссии приняли участие ведущие учителя истории и обществознания города Рязани и Рязанской области, победители конкурса лучших учителей России в рамках Приоритетного национального проекта «Образование» разных лет, преподаватели Рязанского института развития образования, преподаватели, студенты и магистранты факультета истории и международных отношений.

Перед собравшимися выступил заведующий кафедрой методики преподавания истории Института истории и политики Московского педагогического государственного университета, доктор педагогических наук, профессор Евгений Евгеньевич Вяземский. Его выступление было посвящено актуальным проблемам реализации Историко-культурного стандарта по Отечественной истории, разработанного Российским историческим обществом по поручению Президента России В.В. Путина. Над текстом стандарта работали ведущие учёные



России, а в сентябре 2015 года началось его внедрение в практику школьного исторического образования. Одновременно был подготовлен новый учебно-методический комплекс по истории России для школы.

Е.Е. Вяземский обратил внимание собравшихся, что необходимость создания нового учебно-методического комплекса и перехода на новую структуру общего исторического образования определяется возросшими требованиями общества к качеству исторического образования, общественным интересом к событиям отечественной истории, развитием исторической науки, накоплением новых исторических знаний. Ключевая задача разработчиков нового учебно-методического комплекса по отечественной истории – обеспечить научно-исторические



и методические условия для формирования российской национально-гражданской идентичности российской молодёжи, школьников и студентов.

Инновационный характер Историко-культурного стандарта и Концепции нового Учебно-методического комплекса по Отечественной истории выражается в обосновании задачи формирования единого научно-образовательного пространства с учётом возможностей и ресурсов Интернета, в определении базовых ориентиров для формирования содержания исторического образования, формулировке новых требований к содержанию исторического образования. Не обошёл вниманием докладчик и определённые проблемы, вставшие перед российским учительством в ходе реализации Историко-культурного стандарта. Для их решения участники панельной дискуссии в ходе совместного обсуждения сформулировали ряд рекомендаций.

Панельная дискуссия продолжила серию инновационно-образовательных мероприятий по проблемам модернизации исторического и обществоведческого образования. В 2015-2016 учебном году дискуссия стала третьим по счёту мероприятием.

В РГУ имени С.А. Есенина прошли XXIII Рязанские педагогические чтения. Они были посвящены 40-летию факультета педагогики и психологии (Института психологии, педагогики и социальной работы). Тема чтений: «Модернизация образования».

ИППСР – площадка для реализации эксперимента

Участниками XXIII Рязанских педагогических чтений стали ведущие специалисты сферы образования региона.

С приветственным словом к гостям обратился и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексей Александрович Зимин. Он отметил, что тема Чтений, «Модернизация образования», особенно актуальна в свете последних лет деятельности университета. «В 2015 году вуз завершил участие в большом эксперименте. Проект модернизации педагогического образования был реализован РГУ совместно с Московским педагогическим институтом», – сказал Алексей Александрович Зимин.

Также он рассказал, что площадкой для реализации эксперимента в нашем университете стал Институт психологии, педагогики и социальной работы, 40-летию которого посвящены XXIII Рязанские педагогические чтения.

Директор Института психологии, педагогики и социальной работы профессор Лариса Анатольевна Байкова, обращаясь к собравшимся, поблагодарила всех за проявленный интерес к теме Чтений и отметила, что формат проведения данного мероприятия интересен и удобен для его участников. В отличие от конференций, Чтения – это более сосредоточенный разговор на конкретную тему. В продолжение своего выступления Лариса Анатольевна выступила с докладом о реализации проекта «TEMPUS IV» в РГУ имени С.А. Есенина.

В процессе XXIII Рязанских педагогических чтений было отмечено, что данное мероприятие – это, прежде всего, площадка для обмена опытом. И именно здесь педагоги имеют возможность поделиться своими успехами и, возможно, найти новые интересные направления своей деятельности и профессионального развития.

Три вопроса выпускнику



Профессиональный путь начала в газете «Рязанский университет»

Сегодня на вопросы традиционной рубрики отвечает выпускница отделения журналистики факультета русской филологии и национальной культуры нашего вуза, телеведущая «9-го телеканала» Анастасия Чиникина.

— Чем Вам помог родной вуз в построении успешной карьеры?

— Моё решение поступить на отделение журналистики было спонтанным, но, как показало время, судьбоносным. Вуз, в лице моих преподавателей, помог убедиться, что выбор профессии был единственно правильным. Это именно та работа,

на которой я не работала ни дня. РГУ создал невероятную атмосферу сочетания теоретической базы, практических занятий и студенческой жизни, которая позволила полюбить будущую профессию всей душой. Кстати, профессиональный путь начинала в газете «Рязанский университет», за это отдельное спасибо!

— Что Вам больше всего запомнилось в студенческие годы?

— Моя группа! Это была самая настоящая студенческая, интересная, насыщенная пора! В РГУ я встретила, теперь уже, родных людей. Мы учились, сдавали сессии, получали нагоняи, работали — и всё вместе! Я с гордостью хочу сказать: каждый мой одногруппник, каждая одногруппница — настоящие профессионалы!

