

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

**Утверждаю:**

Декан естественно-географического  
факультета



С.В. Жеглов

«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ОСНОВЫ ЭТИКИ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки: **06.03.01 Биология**

Направленность (профиль) подготовки: **Биоинженерия и биотехнология**

Форма обучения: **очная**

Срок освоения ОПОП: **нормативный – 4 года**

Факультет: **естественно-географический**

Кафедра **культурологии**

Рязань 2019

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины «Основы этики» – овладение основами Этики как науки, предметом рассмотрения которой выступает этическая проблематизация человеческого смыслополагания и действия, исторические формы морального дискурса, морально-этические концептуализации социально-культурных практик, то или иное понимание места этического знания в сферах познания и действия; формирование общекультурных компетенций.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

**2.1. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.01 «Основы Этики» относится к вариативной части Блока 1.**

**2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:**

- История
- \_ Философия

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:**

- \_ – Безопасность жизнедеятельности.

## 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине. В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>*ключевые проблемы в развитии современной этической науки, отразившиеся в концепциях современного гуманитарного знания;</p> <p>*основное содержание базовых текстов, представляющих классический фонд этических учений;</p> <p>*исторический и теоретический контекст их формирования;</p> <p>*принципы типологии этических учений;</p>	<p>*Формулировать проблему;</p> <p>*анализировать базовые этические тексты;</p> <p>*анализировать этическую проблематику, исторический и теоретический контекст формирования</p>	<p>*базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины;</p> <p>*способностью критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию,</p> <p>*навыками этического анализа различных социокультурных фактов, норм и отношений;</p>
2.	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>*специфику этического знания, морали и последствий нарушения моральных норм;</p>	<p>*отстаивать свои позиции и находить компромиссные и альтернативные решения;</p>	<p>*способностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий;</p>

			<p>*актуальные проблемы и поиски в сфере моральной философии конца XX – начала XXI века;</p> <p>*характер этических проблем в развитии различных сфер жизни современного общества.</p>	<p>*руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;</p> <p>*переводить этическую информацию в личностные смыслы (определение собственных ценностных позиций, рефлексия над поступками и их мотивацией и т.п.).</p>	<p>*способностью формировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p>*навыками сотрудничества, ведения переговоров и разрешения конфликтных ситуаций с позиции этики человеческих контактов;</p>
3	ПК-2	<p>способностью применять на практике приемы составления научно-технических отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, <b>излагать и критически анализировать получаемую информацию</b> и представлять результаты полевых и лабораторных биологических исследований</p>	<p>Приемы анализа получаемой информации и критерии оценки ее значимости.</p>	<p>Критически анализировать получаемую информацию</p>	<p>Навыками анализа, сравнения оценки получаемой информации.</p>

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

## КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОСНОВЫ ЭТИКИ

Цель освоения дисциплины «Основы этики» – овладение основами «Этики» как науки, предметом рассмотрения которой выступает этическая проблематизация человеческого смыслополагания и действия, исторические формы морального дискурса, морально-этические концептуализации социально-культурных практик, то или иное понимание места этического знания в сферах познания и действия; формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

Общекультурные компетенции:

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать:</b> *ключевые проблемы в развитии современной этической науки, отразившиеся в концепциях современного гуманитарного знания</p> <p>*основное содержание базовых текстов, представляющих классический фонд этических учений;</p> <p>*исторический и теоретический контекст их формирования;</p> <p>*принципы типологии этических учений;</p> <p><b>Уметь:</b> *Формулировать проблему;</p> <p>*анализировать базовые этические тексты;</p> <p>*анализировать этическую проблематику,</p>	<p>- лекции и практические занятия;</p> <p>- изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы</p>	<p>Инд.домашнее задание, обсуждение проблемных вопросов, защита электронного доклада-презентации, эссе, зачет.</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>*Знать учебный материал учебной дисциплины в рамках обозначенных в программе дидактических единиц;</p> <p>*знать этические основы межкультурных коммуникаций и взаимовлияния культур;</p> <p>*уметь анализировать этическую проблематику, исторический и теоретический контекст ее формирования;</p>

		<p>исторический и теоретический контекст ее формирования</p> <p><b>Владеть:</b> *базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины;</p> <p>*способностью критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию,</p> <p>*навыками этического анализа различных социокультурных фактов, норм и отношений;</p>			<p>*владеть способностью критически осмысливать накопленную историко-культурную информацию.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>*знать и владеть навыками применения основных принципов культуры общения и сотрудничества;</p> <p>* уметь переводить этическую информацию в личные ценностные позиции в процессе коммуникации;</p> <p>*владеть навыками этического анализа различных социокультурных ситуаций и проблем.</p>
ОК-6	<p>способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p><b>Знать:</b> *специфику этического знания, морали и последствий нарушения моральных норм;</p> <p>*актуальные проблемы и поиски в сфере моральной философии</p>	<p>- лекции и практические занятия;</p> <p>- изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы</p>	<p>Инд.домашнее задание, обсуждение проблемных вопросов, защита электронного доклада-презентации, эссе,</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>*Знать ключевые проблемы в развитии современной этической науки, отразившиеся в концепциях современного</p>

