МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Директор института психологии, педагогики и социальной работы

May

Л.А. Байкова

«<u>30</u>» августа 20<u>19</u> г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы: **бака- лавриат**

Направление подготовки: 39.03.02 Социальная работа

Направленность (профиль)подготовки: **Психосоциальная работа с населением**

Форма обучения: заочная

Срок освоения ОПОП: нормативный (4 года 6 месяцев)

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра философии

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Философия» являются формирование компетенций у студентов на базовой основе философских знаний целостной системы научного мировоззрения, развитие способностей к рефлексивному мышлению, выработка логически грамотного анализа многообразных явлений общественной жизни и навыков конструктивной адаптации к современной социокультурной среде.

- 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИ-АТА
- 2.1. Учебная дисциплина «Философия» реализуется в рамках базовой части блока 1 (Б1.Б.2).
- 2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие дисциплины школьного курса:
 - «История»,

«Русский язык»

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Этические основы социальной работы Деонтология социальной работы Социальная психология

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс	Содержание компетенции (или ее части)	<u>-</u>	ультате изучения учебн лины обучающиеся дол	
11/11	компетенции	(или ее части)	Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	1. Иметь представление о процессе становления научных и философских знаниях в различные исторические эпохи, 2 знать о культурном, религиозном, социальном многообразии общества, 3 знать различные факторы, влияющих на формирование данного многообразии.	1 Уметь выделять особенности общественного развития на различных этапах исторического процесса, 2 давать оценку различным культурным достижениям в контексте исторической эпохи, 3 уметь оценивать влияние факторов, определяющие многообразие общества.	Владеть навыками анализа общественных процессов, сопоставления процессов, происходящих в различных сферах.
2.	ОПК - 2	способность к постановке и обоснованию цели в процессе реализации профессиональной деятельности и выбора путей ее достижения	1. Иметь представления о различных видах информации, ее специфики (учебной литературы, спра-	Уметь осуществ- лять самостоя- тельный подбор литературы и ис- точников для учебной и научной деятельности.	Владеть навыками анализа литературы и источников.

г т		I	I	I	1
			вочной литера-	2. Иметь	
			туры, источни-	сопостав-	
			ков – памятни-	лять ин-	
			ках философ-	форма-	
			ской мысли).	цию, оце-	
			2. Знать философ-	нивать ее	
			ские подходы к	критиче-	
			анализу и обра-	ски.	
			ботке информа-	3. уметь ис-	
			ции.	пользо-	
			3. Знать основные	вать фи-	
			понятия и тер-	лософ-	
			мины к анализу	ские по-	
			различной ин-	нятия и	
			формации.	термины	
				к анализу	
				информа-	
				ции.	
			1. Знать различные ме-	1. Уметь рацио-	
			тоды эмпирического и	нально формиро-	
			теоретического иссле-	вать стратегию	
			дования.	научной и учебной	Владеть методами
3.	ОК -7	способность к самоорганиза-	2. знать уровни и фор-	работы. 2. Уметь	научного исследова-
3.	OR-7	ции и самообразованию	мы научного знания,	подбирать эмпи-	
			их взаимосвязь.	рические и теоре-	ния.
			3. Иметь представле-	тические методы	
			ние о механизмах по-	для решения науч-	
			знания, соотношении	ных и учебных за-	

	рационального и ирра-	дач. 3. Уметь со-	
		относить рацио-	
		нальные и рацио-	
		нальные приемы	
		познания.	

2.5. Карта компетенции дисциплины

Карта компетенции дисциплины Дисциплина – Философия

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций у студентов на базовой основе философских знаний целостной системы научного мировоззрения, развитие способностей к рефлексивному мышлению, выработка логически грамотного анализа многообразных явлений общественной жизни и навыков конструктивной адаптации к современной социокультурной среде.

