

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогики и социальной работы

 Л.А. Байкова  
«30» августа 2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНИКИ И ПРИЕМЫ ПСИХОДРАМЫ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки: **37.03.01 Психология**

Направленность (профиль) подготовки: **Психология**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный (4 года)**

Факультет (институт): **Институт психологии, педагогики и социальной работы**

Кафедра **общей психологии**

Рязань, 2019

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью дисциплины «ТЕХНИКИ И ПРИЁМЫ ПСИХОДРАМЫ» является формирование комплекса компетенций для развития у бакалавров представлений о теоретических основах психодрамы, ее базовых понятиях и техниках работы с различными личностными и групповыми проблемами. Программа дисциплины ориентирована на теоретическую и практическую подготовку к одному из видов психологического воздействия педагога-психолога - психодраматической работе, которая дает широкие возможности для решения задач психологической практики.

### **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

**2.1. Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.10.2 «Техники и приёмы психодрамы»** реализуется в рамках вариативной части Блока 1.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:** «Общая психология», «Психология развития и возрастная психология», «Психодиагностика», «Психологическая коррекция и реабилитация», «Методы активного социально-психологического обучения», «Основы консультативной психологии».

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:**

- итоговый государственный экзамен;
- защита выпускной квалификационной работы.

## **2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	<b>Номер/индекс компетенции</b>	<b>Содержание компетенции (или ее части)</b>	<b>В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:</b>		
			<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
1	2	3	4	5	6
1	ПК-3	способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий	-теоретические основы психодраматического подхода; - структуру классической психодраматической сессии; -методы, методики, техники и технологии психодрамы	выбирать и применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи средствами психодрамы	-навыками обобщать и интерпретировать полученные результаты, -осуществлять психологическое воздействие в рамках психодраматической традиции, -проводить рефлексию собственной деятельности
2	ПК-6	способностью к постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической	методы, психологические механизмы активной социально-психологической работы, используемые в психодраматической	реализовывать методы психодраматической практики с целью заключения психологического контракта, формулировки задач	давать оценку эффективности тех или иных методов при решении профессиональных задач

		деятельности	практике	для групповой работы	
3	ПК-11	способностью к использованию дидактических приёмов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	-методы активной социально-психологической работы	-использовать психодраматические техники «разогрева», основного действия и «шеринга» в организации групповой работы с целью установления доверительного контакта и диалога, убеждения и поддержки людей;	- навыками эмпатии, -навыками практического использования, подготовки и проведения программ психологического воздействия с использованием методов психодраматической практики

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
<b>НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:</b> «Техники и приёмы психодрамы»	
<b>Цель дисциплины</b>	Цели освоения дисциплины «Техники и приёмы психодрамы» заключаются в формировании комплекса компетенций для развития у бакалавров представлений о теоретических основах психодрамы, ее базовых понятиях и техниках работы с различными личностными и групповыми проблемами.
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие	
<b>Профессиональные компетенции:</b>	
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>	<b>Перечень компонентов</b>

<b>ИНДЕКС</b>	<b>ФОРМУЛИРОВКА</b>		<b>формирования</b>	<b>средства</b>	<b>компетенции</b>	
ПК-3	способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий		<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-теоретические основы психодраматического подхода;</li> <li>- структуру классической психодраматической сессии;</li> <li>-методы, методики, техники и технологии психодрамы</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выбирать и применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи средствами психодрамы;</li> <li><b>Владеть:</b></li> <li>-навыками обобщать и интерпретировать полученные результаты,</li> <li>-осуществлять психологическое воздействие в рамках психодраматической традиции,</li> <li>-проводить рефлексию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции и практические занятия;</li> <li>- изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</li> <li>- анализ психодраматических сессий («case studies»)</li> </ul>	<p>реферирование статьи; анализ психодраматической сессии; отчёт по видеоматериалам</p> <p>отчёт по монографии; защита проекта (проведение учебной психодраматической сессии);</p> <p>контроль конспектов к ПЗ;</p> <p>зачёт</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-называть теоретическое основы психодраматического подхода;</li> <li>- структуру классической психодраматической сессии;</li> <li>-методы, методики, техники и технологии психодрамы;</li> <li>-применять имеющиеся знания в профессиональной деятельности;</li> <li>-сформулировать результаты своих профессиональных действий</li> </ul> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать и объяснять теоретические основы психодраматического подхода;</li> <li>- структуру классической</li> </ul>