		<p>конца XX – начала XXI века;</p> <p>*Характер этических проблем в развитии различных сфер жизни современного общества.</p> <p><b>Уметь:</b> *отстаивать свои позиции и находить компромиссные и альтернативные решения;</p> <p>*руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;</p> <p>*переводить этическую информацию в личностные смыслы (определение собственных ценностных позиций, рефлексия над поступками и их мотивацией и т.п.)</p> <p><b>Владеть:</b>*навыками коммуникативного достижения консенсуса между участниками образовательного процесса;</p> <p>*нравственно-этическими нормами поведения в обществе,</p> <p>*навыками ведения</p>		зачет.	<p>гуманитарного знания;</p> <p>*уметь применять принципы этики и речевой культуры в различных ситуациях профессиональной практики;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>*Знать и уметь применять методы исследования этической проблематики;</p> <p>*владеть способностью к восприятию, обобщению, критическому анализу историко-культурной информации, постановке цели и выбору путей её достижения на основе учета принципов этики;</p> <p>*владеть способностью эффективного участия в научных дискуссиях, аргументации</p>
--	--	---	--	--------	--

		научной полемики и аргументации собственной позиции			собственной позиции на основе принципов этики; *демонстрировать успешное выполнение заданий аналитического характера.
ПК-2	способностью применять на практике приемы составления научно-технических отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, <b>излагать и критически анализировать получаемую информацию</b> и представлять результаты полевых и лабораторных биологических исследований	Знать: Приемы анализа получаемой информации и критерии оценки ее значимости. Уметь: Критически анализировать получаемую информацию Владеть: Навыками анализа, сравнения оценки получаемой информации.	- лекции и практические занятия; - изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	Индивидуальное задание, обсуждение проблемных вопросов, защита электронного доклада-презентации, эссе, зачет.	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Знать приемы анализа получаемой информации и критерии оценки ее значимости. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Уметь критически анализировать получаемую информацию Владеть навыками анализа, сравнения оценки получаемой информации.



## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр № 2
1		2	3
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>		<b>32</b>	<b>32</b>
В том числе:			
Лекции (Л)		16	16
Практические занятия (ПЗ)		16	16
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>		<b>40</b>	<b>40</b>
В том числе:			
<b>СРС в семестре:</b>			
Выполнение индивидуальных домашних заданий		9	9
Подготовка к семинарским занятиям		9	9
Подготовка (и написание) докладов. Подготовка к защите электронных докладов-презентаций; написание эссе		8	8
Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами (в т.ч. работа с Интернет-ресурсами); конспектирование основной и дополнительной литературы		14	14
<b>СРС в период сессии:</b>		-	-
<b>Вид промежуточной аттестации - зачет</b>		+	+
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
	<b>зач.ед.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
2	1	Теоретические основания Этики как науки	Этика как гуманитарная наука. Предмет этики. Место этики в системе философского гуманитарного знания. Категории этики и нравственные ценности. Человек в мире нравственных ценностей.

			Нравственный опыт. Состояние и основные проблемы современной отечественной и зарубежной этики. Понятия морали и нравственности, морального, имморального, аморального. Нравы и опыт их философского осмысления в истории культуры. Актуальные проблемы этики. Проблемы нравственных ценностей в современном мире. Этическое измерение жизни и смерти, идея бессмертия. Понятие блага. Этические антиномии: добро и зло; долг и наслаждение; свобода и необходимость; достоинство и унижение; честь и бесчестие; насилие и терпимость; прощение и возмездие; совесть и искушение. Нравственное сознание личности и общества. Нравственная культура общения. Нравственная самореализация личности. Этические модели поведения.
2	2	<b>Важнейшие моральные и этические учения в истории культуры. Проблемы прикладной этики.</b>	История этических учений. Древний мир. Античность. Средневековье. Эпоха Возрождения. Новое время. Новейшее время: к. XIX - XX в. Учителя человечества. Конфуций. Будда. Моисей. Иисус Христос. Мухаммед. Философы-моралисты. Сократ. Эпикур. Кант. Милль. Ницше. Моралисты нашего времени. Толстой. Швейцер. Достоевский. Проблемы прикладной этики. Рациональность и эгоизм. Прагматика милосердия. Благотворительность. Эвтаназия. Смертная казнь. Что такое насилие. Насилие во благо? Экологическая этика.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
	1	<b>Теоретические основания Этики как науки</b>					
2	1.1	Этика как гуманитарная наука. Предмет этики. Место этики в системе гуманитарного знания. Понятия морали и нравственности. Нравы и опыт их философского осмысления в истории культуры.	1	1	6	8	1-2 недели Инд. домашнее задание.
2	1.2	Категории этики. Благо. Этические антиномии: добро и	1	1	6	8	1-2 недели Обсуждение

