


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю
Декан факультета
социологии и управления


О.В. Василенкова
30 августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

Уровень основной профессиональной образовательной
программы: **магистратура**

Направление подготовки: **39.04.01– Социология**

Направленность (профиль) подготовки **Социология культуры**

Форма обучения: **очно-заочная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный – 2 года 6 месяцев**

Факультет **социологии и управления**

Кафедра **педагогике и менеджмента в образовании**

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе» является развитие у магистрантов компетенций в соответствии с требованиями ФГОС, способствующих решению профессиональных задач в условиях поликультурного общества и в преподавании социологических дисциплин; формирование у магистрантов поликультурного менталитета, развитие толерантности и уважения к культурному плюрализму.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Образование в поликультурном обществе» относится к дисциплинам по выбору вариативной части (Б1.В.ДВ.10.2 (5 семестр)).

2.2. Для изучения учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе» необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами: «Методика преподавание социологии».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: нет.

2.4. Изучение данной учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе», направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК):

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1	ПК-3	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования	особенности поликультурного общества и поликультурного образования; новые теории и методы исследования.	использовать полученные знания в социологических исследований; применять новые методы при исследовании поликультурного общества	способами формирования поликультурного менталитета, толерантности
2	ОК-3	Способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.	1. Основные понятия дисциплины. 2. Основные положения и содержание современных дискуссий о свободе, открытом обществе, равенстве и многообразии в современных национальных обществах. 3. Основные особенности этнической картины мира, как базы для культурного разнообразия территории.	1. Корректно применять терминологический аппарат теорий культурного многообразия, гражданства и мультикультурализма. 2. Обосновывать и аргументированно отстаивать свою позицию, принимать ответственность за свое решение. 3. Составлять этнический портрет населения определённой территории.	1. Базовыми навыками публичных выступлений, участия в групповых дискуссиях и полемике. 2. Навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе. 3. Способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ					
<p>Цель дисциплины: развитие у магистрантов компетенций в соответствии с требованиями ФГОС, способствующих решению профессиональных задач в условиях поликультурного общества и в преподавании социологических дисциплин; формирование у магистрантов поликультурного менталитета, развитие толерантности и уважения к культурному плюрализму.</p>					
<p>В процессе освоения данной дисциплины «Образование в поликультурном обществе», магистрант формирует и демонстрирует следующие компетенции:</p>					
Профессиональные компетенции:					
Компетенции	Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции	
ИНДЕКС ФОРМУЛИРОВКА					
	Компетенции	Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ПК-3	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических	<i>Знать:</i> особенности поликультурного общества и поликультурного образования; новые теории и методы исследования. <i>Уметь:</i> использовать полученные	Лекция-визуализация. Проблемная лекция. Активные и интерактивные формы организации семинаров, практических	Тат ПрАТ	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: <i>знает:</i> особенности поликультурного общества и поликультурного образования; <i>умеет</i> использовать полученные знания в преподавании социологических дисциплин; <i>владеет</i> основными способами формирование поликультурного менталитета, толерантности и основными методами воспитания уважения к культурному плюрализму в процессе преподавания социологических дисциплин.

	<p>подходов с учетом целей и задач исследования</p>	<p>знания социологических исследований; применять новые методы при исследовании поликультурного общества</p> <p><i>Владеть:</i> способами формирования поликультурного менталитета, толерантности.</p>	<p>в занятиях. Задания исследовательского характера.</p>		<p style="text-align: center;">ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией: <i>знает</i> хорошо особенности поликультурного общества и поликультурного образования; <i>умеет</i> хорошо использовать полученные знания в преподавании социологических дисциплин; <i>владеет</i> хорошо разнообразными способами формирования поликультурного менталитета, толерантности и методами воспитания уважения к культурному плюрализму в процессе преподавании социологических дисциплин.</p>
ОК-3	<p>Способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.</p>	<p><i>Знать:</i> 1. Основные понятия дисциплины. 2. Основные положения и содержание современных дискуссий о свободе, открытом обществе, равенстве и многообразии в современных национальных обществах. 3. Основные особенности этнической картины мира, как базы для культурного разнообразия территории.</p> <p><i>Уметь:</i> 1. Корректно</p>	<p>лекции и практические занятия; изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы</p>	<p>собеседовании; индивидуальное домашнее задание; зачет</p>	<p><i>Пороговый:</i> Грамотно использовать основные понятия дисциплины. Владеть навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе.</p> <p><i>Повышенный:</i> Обладать способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества.</p>