Моя самая большая мечта — вернуться хотя бы на день в прошлое, даже на самую страшную пару по современному русскому языку с Зинаидой Александровной Мирошниковой, но чтобы все вместе! Вот с группой мне просто невероятно повезло!

— Что Вы посоветуете студентам РГУ?

— Учитесь и наслаждайтесь студенчеством! Лучше этого времени ничего не будет (нам говорили, а мы не верили), дружите, будьте активными, занимайтесь наукой, играйте в КВН, даже если вам (как мне) скажут, что вы не смешные, играйте! Главное — ступить на дорогу, и ноги сами поведут вас. А дорога у вас такая интересная — ведь вы студенты лучшего в регионе вуза!

У каждого народа — свои традиции

На площадке международного отдела РГУ имени С.А. Есенина говорили об обычаях и традициях воспитания детей. В очередной встрече в межкультурном клубе «Без границ» приняли участие иностранные студенты, аспиранты и преподаватели разных факультетов университета из Армении, Японии, Казахстана, Узбекистана, Нигерии, Азербайджана, Туркменистана, Ирака, Алжира, Украины и России, в том числе — представители студенческих объединений «Ассоциация иностранных студентов РГУ имени С.А. Есенина» и «НИЦИРО РГУ».



Председатель Совета «Ассоциации иностранных студентов РГУ имени С.А. Есенина» Чинда Стэнли рассказал о том, что главным в воспитании детей в его родной Нигерии являются уважение, честь, покорность и даже «страх» перед родителями. Дети должны во всём и всегда подчиняться воле родителей.

Преподаватель японского языка Института иностранных языков Аяка Исидра выступила с презентацией о воспитании детей в Стране восходящего солнца. Самое главное, по её словам, это нравственное воспитание, которое начинается ещё в начальной школе. Основу воспитания детей в начальной школе Японии составляют уроки нравственности (мораль, манеры и другое). Также нравственному воспитанию детей способствуют внеучебные занятия в кружках по интересам (спорт, языки и другое) и, как ни странно, уборка помещений — в японских школах нет уборщиц, и всю работу в школе выполняют обучающиеся.

Основой армянского воспитания является уважение к старшим. Каждому человеку старшего возраста необходимо оказывать знаки внимания: вставать при его появлении, уступать место, почтительно отвечать на вопросы. В армянских семьях с детства мальчикам прививают желание вырасти достойным уважаемым человеком, умеющим брать на себя ответственность за свои поступки. Армяне-отцы с любовью и терпением готовят своих сыновей к жизни, а также учат их трудиться.

Воспитание детей в Узбекистане было представлено в совместной презентации Алины Биляевой и Шахрухбека Азизова. Основные принципы узбекской семьи — святость брака, ответственность родителей за воспитание детей, долг детей перед родителями, взаимное уважение

и согласие, защита семейной чести и достоинства.

От Азербайджана выступил студент юридического факультета Эльшан Байрамзаде. В азербайджанских семьях с самого раннего возраста ребёнка делается акцент на развитие необходимых для жизни навыков и качеств: трудовых, нравственных, физических. Мальчики получают больше свободы в отличие от девочек, к которым предъявляются повышенные требования. Прежде всего, это касается выполнения домашней работы.

Представитель Ирака Навширван рассказал о том, как проходило воспитание детей в его семье. Дети разных полов в иракских семьях обязательно живут в разных комнатах. С раннего детства мальчикам и девочкам прививают уважение к старшим, и определённый акцент делается на обучении манерам, чистоплотности и правильном понимании религии.

Вопросы воспитания детей в России осветил Андрей Юдаков, студент Института психологии, педагогики и социальной работы, коренной рязанец. Воспитанием детей в российских семьях в основном занимаются женщины, малыши часто оставляют бабушкам и няням. Народные традиции в воспитании детей связаны с фольклором. Сказки, поговорки, песни являются богатым культурным наследием нашей страны.

Все участники встречи выразили готовность в будущем обсудить новые интересные темы.

Ждём предложения по темам для обсуждения на площадке межкультурного клуба «Без границ» от всех желающих российских и иностранных студентов.

Следите за анонсами в группе «Ассоциация иностранных студентов РГУ» в социальной сети «ВКонтакте» http://vk.com/interstudents_rsu

Учителя РГУ

Держим курс на право

Как вы думаете, что объединяет Кполитико, юриспруденцию и КВН? Не догадаетесь. Это — филфак. Точнее, как его раньше именовали — литфак. Но речь пойдёт не о нём. А о том, как во время безработицы можно случайно попасть на самое неожиданное место работы. И с удовольствием остаться там и достигать вершин. А теперь обо всём по порядку.

Моей сегодняшней героиней стала заведующая кафедрой конституционного и муниципального права юридического факультета РГУ имени С.А. Есенина, кандидат юридических наук, доцент Наталья Николаевна Кулешова. Начнём с того, что Наталья Николаевна закончила литфак. Ей очень повезло с группой — сильные студенты в прошлом, сейчас стали настоящими профессионалами своего дела. Её однокурсники преподают на филфаке, занимают государственные и муниципальные должности. Также не стоит забывать, что с ней учился Дмитрий Беляев — он играл в легендарной рязанской команде КВН «Головы».

