

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю  
Декан факультета  
социологии и управления

  
О.В. Василенкова  
30 августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
СОЦИОЛОГИЯ СУБКУЛЬТУР**

Уровень основной профессиональной образовательной программы

**магистратура**

Направление подготовки **39.04.01 Социология**

Направленность (профиль) подготовки **Социология культуры**

Форма обучения **очно-заочная**

Сроки освоения ОПОП: нормативный **2года 6 месяцев**

Факультет **социологии и управления**

Кафедра **культурологии**

Рязань, 2019

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью дисциплины «Социология субкультур» направлена на формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций установленных ФГОС ВО; знакомство студентов с важнейшими социологическими, социально-антропологическими и культурологическими концепциями и исследовательскими методиками, связанными с изучением культуры социальных групп и движений.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП МАГИСТРАТУРЫ**

2.1. Учебная дисциплина «Социология субкультур» «относится к вариативной части Б1.В.ДВ.6

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины: Социология культуры: основные понятия и современные исследования; Современные методы социологических исследований.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: ГИА.

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурные (ОК) и общепрофессиональные (ОПК), общепрофессиональные :

| № п/п | Номер/индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части)  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны  |   |   |
|-------|--------------------------|--|--|---|---|
|       |                          |  | Знать  | Уметь   | Владеть   |
| 1     | ОК-1                     | Способностью к абстрактному мышлению, анализу и синтезу  | Исторические предпосылки и этапы формирования и развития теорий субкультур; Специфику изучения социальных групп и движений. Основные подходы к изучению социальных групп и субкультур.     | Определять субкультуры и их направления как объект и субъект культуры. Определять значение субкультур на современном этапе развития общества. Формулировать и аргументировать свои взгляды на исследования проблем субкультур в современном обществе. | Способностью анализировать, синтезировать, обобщать и делать выводы. Понятийным аппаратом и предметным полем дисциплины |
| 2     | ОПК-4                    | Способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности | Теоретические основания курса «Социология субкультур» в социологическом, социально-антропологическом и культурологическом измерениях. Специфику изучения субкультур и движений за рубежом. | Работать самостоятельно, постоянно повышая уровень, качество и объем знаний с учетом современных достижений мировой и отечественной науки. Применять методологические принципы изучения направлений субкультур.                                       | Методам и изучению субкультур.  |
| 3     | ПК-1                     | способностью и умением   | Теоретические подходы к  | Свободно пользоваться   | Навыками обобщения,   |

|   |      |   |   |  |                                  |
|---|------|---|---|--|----------------------------------|
|   |      | самостоятельно использовать знания и навыки по философии социальных наук, новейшим тенденциям и направлениям современной социологической теории, методологии и методам социальных наук применительно к задачам фундаментального или прикладного исследования социальных общностей, институтов и процессов, общественного мнения | изучению субкультур и движений.                     | терминологией  | синтеза и анализа информации     |
| 4 | ПК-3 | способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования   | Модели и методические подходы к изучению субкультур | Работать самостоятельно и применять новые методы при исследовании субкультур | понятийным аппаратом дисциплины. |