		зло; долг и наслаждение; свобода и необходимость; достоинство и унижение; честь и бесчестие; насилие и терпимость; прощение и возмездие; совесть и искушение.					проблемных вопросов; Инд.домашнее задание
2	1.3	<b>Актуальные проблемы этики в современном мире.</b> Проблемы нравственных ценностей в современном мире. Нравственное сознание личности и общества. Нравственный опыт. Нравственная самореализация личности. Этическое измерение жизни и смерти, идея бессмертия.	2	2	4	8	<b>3-4 недели</b> Обсуждение проблемных вопросов; Защита электронного доклада-презентации
2	1.4	<b>Нравственная культура общения.</b> Этические модели поведения.	2	2	4	8	<b>5-6 недели</b> Обсуждение проблемных вопросов; Инд. дом задание.
2	<b>Разделы дисциплины №- № 1.1. – 1.4.</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	
2	2	<b><i>Важнейшие моральные и этические учения в истории культуры. Проблемы прикладной этики.</i></b>					
2	2.1	История этических учений. Древний мир. Античность. Средневековье. Эпоха Возрождения. Новое время. Новейшее время: к. XIX - XX в <b>Учителя человечества.</b> Конфуций. Будда. Моисей. Иисус Христос. Мухаммед.	2	2	5	9	<b>7-8 недели</b> Обсуждение проблемных вопросов; Инд. дом задание; подготовка и написание эссе
2	2.2	<b>Философы-моралисты.</b> Сократ. Эпикур. Кант. Милль. Ницше.	2	2	5	9	<b>9-10 недели</b> Обсуждение проблемных вопросов; доклад
2	2.3	<b>Моралисты нашего времени.</b> Толстой. Швейцер. Достоевский.	2	2	5	9	<b>11-12 недели</b> Защита доклада-презентации; Инд.дом.

							задание
2	2.4	<b>Проблемы прикладной этики.</b> Рациональность и эгоизм. Прагматика милосердия. Благотворительность. Эвтаназия. Смертная казнь. Что такое насилие. Насилие во благо? Аксиология войны. Война: за и против. Экологическая этика.	4	4	5	13	<b>13-16 недели</b> Обсуждение проблемных вопросов; Инд.дом. задание; подготовка доклад, эссе
2	<b>Разделы дисциплины №- № 2.1. – 2.4.</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	
<b>2</b>	<b>ИТОГО</b>		<b>16</b>	<b>16</b>	<b>40</b>	<b>72</b>	<b>ЗАЧЕТ</b>

### **2.3. Лабораторный практикум.**

Не предусмотрен.

### **2.4. Примерная тематика курсовых работ.**

Не предусмотрены.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

семестра №	раздела №	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
2	1	<i>Теоретические основания Этики как науки</i>	Выполнение индивидуальных домашних заданий.	4
			Подготовка к семинарским занятиям	4
			Подготовка докладов. Подготовка к защите электронных докладов-презентаций; написание эссе.	4
			Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами по теме	4
			Конспектирование, основной и дополнительной литературы	4
			всего	<b>20</b>
2	2	<i>Важнейшие моральные и этические учения в истории культуры. Проблемы прикладной этики.</i>	Выполнение индивидуальных домашних заданий.	5
			Подготовка к семинарским занятиям	5
			Подготовка докладов. Подготовка к защите электронных докладов-презентаций; написание эссе.	4
			Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами по теме	3
			Конспектирование, основной и дополнительной литературы	3
			всего	<b>20</b>
<b>Итого в семестре</b>				<b>40</b>

### 3.2. График работы студента

Семестр № 2

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-		
Написание эссе	Эс	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	+		
Подготовка доклада-презентации	Пр	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	+		
Обсуждение проблемных вопросов	ОПВ	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	+	-	-		

### **3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОСНОВЫ ЭТИКИ**

Самостоятельная работа, наряду с лекционным курсом и практическими занятиями, является неотъемлемой частью изучения курса «Основы этики».

Приступая к изучению дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести тетради для конспектирования лекций и практических занятий.

Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов, которая предполагает:

- работу с разнообразными источниками информации;
- работу по выполнению индивидуальных заданий;
- написание докладов и рефератов по обсуждаемым на лекциях и практических (семинарских) занятиях темам;
- сбор различного рода информации;
- работу в библиотеках и сайтах Интернета;
- написание эссе и подготовку конспектов.
- 

В ходе самостоятельной работы студент должен изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, научные статьи и при необходимости материалы социокультурных исследований. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Для оптимизации организации и повышения качества обучения по дисциплине «**Основы этики**» студентам рекомендуется руководствоваться следующими методическими рекомендациями, имеющимися на официальном сайте РГУ имени С.А. Есенина:

1. В.В. Страхов Е.Н. Горохова Т.В. Кременецкая Формы организации учебного процесса в вузе // [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rsu.edu.ru/official/methodical/methodological-support>

Кроме того, рекомендуются учебно-методические материалы, имеющиеся в открытом доступе в сети Интернет. Эти издания включают и материалы, непосредственно относящиеся и к изучению учебной дисциплины в рамках самостоятельной работы студента.

