

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»**

Утверждаю:  
Декан естественно-географического  
факультета

 С.В.Жеглов  
«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы: **бакалавриат**

Направленность (профиль) подготовки: **05.03.02 География**

Профиль: - **рекреационная география и туризм**  
Форма обучения: **очная**

Срок освоения ОПОП: **нормативный – 4 года**

Факультет: **естественно-географический**

Кафедра: **русского языка и методики его преподавания**

Рязань, 2019

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является: развитие у студентов личностных качеств, формирование знаний и умений в области языковых, коммуникативных и этических норм, владение которыми позволяет эффективно пользоваться русским языком в сфере профессионального общения, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **05.03.02 География** (профиль **рекреационная география и туризм**).

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

**2.1.** Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 (Б1.В.ДВ.1.1) ФГОС 3+ по направлению подготовки ВО **05.03.02 География** (профиль **рекреационная география и туризм**).

**2.2.** Для изучения данной учебной дисциплины («Русский язык и культура речи») необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Русский язык (в объеме школьной программы)

**2.3.** Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:

Преддипломная практика

Государственная итоговая аттестация

**2.4.** Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-5	способность к коммуникации устной и письменной	функциональные стили речи, языковые и речевые нормы	определять особенности функциональных стилей	навыками употребления различных языковых

		формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;	русского литературного языка, особенности устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров, основы публичного выступления	речи, отбирать языковые средства и строить свою речь, устную и письменную, в соответствии с коммуникативной установкой, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, выступать перед аудиторией	единиц в соответствии с нормами литературного языка, необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения, основными нормами устной и письменной речи, навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров, публичного выступления
2.	ПК-8	способность применять и анализировать методы рекреационно-географических исследований, оценивать механизмы организации рекреационно-туристской отрасли, основы ее эффективности	основы речевого взаимодействия и речевого этикета, коммуникативные качества речи, невербальные средства общения	применять основы речевого взаимодействия, определяя характер языковой ситуации, пользоваться правилами речевого этикета, применять коммуникативные качества речи	основами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета, коммуникативными качествами речи

### 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является: развитие у студентов личностных качеств, формирование знаний и умений в области языковых, коммуникативных и этических норм, владение которыми позволяет эффективно пользоваться русским языком в сфере профессионального общения, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки <b>05.03.02 География</b>

(профиль **рекреационная география и туризм**)

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

Общекультурные компетенции:

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><u>Знать:</u> функциональные стили речи, языковые и речевые нормы русского литературного языка, особенности устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров, основы публичного выступления</p> <p><u>Уметь:</u> определять особенности функциональных стилей речи, отбирать языковые средства и строить свою речь, устную и письменную, в соответствии с коммуникативной установкой, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, выступать перед аудиторией</p> <p><u>Владеть:</u> навыками употребления различных языковых единиц в соответствии с нормами литературного</p>	<p>- лекции и практические занятия;</p> <p>- самостоятельная работа</p>	<p>- тестирование;</p> <p>- доклад;</p> <p>- контрольная работа;</p> <p>- публичное выступление;</p> <p>- индивидуальные домашние задания, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> функциональные стили РЛЯ; особенности устной и письменной речи, языковые и речевые нормы</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> уметь отбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, выступать перед аудиторией</p>

		<p>языка, необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения, основными нормами устной и письменной речи, навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров, публичного выступления</p>			
ПК-8	<p>способность применять и анализировать методы рекреационно-географических исследований, оценивать механизмы организации рекреационно-туристской отрасли, основы ее эффективности</p>	<p><u>Знать</u>: основы речевого взаимодействия и речевого этикета, коммуникативные качества речи, невербальные средства общения  <u>Уметь</u>: применять основы речевого взаимодействия, определяя характер языковой ситуации, пользоваться правилами речевого этикета, применять коммуникативные качества речи  <u>Владеть</u>: основами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета, коммуникативными качествами речи</p>	<p>- лекции и практические занятия;  - самостоятельная работа</p>	<p>- тестирование;  - доклад;  - контрольная работа;  - публичное выступление;  - индивидуальные домашние задания, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b>  знать основы речевого этикета, коммуникативные качества речи и особенности невербальных средств речи</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>  применять правила речевого этикета на практике, умение взаимодействовать в коллективе, используя коммуникативные качества речи</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 7	
		часов	
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)</b>	54	54	
В том числе:		-	
Лекции (Л)	18	18	
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	36	36	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	54	54	
В том числе		-	
<b>СРС в семестре</b>		-	
Подготовка докладов	6	6	
Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы	6	6	
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	14	14	
Подготовка к публичному выступлению	6	6	
Подготовка к контрольной работе, тестированию	6	6	
Составление таблицы функциональных стилей, библиографического списка и деловых бумаг разных видов (ИДЗ)	16	16	
<b>СРС в период сессии</b>			
<b>Вид промежуточной аттестации – зачет</b>	-		
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	108	108
	зач. Ед.	3	3