Вы спросите, как же Наталья Николаевна попала на юридический факультет? Ответ прост: грамотная речь

и хороший почерк. В 90-е годы (именно тогда она окончила университет) была безработица, с трудоустройством были проблемы, и ей предложили стать лаборантом кафедры на юридическом факультете. Как сказала сама Наталья Николаевна: «Где было место, туда и пошла, выбирать не приходилось».

Со временем, получив юридическое образование и защитив диссертацию, Наталья Николаевна осталась работать преподавателем на юрфаке. Рассказывая о развитии факультета, она вспоминает, как юридический факультет пошёл по пути формирования собственных научных школ и укрепления связей с МГУ, МГЮА, что в дальнейшем привело к хорошим результатам.

Бесспорно, важным качеством преподавателя является его любовь к предмету. «Конституционное (государственное) право — одна из фундаментальных отраслей российского права, которая способствует развитию демократии и формирует правовую грамотность граждан как одну из



гарантий обеспечения прав человека», — рассказывает Наталья Николаевна. Конечно же, с этим не поспоришь, ведь в наше время очень важно быть юридически «подкованным». Поэтому число обучающихся на факультете не сокращается, а у выпускников нет проблем с трудоустройством. Во время обучения у студентов есть возможность проходить практику в различных сферах юриспруденции, на факультете ежегодно издаются сборники научных работ, которые могут быть полезны не только правоведам, но и всем гражданам.

На вопрос, почему же Наталья Николаевна остаётся в РГУ, отвечает: «Горжусь нашим университетом и считаю его базу самодостаточной для обеспечения всех сфер жизнедеятельности нашего региона». Безусловно, пока такие преподаватели есть в РГУ, он будет с гордостью отмечать не одно столетие.

Евгения КОВШОВА,
студентка 4 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

Студентка РГУ — победитель международного конкурса

Дипломом I степени по результатам индивидуального конкурса эссе, который прошёл в рамках Международного конкурса «Единство в различии», награждена студентка 2 курса факультета истории и международных отношений РГУ имени С.А. Есенина Евгения Прохорова (научный руководитель проекта — к.п.н., доцент С.В. Сомова). Всего участниками конкурса стали более 200 человек.

Церемония награждения победителей Международных конкурсов по иностранным языкам «Единство в различии» 2015-2016 состоялась в Патриаршем Дворце Московского Кремля в Москве. Патронами проекта являются Его Королевское Высочество принц Майкл и Уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева.

Конкурс «Единство в различии» нацелен на сравнительный анализ и исследование сходств и различий в области истории, культуры, эко-

номики России и англоговорящих/франкофонных стран, способствует повышению уровня социокультурной ориентированности, осознания своей национальной уникальности и языка.

«Единство в различии» — это путь к самоидентификации, возможность усовершенствовать свои знания и практические языковые навыки в ходе написания эссе», — отметила представитель оргкомитета Международных конкурсов, к.п.н., Президент образовательной компании РЕЛОД Светлана Уласевич.

Проектные работы направлены на расширение знания школьников истории и культуры, углубление понимания роли России в контексте мировой истории, на патриотическое воспитание молодёжи. Выполнение проектов позволяет повысить уровень владения иностранным языком и отточить навыки письменной речи, развить универсальные учебные действия, сформировать необходимые компетенции.

Конкурсы проводятся образовательной компанией РЕЛОД в сотруд-

ничестве с Музеями Московского Кремля (с 2012 года), издательством Оксфордского университета (отделение обучения английскому языку), Российско-Британской Торговой Палатой. Партнёрами проекта выступают British Airways, Международный языковой центр Language Link, Международная программа лояльности ISIC, Благотворительный фонд принца Майкла Кентского и другие.

В 2015-2016 годах индивидуальным конкурсом эссе «Единство в различии» проводился в рамках выставочного проекта Музеев Кремля «Борис Годунов: от слуги до государя всея Руси».

В университете прошла Неделя науки

Согласно графику, утверждённому приказом и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина А.А. Зимина, в нашем вузе прошла Неделя науки.

Её программа включала в себя проведение научно-практической конференции преподавателей университета и общеуниверситетского конкурса профессорско-преподавательского состава «Проектный потенциал РГУ имени С.А. Есенина – региону», пре-

зентацию ежегодника «Инновационно-проектная деятельность в научно-образовательной сфере».

Завершился первый этап конкурса на лучшую студенческую научную работу, подведены итоги регионального конкурса молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования «Мой город – моя Рязань».

В рамках Недели науки на факультете русской филологии и национальной культуры прошла III Межрегиональная научно-практиче-



ская конференция «Слово. Словесник. Словесность», собравшая более двухсот пятидесяти участников из разных регионов России.

Преподаватели и студенты РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в различных научных мероприятиях – в стенах вуза и на других площадках, продемонстрировав высокий потенциал вуза.