2. Волков Ю.Г. Самостоятельная работа студентов : практическое пособие / Ю.Г. Волков, А.В. Лубский, А.В. Верещагина. — М. : КноРус, 2016. — 142 с. —(Бакалавриат и магистратура).

[Электронный ресурс] – Режим доступа:  
[http://www.knorus.ru/upload/knorus\\_new/pdf/12678.pdf](http://www.knorus.ru/upload/knorus_new/pdf/12678.pdf)

3. Самостоятельная работа студентов: виды, формы, критерии оценки : [учеб.-метод. пособие] / [А. В. Меренков, С. В. Куньщиков, Т. И. Гречухина, А. В. Усачева, И. Ю. Вороткова; под общ. ред. Т. И. Гречухиной, А. В. Меренкова] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016. — 80 с.

[Электронный ресурс] – Режим доступа:  
[http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/40679/1/978-5-7996-1680-9\\_2016.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/40679/1/978-5-7996-1680-9_2016.pdf)

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. - Красноярск, 2007. [Электронный ресурс] – Режим доступа:  
[http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/34/u\\_sam.pdf](http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/34/u_sam.pdf)

5. Соловьев А. Н. Методические рекомендации для организации самостоятельной работы по изучению дисциплины Деловая этика / А.Н. Соловьев. – Смоленск: ФГБОУ ВОСмоленская ГСХА, 2016. -36с.  
 [Электронный ресурс] – Режим доступа:  
[http://www.sgsha.ru/file/filesgsha/ebs/metod\\_rekomed.pdf](http://www.sgsha.ru/file/filesgsha/ebs/metod_rekomed.pdf)

### 3.3.1. Дополнительная литература для СРС

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
2.	Горелов А.А.. Этика [Текст] : учебное пособие / А. А. Горелов, Т. А. Горелова. - 2-е изд., испр. - М. : Флинта: МПСИ, 2007. - 416 с.	1-2	2	5	-
3.	Этика делового общения [Текст] . Юнита 1. - М. : Современный Гуманитарный Университет, 2002. - 88 с. 5	1-2	2	5	-
4.	Зеленкова И.Л. Этика: тексты, комментарии, иллюстрации. Минск : ТетраСистемс, 2001	1-2	2	2	-
5.	Прокофьев А.В. Мораль индивидуального совершенствования и общественная мораль: исследование неоднородности нравственных феноменов. - Великий Новгород : НовГУ им.	1-2	2	3	-



	Ярослава Мудрого, 2006.				
6.	Гусейнов, А.А. Великие моралисты. - М. : Республика, 1995.	1-2	2	4	-

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине. Не предусмотрена.

### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Кропоткин, П. А. Этика / П. А. Кропоткин. — 2-е изд., стер. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 442 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-03024-2. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/FFB65547-760C-4BBD-9EA0-C0A824A98C04">www.biblio-online.ru/book/FFB65547-760C-4BBD-9EA0-C0A824A98C04</a> .	1-2	2	ЭБС	-
2.	Гусейнов, А. А. Этика [Текст] : учебник / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. - Москва : Гардарики, 2004. - 472 с. - Рек. М-вом образования РФ. - ISBN 5-8297-0012-3 : 134-00.	1-2	2	27	-

#### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для СПО / Н. Ю. Родыгина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 430 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05579-5. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/A05A0140-88B7-482E-8922-993315600F46">www.biblio-online.ru/book/A05A0140-88B7-482E-8922-993315600F46</a> .	1-2	2	ЭБС	-
2.	Чернышова, Л. И. Этика, культура и этикет делового общения : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. И. Чернышова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 161 с. —	1-2	2	ЭБС	-