### 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
7	1	Русский литературный язык и культура речи	<p>Русский литературный язык в системе национального языка. Стили современного русского языка. Языковая норма. Речевое взаимодействие. Основные единицы. Коммуникативный кодекс. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Грамматические нормы русского литературного языка. Синтаксические нормы русского литературного языка.</p>
7	2	Функциональная стилистика русского литературного языка	<p>Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Коммуникативные качества речи. Богатство и разнообразие, логичность, смысловая полнота и информативная насыщенность, выразительность, точность и понятность, чистота и уместность речи. Употребление слов в прямом и переносном значении. Смысловые группы лексики. Стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, просторечие. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Употребление иноязычной лексики. Фразеологизмы, их использование в языке. Образные средства</p>

			языка: тропы и стилистические фигуры. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп. Разные виды словарей.
7	3	Основы публичной речи	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные типы аргументов. Подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления. Невербальные средства общения. Речевой этикет.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
7	1	Русский литературный язык и культура речи	6	-	16	17	39	
7	1.1	Основные понятия литературного языка. Языковая норма	2	-	2	4	8	1 неделя
7	1.2	Культура речи	4	-	14	13	31	2,4,6 недели Доклады 3,7 неделя ИДЗ 8 неделя Контрольная работа
7	2	Функциональная стилистика русского литературного языка	8	-	16	21	45	
7	2.1	Функциональные стили	4	-	6	11	21	9, 10 недели ИДЗ 10 неделя Доклады
7	2.2	Смысловые группы	4	-	10	10	24	12 неделя

		лексики						Доклады 13 неделя ИДЗ 14 неделя Тестирование
7	3	<b>Основы публичной речи</b>	4	-	4	16	24	
7	3.1	Оратор и аудитория	2	-	2	7	11	16 неделя Доклады
7	3.2	Подготовка речи	2	-	2	9	13	17, 18 недели Публичное выступление
		<b>ИТОГО за семестр</b>	<b>18</b>		<b>36</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	
		<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>		<b>36</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	<b>Зачет</b>

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен

2.4. Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
7	1	<b>Русский литературный язык и культура речи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям</li> <li>2. Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы</li> <li>3. Подготовка докладов</li> <li>4. Подготовка к контрольной работе</li> <li>5. Составление таблицы функциональных стилей, библиографического списка и деловых бумаг разных видов (ИДЗ)</li> </ol>	<p>4</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>17</p>
7	2	<b>Функциональная стилистика русского</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям</li> </ol>	4

		<b>литературного языка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы</li> <li>3. Составление таблицы функциональных стилей, библиографического списка и деловых бумаг разных видов (ИДЗ)</li> <li>4. Подготовка к тестированию</li> <li>5. Подготовка к публичному выступлению</li> </ul>	<p>3</p> <p>4+4</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>21</p>
7	3	<b>Основы публичной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (работа с литературой и оформление)</li> <li>2. Подготовка докладов</li> <li>3. Подготовка к публичному выступлению</li> <li>4. Составление таблицы функциональных стилей, библиографического списка и деловых бумаг разных видов (ИДЗ)</li> </ul>	<p>4+2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>16</p>
<b>ИТОГО в семестре</b>				<b>54</b>

### 3.2. График работы студента

Семестр № 7

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Контрольная работа	КР								+										
Тестирование	Т													+					
Доклады	Д		+		+		+				+		+				+		
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ			+				+		+	+			+					
Публичное выступление	ПВ																	+	+

### 3.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение учебников и учебных пособий, первоисточников, просмотр предложенных преподавателем видеоматериалов (примеры ораторских выступлений), выполнение заданий преподавателя.

Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения **программы**, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью источников из списка **основной и дополнительной литературы, интернет-источников**. Целесообразно составить краткий конспект, сделать риторический анализ предложенных образцов.

Необходимо использовать **специальные и универсальные словари и энциклопедии**, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий.

Подготовка к зачету.

Непосредственная подготовка осуществляется по вопросам, представленным в данной программе. Тщательно изучите формулировку каждого вопроса, составьте план ответа.

Примерный план:

- освещение теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса;
- основные элементы структуры и содержания предмета рассмотрения;

- показ роли и значения рассматриваемого материала для практической деятельности.

### **Список учебно-методических материалов, которые помогают обучающимся в организации самостоятельной работы**

- 1) Написание и оформление студенческих научных работ: Практикум (авт.-сост. Л.В. Абракова, М.И. Улановский. – Рязань, 2006.
- 2) Русский язык и культура речи: Практикум по риторике / Под ред. В.В. Кудряшовой. – СПб., 2006.

#### ***Примерные темы докладов***

1. Особенности московского и петербургского произношения
2. Особенности театрального произношения
3. Названия людей по месту жительства
4. Смысловая полнота и насыщенность речи
5. Жаргон и арго
6. Заимствованная лексика, ее место в литературном языке
7. Место диалектизмов в речи
8. Происхождение и значение личных имен
9. Профессионализмы, их возникновение, сфера употребления
10. Речевой этикет
11. Употребление фразеологизмов в речи
12. Фразеология античного и библейского происхождения
13. Этикет деловой беседы
14. Этикетные формы представления
15. Невербальные средства общения
16. Застольная беседа
17. Этикет приветствия и прощания
18. Этикетные формы обращения к знакомым и незнакомым людям
19. Национальный характер жестов
20. Телефонный разговор
21. Деловые переговоры
22. Деловая переписка
23. Искусство ведения спора, дискуссии
24. Оратор и аудитория
25. Имидж оратора
26. Уловки в споре
27. Искусство бесконфликтного общения

#### ***Индивидуальная работа***

1. Подготовка и оформление орфоэпического и акцентологического словаря (не менее 50 слов с особенностями произношения и ударения).
2. Подобрать не менее 15 имен собственных и 15 фамилий как русских, так и иноязычных, имеющих особенности в склонении.
3. Найти и выписать из любого грамматического словаря не менее 20 несклоняемых существительных.
4. Сделать описание не менее 10 словарей разной направленности.
5. Составить конспект по теме «Коммуникативные качества речи».
6. Пользуясь СМИ, составить не менее 20 карточек с описанием лексических, морфологических и синтаксических ошибок.
7. Составление таблицы функциональных стилей по плану:
  - 1) сфера применения

- 2) функции
- 3) цель и задачи
- 4) стилевые черты
- 5) языковые особенности: фонетические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические.

6) Подстили и жанры

8. Подготовить по любой выбранной теме список использованной литературы (библиографический список), в который должны входить следующие источники:

- 1) учебное пособие или монография
- 2) статья из периодического издания или сборника научных работ (материалов конференций)
- 3) справочник, словарь или энциклопедия
- 4) автореферат диссертации или диссертация
- 5) электронный ресурс.

9. Составить заявление, доверенность, резюме.

### ***Примерные темы для публичного выступления***

1. Отцы и дети
2. Кто твой ближний
3. Ученье – свет
4. России верные сыны
5. Уважайте старость
6. О пользе тишины
7. Еще раз про любовь
8. Ода здоровому образу жизни
9. Ода студенчеству
10. Легко ли быть молодым?
11. О пользе путешествий
12. Ода автомобилю
13. У природы нет плохой погоды
14. О красоте
15. Дарите людям радость
16. Ода улыбке
17. Человек в большом городе
18. Берегите лес!
19. Читайте, читайте, читайте!
20. Вот моя деревня, вот мой дом родной
21. О времена! О нравы!
22. Мой дом – моя крепость!
23. Примите меня на работу!
24. Ох уж эти экзамены!
25. Мужчины 8 марта и всегда
26. Вручение премии (благодарственная речь)