Преподаватели и студенты – в творческом взаимодействии

В рамках Недели науки РГУ имени С.А. Есенина на факультете русской филологии и национальной культуры прошла III Межрегиональная научно-практическая конференция «Слово. Словесник. Словесность».

Участников приветствовали проректор по научной работе нашего университета М.Н. Махмудов, и.о. декана филфака К.В. Алексеев.



от возраста и статуса, для решения проблем, связанных с развитием русского языка и литературы, журналистики и культурологии.

Работа конференции проходила в секциях «Актуальные проблемы методики преподавания русского языка», «Культурология», «Новая русская классика XX века», «История журналистики», «Изучение языка художественной литературы», «Темы, мотивы, образы в русской литературе XIX-XX веков», «История русского языка. Ономастика. Диалектология», «Общественно-политическая журналистика», «Теоретико-методологические аспекты современного

литературоведческого исследования», «Теория и практика журналистики», «Язык СМИ», «Литературные и философско-эстетические диалоги русской и зарубежной литературы», «Поэтика литературных произведений Древней Руси и XVIII века».

Мы, студенты отделения журналистики, побывали на секции «Теория и практика журналистики». С сообщениями выступили студенты с 1 по 4 курс. Все доклады были интересными и познавательными, а самое главное – оригинальными. Затрагивались разные темы – и фотожурналистика, и специфика интервью в различных печатных изданиях, и даже экология. Мы ознакомились в мир науки, выделили для себя много интересных фактов. Работу нашей секции завершило выступление кандидата филологических наук, доцента кафедры журналистики РГУ имени С.А. Есенина Н.Н. Гордиенко.

По общему мнению, конференция укрепила творческое взаимодействие преподавателей и студентов.

Анастасия МАРТЫНОВА,
студентка 1 курса
отделения журналистики
филфака РГУ



Конференция объединила более 250 участников из Рязанской области и других регионов России, а также из Минска – видных представителей филологической науки и молодых учёных.

Цель конференции – объединение исследователей, вне зависимости

В РГУ имени С.А. Есенина подвели итоги конкурса научных работ студентов на тему «70-летие Нюрнбергского трибунала».



Уроки истории не забыты

Через три месяца после Победы над фашистской Германией правительства СССР, США, Великобритании и Франции заключили соглашение об организации суда над главными военными преступниками. Это решение вызвало одобрительный отклик во всем мире – надо было дать суровый урок авторам и исполнителям людоедских планов мирового господства, массового террора и убийств, зловещих идей расового превосходства, геноцида, чудовищных разрушений, ограбления огромных территорий. В дальнейшем к соглашению официально присоединились ещё девятнадцать государств, и Трибунал стал с полным правом называться Судом народов.

С приветственным словом к участникам мероприятия обратились и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексей Александрович Зимин, прокурор Рязанской области, государственный советник юстиции Олег Васильевич Черныш, декан факультета

истории и международных отношений РГУ Андрей Иванович Минаев.

В ходе мероприятия был продемонстрирован документальный фильм «Нюрнберг. 70 лет спустя».

С докладами выступили доктор исторических наук, профессор Игорь Николаевич Гребёнкин, доктор исторических наук, профессор Пётр Владимирович Акульшин, ветеран Великой Отечественной войны, ветеран органов прокуратуры Виталий Сергеевич Толстов.

Старший помощник прокурора Рязанской области по взаимодействию со СМИ, старший советник юстиции Дмитрий Матвеевич Плоткин выступил с докладом «Преступления фашистов в годы Великой Отечественной войны».

По итогам конкурса были награждены студенты Мария Тюбаева (4 курс, отделение «История и английский язык»), Светлана Бузунова (4 курс, «Международные отношения»), Владимир Круглов (3 курс, «История и английский язык»).

О профессионализме и перспективах развития

Представители РГУ имени С.А. Есенина приняли участие в отчётно-выборном собрании Международной академии наук педагогического образования (МАНПО) и Международной научно-практической конференции «Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития» на базе Московского государственного областного университета (МГОУ).

С марта 2001 года Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина является коллективным членом Международной академии наук педагогического образования, в состав которой входит 21 преподаватель вузов Рязани (6 членов-корреспондентов и 15 академиков). Возглавляет Рязанское отделение МАНПО Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и менеджмента в образовании РГУ имени С.А. Есенина Л.К. Гребёнкина. Учёный секретарь отделения – доктор

педагогических наук, профессор О.В. Еремкина.

В работе конференции и отчётно-выборного собрания приняли участие академик МАНПО, доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков истфака РГУ имени С.А. Есенина Л.П. Костикова и член-корреспондент МАНПО, старший научный сотрудник кафедры педагогики и менеджмента в образовании нашего университета А.В. Прохоров.