		собственной деятельности			психодраматической сессии; -методы, методики, техники и технологии психодрамы; - применять полученные знания в профессиональной деятельности, подвергая их (при необходимости) критике и анализу; - проводить научную рефлексию способов и результатов своих профессиональных действий
ПК-6	способностью постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности	к методы, психологические механизмы активной социально-психологической работы, используемые в психодраматической практике; Уметь: -реализовывать методы психодраматической практики с целью заключения психологического контракта,	- лекции и практические занятия; - изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы; - анализ психодраматических сессий («case studies»)	реферирование статьи; анализ психодраматической сессии; отчёт по видеоматериалам отчёт по монографии; защита проекта (проведение учебной психодраматической сессии); контроль конспектов к ПЗ; зачёт	ПОРОГОВЫЙ: -назвать методы, психологические механизмы активной социально-психологической работы, используемые в психодраматической практике; -применять имеющиеся знания в профессиональной деятельности; - сформулировать

		<p>формулировки задач для групповой работы</p> <p>Владеть навыками:</p> <p>давать оценку эффективности тех или иных методов при решении профессиональных задач</p>			<p>результаты своих профессиональных действий</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать и методы, методики, техники и технологии психодрамы;</li> <li>- применять полученные знания в профессиональной деятельности, подвергая их (при необходимости) критике и анализу;</li> <li>- проводить научную рефлексию способов и результатов своих профессиональных действий</li> </ul>
ПК-11	<p>способностью к использованию дидактических приёмов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека</p>	<p>Знать:</p> <p>-методы активной социально-психологической работы</p> <p>Уметь:</p> <p>-использовать психодраматические техники «разогрева», основного действия и «шеринга» в организации групповой работы с целью установления</p>	<p>- лекции и практические занятия;</p> <p>- изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>- анализ психодраматических сессий («case studies»)</p>	<p>статьи;</p> <p>анализ психодраматической сессии;</p> <p>отчёт по видеоматериалам</p> <p>отчёт по монографии;</p> <p>защита проекта (проведение учебной психодраматической сессии);</p> <p>контроль конспектов к</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-называть методы активной социально-психологической работы;</li> <li>-применять имеющиеся знания в профессиональной деятельности;</li> <li>- сформулировать результаты своих профессиональных</li> </ul>

	<p>доверительного контакта и диалога, убеждения и поддержки людей;</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками эмпатии,</li> <li>-навыками практического использования, подготовки и проведения программ психологического воздействия с использованием методов психодраматической практики</li> </ul>		<p>ПЗ; зачёт</p>	<p><b>действий ПОВЫШЕННЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать и обсуждать методы активной социально-психологической работы;</li> <li>- применять полученные знания в профессиональной деятельности, подвергая их (при необходимости) критике и анализу;</li> <li>- проводить научную рефлексию способов и результатов своих профессиональных действий</li> </ul>
--	---	--	----------------------	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		№5 часов	№6 часов	№7 часов	№8 Часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>55</b>				<b>55</b>
В том числе:					
Лекции (Л)	22				22
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	33				33
Лабораторные работы (ЛР)	-				-
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>53</b>				<b>53</b>
В том числе	-				-
<b>CPC в семестре:</b>					
Курсовая работа	KП	-			-
	KР				
Другие виды CPC:	-				-
Написание конспектов к семинарским занятиям	33				33
Работа по монографии	4				5
	2				4
Анализ психодраматической сессии					
Самостоятельная работа по видеоматериалам	4				4
Реферирование научной статьи	2				2
Разработка проекта в микро группах и его реализация	4				4
<i>(подготовка к зачёту)</i>	4				4
<b>CPC в период сессии</b>	-				-
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), экзамен (Э)	(3)			(3)
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>часов</b> <b>зач. ед.</b>	<b>108</b> <b>3</b>			<b>108</b> <b>3</b>

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Содержание разделов учебной дисциплины**