## **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)**

4.1 Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине: не используется

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 5.1.Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi">https://biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi</a> (дата обращения: 20.09.2019).	1,2,3	1	ЭБС	
2.	Стилистика. Риторика. Культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / [сост. Е. В. Корчагина [и др.] ; под ред. Ю. А. Южаковой] ; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2012. – 328 с. – Режим доступа: <a href="http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/845">http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/845</a> (дата обращения: 15.10.2019).	1,2,3	1	ЭБС	
3.	Стилистика русского языка: деловая письменная речь [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / [авт.-сост. Н. С. Редькина] ; РГУ имени С. А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2015. – 61 с. – Режим доступа: <a href="http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/845">http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/845</a> (дата обращения: 15.10.2019).	1,2,3	1	ЭБС	

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под ред. А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi">https://biblio-online.ru/book/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi</a> (дата обращения: 20.09.2019).	1,2,3	1	ЭБС	
2.	Русский язык [Текст] : методический журнал для учителей-словесников / учредитель : ООО «Издательский дом «Первое сентября». — 1995 - . — Москва : Первое сентября, 2016 - . — Ежемес.	1,2,3	1	1	
3.	Журналистика и культура русской речи [Текст] : научно-практический журнал / учредитель : Факультет журналистики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. — 2001 - . — Москва : Изд-во Московского университета, 2016 - . — Ежекварт. — ISSN 2222-1492.	1,2,3	1	1	
4.	Русский язык в школе [Текст] : научно-методический журнал / изд. : ООО «Наш язык». — 1914 - . — Москва, 2016 - . — Ежемес. — ISSN 0131-6141.	1,2,3	1	1	
5.	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2017. — 389 с. — Рязань : РГУ, 2012. — 328 с. — Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/F76A5D56-7AFF-473A-8671-94BB84109787">https://biblio-online.ru/book/F76A5D56-7AFF-473A-8671-94BB84109787</a> (дата обращения: 20.04.2019).	1,2,3	1	ЭБС	
6.	Стилистика русского языка: деловая письменная речь [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / [авт.-сост. Н. С. Редькина] ; РГУ имени С. А. Есенина. — Рязань : РГУ, 2015. — 61 с. — Режим доступа: <a href="http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/845">http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/845</a> (дата обращения: 15.10.2019).	1,2,3	1	ЭБС	

### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. LIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информационно-справочный портал. – Режим доступа: <http://www.library.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
2. Библиотека учебной и научной литературы [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Режим доступа: <http://sbiblio.com/biblio>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
3. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
4. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.10.2019).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.10.2019).
7. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Рязань, [1990 - ]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2019).

### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

1. Philology.ru [Электронный ресурс] : филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
2. ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
3. Делопроизводство + [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа - <http://www.delpro.narod.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2019).

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствует.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (для стандарта ФГОС ВПО)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Тестирование	Работа с лекциями и рекомендованной литературой, подготовка, ответы на вопросы теста
Доклад	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими для выполнения доклада по заданной теме

Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.
---------------------	--

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:**

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- доступность учебных материалов через электронную почту или Интернет (доступ к конспектам лекций, практическим и индивидуальным заданиям).

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса (указывается при наличии):**

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузеризображений Fast Stone ImageViewer	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузерDjVuBrowser Plug-in	свободно распространяемое ПО

**11.Иные сведения**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля  
успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Русский литературный язык и культура речи	<b>ОК-5, ПК-8</b>	зачет
2.	Функциональная стилистика русского литературного языка	<b>ОК-5, ПК-8</b>	зачет
3.	Основы публичной речи	<b>ОК-5, ПК-8</b>	зачет

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-5	способность коммуникации устной и письменной форм русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><u>Знать:</u></p> <p>1) функциональные стили речи, 2) языковые и речевые нормы русского литературного языка, 3) особенности устной и письменной речи, 4) правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров, 5) основы публичного выступления</p> <p><u>Уметь:</u></p> <p>1) определять особенности функциональных стилей речи, 2) отбирать языковые средства и строить свою речь, устную и письменную, в соответствии с коммуникативной установкой, 3) продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, 4) выступать перед аудиторией</p>	<p>ОК-5 31 ОК-5 32 ОК-5 33 ОК-5 34 ОК-5 35</p> <p>ОК-5 У1 ОК-5 У2 ОК-5 У3 ОК-5 У4</p>