В процессе обучения студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные, общепрофессиональные компетенции:

-	Компетенции	Перечень компонен-	Технологии	Форма оце-	Ступени уровней освоений
		тов	формирова-	ночного	компетенций
			ния	средства	
индекс	формулировка				
	способность ис-	Знать: 1. Иметь представление о	Лекция	Выступление	Пороговый:
	пользовать основы	•	Семинар	на семинаре	Иметь представлении о куль-
OK - 1	философских зна-	процессе становления научных и философских	Самостоя-	Экзамен	турном, религиозном, социаль-
	ний для формиро-	знаниях в различные исто-	тельная ра-		ном многообразии общества,
	вания мировоззрен-	рические эпохи, 2. знать о	бота		уметь выделять особенности

	ческой позиции	культурном, религиозном, социальном многообразии общества, 3 знать различные факторы, влияющих на формирование данного многообразии. Уметь: 1 Уметь выделять особенности общественного развития на различных этапах исторического процесса, 2 давать оценку различным культурным достижениям в контексте исторической эпохи, 3 уметь оценивать влияние факторов, определяющие многообразие общества. Владеть: Владеть: Владеть навыками анализа общественных процессов, сопоставления процессов, происходящих в различных сферах.			общественного развития на различных этапах исторического развития, роль культурных, религиозных и социальных особенностей в эволюции общественных отношений. Повышенный: Иметь представление о факторах, влияющих на формирование культурного, религиозного, социального многообразия, давать им оценку в контексте исторической эпохи, владеть навыками анализа общественных процессов.
ОПК-2	способность к постановке и обоснованию цели в процессе реализации профессиональной деятельности и выбора путей ее до-	Знать: 1. Иметь представления о различных видах информации, ее специфики (учебной	Лекция Семинар Самостоя- тельная ра- бота	Выступление на семинаре Экзамен	Пороговый: Иметь представление о специфике различных видов информации, работать с учебной литературой, владеть навыками анализа. Повышенный:

стижения	литературы,	Иметь представление о различ-
	справочной ли-	ных источниках, уметь рабо-
	тературы, ис-	тать со справочной литерату-
	точников – па-	рой, источниками – памятни-
	мятниках фило-	ками философской мысли, оце-
	софской мыс-	нивать критически информа-
	ли).	цию, сопоставлять различные
	2. Знать философ-	точки зрения.
	ские подходы к	
	анализу и обра-	
	ботке инфор-	
	мации.	
	3. Знать основные	
	понятия и тер-	
	мины к анализу	
	различной ин-	
	формации.	
	Уметь:	
	1. Уметь осуществлять	
	самостоятельный под-	
	бор литературы и ис-	
	точников для учебной и	
	научной деятельности.	
	2. Иметь сопостав-	
	лять информа-	
	цию, оценивать	
	ее критически.	
	3. Уметь использовать	

		философские понятия и термины к анализу информации. Владеть: Владеть навыками анализа литературы и источников. Знать:	Лекция	Выступление	Пороговый:
ОК -7	способность к са- моорганизации и самообразованию	1. Знать различные методы эмпирического и теоретического исследования. 2. знать уровни и формы научного знания, их взаимосвязь. 3. Иметь представление о механизмах познания, соотношении рационального и иррационального познания. Уметь: 1. Уметь рационально формировать стратегию научной и учебной работы. 2. Уметь подбирать эмпирические и теоретические методы для решения научных и	Семинар Самостоятельная работа	на семинаре Экзамен	Иметь представление о различных методах научного исследования, уметь подбирать их для решения учебных задач. Повышенный: Иметь представление об уровнях и формах научных знаниях, выстрагивать стратегию научного поиска, владеть методами научного исследования.

учебных задач. 3.	
Уметь соотносить ра-	
циональные и рацио-	
нальные приемы по-	
знания.	
Владеть:	
Владеть методами	
научного исследования.	

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

				стры
Вид учебной работы	Всего	№ 1	№ 2	
_	часов	часов	часов	
Контактная работа обучающихся с давателем (по видам учебных за (всего)	16	16		
В том числе:				
Лекции (Л)		6	6	
Семинары (С)		10	10	
Самостоятельная работа студента (в	сего)	128	128	
В том числе				
СРС в семестре		128	128	
Курсовой проект (работа)				
Другие виды СРС		128	128	
Выполнение заданий при подготовке нарским занятиям	к семи-	25	25	
Работа со справочными материалами	24	24		
Изучение и конспектирование литерату	24	24		
Выполнение индивидуальных домаши даний (подготовка докладов)	24	24	_	
Выполнение иных творческих работ: ние рефератов, эссе, подготовка к вынию на конференции	22	22		

СРС в период сессии					
Вид промежуточной					
аттестации Эн		кзамен	9	9	
ИТОГО: общая трудоемкость		144	144	144	
		4	4	4	

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ ce- mec тра	№ ра зд ел а	Наименование раз- дела учебной дисци- плины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Раздел I. Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	Философия как форма духовной культуры и целостная мировоззренческая система. Предмет философии. Основные характеристики философского знания и его структура. Функции философии и ее место в современном обществе.
1	2	Раздел II. Исторические	Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия.