<b>№ семестра</b>	<b>№ раздела</b>	<b>Наименование раздела учебной дисциплины</b>	<b>Содержание раздела в дидактических единицах</b>
8	1	<b>Теоретико-методологические аспекты психодраматической работы</b>	<p><b>1. Введение в психодраму.</b> Создание и становление метода Я.Л. Морено. Общая характеристика психодрамы как метода психотерапии. Теоретические основы психодраматического метода.</p> <p><b>2. Психодраматическая сессия: виды, структура.</b> Центрированная на индивиде, центрированная на теме, на группе. Разминка (разогрев), действие, интеграция. Стадии развертывания психодраматического процесса. Разогрев группы, протагониста, ведущего. Выбор протагониста. Исследование проблемы. Фокусировка и представление проблемы. Работа по преодолению сопротивления. Обмен ролями. Поведенческая практика. Катарсис. Сопереживание. Завершение. Обсуждение - шеринг. Процесс-анализ. Планирование и построение психодраматического сеанса.</p> <p><b>3. Техники в психодраме.</b> Понятие о базовых психодраматических техниках. Техники ролевых игр. Специфические психодраматические техники: исполнение роли; диалог; монолог; дублирование; двойник или второе Я; реплики в сторону; обмен ролями; техники пустого стула; техники зеркала (отображения). Техники, связанные с понятием времени: «шаг в будущее», «возврат во времени», «тест на спонтанность» и др. техники, связанные с понятием реальности, ощущаемой и объективной. Техники работы со сновидениями.</p>
	2	<b>Динамические аспекты психодрамы. Использование психодрамы практической работе психолога</b>	<p><b>4. Личность психодраматиста. Роли в психодраме.</b> Терапевтическая команда. Основные функции участников психодрамы: ведущий (терапевт или директор), протагонист, помощники (вспомогательные Я), аудитория (зрители). Понятие о пространстве и времени действия.</p> <p><b>5. «Катарсис», «инсайт» и «теле» в психодраме.</b> Понятие «Теле» - перенос чувств и взаимный выбор. Сравнение с переносом и контрпереносом. Катарсис как отреагирование болезненных аффектов прошлого. Переигрывание травматической ситуации. Принятие совершившегося когда-то. Инсайт-в-действии.</p>

			<b>6. Возможности использования психодрамы.</b> Особенности интрапсихической психодрамы. Мир внутри нас. Работа с сценариями жизни. Личность как группа. Психодрама в работе с травмой. Применение психодрамы в психотерапии детей и взрослых, переживших сексуальное насилие. Использование психодраматического метода в работе с членами семей алкоголиков. Психодрама как метод для работы с людьми, страдающими созависимостями. Психодрама с безработными. Психодрама в работе с детьми и подростками. Психодрама в клинической практике. Психодрама в работе с соматическими больными.
--	--	--	---

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
8	1	<b>Теоретико-методологические аспекты психодраматической работы</b>	<b>10</b>		<b>14</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	1-5 неделя
	1.1	Введение в психодраму	2		2	4	8	1 неделя отчёт по научной статье
	1.2	Психодраматическая сессия: виды, структура	2		4	8	14	2 неделя индивидуальный отчёт по видеоматериалам
	1.3	Техники психодрамы	6		8	12	26	3 неделя контроль конспектов к ПЗ; 4 неделя контроль конспектов к ПЗ;  5 неделя отчёт по работе с монографией
	2	<b>Динамические аспекты психодрамы. Использование психодрамы в практической работе психолога</b>	<b>12</b>		<b>19</b>	<b>29</b>	<b>60</b>	6-11 неделя
	2.1	Личность психодраматиста. Роли в психодраме.	2		4	6	12	6 неделя отчёт по теорет. части проекта

	2.2	«Катарсис», «инсайт» и «теле» в психодраме.	6		8	12	26	7 неделя контроль конспектов к ПЗ; 8 неделя анализ психодраматической сессии; 9 неделя отчёт по практической части проекта (Защита проекта)
	2.3	Возможности использования психодрамы	4		7	11	22	10 неделя контроль конспектов к ПЗ;  11 неделя контроль конспектов к ПЗ
	<b>ИТОГО за семестр</b>			<b>22</b>	-	<b>33</b>	<b>53</b>	<b>108</b>
				<b>Зачёт</b>				

**2.3 . Лабораторный практикум- не предусмотрен.**

**2.4. Примерная тематика курсовых работ – не предусмотрены.**

### **3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА**

#### **3.1. Виды СРС**

<b>№ семестра</b>	<b>№ раздела</b>	<b>Наименование раздела учебной дисциплины</b>	<b>Виды СРС</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>8</b>	<b>I</b>	<b>Теоретико-методологические аспекты психодраматической работы</b>		<b>24</b>
	1.	Введение в психодраму	Написание конспектов; реферирование статьи	2 2