		<p>применять терминологический аппарат теорий культурного многообразия, гражданства и мультикультурализма.</p> <p>2. Обосновывать и аргументированно отстаивать свою позицию, принимать ответственность за свое решение. 3. Составлять этнический портрет населения определённой территории.</p> <p><i>Владеть:</i> 1. Базовыми навыками публичных выступлений, участия в групповых дискуссиях и полемике. 2. Навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе. 3. Способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества.</p>			
--	--	--	--	--	--

Основная часть

1. Объём учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе» и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр № 5
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) всего		36	36
В том числе:			
Лекции (Л)		12	12
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		24	24
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
Самостоятельная работа студента (всего)		36	36
В том числе			
СРС в семестре			
1. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, Интернет ресурсами)		6	6
2. Подготовка к практическим занятиям		8	8
Курсовая работа	КП	-	-
	КР		
Другие виды СРС:			
3. Выполнение презентаций к практическим занятиям		8	8
4. Научно-исследовательская работа (НИРС)		8	8
СРС в период сессии			
5. Подготовка к зачету		6	6
Вид промежуточной аттестации – зачет		3	3
Итого: общая трудоёмкость	часов	72	72
	зач. единиц	2	2

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

1.1. Содержание разделов учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе».

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1	Поликультурное общество: сущность и его основные характеристики	<p>Культура – одна из ключевых категорий современного мира. Поликультурный мир и поликультурное общество. Сущность и основные характеристики поликультурного общества. Этнос, нация, народ, этническая идентичность, национальная идентичность. Ценности и смысложизненные ориентиры в поликультурном обществе. Мировая и национальная культуры. Доминирующая культура и культурные доминанты. Культурные стереотипы. Культурная идентичность и культурные различия. Культурные меньшинства и их особенности. Социальные классы и культура. Власть и культура. Культурный плюрализм. Язык и культурный плюрализм. Невербальная коммуникация. Роль языка в сохранении культурной идентичности. Религия и культура. Религиозный плюрализм. Взаимодействие религиозной культуры с другими культурами. Толерантность: многоаспектность явления. Защита культурных прав на международном уровне. Особенности современной российской культуры.</p>
5	2	Поликультурное образование в современном мире	<p>Основные понятия поликультурного образования. Политика и практика в области культуры и поликультурного образования в мире и в Европе. Роль поликультурного образования в социальном развитии общества. Реформирование российского образования. Опыт поликультурного образования в мире. Билингвальное обучение как условие развития поликультурного образования.</p>

5	3	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	Участие образовательных учреждений в поликультурном диалоге. Педагогическая деятельность в условиях современного мира. Педагог в поликультурном обществе и в условиях поликультурного образования. Педагогическое образование: вызовы XXI века. Стратегии обучения педагога-профессионала. Мировой, европейский и российский опыт подготовки педагога поликультурного типа.
----------	---	--	---

2.2. Разделы учебной дисциплины «Образование в поликультурном обществе», виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
5	1	Поликультурное общество: сущность и основные характеристики	4	8	10	22	.
5	2	Поликультурное образование в современном мире.	4	8	10	22	
5	3	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	4	8	10	22	
5	1-3	Подготовка к зачету			6	6	Зачет
		Итого за семестр	12	24	36	72	

2.3. Лабораторный практикум: Лабораторных занятий по данной дисциплине *не предусмотрено*

2.4. Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы по данной дисциплине *не предусмотрены*

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
5	1	Поликультурное общество: сущность и основные характеристики	Конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, Интернет ресурсами).	2
			Подготовка к практическим занятиям.	2
			Подготовка презентаций по разделу.	2
			Научно-исследовательская работа	4
5	2.	Поликультурное образование в современном мире	Конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, Интернет ресурсами).	2
			Подготовка к практическим занятиям.	2
			Подготовка презентаций по разделу.	4
			Научно-исследовательская работа	2
5	3.	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	Конспектирование основной и дополнительной литературы, работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями).	2
			Подготовка к практическим занятиям.	4
			Подготовка презентаций по разделу.	2
			Научно-исследовательская работа.	2

5	1-3		Подготовка к зачету	6
ИТОГО в семестре				36

Воспитание толерантной личности в процессе поликультурного образования

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ» (см. Фонд оценочных средств)

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Бабунова, Е.С. Поликультурное образование : учебно-методическое пособие / Е.С. Бабунова. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 103 с. — ISBN 978-5-9765-2269-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/72621 (дата обращения: 10.08.2019).	1-3	5	5	

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Используется при изучении разделов		Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Колос, Л.Н. Поликультурное образование : учебное пособие / Л.Н. Колос, О.Е. Черствая ; под редакцией О.Е. Черствой. — Вологда : ВоГУ, 2014. — 120 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/93101 (дата обращения: 10.08.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	2,3		Электронный ресурс	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ООО «ИВИС» [Электронный ресурс] : база данных. — Доступ к полным текстам только в локальной сети университета. — Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 22.08.2019).

2. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения: 22.08.2019).
3. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
4. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 22.08.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины «Образование в поликультурном обществе»

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 22.08.2019).
- Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа: www.wciom.ru, свободный (дата обращения 22.08.2019).
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Единый архив экономических и социологических данных [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://sophist.hse.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Журнал социологии и социальной антропологии (ЖССА) [Электронный ресурс] : научный журнал / учредители : Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ), Социологический институт РАН (СИ РАН), Международный Фонд поддержки социогуманитарных исследований и образовательных программ «Интерсоцис». – 1998 - . – Санкт-Петербург, 1998 - . – 5 раз в год. – ISSN 2306-6946 // eLIBRARY.RU. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=7800> (дата обращения: 22.08.2019).
- КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- КонсультантПлюс [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Левада-центр [Электронный ресурс] : аналитический центр Юрия Левады. – Режим доступа: <http://www.levada.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Мир России. Социология. Этнология [Электронный ресурс] : [научный журнал] / учредитель : Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – 1992 - . – Москва, 1992 - . – Ежекварт. – ISSN 1811-0398. – Режим доступа: <https://mirros.hse.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Социологический журнал [Электронный ресурс] : [научный журнал] / [учредители : Федеральное государственное бюджетное учреждение науки, Институт социологии Российской академии наук]. – 1994 - . – Москва, 1994 -

- . – Ежекварт. – ISSN ISSN 1684-1581 // eLIBRARY.RU. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8228> (дата обращения: 22.08.2019).
- Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://www.gks.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
 - ФОМ. Фонд Общественное мнение [Электронный ресурс]: [сайт]. – Режим доступа: <http://www.fom.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

- 6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** специализированные лекционные аудитории, оснащённые видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.
- 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office или аналогичные..
- 6.3. Требования к специализированному оборудованию** *отсутствуют*

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекции	<p>Подготовиться к активному и творческому восприятию лекции: обратиться к соответствующему разделу программы, к рекомендованной преподавателем литературе, просмотреть записи предыдущей и продумать содержание предстоящей лекции.</p> <p>Материал лекции необходимо кратко записывать. Не пишущий, а только слушающий студент быстрее устаёт, начинает отвлекаться. Если лекция конспектируется, материал запоминается не только слуховой, но и моторно-двигательной памятью. Конспектирование лекции учит студента совмещать в едином процессе различные виды деятельности, что служит основой формирования культуры научного мышления.</p> <p>Опыт хорошего конспектирования приходит не сразу – этому нужно учиться. Запись лекции не означает дословной её фиксации. Не нужно стремиться записывать каждое слово лектора, это приводит к тому, что в конспекте появляются пропуски, отрывки фраз, искажения. Осмысленная запись короче и яснее механической.</p> <p>В процессе слушания и конспектирования лекции необходимо отделять существенный материал от второстепенного, главную мысль от доказательства, а в доказательствах разграничить аргументацию и иллюстрацию. Главную мысль надо записать, аргументацию осмыслить, а с иллюстрацией лишь познакомиться.</p> <p>Для записи лекции по предмету нужно завести отдельную тетрадь. На каждой странице оставляются поля (3-4 см) для заметок, вопросов,</p>