		<u>Владеть:</u> 1) навыками употребления различных языковых единиц в соответствии с нормами литературного языка, 2) необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения, 3) основными нормами устной и письменной речи, 4) навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров, 5) навыками публичного выступления	ОК-5 В1 ОК-5 В2 ОК-5 В3 ОК-5 В4 ОК-5 В5
ПК-8	способность применять и анализировать методы рекреационно-географических исследований, оценивать механизмы организации рекреационно-туристской отрасли, основы ее эффективности	<u>Знать:</u> 1) основы речевого взаимодействия, 2) основы речевого этикета, 3) коммуникативные качества речи, 4) невербальные средства общения <u>Уметь:</u> 1) применять основы речевого взаимодействия, определяя характер языковой ситуации, 2) пользоваться правилами речевого этикета, 3) применять коммуникативные качества речи <u>Владеть:</u> 1) основами речевого взаимодействия, 2) нормами речевого этикета, 3) коммуникативными качествами речи	ПК-831 ПК-832 ПК-833 ПК-834  ПК-8У1 ПК-8У2 ПК-8У3  ПК-8В1 ПК-8В2 ПК-8В3

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
зачет**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Русский литературный язык в системе русского национального языка. Речевое взаимодействие.	<b>ОК-5 34 ПК-831</b>
2.	Понятие языковой нормы. Особенности устной и письменной речи.	<b>ОК-5 32</b>
3.	Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.	<b>ОК-5 32</b>
4.	Грамматические нормы русского литературного языка.	<b>ОК-5 32</b>

5.	Синтаксические нормы русского литературного языка.	ОК-5 32
6.	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль.	ОК-5 31 34 У3
7.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	ОК-5 31 34 У3
8.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	ОК-5 31 34 У3
9.	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.	ОК-5 31 34 У3
10.	Коммуникативные качества речи.	ОК-5 У2 ПК-833 У3
11.	Употребление слов в прямом и переносном значении. Смысловые группы лексики.	ОК-5 32 У2
12.	Стилистическое использование синонимов.	ОК-5 32 У2
13.	Стилистическое использование антонимов.	ОК-5 32 У2
14.	Стилистическое использование омонимов.	ОК-5 32 У2
15.	Стилистическое использование многозначных слов.	ОК-5 32 У2
16.	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, просторечие.	ОК-5 32 У2
17.	Лексика русского языка с точки зрения происхождения.	ОК-5 32 У2
18.	Употребление иноязычной лексики.	ОК-5 32 У2
19.	Фразеологизмы, их использование в языке.	ОК-5 32 У2
20.	Понятие речевого этикета.	ПК-832 34 У2 У3

21.	Невербальные средства общения.	ПК-832 34 У2 У3
22.	Особенности устной публичной речи.	ОК-5 35 У4
23.	Оратор и его аудитория.	ОК-5 35 У4
24.	Основные виды аргументов и способы подачи материала.	ОК-5 35 У4
25.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.	ОК-5 35 У4

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ К ЗАЧЕТУ

1.	<p>К прилагательным <i>иностранный, зарубежный, заграничный, импортный</i> подберите подходящие по смыслу существительные.</p> <p><b>Слова:</b> делегация, молодежь, печать, фильм, газета, литература, язык, юмор, обувь, паспорт, оборудование, страны, войска, базы, товары, гости, студенты, артисты.</p>	<p><b>ОК-5 У2 В1 В2</b></p> <p><b>ПК-8У1 У3 В3</b></p>
2.	<p><i>Определите уместность использования иноязычной лексики. Исправьте предложения, если нужно, произведите синонимические замены.</i></p> <p>1) Среди собравшихся преваляровали представителя молодежи.</p> <p>2) Девушка конфиденциально призналась подругам, что переименовала имя Катя на Кармен, потому что последнее импонирует её внешности.</p> <p>3) Идентичное решение было принято студентами второй группы.</p> <p>4) В качестве свидетелей на суде фигурировали самые разнообразные люди.</p> <p>5) Никакие резоны не действовали на упрямого спорщика, и никакие аргументы не могли его переубедить.</p>	<p><b>ОК-5 У1 В1 В2 В3</b></p> <p><b>ПК-8У1 В1</b></p>
3.	<p><i>Определите, какие из приведенных слов соответствуют норме кодифицированной речи, а какие – разговорной речи.</i></p> <p>Браслет – браслетка, редис – редиска, картофель – картошка, волчица – волчиха, задача – задачка, туфля – туфель, токари – токаря, цехи – цеха, рельса – рельс, столовая – столовка.</p>	<p><b>ОК-5 У1 В1 В2 В3</b></p> <p><b>ПК-8У2 В2</b></p>