	(Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-02406-7. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/F50417C3-D600-42D3-B36F-56E988BFF598">www.biblio-online.ru/book/F50417C3-D600-42D3-B36F-56E988BFF598</a> .				
3.	Лавриненко, В. Н. Психология и этика делового общения : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова ; под ред. В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — 7-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 408 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01353-5. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/274E7E7C-0DEE-4DEF-A1D7-784BCFA41BA5">www.biblio-online.ru/book/274E7E7C-0DEE-4DEF-A1D7-784BCFA41BA5</a> .	1-2	2	ЭБС	-
4.	Гусейнов, Абдусалам Абдулкеримович. Этика [Текст] : учебник / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. - Москва : Гардарики, 1998. - 470 с. - Рек. М-вом образования. - ISBN 5-7762-0043-1 : 40-00. - 15-00.	1-2	2	17	-
5.	Скворцов, А. А. Этика : учебник для СПО / А. А. Скворцов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 310 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05867-3. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/B568B53E-55FF-420E-BEE4-0197CFB6E5E5">www.biblio-online.ru/book/B568B53E-55FF-420E-BEE4-0197CFB6E5E5</a> .	1-2	2	ЭБС	-
6.	Гуревич, П. С. Этика : учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 516 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3005-4. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/6086AE4A-9552-46A0-BAV1-902193D1504E">www.biblio-online.ru/book/6086AE4A-9552-46A0-BAV1-902193D1504E</a> .	1-2	2	ЭБС	-
7.	Кучуради, И. Этика : учебник и практикум для вузов / И. Кучуради, В. А. Аватков. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 147 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01563-8. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/2A0CA5DA-0933-4098-BBAD-49FB67129646">www.biblio-online.ru/book/2A0CA5DA-0933-4098-BBAD-49FB67129646</a> .	1-2	2	ЭБС	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. — Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 23.05.2019).

2. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С. А. Есенина. — Рязань, [1990 - ]. — Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 23.05.2019).

3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] :

электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 23.05.2019).

4. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 23.05.2019).

5. Электронная библиотека студента «Книга Фонд». Режим доступа: <http://www.knigafond.ru/> (дата обращения: 23.05.2019).

6. Универсальная библиотека online. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>. (дата обращения: 23.05.2019)).

7. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <http://elibrary.ru>. (дата обращения: 23.05.2019).

8. Википедия — свободная энциклопедия. [Эл. ресурс]. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>. Сайт включает расшифровку терминов и понятий. (дата обращения: 23.05.2019).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Рубрикон – (инструмент поиска лучших ресурсов сети Интернет и свободный доступ к полным электронным версиям важнейших энциклопедий и словарей). [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rubricon.com/> (дата обращения: 23.05.2019)
2. Государственная публичная историческая библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.shpl.ru/> (дата обращения: 23.05.2019)
3. Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gnpbu.ru/> (дата обращения: 23.05.2019)
4. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/> (дата обращения: 23.05.2019)
5. Виртуальный «Центр культурологических ресурсов кафедры культурологии РГУ имени С.А. Есенина» ([Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.syberland.com/vrcis/>) содержит каталоги ссылок и полные тексты научных, учебных и методических источников по проблематике и научным темам кафедры. В отчетном году ресурсы Центра, модератором которого является доцент А.В. Соловьев, значительно пополнились, работу в данном направлении осуществляют как преподаватели, так и студенты отделения культурологии. (дата обращения: 23.05.2019)
6. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> (дата обращения: 23.05.2019)

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Компьютерный класс.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствуют.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*Заполняется только для ФГОС ВПО*

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям: верификация, фальсификация сциентизм-антисциентизм, детерминизм, закономерность, дисциплинарная матрица, когнитивность, рационализм. методология, научная революция, научно-исследовательская программа, парадигма, позитивизм.
Семинарские занятия	Подготовку к каждому семинарскому занятию студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным

	<p>вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, и др.</p> <p>Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.</p> <p>Структура семинара. В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы семинарское занятие может состоять из частей: Первая часть – обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний студентов. Примерная продолжительность — до 15 минут.</p> <p>Вторая часть — выступление студентов с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов семинарского занятия. Примерная продолжительность — 20-25 минут.</p> <p>После докладов следует их обсуждение – дискуссия. В ходе этого этапа семинарского занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов.</p> <p>Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на семинарском занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно).</p>
Обсуждение проблемных вопросов	<p>Осуществляется в ходе лекционных занятий. Проблемные вопросы отличаются от непроблемных тем, что скрытая в них проблема требует неоднотипного решения, так как готовой схемы для их решения в прошлом опыте студентов нет, следовательно, для ответа на них требуется ряд рассуждений, когда для непроблемного вопроса уже существует правило, которое необходимо знать. Отсюда следует, что новое знание вводится как неизвестное для студентов. Соответственно, полученная информация усваивается как личностное открытие ещё неизвестного для себя знания. Учебная проблема предъявляется преподавателем в начале лекции и разворачивается в его живой речи, что предполагает диалогическое изложение материала.</p>
Работа с учебной и научной литературой	<p>Самостоятельная работа с учебниками и книгами, самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях – важнейшее условие формирования студентом у себя научного способа познания.</p> <p>Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному</p>

пособию, монографии, хрестоматии и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления, в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода. Особое внимание студент должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения, и приводить аналогичные примеры самостоятельно. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебной книге полезно либо в тетради на специально отведенных полях, либо в документе, созданном на ноутбуке, планшете и др. информационном устройстве, дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения учебной литературы, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы при перечитывании материала они лучше запоминались.

Следует внимательно и осознанно читать учебную литературу. Различают два вида чтения: первичное, как внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах, и вторичное, после которого у студента не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание учебного или научного материала не всегда может быть понятно после первичного чтения. Задача вторичного чтения – полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым и т.д.).