	<p>собственных суждений, мыслей, которые могут возникнуть как по ходу лекции, так и при последующей работе с записями. Наиболее важные идеи полезно выделять путём подчеркивания и использования различных знаков.</p> <p>Экономия сил и времени студента зависит также от скорости записи. В каждой отрасли знаний существует своя система общеупотребительных сокращений. Вместе с тем следует вырабатывать сокращения для личного пользования.</p> <p>После лекции её текст желательно просмотреть, чтобы предупредить процесс забывания: расшифровать сокращения, вставить пропущенные слова, осмыслить основные идеи и выводы лекции, поставить вопросы, ответы на которые можно получить на следующей лекции или практическом занятии.</p> <p>Наиболее важный лекционный материал конкретизируется в процессе семинарских и практических занятий, которые являются логическим продолжением лекций.</p>
Семинарские занятия	<p>Готовиться к занятиям надо не накануне, а заблаговременно.</p> <p>Изучить план семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательно продумать и изучить вопросы плана, проработать материал обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме.</p> <p>Продумать и подготовить план ответа по каждому вопросу. Сделать необходимые выписки из рекомендуемой литературы. Ответы на вопросы должны быть в свободной форме, но не считывание с листа. Речь должна быть грамотной, последовательной, убедительной.</p> <p>На основе индивидуальных предпочтений можно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой занятия предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.</p> <p>Результат такой работы должен проявиться в способности студентов свободно отвечать на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.</p> <p>Структура семинарского занятия.</p> <p>В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы занятие может состоять из четырех-пяти частей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой курсов. 2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме семинара. 3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия. 4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой. 5. Подведение итогов занятия. 6. Домашнее задание.
Подготовка к	Зачёт - форма контроля и организации обучения, которая служит формой проверки степени усвоения учебного материала, качества

зачёту	<p>усвоения студентами отдельных разделов учебной программы, сформированности умений и навыков.</p> <p>При подготовке зачету необходимо обратиться к пройденному учебному материалу.</p> <p>Подготовка студента к зачёту включает в себя три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная работа в течение семестра; -непосредственная подготовка к зачёту; -подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах для зачёта. <p>При подготовке к зачету студент пользуется литературой, рекомендованной в учебно-методическом комплексе, интернет-ресурсами, повторяет материал, который изучался на практических занятиях</p> <p>В ходе подготовки к зачёту необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.</p> <p>Зачёт проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. Преподаватель вправе задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах учебного материала, вынесенного на зачёт;</p> <p>На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета. Положительно оценивается стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.</p> <p>Положительные результаты сдачи зачёта оцениваются отметкой «зачтено» и проставляются в ведомости и в зачётной книжке студента; отрицательные результаты – «не зачтено» – вносятся только в ведомость;</p> <p>Отметка «зачтено» ставится, если студент глубоко, прочно усвоил программный материал, показывает умение самостоятельно обобщать теоретический материал, грамотно оперирует основными понятиями и терминами, не допускает ошибок;</p> <p>Отметка «не зачтено» ставится, если студент не владеет значительной частью программного материала, допускает существенные ошибки, не выполняет задания, установленные преподавателем</p>
--------	---

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, видео-аудио- материалов (через Интернет);
- распространение домашнего задания, его проверка и консультирование посредством электронной почты;
- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео);
- консультирование обучающихся и интерактивное общение в любое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет (соцсеть «ВКонтакте»).

8. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение,

информационно-справочные системы)**Набор ПО для кафедральных ноутбуков**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №02-ЗК-2019 от 15/04/2019г.
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Образование в поликультурном обществе»

Паспорт фонда оценочных средств для промежуточного контроля успеваемости по дисциплине «Образование в поликультурном обществе»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции или её части	Наименование оценочного средства
1	Поликультурное общество: сущность и основные характеристики	ПК-3, ОК-3	Зачет
2	Поликультурное образование в современном мире	ПК-3, ОК-3	Зачет
3	Педагогическая деятельность и педагог в поликультурном обществе.	ПК-3, ОК-3	Зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОБРАЗОВАНИЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК-3	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования	<i>знать</i>	
		особенности поликультурного общества и поликультурного образования;	ПК-3 31
		новые теории и методы исследования.	ПК-3 32
		<i>уметь</i>	
		использовать полученные знания в социологических исследованиях;	ПК-3 У1.
		Применять новые методы при исследовании поликультурного общества	ПК-3 У2.
		<i>Владеть</i>	
	способами формирования поликультурного менталитета, толерантности.	ПК-3 В1	
ОК-3	Способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.	<i>знать</i>	

		1 Основные понятия дисциплины.	ОК–3 З1
		2. Основные положения и содержание современных дискуссий о свободе, открытом обществе, равенстве и многообразии в современных национальных обществах.	ОК–3 З2
		3. Основные особенности этнической картины мира, как базы для культурного разнообразия территории.	ОК–3 З3
		уметь	
		1. Корректно применять терминологический аппарат теорий культурного многообразия, гражданства и мультикультурализма.	ОК–3 У1
		2. Обосновывать и аргументированно отстаивать свою позицию, принимать ответственность за свое решение.	ОК–3 У2
		3. Составлять этнический портрет населения определённой территории.	ОК–3 У3
		владеть	
		1. Базовыми навыками публичных выступлений, участия в групповых дискуссиях и полемике.	ОК–3 В1
		2. Навыками объяснения и интерпретации проблем культурного многообразия в современном обществе.	ОК–3 В2
		3. Способностью и готовностью применять полученные знания на практике в исследовании проблем современного общества, в том числе Российского.	ОК–3 В3