4.	<p>Подберите по три фразеологизма с общим для них словом: <i>голова, нос, руки, ноги</i>. Объясните стилистическое употребление каждого фразеологизма</p>	<p><b>ОК-5 У2 У3 У4 В1 В2 В3</b></p>
5.	<p><i>Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний.</i></p> <p>1) Известно, какую важную роль в воспитании нашей молодежи имеет наша литература.</p> <p>2) Кроме прививок населению, большое значение в профилактике играет уничтожение грызунов.</p> <p>3) Только при этих условиях руководитель сумеет занять авангардную роль на производстве.</p> <p>4) Надо, чтобы комитет играл в этом деле главную скрипку.</p> <p>5) Там все так же председательствует Егоров Филипп Иванович, уже защитивший кандидатскую степень.</p>	<p><b>ОК-5 У2 В1 В3</b></p> <p><b>ПК-8У1 В1</b></p>
6.	<p><i>С данными словами паронимами составить словосочетания.</i></p> <p>Бережный - бережливый, бракованный - браковочный, веский – весомый, выборный – выборочный, гнездо – гнездовье, драматический – драматичный, жилой – жилищный, задерживать – сдерживать.</p>	<p><b>ОК-5 В2 В4</b></p> <p><b>ПК-8У3 В3</b></p>
7.	<p>В приведенных предложениях нарушены границы лексической сочетаемости. Устраните этот недочет.</p> <p>1) <i>Большая половина игры уже прошла.</i></p> <p>2) <i>Все дети страшно обрадовались.</i></p> <p>3) <i>Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей.</i></p> <p>4) <i>Подавляющее количество заданий было выполнено.</i></p>	<p><b>ОК-5 В3</b></p>
8.	<p><i>Определите, в каких случаях лексическая сочетаемость нарушена намеренно, а как – в результате незнания истинного значения слова.</i></p> <p>Живой труп, три единственные дочери, обыкновенное чудо, очевидное – невероятное, большая и меньшая половина, зайтись легким детским смехом, облокотиться спиной, страшная красавица, сломать стеклянную вазу, ужасно интересная книга.</p>	<p><b>ОК-5 У2 У3 В1 В2</b></p> <p><b>ПК-8У3 В3</b></p>
9.	<p>Назовите словосочетания, из контаминации которых появились новые ненормированные выражения.</p> <p><i>Одержать успех</i>  <i>Оказать внимание</i>  <i>Потерпеть потери</i>  <i>Поднять тост</i>  <i>Оказать вред</i>  <i>Играть значение</i></p>	<p><b>ОК-5 У2 У3 В1 В2</b></p> <p><b>ПК-8У3 В3</b></p>