Правила самостоятельной работы студента с учебной литературой:

1. Составьте перечень книг, с которыми следует познакомиться; не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, запомните только, где можно отыскать необходимый материал.
2. Перечень должен быть систематизированным (необходимо для семинаров, экзаменов, пригодится для написания курсовых и дипломных работ).
3. Обязательно выписывайте все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит сэкономить время).
4. Разберитесь для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просмотреть.
5. При составлении перечня литературы посоветуйтесь с преподавателями и научными руководителями, эрудированными однокурсниками, которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить больше внимания.
6. Все прочитанные книги, учебники и статьи конспектируйте – выписывайте кратко основные идеи автора, приводите наиболее яркие и цитаты (с указанием страниц источника).
8. При малом опыте работы с научной литературой следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты посредством приема «медленного чтения», когда понятно каждое прочитанное слово (если слово незнакомое, то с помощью словаря обязательно его узнать).
9. Эффективный способ оптимизации знакомства с научной литературой – увлечение одной идеей и просматривание всех книг с точки зрения данной идеи. Чтение

	<p>учебной и научной литературы является частью познавательной деятельности студента, цель которой – извлечение из текста необходимой информации. Насколько осознанна Вами собственная внутренняя установка: поиск нужных сведений, усвоение информации полностью или частично, анализ материала и т.п., во многом зависит эффективность осуществляемого Вами действия. Основные установки в чтении научного текста: 1. Информационно-поисковый (найти, выделить искомую информацию). 2. Усваивающая (осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и логику его рассуждений). 3. Аналитико-критическая (критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему). 4. Творческая (использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке). Для студентов основным является изучающее чтение, которое позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть хорошо освоен студентом, при овладении им формируются основные приемы, повышающие эффективность работы затем и с научным текстом.</p>
<p>Методические рекомендации по подготовке доклада</p>	<p>1) <b>Доклад</b> – это словесное или письменное изложение сообщения на определенную тему. Составление доклада осуществляется по следующему алгоритму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать литературу по данной теме, познакомиться с её содержанием.</li> <li>2. Пользуясь закладками отметить наиболее существенные места или сделать выписки.</li> <li>3. Составить план доклада.</li> <li>4. Написать план доклада, в заключении которого обязательно выразить своё мнение и отношение к излагаемой теме и её содержанию.</li> <li>5. Прочитать текст и отредактировать его.</li> <li>6. Оформить в соответствии с требованиями к оформлению письменной работы.</li> </ol> <p><i>Примерная структура доклада:</i> Титульный лист Текст работы Список использованной литературы</p> <p>Научный доклад для практического занятия выполняется в письменном виде. Доклад должен содержать обзор и краткий анализ изученных точек зрения, изложенных в литературе, собственный взгляд студента на исследованные проблемы, ссылки на цитируемые источники. Доклад зачитывается устно, примерное время выступления около 5-7 минут. После заслушивания докладчику преподавателем и студентами могут быть заданы вопросы по теме сообщения. Темы для докладов студенты выбирают самостоятельно исходя из перечня вопросов, подлежащих обсуждению на практическом занятии.</p>

	<p>Тема доклада согласуется с преподавателем заранее.  Написание доклада учитывается при постановке зачётной оценки по итогам прохождения курса. <i>Требования к докладу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Соответствие содержания доклада заявленной тематике</li> <li>Соответствие общим требованиям написания доклада</li> <li>Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок</li> <li>Чёткая композиция и структура, наличие содержания</li> <li>Логичность и последовательность в изложении материала</li> <li>Представленный в полном объёме список использованной литературы</li> <li>Корректно оформленный список использованной литературы</li> <li>Наличие ссылок на использованную литературу в тексте доклада</li> <li>Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса</li> <li>Обоснованность выводов</li> <li>Самостоятельность изучения материала и анализа.</li> </ul>
<p>Работа с Интернет-ресурсами</p>	<p>Интернет – правомерный источник научных статей, статистической и аналитической информации, и использование его наряду с книгами давно уже стало нормой. Однако, несмотря на то, что ресурсы Интернета позволяют достаточно быстро и эффективно осуществлять поиск необходимой информации, следует помнить о том, что эта информация может быть неточной или вовсе не соответствовать действительности. В связи с этим при поиске материала по заданной тематике следует оценивать качество предоставляемой информации по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-представляет ли она факты или является мнением?</li> <li>-если информация является мнением, то, что возможно узнать относительно репутации автора, его политических, культурных и религиозных взглядах?</li> <li>- имеем ли мы дело с информацией из первичного или вторичного источника?</li> <li>- когда возник ее источник?</li> <li>-подтверждают ли информацию другие источники?</li> </ul> <p>В первую очередь нужно обращать внимание на собственно научные труды признанных авторов, которые посоветовали преподаватели. Нередко в Интернете выкладываются материалы конференций. Полезным будет поискать специализированные Интернет-журналы и электронные библиотеки. Отсутствие фамилии автора у материала и грамматические ошибки в статье должны насторожить.</p>
<p>Эссе</p>	<p>Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и</p>