Академик-секретарь Рязанского отделения МАНПО, доктор педагогических наук, профессор Л.К. Гребёнкина была награждена Дипломом «За самоотверженное служение науке», юбилейной медалью «20 лет МАНПО» и памятным подарком. Удостоверения членов-корреспондентов МАНПО вручены представителям РГУ имени С.А. Есенина – кандидату педагогических наук, старшему научному сотруднику кафедры педагогики и менеджмента в образовании А.В. Прохорову и кандидату педагогических наук, доценту кафедры иностранных языков А.В. Мамедовой.

На конференции академик МАНПО, доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков истфака РГУ имени С.А. Есенина Л.П. Костикова выступила на секции «Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной подготовке педагога» с докладом на тему «Педагогическое взаимодействие в интернет-среде» и продемонстрировала свои дистанционные курсы, разработанные для магистрантов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование». Доклад вызвал интерес аудитории, были заданы вопросы.

По итогам конференции выпущен сборник научных трудов «Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития» в двух частях.

МАНПО на протяжении многих лет (с 2000 года) издаёт научно-методический журнал «Педагогическое образование и наука», который входит в перечень ВАК (с 2006 года), и приглашает учёных РГУ имени С.А. Есенина публиковать результаты своих исследований на страницах журнала. Так, в № 4 журнала за 2015 год, который был включён в раздаточный материал конференции, опубликованы статьи преподавателей нашего вуза Л.К. Гребёнкиной, В.А. Беляевой и А.В. Прохорова.

Дипломы лауреатов за лучшее издание в отрасли – у преподавателей РГУ

Преподаватели кафедры иностранных языков факультета истории и международных отношений РГУ имени С.А. Есенина представили свои работы на XXVIII Международной выставке-презентации учебно-методических изданий в Российской Академии Наук.

Выставка прошла в рамках очередного Международного научного форума Российской Академии Естествознания (Международная Ассоциация учёных, преподавателей и специалистов).

Преподаватели РГУ получили дипломы лауреатов за лучшее издание в отрасли: О.Н. Исаева, Н.П. Чепель, М.В. Гордова («Английский язык в сфере профессиональной коммуникации»), Ю.Г. Антонова, Е.С. Беляева, С.В. Сомова («Listen & Learn English»), О.Н. Исаева, Е.С. Антонова, Е.С. Беляева, О.А. Маршуба («Great People

in History»), А.П. Лиферов, М.В. Гордова, Л.П. Костикова, С.В. Сомова, О.Н. Исаева, О.И. Пузырева («Иноязычная профессиональная компетентность в поликультурном образовании»).

Аннотации изданий, представленных на выставке, опубликованы в № 5 за 2016 год журнала «Научное обозрение» и будут представлены на ведущих международных салонах и книжных выставках в Париже (Парижский книжный салон PARIS BOOK FAIR, 18-21 марта 2016 г.) и в Москве (Московский Салон Образования (ММСО) 2016, 13-16 апреля 2016 г.).

Доцент С.В. Сомова и заведующая кафедрой, доцент О.Н. Исаева приняли участие в работе Международной конференции «Современные проблемы науки и образования».

По результатам участия в Форуме копилка научных трудов кафедры пополнилась двумя научными статьями в журналах из списка ВАК, четырьмя публикациями, индексируемыми РИНЦ

Участники литературного объединения «Призвание» РГУ имени С.А. Есенина провели урок литературы для рязанских старшеклассников. Он был приурочен ко Всемирному дню поэзии, учреждённому на 30-й сессии Генеральной ассамблеи ЮНЕСКО в 1999 году.

Урок поэзии от «Призвания»

Встреча прошла в библиотеке-филиале №15 Центральной библиотечной системы города Рязани. К школьникам пришли руководитель «Призвания», член Союза писателей России Михаил Борисович Жаворонков и участники литобъединения Вероника Шелякина, Мария Кулапина и Дмитрий Шашкин. Они рассказали о современной поэзии, прочитали свои стихи.

В дар библиотеке гости передали несколько экземпляров сборника

«В пределах листа» с произведениями участников литературного объединения «Призвание». Сборник выпущен к 100-летию РГУ имени С.А. Есенина и 5-летию литобъединения.



Литературное творчество представителей университета

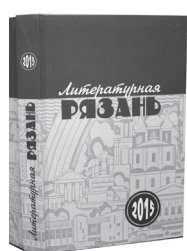
В Доме Салтыкова-Щедрина (филиал областной библиотеки имени Горького) состоялась презентация альманаха «Литературная Рязань 2015». В нём опубликованы произведения представителей РГУ имени С.А. Есенина.

Нынешний выпуск посвящён 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и 120-летию со дня рождения С.А. Есенина.

В альманахе вошли произведения более ста рязанских авторов, представляющих Союз писателей России, Союз российских писателей, Союз литераторов России, Рязанский союз литераторов, литературные объединения. Открывает альманах «Венок поэту», посвящённый С.А. Есенину.

Среди авторов альманаха – представители нашего университета.

Читатели смогут познакомиться с переводами с английского «Книги джунглей» Редьярда Киплинга, выполненные профессором кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации, кандидатом педагогических наук Яковом Моисеевичем Колкером, с новеллой «Им было дано» редактора газеты «Рязанский университет», руководителя литературного объединения «Призвание» Михаила Борисовича Жаворонкова, со стихами магистранта факультета русской филологии и национальной культуры, участницы литературного объединения «Призвание» Марии Тухватулиной.