10.	<p>Найти ошибки, связанные с многословием. Определить их вид и исправить предложения.  <i>О моей автобиографии я уже рассказывал.</i>  <i>Фирма объявила о свободной вакансии на место бухгалтера.</i>  <i>Между природой и человеком уже не существует существенной разницы.</i>  <i>У неё были очень огромные глаза.</i>  <i>Необходимо реалистично и без иллюзий взвесить наши экономические шансы.</i></p>	<p><b>OK-5 Y1 Y2 B1 B2</b></p> <p><b>ПК-8Y1 U3 B1 B3</b></p>
11.	<p>Подберите к данным существительным глаголы, с которыми они сочетаются в деловой речи.  <i>Приказ, выговор, служебное письмо, счет, оклад, порицание, контроль, акт, благодарность, апелляция.</i>  <i>(предъявить, осуществить, направить, составить, устанавливать, возложить, объявить, вынести, издать, подать, предъявить)</i></p>	<p><b>OK-5 Y1 Y3 B1 B3 B4</b></p> <p><b>ПК-8Y2 B2</b></p>
12.	<p>Определите, к какому функциональному стилю принадлежат следующие тексты, выделив характерные для функционального стиля языковые особенности:</p> <p><i>1) <u>Правосудие по-итальянски</u> Из-за задержек в публикации закона, в соответствии с которым все судьи назначаются по представлению министра юстиции декретом президента страны, можно считать недействительными почти 400 судебных процессов, связанных с международным терроризмом. В попытке спасти ситуацию в последние дни вопрос обсуждался и в совете министров и на уровне президента республики. Министр юстиции представил на утверждение правительства специальный декрет, в котором уточнено, что решение о назначении судей высшим советом юстиции выступает в силу немедленно и считается действительным, если президентский декрет не опубликован в течение последующих двадцати месяцев. Но еще до одобрения советом министров уже возникла полемика: не исключено, что законность декрета будет рассматриваться в конституционном суде. Так что окончательно вопрос отнюдь не решен.</i></p> <p>2) Судебное красноречие – это род речи, призванный оказывать целенаправленное и эффективное воздействие на суд, способствовать формированию убеждений судей и присутствующих в зале суда граждан. Обычно выделяют прокурорскую, или обвинительную речь и адвокатскую, или защитительную речь. Русское судебное красноречие начинает развиваться во второй половине XIX в. после судебной реформы 1864 г., с введением суда присяжных. Судебный процесс – это разбирательство уголовного или гражданского дела, исследование всех материалов, связанных с ним, которое происходит в обстановке</p>	<p><b>OK-5 Y1 Y4 B4 B5</b></p>

поисков истины, борьбы мнений процессуальных оппонентов. Конечная цель данного процесса – вывести законный и обоснованный приговор, чтобы каждый совершивший обсуждался и в совете министров, и на уровне президента. Министр юстиции представил на утверждение правительства специальный декрет, в котором уточнено, что решение о назначении судей высшим советом юстиций вступает в силу немедленно и считается преступление был подвергнут справедливому наказанию и ни один невиновный не был привлечен к ответственности и осужден. Достижению этой цели способствует обвинительная и защитительная речи. Судебные речи талантливых русских юристов дореволюционного периода С.А. Андреевского, А.Ф. Кони, В.Д. Спасовича, К.К. Арсеньева, А.И. Урусова, Н.И. Холева, Н.П. Карабчевского, Ф.Н. Плевако с полным правом называют образцами судебного красноречия.

### 3) ПОСТАНОВЛЕНИЕ

об изменении в группе следователей

город Воронеж

17 октября 1990 г.

Начальник следственного отдела Управления внутренних дел полковник Уваров К.И., рассмотрев уголовное дело № 715 о хищении государственного имущества в транспортном управлении,

установил:

Производство предварительного следствия по настоящему делу поручено группе следователей, в состав которых был включен следователь РОВД лейтенант милиции Ковалев А.П.

Принимая во внимание, что Ковалев А.П. с 10 октября 1990 года в связи с тяжелой болезнью участия в расследовании не принимает, руководствуясь ст. 127 УПК РСФСР,

постановил:

1. Освободить от ведения предварительного следствия по настоящему делу лейтенанта Ковалева А.П.

2. Включить в состав следственной группы, которой поручено производство по настоящему делу, следователя старшего лейтенанта милиции Мокрова С.Р.

Начальник следственного отдела милиции.

	<p>3.</p> <p style="text-align: right;">Директору            ООО «Маркус»</p> <p style="text-align: right;">г.        Болотову        Игорю Вадимовичу        менеджера Селивановой</p> <p style="text-align: right;">Ольги Викторовны</p> <p style="text-align: center;">заявление.</p> <p>Прошу предоставить мне внеочередной оплачиваемый отпуск в связи с подготовкой и защитой квалификационной работе и сдачей итоговых государственных экзаменов. Справка-вызов на оплачиваемый отпуск прилагается.</p> <p style="text-align: right;">Подпись</p> <p>10 декабря 2004 г.</p>	
<p><b>13.</b></p>	<p>Подберите по 10 различных речевых ошибок, выбранных из СМИ, проанализируйте их, определите характер ошибки и исправьте.</p>	<p><b>ОК-5 У2 В2</b></p>

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкала оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

«зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.