	<p>проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями. Эссе выполняется студентом самостоятельно. Тему эссе студент выбирает из предлагаемого примерного перечня. <i>Структура эссе</i> 1. Титульный лист. 2. План. 3. Введение с обоснованием выбора темы. 4. Текстовое изложение материала (основная часть). 5. Заключение с выводами по всей работе. 6. Список использованной литературы.</p> <p>Итак, эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.</p>
<p>Индивидуальное домашнее задание</p>	<p>Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат большой или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению, мотивирует учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте или опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая педагога.</p> <p>Выбор творческого задания сам по себе является творческим заданием для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое отвечало бы следующим критериям: не имеет однозначного и односложного ответа или решения, является практически полезным для учащихся, связано с жизнью учащихся, вызывает интерес у учащихся, максимально служит целям обучения</p>
<p>Подготовка к зачету</p>	<p>Каждый учебный семестр заканчивается зачетно-экзаменационной сессией. Подготовка к зачетно-экзаменационной сессии, сдача зачетов и экзаменов является также самостоятельной работой студента.</p> <p>При подготовке к <b>зачету</b> необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. Основное в подготовке к сессии – повторение всего учебного материала дисциплины, по которому необходимо сдавать зачет или экзамен. Только тот студент успевает, кто хорошо усвоил учебный материал. Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки к сессии ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь учебный материал. Все это зачастую невозможно сделать из-за нехватки</p>

времени. Для такого студента подготовка к зачету будет трудным, а иногда и непосильным делом.
---

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);
- возможность консультирования обучающихся преподавателями в любое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

## **10. Требования к программному обеспечению учебного процесса (указывается при наличии)**

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
MS Office 2007 russianacdmc open	45472941
MS Windows Professional Russian	47628906
LibreOffice	свободно распространяемая
7-zip	свободно распространяемая
FastStoneImageViewer	свободно распространяемая
FoxitReader	свободно распространяемая
doPdf	свободно распространяемая
VLC media player	свободно распространяемая
ImageBurn	свободно распространяемая
DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемая

## **11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ**

## Приложение 1

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

1	Раздел <b>I. Теоретические основания Этики как науки</b>	ОК-5; ОК-6; ПК-2	ЗАЧЕТ
2	Раздел <b>2. Важнейшие моральные и этические учения в истории культуры. Проблемы прикладной этики.</b>		

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<b>ЗНАТЬ</b>	
		*ключевые проблемы в развитии современной этической науки, отразившиеся в концепциях современного гуманитарного знания;	ОК-5 31;
		*основное содержание базовых текстов, представляющих классический фонд этических учений;	ОК-5 32;
		*исторический и теоретический контекст их формирования;	ОК-5 33;
		*принципы типологии этических учений.	ОК-5 34;
		<b>УМЕТЬ</b>	
		*формулировать проблему;	ОК-5 У1;
		*анализировать базовые этические тексты;	ОК-5 У2;
		*анализировать этическую проблематику, исторический и теоретический контекст ее формирования	ОК-5 У3;

		<b>ВЛАДЕТЬ</b>	
		*базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины; *способностью критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию, *навыками этического анализа различных социокультурных фактов, норм и отношений.	ОК-5 В1; ОК-5 В2; ОК-5 В3;
<b>ОК-6</b>	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<b>ЗНАТЬ</b>	
		*специфику этического знания, морали и последствий нарушения моральных норм; *актуальные проблемы и поиски в сфере моральной философии конца XX – начала XXI века; *Характер этических проблем в развитии различных сфер жизни современного общества.	ОК-6 З1; ОК-6 З2; ОК-6 З3;
		<b>УМЕТЬ</b>	
		*отстаивать свои позиции и находить компромиссные и альтернативные решения; *руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; *переводить этическую информацию в личностные смыслы (определение собственных ценностных позиций, рефлексия над поступками и их мотивацией и т.п.).	ОК-6 У1 ОК-6 У2 ОК-6 У3
		<b>ВЛАДЕТЬ</b>	
		*способностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий; *способностью формировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; *навыками сотрудничества, ведения переговоров и разрешения	ОК-6 В1; ОК-6 В2; ОК-6 В3.