«Высокое и повседневное»

На площадке университета выходного дня РГУ имени С.А. Есенина состоялось официальное открытие Года российского кино.

По поручению администрации вуза координатор проекта – ведущий специалист по связям с общественностью Центра региональных проектов Наталья Алексеевна Сёмкина объявила об официальном открытии Года российского кино в РГУ имени С.А. Есенина и рассказала о планируемой программе мероприятий.

С содержательной лекцией на тему «Человек советского кино: высокое и повседневное» выступил доктор философских наук, профессор кафедры культурологии факультета русской филологии и национальной культуры нашего университета Александр Васильевич Соловьёв.

В ходе лекции, которую можно назвать «лекцией-воспоминанием», был представлен экскурс в историю отечественного кинематографа XX века.

Фрагменты из известных фильмов, составивших классическое наследие советского киноискусства, помогли слушателям понять, как изменялся образ советского человека, как его видели режиссёры, какие трансформации происходили в сфере духовных и материальных ценностей, жителя и быта, досуга и моды, праздников и будней.

Лекция сопровождалась демонстрацией знаковых предметов-артефактов советской эпохи из личной коллекции профессора-культуролога, известного рязанцам по замечательному авторскому проекту «Страна Советика».

В числе заинтересованных слушателей были, как всегда, люди разных поколений. Рязанскую прессу представляли ведущие журналисты областной газеты «Рязанские ведомости» Вячеслав Астафьев и Людмила Иванова. Высокую оценку проведённой просветительской акции дала присутствовавшая на лекции председатель Рязанского регионального отделения Общества «Знание» России Ирина Степановна Фомкина.

Мероприятия Года российского кино, объявленного в нашей стране в соответствии с Указом Президента РФ В.В. Путина, будут продолжены на разных университетских площадках.

Центр региональных проектов РГУ

Стартовал проект «Уроки кино»

Будущие журналисты и культурологи стали участниками нового проекта, который стартовал в вузе. К Году российского кино приурочен совместный проект РГУ имени С.А. Есенина, газеты «Вечерняя Рязань» и историка кино Владимира Холмогорского. Он называется «Уроки кино».

С приветственным словом к участникам первого «урока» обратился проректор по учебно-методической и воспитательной работе РГУ имени С.А. Есенина Михаил Владимирович Ленков. Он подчеркнул важность данного проекта для вуза, особенно для студентов и преподавателей фа-

культета русской филологии и национальной культуры, а также выразил уверенность, что такие кинопоказы станут популярными и интересными не только для студентов, но и для всех жителей Рязани.



Историк кино Владимир Холмогорский рассказал студентам и преподавателям об истории возникновения российского кино. Особый интерес вызвал рассказ о создании первых кинолент, о соперничестве режиссёров Москвы и северной столицы. В ходе просмотра картин Владимир Холмогорский комментировал каждую из них.

На красной ковровой дорожке – таланты РГУ

Огромные плакаты, нарядные гости, волнующиеся группы поддержки и, конечно же, красная ковровая дорожка, по которой пройдут самые талантливые, творческие и неповторимые студенты РГУ имени С.А. Есенина. Всё это – IV Студенческая Премия «Золотая зачётка 2016», главным организатором которой является Студенческий клуб РГУ имени С.А. Есенина. Премия проходит в рамках регионального этапа конкурса «Всероссийская студенческая весна». В нём приняла участие более 70 студентов всех факультетов и институтов нашего университета.

Перед ликующими зрителями по дорожке прошли ведущие, члены жюри, участники, руководители вуза в лице и.о. ректора А.А. Зимины и проректора по учебно-методической и воспитательной работе М.В. Ленкова, директор конкурса Е.М. Пинигина.

Всего в рамках Премии компетентным жюри были определены победители в девяти номинациях. Так, конкурсантами номинации «Вокал» оценивала певица, руководитель коллектива «Мама Джаз», участница проекта «Голос» на Первом канале Элла Хрусталёва, «Танец» – руководитель коллектива «Покорение Денс» Евгений Осотин, «Художественное слово» – актёр Театра юного зрителя Дмитрий Мазепа, «Изобразительное искусство» – ведущий



дизайнер Рязани Софья Смирнова, «Фотоискусство» – знаменитый российский фотограф Alyssa Framm.

Перед началом конкурса ко всем присутствующим обратился и.о. ректора РГУ Алексей Александрович Зимин. Он отметил, что «студенческое творчество многогранно, а студенчество – лучшая пора для развития и открытия в себе новых талантов».

Номинация «Вокал» традиционно стала самой масштабной. Студенты исполняли композиции на разных языках, разного стиля и разной тематики. Жюри отметило Юлиану Сечину, Гаяне Григорян, Алёну Столярову, Никиту Пителина. Но победителем в данной номинации, вот уже второй год подряд, стала студентка естественно-географического факультета Лейла Никитина. В подарок она получила сертификат на запись песни в продюсерском центре «Медиаформат».