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	В чем заключаются философский, социологический и культурологический аспекты поликультурного образования? Приведите примеры.	ОК-3 31 ПК-3 31.
2.	Раскройте основные понятия поликультурного образования.	ОК-3 32 ОК-3 УЗПК-3 32.
3.	Назовите принципы, функции, цели, задачи, содержание поликультурного образования.	ОК-3 33 ОК-3 УЗПК-3 31.
4.	Что собой представляет поликультурное общество?	ПК-3 31, У1, В1.
5.	Как должны быть модернизированы учебные программы с учетом особенностей поликультурного образования? На что надо обращать внимание?	ОК-3 33 ОК-3 В2ПК-3 31, У2, В1.
6.	Раскройте понятие «толерантность». Какой смысл приобрело это понятие в современном мире?	ОК-3 33ПК-3 31, У1, В1.
7.	Предложите методы и средства формирования толерантности в условиях образовательных учреждений.	ПК-3 32, У2, В1.
8.	Каково значение понятия «этническая толерантность»? Приведите примеры этнической толерантности.	ПК-3 31, У1, В1. ОК-3 У1 ОК-3 В2
9.	Что собой представляет толерантность в обыденном сознании людей? Приведите примеры.	ПК-3 32, У1, В1. ОК-3 32 ОК-3 У3
10.	Как связано осознание собственной идентичности и развитие поликультурного диалога в современном мире? Приведите примеры.	ПК-3 31, У2, В1. ОК-3 33 ОК-3 В2
11.	В чем заключается смысл межнационального общения как социальной потребности в поликультурном обществе? Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1. ОК-3 32 ОК-3 У3 ОК-3 В1
12.	Охарактеризуйте формы, структуру и содержание культуры межнационального общения? Какое значение имеет межнациональное общение в поликультурном обществе?	ПК-3 32, У2, В1. ОК-3 У3
13.	Раскройте особенности языка как элемента культуры и как средства межнационального общения. Приведите примеры.	ПК-3 32, У1, В1.
14.	Раскройте значение поликультурного диалога как фактора развития единого гуманитарного пространства.	ПК-3 31, У2, В1.
15.	Охарактеризуйте основные исторические предпосылки возникновения поликультурного образования в странах Европы. Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1. ОК-3 32 ОК-3 У2
16.	В чем заключается общероссийская политика поликультурного образования?	ПК-3 32, У2, В1. ОК-3 У1 ОК-3 В2
17.	Охарактеризуйте основные нормативно-правовые документы поликультурной образовательной политики РФ.	ПК-3 31, У1, В1.

18.	Раскройте цели, задачи, принципы поликультурного образования в России.	ПК-3 32, У1, В1.
19.	В чем заключается взаимосвязь школы и религии в обучении и воспитании? Покажите разные точки зрения по этому вопросу.	ПК-3 31, У1, В1.
20.	Представьте опыт поликультурного образования в мире. Приведите примеры.	ПК-3 31, У2, В1.
21.	Какова роль поликультурного образования в развитии современного общества?	ПК-3 32, У2, В1.
22.	В чем особенности подготовка поликультурного учителя? Какие проблемы связаны с подготовкой поликультурного учителя?	ПК-3 31, У2, В1. ОК-3 32 ОК-3 У1
23.	Что собой представляет билингвальное обучение в поликультурном обществе? Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1.
24.	Какую роль играют семья и школа в воспитании толерантности? Приведите примеры.	ПК-3 31, У1, В1.
25.	В чем состоит роль русского языка как средства межнационального общения? Приведите примеры.	ПК-3 32, У2, В1. ОК-3 33 ОК-3 У2
26.	Как соотносятся понятия: глобализация и толерантность?	ПК-3 31, У1, В1.
27.	В каких ситуациях в обществе особенно остро проявляется потребность в толерантности? Приведите примеры.	ПК-3 31, У2, В1. ОК-3 У3 ОК-3 В2

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по данной дисциплине.

«зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими

затруднениями выполняет практические работы.