		типы философии.	Философия XVII – XIX веков. Современная
		Философские тра-	философия. Традиции философии.
		диции и современ-	
		ные дискуссии.	
		Раздел III.	Бытие как проблема философии. Монисти-
		Философская	ческие и плюралистические концепции бытия.
		онтология.	Материальное и идеальное бытие. Специфика
			человеческого бытия. Пространственно-
			временные характеристики бытия. Проблема
1	3		жизни, ее конечности и бесконечности, уни-
			кальности и множественности во Вселенной.
			Идея развития в философии. Бытие и созна-
			ние. Проблема сознания в философии. Знание,
			сознание, самосознание. Природа мышления.
			Язык и мышление.
		Раздел IV.	Познание как предмет философского ана-
		Теория позна-	лиза. Субъект и объект познания. Познание и
		ния и методология	творчество. Основные формы и методы позна-
		науки.	ния. Проблема истины в философии и науке.
			Многообразие форм познания и типы рацио-
1	4		нальности. Истина, оценка, ценность. Позна-
			ние и практика. Рост научного знания и про-
			блема научного метода. Позитивистские и
			постпозитивистские концепции в методоло-
			гии. Научные революции и смена типов раци-
			ональности. Свобода научного поиска и соци-
1		D 77	альная ответственность ученого.
1	5	Раздел V.	Философское понимание общества и его

		Социальная	истории. Общество как саморазвивающаяся				
		философия и фи-	система. Гражданское общество, нация и госу-				
		лософия истории.	дарство. Культура и цивилизация. Многовари-				
			антность исторического развития. Необходи-				
			мость и сознательная деятельность людей в				
			историческом процессе. Динамика и типоло-				
			гия исторического развития. Общественно-				
			политические идеалы и их историческая				
			судьба (марксистская теория классового обще-				
			ства; «открытое общество» К. Поппера; «сво-				
			бодное общество» Ф. Хайека; неолиберальная				
			теория глобализации). Насилие и ненасилие.				
			Источники и субъекты исторического процес-				
			са. Основные концепции философии истории.				
		Раздел VI.	Человек и мир в современной философии.				
		Философская	Природное (биологическое) и общественное				
		антропология.	(социальное) в человеке. Антропосоциогенез и				
1	6		его комплексный характер. Смысл жизни:				
			смерть и бессмертие. Человек, свобода, твор-				
			чество. Человек в системе коммуникаций: от				
			классической этики к этике дискурса.				
		Раздел VII.	Содержание раздела определяется веду-				
		Философские	щим преподавателем с учетом профиля подго-				
1	7	проблемы области	товки обучаемых.				
		профессиональной					
		деятельности.					

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ c e	№ ра зд ел а	Наименование раздела		чебной ая само студен	Формы текущего		
M e c T p a		учебной дисциплины	Л	C	СРС	всего	контроля успеваемости (по неделям семестра)
	1	Раздел I. Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	2		16	18	
1	2	Раздел II. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.		2	20	22	
1	3	Раздел III. Философская онтология.	4		20	24	
1	4	Pаздел IV. Теория познания и методология науки.		2	20	22	
1	5	Раздел V. Социальная философия и философия истории.		2	15	17	
1	6	Раздел VI.		2	15	17	

		Философская антрополо-					
		ГИЯ.					
1	7	Раздел VII. Философские проблемы области профессиональной деятельности.		2	13	15	
1		ИТОГО за семестр	6	10	119	135	
						9	Экзамен
		ИТОГО	6	10	119	144	Экзамен

- 2.3 Лабораторный практикум не предусмотрен.2.4. Примерная тематика курсовых работ не предусмотрена.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№	№	Наименование		
c e	р аз	раздела учебной дисциплины		
M	де		Виды СРС	Всего
e	Л		виды ст с	часов
c	a			
T				
p				
a				
1	1	Раздел I. Философия, ее	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и	4

		предмет и роль в духовной культуре.	т.д. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	3	
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3	
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	3	
		Раздел II. Исторические	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	4	
1	2	типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	4	
				4	
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	4	
		Раздел III. Философская	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и	4	
1	3	онтология.	т.д. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками фило-		
			софской мысли Изучение и конспектирование основной и	4	

			дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.) Выполнение научно-исследовательской ра-	4
			боты, подготовка к конференциям	
		Раздел IV. Теория позна-	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	4
		ния и методо-логия науки.	Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками фило-	4
1	4		софской мысли Изучение и конспектирование основной и	4
			дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	4
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	4
		Раздел V. Социальная	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и	3
		философия и философия истории.	т.д. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками фило-	3
1	5		софской мысли Изучение и конспектирование основной и	3
			дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3
			Выполнение научно-исследовательской ра-	3
			боты, подготовка к конференциям	

		Раздел VI. Философская	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и	3
1		антропология.	т.д. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками фило-	3
	6		софской мысли Изучение и конспектирование основной и	3
			дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних за- даний (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3
			Выполнение научно-исследовательской ра-	3
			боты, подготовка к конференциям	
		Раздел VII. Философские	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и	3
		проблемы обла- сти профессио- нальной дея- 7 тельности.	т.д. Работа со справочными материалами (сло варями, энциклопедиями), с памятниками фило	3
1	7		софской мысли Изучение и конспектирование основной и	3
		дополнительной литературы Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	3	
			Выполнение научно-исследовательской ра-	1
			боты, подготовка к конференциям	
		I	ТОГО в семестре	119

- **3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине** 1. Философия. Программа и методические рекомендации. / Сост. В.А. Игнатьев, Р.Я. Подоль, Н.А. Блохина, А.Д. Санкин, В.А. Яркин. Рязань, 2003.
 - 3.3.1. Контрольные работы/рефераты (в пункте подраздела указываются примерные темы контрольных работ и рефе-

ратов и даются необходимые рекомендации по их выполнению.)

Темы контрольных работ для студентов, обучающихся по заочной форме обучения (студенты очной формы обучения выбирают темы самостоятельно, согласовывая ее с преподавателем):

- 1. Становление философии. Миф, религия, философия как исторические типы мировоззрения. Особенности философского знания.
- 2. Предмет (круг вопросов) философии, его историческое изменение. Структура (сферы, или области) философского знания.
- 3. Место и роль философии в культуре: основные функции и значение философских знаний.
- 4. Основной вопрос философии и его мировоззренческое и гносеологическое значение.
- 5. Космоцентризм древнегреческой философии: основные школы и представители.
- 6. Сократический этап философии Древней Греции. Объективный идеализм Платона и дуализм философии Аристотеля.
- 7. Теоцентризм философии Средневековья. Характерные особенности патристики и схоластики.
- 8. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения. Основные направления и школы.
- 9. Проблема научного познания в философии Нового времени. Оппозиция эмпиризма и рационализма.
- 10. Философия эпохи Просвещения. Характеристика социально-политических воззрений основных направлений и представителей.
- 11. Классическая немецкая философия. Основные идеи и представители.
- 12. Позитивизм, его основные формы и представители.
- 13. Основные направления в западной философии сер. XIX –XX вв.
- 14. Русская философия XIX-XX вв. Основные идеи и направления.
- 15. Бытие как философская проблема. Формы бытия. Бытие материального и идеального.
- 16. Понятия материального и идеального. Монистические и плюралистические концепции бытия. Научные, философские и религиозные картины мира.
- 17. Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
- 18. Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии и связи. Альтернативы диалектики: догматизм, софистика, эклектика, схоластика.

- 19. Основные законы диалектики. Категории диалектики.
- 20. Человек и природа. Природное и социальное бытие человека.
- 21. Общество и его структура. Подсистемы (сферы) общества: экономическая, духовная, социальная, политическая (основные особенности).
- 22. Гражданское общество и государство. Возникновение и эволюция представлений о государстве и гражданском обществе.
- 23. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества (классов, групп, страт...).
- 24. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
- 25. Культура как мера человеческого в человеке. Культура и цивилизация.
- 26. Формационная и цивилизационные концепции общественного развития.
- 27. Мораль, справедливость, право. Нравственные и эстетические ценности.
- 28. Религиозные ценности и свобода совести.
- 29. Философские концепции насилия и ненасилия.
- 30. Смысл человеческого бытия. Представления о совершенном человеке (идеале) в различных культурах.
- 31. Сознание субъективная реальность. Структура сознания.
- 32. Познание. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.
- 33. Познание и творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности
- 34. Практика: определение, основные формы. Практика как основа и цель познания.
- 35. Проблема истины и её критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда.
- 36. Действительность, мышление, логика и язык в структуре познавательной деятельности.
- 37. Общественный прогресс и его критерии. Предпосылки и особенности научно-технической революции.
- 38. Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения.
- 39. Социокультурные характеристики современной цивилизации и прогностические концепции будущего.
- 40. Будущее человека: трансгуманизм или экология человека.