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

| Карта компетенций дисциплины  |   |   |   |                             |   |
|---|---|---|---|-----------------------------|---|
| Наименование дисциплины: Социология субкультур  |   |   |   |                             |   |
| Цель дисциплины: «Социология субкультур» направлена на формирование у обучающихся общекультурных и общепрофессиональных компетенций установленных ФГОС ВО; знакомство студентов с важнейшими социологическими, социально-антропологическими и культурологическими концепциями и исследовательскими методиками, связанными с изучением культуры социальных групп и движений. |   |   |   |                             |   |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие   |   |   |   |                             |   |
| Индекс  | Компетенции   | Перечень компонентов  | Технологии формирования   | Форма оценочного средства   | Уровни освоения компетенции   |
|   | Формулировка  |   |   |                             |   |
| Общекультурные компетенции (ОК):  |   |   |   |                             |   |
| ОК-1  | Способностью к абстрактному мышлению, анализу и синтезу | <p><u>Знать:</u><br/>Исторические предпосылки и этапы формирования и развития теорий субкультур;<br/>Специфику изучения социальных групп и движений.<br/>Основные подходы к изучению социальных групп и субкультур.</p> <p><u>Уметь:</u><br/>Определять субкультуры и их направления как объект и субъект культуры.<br/>Определять значение субкультур на современном этапе развития общества.<br/>Формулировать и аргументировать свои взгляды на исследования</p> | Лекция<br>Презентация-доклад (реферат)<br>Анализ фильма<br>Анализ текста<br>Дискуссия | Дискуссия,<br>ИДЗ,<br>Зачет | Пороговый<br>Понятийным аппаратом и предметным полем дисциплины.<br>Повышенный<br>Понимать и интерпретировать подходы к изучению социальных групп и субкультур.<br>Показать способности социологического анализа субкультур |

|   |  |   |   |                       |   |
|---|--|---|---|-----------------------|---|
|   |  | <p>проблем субкультур в современном обществе.</p> <p><u>Владеть:</u><br/>Способностью анализировать, синтезировать, обобщать и делать выводы.</p> <p>Понятийным аппаратом и предметным полем дисциплины</p>   |   |                       |   |
| <b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b> |  |   |   |                       |   |
| ОПК-4   | Способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности | <p><u>Знать:</u><br/>Теоретические основания курса «Социология субкультур» в социологическом, социально-антропологическом и культурологическом измерениях.</p> <p>Специфику изучения субкультур и движений за рубежом.</p> <p><u>Уметь:</u><br/>Свободно пользоваться терминологией;</p> <p><u>Работать</u> самостоятельно, постоянно повышая уровень, качество и объем знаний с учетом современных достижений мировой и отечественной науки.</p> <p><u>Применять</u></p> | Лекция<br>Презентация-доклад (реферат)<br>Анализ фильма<br>Анализ текста<br>Дискуссия | Дискуссия, ИДЗ, Зачет | <p><u>Пороговый</u><br/>Продемонстрировать понимание методов изучения субкультур.</p> <p><u>Повышенный</u><br/>Применять методологические принципы изучения субкультур.</p> |

|                                     |  |  |   |                       |   |
|-------------------------------------|--|--|---|-----------------------|---|
|                                     |  | методологические принципы изучения направлений субкультур.<br>Владеть:<br>Навыками обобщения, синтеза и анализа информации;<br>Методами изучения субкультур.                       |   |                       |   |
| <b>Профессиональные компетенции</b> |  |  |   |                       |   |
| ПК-1                                | способностью и умением самостоятельно использовать знания и навыки по философии социальных наук, новейшим тенденциям и направлениям современной социологической теории, методологии и методам социальных наук применительно к задачам фундаментального или прикладного исследования социальных общностей, институтов и процессов, общественного мнения | Знать:<br>Теоретические подходы к изучению субкультур и движений.<br>Уметь:<br>Свободно пользоваться терминологией<br>Владеть:<br>Навыками обобщения, синтеза и анализа информации | Лекция<br>Презентация-доклад (реферат)<br>Анализ фильма<br>Анализ текста<br>Дискуссия | Дискуссия, ИДЗ, Зачет | <u>Пороговый</u><br>Продемонстрировать знание и понимание методологии и методы социальных наук применительно к задачам прикладных исследований по изучению субкультур<br><br><u>Повышенный</u><br>Показать способность использовать полученные общие знания в профессиональной коммуникации |
| ПК-3                                | способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки   | Знать:<br>Модели и методические подходы к изучению субкультур  | Лекция<br>Презентация-доклад (реферат)<br>Анализ фильма                               | Дискуссия, ИДЗ, Зачет | <u>Пороговый</u><br>Показать понимание методов изучения<br><u>Повышенный</u>  |

|  |  |                            |  |   |
|--|--|----------------------------|--|---|
| разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования | Уметь:<br>Работать самостоятельно и применять новые методы при исследовании субкультур<br>Владеть:<br>понятийным аппаратом дисциплины. | Анализ текста<br>Дискуссия |  | Показать способность работать самостоятельно и применять новые методы при исследовании субкультур |
|--|--|----------------------------|--|---|