	2.	Психодраматическая сессия: виды, структура	Написание конспектов;  Просмотр видеоматериалов; ответы на вопросы по видео;	2 2  2 2
	3.	Техники психодрамы	Написание конспектов (к 4 практ.);  прочтение монографии конспектирование монографии по заданным вопросам;	2 2 2 2  2 2
II	<b>Динамические аспекты психодрамы. Использование психодрамы в практической работе психолога</b>			<b>29</b>
	4.	Личность психодраматиста. Роли в психодраме	Написание конспектов к двум семинарским занятиям;  подготовка теоретической части отчёта проекта	2 2  2
	5.	«Катарсис», «инсайт» и «теле» в психодраме	Написание конспектов (к 4 пр.);  подготовка практической части проекта; анализ психодраматической сессии: прочтение, реферирование;	2 2 2 2  2  2
	6.	Возможности использования психодрамы	написание конспектов (к 4 практ.);	2 2 2 1

		подготовка к зачёту	4
<b>ИТОГО в семестре:</b>			53
<b>ИТОГО</b>			53

### **3.2. График работы студента**

Семестр № 8

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Анализ (реферирование) статьи	Сб	+										
Индивидуальные домашние задания (анализ психодраматической сессии)	ИДЗ								+			
Индивидуальный отчёт по монографии	М					+						
Отчёт по видеоматериалам	ОВ		+									
Подготовка и защита проектов в микро группах						+			+			
контроль конспектов к ПЗ				+	+			+		+	+	+

### **3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**Список учебно-методических материалов, которые помогают обучающемуся организовать самостоятельное изучение тем (вопросов) дисциплины:**

#### **Анализ психодраматической сессии**

В программе дисциплины не предусмотрено выполнение традиционного реферата или контрольной работы.

1. Студентам предлагается провести анализ психодраматической сессии по следующему плану:

1. Опишите проблему протагониста?
2. Какие техники психодрамы использовались?
3. Был ли описан в данной сессии «катарсис» и «инсайт», если да, то где?
4. Как психотерапевтический результат данной сессии?

Сессии можно найти в статьях следующих периодических изданий:

Московский психотерапевтический журнал

Журнал «Школьный психолог»

Журнал практического психолога

Студентам предлагается раздаточный материал из книги. Играть по-русски. Психодрама в России: истории, смыслы, символы. - Составители Е.В. Лопухина, Е.Л. Михайлова. - Москва: Независимая фирма «Класс». – 2003.

#### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств).**

**4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине**  
Рейтинговая система не используется.

#### **5.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1. Основная литература**

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Лейтц, Г. Психодрама [Электронный ресурс] : теория и практика / Г. Лейтц. - Москва: Когито-Центр, 2007. – 379 с. – Режим доступа: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=56427&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=56427&amp;sr=1</a> (дата обращения 24.06.2019)	1,2	8	ЭБС	-

##### **5.2. Дополнительная литература**

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Валента, М. Драматерапия [Электронный ресурс] / М. Валента, М. Полинек ; пер. В.И. Белопольский. - Москва : Когито-Центр, 2013. - 208 с. – Режим доступа: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=209432&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=209432&amp;sr=1</a> (дата обращения: 24.06.2019)	1,2	8	ЭБС	-
2	Павлов, И.С. Психотерапия в практике [Электронный ресурс] / И. С. Павлов. - 3-е издание, перераб. и доп. - Москва : ПЕР СЭ, 2006. - 608 с. – Режим доступа: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=233336&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=233336&amp;sr=1</a> (режим доступа: 24.06.2019)	1,2	8	ЭБС	-
3	Григорьев, Н. Б. Психотехнологии группового тренинга [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Б.	1,2	8	ЭБС	-

	Григорьев. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2008. – 176 с. – Режим доступа: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277328&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=277328&amp;sr=1</a> (дата обращения: 24.06.2019)				
4	<i>Раменник, Д. М.</i> Тренинг личностного роста : учебник и практикум для академического бакалавриата / Д. М. Раменник. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 136 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07294-5. Режим доступа <a href="https://biblio-online.ru/book/trening-lichnostnogo-rosta-422828">https://biblio-online.ru/book/trening-lichnostnogo-rosta-422828</a> (дата обращения: 24.06.2019)	1,2	8	ЭБС	-
5	<i>Кларин, М. В.</i> Корпоративный тренинг, наставничество, коучинг : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. В. Кларин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 288 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-02811-9. Режим доступа <a href="https://biblio-online.ru/book/korporativnyy-trening-nastavnichestvo-kouching-414795">https://biblio-online.ru/book/korporativnyy-trening-nastavnichestvo-kouching-414795</a> (дата обращения: 24.06.2019)	1,2	8	ЭБС	-

### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 30.08.2019).
2. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn.rsu.edu.ru> (дата обращения: 30.08.2019).
3. Znaniум.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 30.08.2019).
4. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 30.08.2019).
5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим

доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 30.08.2019).

6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 30.08.2019).

7. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 30.08.2019).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

1. Портал психологических изданий [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://psyjournals.ru> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

2. Психологический навигатор [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://www.psynavigator.ru/>, свободный (дата обращения: 30.08.2019).

3. Психология на русском языке [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://www.psychology.ru/> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

4. Журнал «Вопросы психологии» [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://www.voppsy.ru/> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

5. Московский психологический журнал [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://magazine.mospsy.ru/> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

6. Сибирский психологический журнал [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://journals.tsu.ru/psychology/> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

7. А. Я. Психология: описания психологических тестов, тестирование онлайн, тренинги, упражнения, статьи, советы психологов [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://azps.ru> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

8. Электронный журнал «Психологическая наука и образование» [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://www.psyedu.ru> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

9. Книги и статьи по психологии [Электронный ресурс] : психологический портал. – Режим доступа: <http://litpsy.ru> , свободный (дата обращения: 30.08.2019).

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, ноутбук. Два компьютерных класса.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office : Word, Excel, PowerPoint, программа «Психометрик эксперт».

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствует.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ для ФГОС ВПО**

### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

<b>Вид учебных занятий</b>	<b>Организация деятельности студента</b>
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму
Индивидуальные задания (например реферирование статьи)	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
разбор практических	форма учебной работы, предполагающая анализ ситуаций, которые

ситуаций (анализ психодраматических сессий)	часто имеют место в практической деятельности психолога
Отчёт по монографии	Работа с монографией, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Защита проекта с написанием статьи	В данном случае студентам в мини-группах предлагается подготовить программу психодраматической сессии и апробировать её на учебной группе
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	В процессе подготовки к семинарским занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

1. Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий.
2. Использование дистанционных технологий обучения (система Moodle).
3. Проверка домашних заданий посредством электронной почты.
4. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (просмотр видеоматериалов).

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса не используется**

**Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	(Подписка Dream Spark договор

Professional 7	№Tr000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	(договор №02-ЗК-2019 от 15.04.2019г.);
Офисное приложение LibreOffice	(свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip	(свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone Image Viewer	(свободно распространяемое ПО);
PDFридер Foxit Reader	(свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	(свободно распространяемое ПО);
Запись дисков ImageBurn	(свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	(свободно распространяемое ПО);

## **11. Иные сведения**

## Приложение 1

### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

***Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости***

<b>1 № п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)</b>	<b>Код контролируемой компетенции (или её части)</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1.	<b>Теоретико- методологические аспекты психодраматической работы</b>	ПК-3, ПК-6, ПК-11	Зачет
2.	<b>Динамические аспекты психодрамы. Использование психодрамы в практической работе психолога</b>	ПК-3, ПК-6, ПК-11	

### **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенций	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК-3	способностью учитывать общие, специфические и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях	<b>знать</b>	
		-теоретические основы психодраматического подхода;	ПК-3 31
		- структуру классической психодраматической сессии;	ПК-3 32
		-методы, методики, техники и технологии психодрамы	ПК-3 33
		<b>уметь</b> выбирать и применять на практике утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи средствами психодрамы	ПК-3 У1
		<b>владеть</b> -навыками обобщать и интерпретировать полученные результаты,	ПК-3 В1