Методические рекомендации и требования к выполнению контрольных работ по кафедре философии (утверждены на заседании кафедры 18 апреля 2011 г. Протокол № 11)

Выбор темы и общие требования. Контрольная работа — это одна из наименее самостоятельных разновидностей студенческих работ. Для ее выполнения достаточным будет грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, изучив при этом от 5 до 15 публикаций, и сгруппировав их по точкам зрения. Для контрольной будет вполне достаточно, если Вы примете точку зрения одного из авторов и обоснуете ее преимущество¹. Объем работы должен составлять 20-25 машинописных страниц через два машинописных интервала (или 1,5 в редакторе Word). Превышать установленный объем не стоит. **Если Вы сдадите работу объемом 40 страниц вместо 25, то преподаватель может вернуть работу не читая.** Выбор темы студентом осуществляется самостоятельно из списка, предложенного преподавателем.

Структура работы включает следующие разделы:

- титульный лист;
- план;
- введение;
- основная часть, состоящая из нескольких глав;
- заключение;
- список использованной литературы и источников.

Титульный лист оформляется по установленному образцу. Обратите внимание: на титульном листе надо правильно указать название вуза, кафедры, сведения о преподавателе.

Во введении тема не раскрывается. Введение включает следующие элементы: характеристика темы с точки зрения ее актуальности, т.е. ее важности для современного дня, анализ использованной литературы с точки зрения исследованности темы — анализируются используемая литература. В заключении делаются выводы по работе. Введение и заключение занимает 2-3 страницы. Глав в работе должно быть 2-4, не целесообразно делать 7-12 глав по 1-1,5 страницы.

План, введение, заключение, список литературы, каждая глава начинается с новой страницы.

¹ Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. − Ростов на Дону, 2001. − С. 29.

Контрольная работа представляет фактически письменный отчет студента об изучении конкретной темы. **Поэтому** текст контрольной работы не может быть принят без списка использованной литературы и без сносок на нее. Стоит особо обратить внимание на следующее обстоятельство: список литературы не случайно называется «список использованной литературы», т.к. это подразумевает, что студент указывает только те работы, которые он непосредственно читал сам, а не все работы подряд по этой теме. К сожалению, студенты часто делают эту ошибку: вписывают в список использованной литературы работы, которые они не читали. Иногда это даже приводит к анекдотичном случаям: в списке литературы оказываются работы, не имеющие отношения к теме. Советуем на это обратить особое внимание. Преподаватель всегда может проверить, что вы читали на самом деле. Для этого достаточно небольшой беседы.

Важным атрибутом научной работы являются сноски на использованные источники и литературу. Сноски имеют цель продемонстрировать Вашу работу: ставя сноску, Вы показываете, чем пользовались, насколько обширен круг использованной литературы и источников. В сносках должны указываться только те работы, которые Вы действительно читали. Здесь стоит сказать еще об одной распространенной ошибке, допускаемой студентами: при написании контрольных работ: студенты часто переписывают сноски из учебников и монографий на работы, на которые ссылаются авторы этих учебников и монографий. По сноскам порой получается, что студент лично работал в центральных архивах, читал издания, которые есть только в центральных библиотеках, читал исследования на нескольких языках. Потом на замечания преподавателя говорит: «А там было так написано». Фактически получается, что студент просто присваивает себе результаты чужого труда — авторы этих монографий и учебников читали различные труды, а студент приписывает эту работу себе. Это называется плагиатом. В сносках, также, как и в списке использовались литературы, можно указывать только те работы, которые студент читал лично.

Сноски помещают или в конце работы (обычно они называются «примечания»), или внизу страницы. В первом случае сноски называют концевые, во – втором – постраничные. Все сноски нумеруются, нумерация может начинаться на каждой странице заново, а может быть сквозной – т.е. быть единой на всю работу. Для выполнения сносок при наборе текста на компьютере в Worde есть специальная функция, которая автоматически расставляют нумерацию сносок и выделяет для них место. В сносках должны «прозвучать» все используемые работы и источники.