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы  |              | Всего часов | Семестры  |       |
|---|--------------|-------------|-----------|-------|
|   |              |             | № 5       | часов |
| 1   |              | 2           | 3         |       |
| <b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b> |              | <b>36</b>   | <b>36</b> |       |
| В том числе:  |              |             |           |       |
| Лекции (Л)  |              | 12          | 12        |       |
| Практические занятия (ПЗ), семинары (С)   |              | 24          | 24        |       |
| Лабораторные работы (ЛР)  |              | -           | -         |       |
| <b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>   |              | <b>36</b>   | <b>36</b> |       |
| В том числе:  |              |             |           |       |
| <i>СРС в семестре:</i>  |              |             |           |       |
| Курсовая работа   | КП           | -           | -         |       |
|   | КР           | -           | -         |       |
| Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами                          |              | 20          | 20        |       |
| Подготовка индивидуальных домашних заданий  |              | 14          | 14        |       |
| Подготовка презентации  |              | 2           | 2         |       |
| <i>СРС в период сессии:</i>   |              |             |           |       |
| Подготовка к зачету   |              |             |           |       |
| Вид промежуточной аттестации  | зачет (З)    | 3           | 3         |       |
|   | экзамен (Э)  | -           | -         |       |
| <b>ИТОГО:</b>   |              |             |           |       |
| <b>Общая</b>  | <b>часов</b> | <b>72</b>   | <b>72</b> |       |

|              |                 |   |   |
|--------------|-----------------|---|---|
| трудоемкость | зачетных единиц | 2 | 2 |
|--------------|-----------------|---|---|

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)                                     | Содержание раздела в дидактических единицах  |
|------------|-----------|--|--|
| 4          | 1         | Теоретические подходы к изучению субкультур  | Теоретические подходы к изучению субкультур. Теоретические основания курса «Социология субкультур» в социологическом, социально-антропологическом и культурологическом измерениях. Специфика изучения субкультур за рубежом. Теоретические подходы к изучению социальных групп и движений в России. Теории субкультур. |
| 4          | 2         | Культурно-антропологическая, социологическая специфика социальных групп и субкультур | Специфика изучения субкультур. Основные подходы к изучению социальных групп. Движения субкультур как объект и субъект культуры. Значение субкультур на современном этапе развития общества.  |

### 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № места | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины                                 | Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) |         |           | Формы текущего контроля успеваемости |   |
|---------|-----------|---|---|---------|-----------|--------------------------------------|---|
|         |           |   | П<br>З/С  | С<br>РС | В<br>сего |                                      |   |
| 1       | 2         | 3   | 4   | 6       | 7         | 8                                    | 9 |
| 5       | 1         | Теоретические подходы к изучению субкультур                             | 6   | 12      | 18        | 36                                   |   |
|         | 2         | Культурно-антропологическая, социологическая специфика социальных групп | 6   | 12      | 18        | 36                                   |   |

|  |  |              |           |           |           |           |       |
|--|--|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
|  |  | и субкультур |           |           |           |           |       |
|  |  | <b>ИТОГО</b> | <b>12</b> | <b>24</b> | <b>36</b> | <b>72</b> | Зачет |