Ежегодно любителей прочитать произведения великих поэтов и свои стихотворные строки – в нашем вузе великое множество. Именно номинация «Художественное слово» всегда

отличается лиричностью и нежностью. Не стал исключением и 2016 год. Лучшей из лучших в этот раз стала студентка факультета истории и международных отношений Анна Чурилова, а призом стала книга подарочного коллекционного издания.

Одной из самых ярких номинаций является «Танец». В 2016 году студенты РГУ представили на суд жюри как массовые номера, так и соло. Евгений Осотин отметил хорошую технику Дарьи Ковтун, а зрители громко аплодировали замечательному дуэту из института психологии, педагогики и социальной работы. А лучшим (вот уже третий год подряд) был признан

танцевальный коллектив «Эффект» под руководством Сергея Журавлёва (факультет русской филологии и национальной культуры). Ребята получили профессиональную аудиосистему.

Номинация «Инструментальное искусство» не такая масштабная, но очень лиричная. Стоит отметить, что участники смогли увлечь своей игрой зрителей и удержать их внимание. Лучшим здесь стал Даниил Алексеев (факультет социологии и управления), который покорила зрителей и жюри игрой на трубе.

В заочных номинациях всегда участвует огромное количество студентов. 2016 год не стал исключением. Лучшей в номинации «Изобразительное искусство», вот уже третий год подряд, признана Инна Попова (естественно-географический факультет), а лучшим фотографом университета на этот раз стал студент факультета русской филологии и национальной культуры Антон Баклыков.

В этом году впервые была представлена номинация «Конкурс ви-

деороликов», победителем которой стала студентка института психологии, педагогики и социальной работы Анастасия Стогова – автор прекрасного промо-ролика акции.

Лучшим факультетом (по количеству представленных заявок и занятым призовым мест) стал факультет русской филологии и национальной культуры.

Обладателем Гран-при стал участник номинации «Художественное слово», студент факультета социологии и управления Вячеслав Журавлёв. Он поразил зал великолепным прочтением произведения Роберта Рождественского «Баллада о крыльях». Именно во время его выступления (к слову, одного из самых продолжительных во всём концерте) в зале воцарилась тишина, и каждый с упоением слушал то, что доносилось со сцены.

На мероприятии присутствовал директор регионального этапа конкурса «Российская студенческая весна» Игорь Анатольевич Потапов. Он выбрал лучшие номера, которые будут представлены на областном этапе.

Нам же остаётся год ждать пятой, юбилейной премии «Золотая зачётка». А у вас, дорогие студенты, есть шанс подготовить творческий номер и войти в число лучших, сделав первый шаг по красной ковровой дорожке.

Татьяна ПРАСЛОВА,
руководитель
информационного центра
Студенческого клуба РГУ

Провожали зиму, встречали весну – в студенческом городке РГУ имени С.А. Есенина прошли масленичные гуляния. Праздник организовали прямо во дворе общежития 2/1.

МАСЛЕНИЦА

В студгородке РГУ проводили зиму

К участникам гуляний обратился и.о. ректора университета Алексей Александрович Зимин. Он сказал, что в масленичную неделю гуляния проходят на многих факультетах вуза. Студенты радуются приходу весны, и ощущение праздника дарит только положительные эмоции. Алексей Александрович поблагодарил руководство студенческого городка во главе с Александром Викторовичем Ламсковым за организованное мероприятие.

Четверг масленичной недели по старинным обычаям называют разгулем. На этот день приходится середина игр и веселья. В РГУ решили от традиций не отступать. Со сцены звучала народная музыка, участников гуляний веселили скоморохи. Гости водили хоровод вокруг чучела Масленицы и принимали участие в масленичных забавах. Бег в мешках, «петушиные» бои и бои



с подушками, а также перетягивание каната вызвали бурю положительных эмоций у студентов.

«Синяя птица» подарила детям праздник

Масленичная неделя прокатилась по всей стране вместе с песнями, плясками, частушками и народными гуляниями. Семь дней россияне ели блины в каждом уголке нашей огромной страны. Это событие не мог оставить без внимания и педагогический отряд РГУ имени С.А. Есенина «Синяя птица».

издавна существовавшие на Руси. Но на этом празднование Масленицы в педагогическом отряде РГУ имени С.А. Есенина не закончилось. Волонтерский отряд «Синяя птица – СТС» отправился в Рязанский детский санаторий имени В.И. Ленина, чтобы и там дети почувствовали дух праздника. В этот раз студенты не ограничились игрой, но и организовали настоящие народные гуляния с хороводами, поеданием блинов, песнями, частушками. Кульминацией мероприятия стало сожжение чучела Масленицы.