		конфликтных ситуаций с позиции этики человеческих контактов.	
ПК-2	способностью применять на практике приемы составления научно-технических отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, <b>излагать и критически анализировать получаемую информацию</b> и представлять результаты полевых и лабораторных биологических исследований	знать	
		*Приемы анализа получаемой информации и критерии оценки ее значимости	ПК-2 31
		уметь	
		*Критически анализировать получаемую информацию	ПК-2 У1
		владеть	
		*Навыками анализа, сравнения оценки получаемой информации	ПК-2 В1

### КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (Зачет)

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Место этики в системе гуманитарного знания.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В2; ОК-5 В3; ОК-6 3; ОК-6 33; ОК-6 У3;
2.	Категории этики и нравственные ценности. Человек в мире нравственных ценностей.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В2; ОК-5 В3; ОК-6 3; ОК-6 33; ОК-6 У3;
3.	Состояние и основные проблемы современной отечественной и зарубежной этики.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В2; ОК-5 В3; ОК-6 3; ОК-6 33; ОК-6 У3; ПК-2 31, У1, В1
4.	Понятия морали и нравственности, морального, имморального, аморального.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 32; ОК-6 33; ОК-6 У3; ОК-6 В1;
5.	Нравы и опыт их философского осмысления в истории культуры. Актуальные проблемы этики.	ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 32; ОК-6 33; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 31, У1, В1
6.	Благо. Этические антиномии: добро и зло. Понятия Добра и Зла и их критерии. "Золотое правило" нравственности. Относительность и	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 32; ОК-6 33; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 31, У1, В1

субъективность добра и зла. Проблемы борьбы добра и зла.	
7. Этика ненасилия. Долг и наслаждение.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1;
8. Свобода и необходимость. Понятие свободы. Условия моральной свободы личности. Свобода воли и свобода морального выбора.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
9. Виды свободы. Ответственность личности: мера ответственности и ее зависимость от свободы.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
10. Достоинство и унижение. Честь и бесчестие	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
11. Насилие и терпимость. Прощение и возмездие.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
12. Совесть и искушение. Долг и совесть как регуляторы нравственного поведения личности. Внутренняя противоречивость долга и совести.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
13. Проблемы нравственных ценностей в современном мире.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
14. Нравственное сознание личности и общества.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1;
15. Нравственный опыт. Нравственная самореализация личности.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1;
16. Этическое измерение жизни и смерти, идея бессмертия.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1;
17. Нравственная культура общения. Этические модели поведения.	ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В3; ОК-6 З1; ОК-6 У2; ОК-6 У3; ОК-6 В3; ПК-2 З1, У1, В1
18. Моральные конфликты: предупреждение и преодоление.	ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В3; ОК-6 З1; ОК-6 У2; ОК-6 У3; ОК-6 В3; ПК-2 З1, У1, В1
19. Дружба как высшая нравственная ценность.	ОК-5 З1; ОК-5 З2; ОК-5 З3; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 З2; ОК-6 З3; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 З1, У1, В1
20. Деловое общение «по вертикали» и «по горизонтали». Основные требования к личности делового человека и его имидж.	ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В3; ОК-6 З1; ОК-6 У2; ОК-6 У3; ОК-6 В3;
21. «Технология» делового общения: этика и культура проведения	ОК-5 У3; ОК-5 В1; ОК-5 В3; ОК-6 З1; ОК-6 У2; ОК-6 У3; ОК-6 В3; ПК-2 З1, У1, В1

деловой беседы, переговоров, совещаний.	
22.Важнейшие моральные и этические учения в истории культуры. Учителя человечества. Нравственные основы жизни. Конфуций. Будда.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ПК-2 31, У1, В1 ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
23.Учителя человечества. Нравственные основы жизни. Моисей. Десять заповедей и их общечеловеческое значение.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
24.Учителя человечества. Нравственные основы жизни. Иисус Христос. Христианская этика: основные моральные ценности и их роль в формировании духовности личности.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
25.Философы-моралисты. Античная этика. Этика Сократа. Эпикур. 26.Эпикуреизм, стоицизм и скептицизм о нравственных основах человеческих отношений.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
26.Этические принципы немецкой классической философии. Кант. Категорический императив Канта.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
27.Толстой. Смысл жизни. Не противься злему. Ненасилие как закон.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
28.Швейцер. Этика – основа культуры.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2;
29.Достоевский. Понятия смысла жизни, веры, свободы, добра.	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 34; ОК-5 У2; ОК-5 У3; ОК-5 В2; ОК-6 31; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ОК-6 В2; ПК-2 31, У1, В1
30.Проблемы прикладной этики. Благотворительность: этика или социальная инженерия?	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 32; ОК-6 33; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 31, У1, В1
31.Проблемы прикладной этики. Эвтаназия. Этические аргументы <u>за</u> и <u>против</u> .	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 32; ОК-6 33; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 31, У1, В1
32.Смертная казнь. Этические аргументы«за» и «против»	ОК-5 31; ОК-5 32; ОК-5 33; ОК-5 У3; ОК-5 В3; ОК-6 32; ОК-6 33; ОК-6 У3; ОК-6 В1; ПК-2 31, У1, В1

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты ответов обучающихся на зачете оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено». В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Основы этики» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Зачтено» – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала.

«Не зачтено» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.