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

| №<br>эстра   | №<br>эдела | Наименование раздела<br>дисциплины  | Виды СРС   | Всего<br>часов |
|--------------|------------|---|--|----------------|
| 1            | 2          | 3   | 4  | 5              |
| 6            | <b>1.</b>  | Теоретические подходы к изучению субкультур   |  |                |
|              |            |   | Работа со справочными, научными и<br>бно-методическими материалами | 10             |
|              |            |   | Подготовка индивидуальных домашних<br>аний                         | 8              |
| 6            | <b>2.</b>  | Культурно-антропологическая, социологическая специфика<br>социальных групп и субкультур |  |                |
|              |            |   | Работа со справочными, научными и<br>бно-методическими материалами | 10             |
|              |            |   | Подготовка индивидуальных домашних<br>аний                         | 6              |
|              |            |   | Подготовка презентации   | 2              |
| <b>ИТОГО</b> |            |   |  | <b>36</b>      |

#### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

При изучении дисциплины студенты выполняют различные виды самостоятельной работы: подготовка к практическим (семинарским) занятиям; подготовка доклада-презентации; подготовка к зачету.

При выполнении всех форм самостоятельной работы обучающиеся пользуются литературой, указанной в списке основной и дополнительной литературы.

Самостоятельная работа направлена на овладение обучающимися фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, умениями работы с литературными источниками, практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развитие познавательных способностей.

Результаты выполнения самостоятельной работы представляются студентами во время аудиторных занятий, проверяются и оцениваются преподавателем в ходе текущего (рубежного, итогового) контроля – в соответствии с учебным планом (расписанием занятий, зачетно-экзаменационной сессии).

В целом самостоятельная работа студента при изучении курса, независимо от формы обучения это:

- работа с презентациями лекций; усвоение содержания лекций на базе рекомендованной основной учебной и дополнительной литературы;
- изучение учебной, научной, методической, справочной литературы, в том числе с привлечением электронных средств информации;
- подготовка презентаций к выступлению на семинаре.

#### Примеры индивидуальных домашних заданий.

Задание №1.

Подготовка презентации-доклада.

Схема презентации страницы субкультурного сообщества в социальной сети по курсу «Культура социальных групп и движений»

Выберите страницу субкультурного сообщества и проанализируйте его по следующей схеме:

1. Название страницы.
2. Виды информации, представленные на странице (текст, аудио, видео, анимация).
3. Оцените активность страницы (интенсивность постов, комментарии).
4. Выскажите мнение о целевой аудитории страницы (возраст, пол, социальная группа, профессия).

#### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (См. Приложение 1. Фонд оценочных средств).**

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1. Основная литература**

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год   | Используется при изучении разделов | С е м е с т р | Количество экземпляров |            |
|-------|--|------------------------------------|---------------|------------------------|------------|
|       |  |                                    |               | В библиотеке           | На кафедре |
| 1     | 2  | 3                                  | 4             | 5                      | 6          |
| 1.    | Ионин, Л.Г. Социология культуры [Электронный ресурс]: учебник для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Ионин. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — Режим доступа: <a href="https://www.biblionline.ru/bcode/434573">https://www.biblionline.ru/bcode/434573</a> (дата обращения: 26.08.2019). | 1-2                                | 5             | ЭБС                    |            |

##### **5.2. Дополнительная литература**

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год | Используется | С е | Количество экземпляров |
|-------|--|--------------|-----|------------------------|
|-------|--|--------------|-----|------------------------|

|    |  |     |   | В<br>библио<br>теке | На<br>кафедре |
|----|--|-----|---|---------------------|---------------|
| 1  | 2  | 3   | 4 | 5                   | 6             |
| 1. | Капкан, М.В. Культура повседневности [Электронный ресурс]: учебное пособие для академического бакалавриата / М.В. Капкан. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 108 с. — Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/bcode/438579">https://www.biblio-online.ru/bcode/438579</a> (дата обращения: 26.08.2019).  | 1-2 | 5 | ЭБС                 |               |
| 2. | Малинин, В.Б., Измалков, В.А. Социология культуры и субкультуры [Электронный ресурс]/ В.Б. Малинин, В.А. Измалков //Журнал научных статей здоровье и образование в XXI веке. – 2017. - №10. – С. 389-392. – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_29737883_53924386">https://elibrary.ru/download/elibrary_29737883_53924386</a> (дата обращения: 26.08.2019). | 1-2 | 5 | ЭР                  |               |
| 3. | Мартынов, А.И. Культурогенез [Электронный ресурс]: учебник для бакалавриата и магистратуры / А.И. Мартынов — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 297 с. Режим доступа : <a href="https://www.biblio-online.ru/bcode/432838">https://www.biblio-online.ru/bcode/432838</a> (дата обращения: 26.08.2019).  | 1-2 | 5 | ЭБС                 |               |