		-проводить рефлексию собственной деятельности	ПК-3 В3
<b>ПК-6</b>	способностью к постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности	<b>Знать</b> методы, психологические механизмы активной социально-психологической работы, используемые в психодраматической практике;	
		<b>Уметь</b> реализовывать методы психодраматической практики с целью заключения психологического контракта, формулировки задач для групповой работы	ПК-6 У1
		<b>Владеть</b> навыками давать оценку эффективности тех или иных методов при решении профессиональных задач	ПК-6 В1
<b>ПК-11</b>	способностью к использованию дидактических приёмов при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека	<b>Знать</b> -методы активной социально-психологической работы	ПК-11 З1
		<b>Уметь</b> использовать психодраматические техники «разогрева», основного действия и «шеринга» в организации групповой работы с целью установления доверительного контакта и диалога, убеждения и поддержки людей;	ПК-11 У1
		<b>Владеть</b> навыками эмпатии,	ПК-11 В1
		-навыками практического использования, подготовки и проведения программ психологического воздействия с использованием методов психодраматической практики	ПК-11 В2

### КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1. Психодрама как метод практической психологии. Общая характеристика.	ПК-3 З1, ПК-3 З2
2. История становления психодраматического метода.	ПК-3 З1, ПК-3 З2

3. Использование психодрамы как метода психотерапии.	ПК-3 31
4. Провести сравнительный анализ ролевых игр и психодрамы.	ПК-3 31, ПК-6 В1
5. Основные положения теории ролей Я.Л.Морено.	ПК-3 31, ПК-3 32
6. Социометрия как одна из основ психодрамы.	ПК-3 31, ПК-3 32
7. Основные понятия психодрамы.	ПК-3 31, ПК-3 32
8. Главные принципы психодраматического метода.	ПК-3 31
9. Групповая психотерапия и психодрама: сходство и различие.	ПК-3 31
10. Роли и основные функции участников в психодраме.	ПК-3 31, ПК-3 32
11. Понятие о пространстве и времени действия в психодраме.	ПК-3 31, ПК-3 32
12. Формы психодраматического действия.	ПК-3 31, ПК-3 32
13. Ролевые игры и социодрама.	ПК-3 31, ПК-3 32
14. Виды психодрамы.	ПК-3 31, ПК-3 32
15. Основные фазы психодрамы.	ПК-3 31, ПК-3 32
16. Стадии развертывания психодраматического процесса.	ПК-3 31, ПК-3 32
17. Планирование и построение психодраматического сеанса. Представьте алгоритм психодраматической сессии.	ПК-3 У1, ПК-3 В1, ПК-3 В2, ПК-3 В3, ПК-11 В1, ПК-11 В2
18. Понятие о базовых психодраматических техниках: техники ролевых игр. Примеры использования при решении типичных задач.	ПК-3 31, ПК-3 32, ПК-3 33, ПК-6 31, ПК-11 31, ПК-3 У1, ПК-6 У1, ПК-11 У1, ПК-3 В2, ПК-6 В1, ПК-11 В1, ПК-11 В2
19. Специфические психодраматические техники. Примеры использования при решении типичных задач.	ПК-3 33, ПК-6 31, ПК-11 31, ПК-3 У1, ПК-6 У1, ПК-11 У1, ПК-3 В2, ПК-6 В1, ПК-11 В1, ПК-11 В2
20. Психодраматические техники, связанные с понятием времени. Примеры использования при решении типичных задач.	ПК-3 33, ПК-6 31, ПК-11 31, ПК-3 У1, ПК-6 У1, ПК-11 У1, ПК-3 В2, ПК-6 В1
21. Психодраматические техники работы с разными видами реальности: ощущаемой, объективной. Техники работы со сновидениями. Примеры использования при решении типичных задач.	ПК-3 33, ПК-6 31, ПК-11 31, ПК-3 У1, ПК-6 У1, ПК-11 У1, ПК-3 В2, ПК-6 В1
22. Психотерапевтический эффект в	ПК-3 31, ПК-3 32, ПК-3 В3, ПК-6 В1,

психодраме: определяющие факторы.	ПК-11 В1
23. Расширение применения психодраматического метода в психологической практике.	ПК-3 31
24. Интрапсихическая психодрама.	ПК-3 31, ПК-3 32
25. Использование метода психодрамы в клинической практике. Примеры.	ПК-3 33, ПК-6 31, ПК-11 31, ПК-3 У1, ПК-6 У1, ПК-11 У1, ПК-3 В1
26. Различные аспекты применения психодраматического метода.	ПК-3 31, ПК-3 В3
27. Интеграция психодрамы и других методов психотерапии.	ПК-3 31, ПК-3 32

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ на зачете

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено». В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Техники и приемы психодрамы» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«**Зачтено**» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

- оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

- оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«**Не зачтено**» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные

ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.