Маргарита КРЫЛОВА,
студентка 4 курса
филфака РГУ
Фото предоставлено
педагогическим
отрядом
«Синяя птица»



Студенты подготовили большое масленичное мероприятие и отправились с ним к детям, чтобы познакомиться их с праздником. Ребята посетили школу №61 города Рязани. Там, облачившись в русские народные костюмы, они провели игру по станциям, в рамках которой познакомили учеников с традициями и обычаями каждого дня масленичной недели, предлагая ребятам пройти различные испытания по тематике праздника и поиграть в национальные игры,

В разгар масленичной недели студенты факультета социологии и управления устроили праздник. Гуляния организовали во дворе главного корпуса РГУ имени С.А. Есенина. В программе – песни, хороводы, забавы и угощения.

С забавами и угощениями

Скоморохи устроили весёлые конкурсы. Личный пример выносливости показали преподаватели. В конкурсе «Бег в мешках» принял участие даже декан факультета Павел Евгеньевич Кричинский. Далее играли в «ручеек», а самые отважные приняли участие в «петушиных» боях. Прыгая на одной ноге, нужно было вытолкнуть соперника из круга.

В завершение праздника всех ждали угощения: блины и оладушки по традиции факультета испекли к празднику первокурсники.

Самые вкусные блины – у бухгалтеров

Конкурс на самый «вкусный» стол организовали студенты факультета экономики РГУ имени С.А. Есенина. Во внутреннем дворе факультета отметили Масленицу.

Со сцены звучали задорные частушки, от которых ноги сами пускались в пляс. Не обошлось и без вкусных угощений, которые приготовили студенты первого и второго курсов.

Гости праздника смогли полакомиться блинчиками на любой вкус, а также пирогами, оладушками и баранками. Выбрать самые вкусные блины было непросто. По результатам конкурса все участники стали победителями в различных номинациях, а призовые места распределились следующим образом: 1 место – студенты 2 курса, профиль «Бухгалтерский учёт, анализ и аудит»; 2 место – студенты 2 курса, профиль «Налоги и налогообложение»; 3 место – студенты 1 курса, профиль «Налоги и налогообложение».

Завершился праздник по традиции сожжением чучела Масленицы.

О городах родного края



«Дорогие сердцу места» – так студенты назвали цикл вечеров, посвящённых городам Рязанской области. Первое мероприятие, на котором рассказали о городе Скопине, прошло в общежитии 2/2.



да. Так, например, скопинская керамика известна далеко за пределами Рязанской области и является одной из визитных карточек региона.

Студенты-скопинцы также рассказали о достопримечательностях города, об известных людях и важных датах. Гости с интересом слушали и задавали вопросы выступающим. Следующий вечер решили посвятить Шацку. Студенты, проживающие в общежитии, приглашают на вечер всех любителей путешествий и желающих узнать о городе от его жителей – студентов РГУ.

Екатерина КРАМОРЕНКО,
студентка 1 курса
отделения журналистики
филфака РГУ

На сцене Рязанского дворца молодёжи прошёл финал первенства КВН РГУ имени С.А. Есенина.

Атмосфера в зале добавила дополнительную нотку праздника. Казалось всё, что будет происходить на сцене, пройдёт на «ура». И команды оправдали ожидания зрителей.

Кстати про команды. Впервые в финале сразились шесть коллективов – команды КВН факультетов экономики (Эконом), истории и международных отношений (ФИМО), русской филологии и национальной культуры (ФРФИНК), естественно-географического факультета (ЕГФ), а также институтов иностранных языков (ИИЯ) и психологии, педагогики и социальной работы (ИППСР).

Работу жюри, в состав которого вошли Эдуард Тагмазян (команда КВН «Улыбки»), Анастасия Дудко (команды «ДДФ», «В мужской бане женский день», «25-я»), Дмитрий Беляев (команды «Чернокнижник», «Головы», автор нового вида спорта «Рыббатлон»), Кирилл Левин (команда

Сказки в финале первенства КВН

«Будка гласности»). Возглавил жюри и.о. ректора РГУ имени С.А. Есенина Алексей Александрович Зимин.

Командам предстояло принять участие в четырёх конкурсах: традиционном «Приветствии», «Разминке» с жюри, «5 новостей», «Музыкальном» номере. А темой финала стали сказки.

ИППСР отметился шутками на фронтмена команды, участника сборной университета Никиту Васильева.

ФИМО оказались самой нестандартной по юмору командой. Представили зарисовки про умиротворённого парня с «условкой», нестандартным случаем во время игры «Крокодил», парадом грусти в музыкальном номере.

Эконом оставил впечатление танцующей команды, где играют самый высокий парень и миниатюрная девушка.

ЕГФ сказочную тему решили раскрыть в начале приветствия, разместившись на сцене как богатыри перед камнем на распулье. Дальше были современные жизненные зарисовки.

ФРФИНК в приветствии опирались на действия капитана Дмитрия Силаева, который подгонял и «подкалывал» остальную часть команды.

ИИЯ представили зрителям и жюри житейский юмор. Интересный образ Камиля, иностранца с восточным колоритом, находил отклик в зале. Номер про Шурика и Лидочку из фильма Гайдая зашёл на все 100.

Интрига, кто же станет победителем, тянулась до последнего конкурса. В итоге 3-е место занял ЕГФ, 2-е – ФРФИНК, 1-е и звание чемпиона завоевала команда института иностранных языков.