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ООО «ИВИС» [Электронный ресурс] : база данных. – Доступ к полным текстам только в локальной сети университета. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 22.08.2019).
2. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения: 22.08.2019).
3. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Рязань, [1990 - ]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
4. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 22.08.2019).

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

- eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 22.08.2019).
- Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа: [www.wciom.ru](http://www.wciom.ru), свободный (дата обращения 22.08.2019).
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Единый архив экономических и социологических данных [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://sophist.hse.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).

- Журнал социологии и социальной антропологии (ЖССА) [Электронный ресурс] : научный журнал / учредители : Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ), Социологический институт РАН (СИ РАН), Международный Фонд поддержки социогуманитарных исследований и образовательных программ «Интерсоцис». – 1998 - . – Санкт-Петербург, 1998 - . – 5 раз в год. – ISSN 2306-6946 // eLIBRARY.RU. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=7800> (дата обращения: 22.08.2019).
- КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- КонсультантПлюс [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Левада-центр [Электронный ресурс] : аналитический центр Юрия Левады. – Режим доступа: <http://www.levada.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Мир России. Социология. Этнология [Электронный ресурс] : [научный журнал] / учредитель : Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – 1992 - . – Москва, 1992 - . – Ежекварт. – ISSN 1811-0398. – Режим доступа: <https://mirros.hse.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- Социологический журнал [Электронный ресурс] : [научный журнал] / [учредители : Федеральное государственное бюджетное учреждение науки, Институт социологии Российской академии наук]. – 1994 - . – Москва, 1994 - . – Ежекварт. – ISSN ISSN 1684-1581 // eLIBRARY.RU. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=8228> (дата обращения: 22.08.2019).
- Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://www.gks.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).
- ФОМ. Фонд Общественное мнение [Электронный ресурс]: [сайт]. – Режим доступа: <http://www.fom.ru>, свободный (дата обращения: 22.08.2019).

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** лекционные аудитории, оснащенные видеопроекторным оборудованием, средствами звуковоспроизведения и экраном, оборудованные учебной мебелью; библиотека, имеющая учебные места для студентов, оснащенные компьютерной техникой с доступом к базам данных и сети Интернет; компьютерный класс, мультимедийный курс лекций.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office или аналогичные.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствуют.

**6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса:** MS Office: Word, Excel, Power Point.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)**

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Лекция.
2. Работа на практическом занятии (семинаре): основными критериями служат подготовка докладов-презентаций и выступления по ним, обсуждение ИДЗ.
3. Выполнение обязательных домашних работ по курсу лекций.

#### 4. Подготовка к зачету.

##### **Лекция**

Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю в конце лекции или на семинаре. Уделить внимание основным понятиям, выделяемым преподавателем в лекции.

##### **Работа на практическом занятии (семинаре)**

Подготовка докладов-презентаций с использованием классических работ, аналитических отчетов, статистических данных и публикаций по темам, дополняющим лекционные материалы согласно общему перечню тем курса. Выступление по подготовленным докладам-презентациям, обсуждение материалов презентаций, вопросы и ответы.

Структура доклада-презентации должна соответствовать теме и быть отражена в оглавлении. При подготовке презентаций необходимо использовать рекомендуемые преподавателем, ресурсы, источники и научную литературу.

##### **Домашние работы по курсу лекций**

Выполнение заданий по темам, предлагаемым на лекциях, работа с дополнительными текстами (письменные ответы на вопросы), предложенными преподавателем.

##### **Подготовка к зачету**

При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, интернет-ресурсы и материал практических (семинарских) занятий. Обращать внимание не только на уровень запоминания, сколько на степень понимания излагаемых проблем.

Преподаватель вправе задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах учебного материала, вынесенного на зачет, их количество не ограничено.

#### **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

- чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, видео-аудио- материалов (через Интернет);
- распространение домашнего задания, его проверка и консультирование посредством электронной почты;
- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео);
- консультирование обучающихся и интерактивное общение в любое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет (соцсеть «ВКонтакте»).

#### **10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Набор ПО для кафедральных ноутбуков   |                                     |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | договор №02-3К-2019 от 15/04/2019г. |

|   |                              |
|---|------------------------------|
| Офисное приложение LibreOffice              | свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip                             | свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений<br>FastStoneImageViewer | свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер FoxitReader                       | свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC media player        | свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков ImageBurn                     | свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVu Browser Plug-in           | свободно распространяемое ПО |

## Приложение 1.

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КУЛЬТУРА СОЦИАЛЬНЫХ ГРУПП И ДВИЖЕНИЙ»

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)                    | Код контролируемой компетенции) или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|--|---|----------------------------------|
| 1     | Теоретические подходы к изучению субкультур  | ОК-1, ОПК-4, ПК-1                             | Зачет                            |
| 2     | Культурно-антропологическая, социологическая специфика социальных групп и субкультур | ОК-1, ОПК-4, ПК-3                             | Зачет                            |

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

| Индекс компетенции | Содержание компетенции                                  | Элементы компетенции   | Индекс элемента |
|--------------------|---|--|-----------------|
| ОК-1               | Способностью к абстрактному мышлению, анализу и синтезу | Знать:   |                 |
|                    |   | 1. Исторические предпосылки и этапы формирования и развития теорий субкультур; | ОК-1 31         |
|                    |   | 2. Специфику изучения социальных групп и движений.                             | ОК-1 32         |
|                    |   | 3. Основные подходы к изучению социальных групп и субкультур.                  | ОК-1 33         |
|                    |   | Уметь:   |                 |

|       |  |  |   |
|-------|--|--|---|
|       |  | <p>1. Определять субкультуры и их направления как объект и субъект культуры.</p> <p>2. Определять значение субкультур на современном этапе развития общества.</p> <p>3. Формулировать и аргументировать свои взгляды на исследования проблем субкультур в современном обществе.</p>              | <p>ОК-1 У1</p> <p>ОК-1 У2</p> <p>ОК-1 У3</p>    |
|       |  | <p>Владеть:</p> <p>Способностью анализировать, синтезировать, обобщать и делать выводы.</p> <p>Понятийным аппаратом и предметным полем дисциплины</p>  | <p>ОК-1 В1</p> <p>ОК-1 В2</p>                   |
| ОПК-4 | Способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности | <p>Знать:</p> <p>1. Теоретические основания курса «Социология субкультур» в социологическом, социально-антропологическом и культурологическом измерениях.</p> <p>2. Специфику изучения субкультур и движений за рубежом.</p>   | <p>ОПК-4 31</p> <p>ОПК-4 32</p>                 |
|       |  | <p>Уметь:</p> <p>1. Свободно пользоваться терминологией;</p> <p>2. Работать самостоятельно, постоянно повышая уровень, качество и объем знаний с учетом современных достижений мировой и отечественной науки.</p> <p>3. Применять методологические принципы изучения направлений субкультур.</p> | <p>ОПК-4 У1</p> <p>ОПК-4 У2</p> <p>ОПК-4 У3</p> |
|       |  | <p>Владеть:</p> <p>1. Навыками обобщения, синтеза и анализа информации;</p> <p>2. Методами изучения</p>  | <p>ОПК-4 В1</p> <p>ОПК-4 В2</p>                 |
|       |  |  |   |

|      |  |   |                                       |
|------|--|---|---------------------------------------|
|      |  | субкультур.   |                                       |
| ПК-1 | способностью и умением самостоятельно использовать знания и навыки по философии социальных наук, новейшим тенденциям и направлениям современной социологической теории, методологии и методам социальных наук применительно к задачам фундаментального или прикладного исследования социальных общностей, институтов и процессов, общественного мнения | Знать:<br>Теоретические подходы к изучению субкультур и движений.<br>Уметь:<br>Свободно пользоваться терминологией<br>Владеть:<br>Навыками обобщения, синтеза и анализа информации                      | ПК-1 З1<br><br>ПК-1 У1<br><br>ПК-1 В1 |
| ПК-3 | способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования  | Знать:<br>Модели и методические подходы к изучению субкультур<br>Уметь:<br>Работать самостоятельно и применять новые методы при исследовании субкультур<br>Владеть:<br>понятийным аппаратом дисциплины. | ПК-3 З1<br><br>ПК-3 У1<br><br>ПК-3 В1 |

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)**

| № | Содержание оценочного средства  | Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов |
|---|---|---|
|   | Вопросы зачета  |   |
| 1 | Предмет и проблемное поле культуры социальных групп и движений        | ОК-1 З1,У1                                    |
| 2 | Теоретические подходы к изучению социальных групп и движений в России | ОК-1 У1 ПК-1 З1 ПК-1 У1                       |
| 3 | Специфика изучения групп и движений за рубежом                        | ОК-1 З1,У1,В1                                 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 4  | Теории социальных движений  | ОК-1 31,У1,В1 ПК-1 31 ПК-1 В1             |
| 5  | Разнообразие социальных групп и движений в современном обществе   | ОК-1 31,У1,2,В1 ПК-1 31                   |
| 6  | Основания типологизации социальных групп                          | ОК-1 31,У1, В1 ПК-1 31<br>ПК-1 У1 ПК-1 В1 |
| 7  | Этнические и этноконфессиональные группы и движения               | ОК-1 31,У1,2,В1                           |
| 8  | Политические группы и движения XX - начала XXI века в России      | ОК-1 31,У1,2,В1                           |
| 9  | Культурно-антропологическая специфика социальных групп и движений | ОК-1 31,У1,2,В1                           |
| 10 | Культуротворческие практики социальных групп и движений           | ОК-1 31,У1,2,В1                           |
| 11 | Феномен социальной общности                                       | ОПК-4 32,У1,В2                            |
| 12 | Общность и общественное движение                                  | ОПК-4 32,У1,В2                            |
| 13 | Контркультуры и субкультуры в современном мире                    | ОПК-4 32,У1,В2                            |
| 14 | Субкультуры в социальных сетях                                    | ОПК-4 32, У1                              |
| 15 | Классификация субкультур и контркультур                           | ОПК-4 32                                  |
| 16 | Молодежная субкультура как социально-культурное явление           | ОПК-4 32 ПК-3 31<br>ПК-3 У1               |
| 17 | Методология мониторинга и анализа социальных групп и движений     | ОПК-4 32 ПК-3 31<br>ПК-3 У1               |
| 18 | Динамика молодежных субкультур                                    | ОПК-4 У1,В1,2                             |
| 19 | Семиотика молодежных субкультур                                   | ОПК-4 32,У1 ПК-3 31                       |
| 20 | Политические группы и движения XX - начала XXI века за рубежом    | ОПК-4 32,У1 ПК-3 31<br>ПК-3 У1            |
| 21 | Готическая субкультура  | ОК-1 31,У1,2,В1                           |

|    |                                 |                 |
|----|---------------------------------|-----------------|
| 22 | Панк-субкультура                | ОК-1 31,У1,2,В1 |
| 23 | Субкультура «анимешников»       | ОПК-4 32,У1,В2  |
| 24 | Музыкальные субкультуры         | ОПК-4 32,У1,В2  |
| 25 | Новейшие молодежные субкультуры | ОПК-4 32,У1,В2  |

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по данной дисциплине.

**«зачтено»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«зачтено»** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«зачтено»** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.