Когда следует делать сноску? Обычно сноска ставится по усмотрению автора, но обязательно нужно ее сделать, при указании чьего-то мнения, цифрового материала, утверждения, которое может вызвать дискуссию. Сколько нужно сносок? Для студенческого реферата или контрольной работы в 20 страниц будет достаточно 7-12 сносок.

После цитаты всегда ставится сноска. Наиболее распространенная форма цитаты — прямая. Это означает, что приводимое высказывание из источника оформляется внутри текста по существующим правилам цитирования: 1) вначале идут так называемые «слова автора» — часть предложения, в которой Вы сообщаете, кто и в какой работе, по какому поводу написал то, что Вы сейчас собираетесь процитировать. Эта часть предложения еще относится к Вашему собственному тексту, без него делать цитату нельзя. 2) Далее ставится двоеточие, открываются кавычки и, с большой буквы приводится целиком авторское высказывание. После того как закроются кавычки, ставится точка. Например: В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал: «В гражсованском обществе каждый для себя — цель, все остальное для него ничто». Слова «В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал» являются Вашим авторским тестом, все остальное — цитируемый текст. Его надо переписывать дословно, ничего не меняя, можно только удалить часть предложения, вместо пропущенных слов ставится многоточие. 3) После того, как закрылись кавычки, надо поставить сноску и в ней указать, откуда взялась цитата.

Сноска оформляется также как работа в списке литературы, т.е. строго по ГОСТу, только указывается не количество страниц в книге, а номер страницы, с которой взята цитата. Указание номера страницы книги, откуда взята цитата – обязательно, без этого ссылка не имеет «юридической силы». Это выглядит так:

Гегель Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 228.

Надо помнить, что прямые цитаты, как и соль должны использоваться в меру, обилие прямых цитат, оставляет ощущение компиляции, т.е. механического соединения кусков чужого текста. И уж конечно нельзя весь реферат составлять из кусков чужих работ. Обычно прямые цитаты используют, когда надо передать наиболее яркий, выдающийся отрывок источника или особо подчеркнуть чужое мнение. Например: Отечественный философ С.Л. Франк считал, что не стоит радикально противопоставлять гражданское общество государству. По его мнению, гражданское общества не только предполагает государство, но «в лице права и само внутренне пронизано государственным началом». Естественно, что после закрытия кавычек ставится номер сноски, и в сноске указываются все выходные данные цитаты:

Франк С.Л. Духовные основы общества. – М., 1992. – С. 145.

Кроме прямых цитат используют и косвенные, т.е. пересказ своими словами чужого мнения. Например: Философ Г. Гегель особо подчеркивал большое значение независимого и справедливого суда для становления гражданского общества, так как именно суд уравнивает всех, обеспечивая рассмотрение споров и конфликтов на основе права. И член гражданского общества, по его мнению, только через суд может оспаривать свои права. В таких случаях тоже ставит-

ся сноска, с указанием автора и название работы, выходных данных и страницы:

Гегель Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 258.

Стоит обратить внимание еще на одно обстоятельство. Можно ли использовать чужую цитату? Например, в учебнике или монографии Вы прочитали интересную цитату из какой-либо работы, которую вы сами не читали, а цитата очень хорошо подходит для Вашей контрольной. Выше уже говорились об одной распространенной ошибке, которую допускают студенты: переписывают не только цитату, но и сноску из учебника на автора этой цитаты. Есть определенные правила, которые регулируют данную ситуацию, не нарушая интересы авторов учебника или монографии: сноска ставится на учебник или монографию, которую Вы читали. Делается это в следующей форме:

Например, Вы пишите контрольную работу, посвященную взглядам Гегеля, и в учебнике В.В. Ильина нашли цитату из работы этого выдающегося философа, в которой он подчеркивает закономерность всемирного исторического процесса. Вам хочется украсить свой текс этой цитатой. Как это сделать? В контрольной работе Вы пишите:

Рассуждая о всемирном историческом процессе, Гегель отмечал, что ход мировой истории является закономерным: «Во всемирной истории благодаря действиям людей вообще получаются еще и несколько иные результаты, чем те, к которым они стремятся и которых они достигают, чем те результаты, о которых они непосредственно знают и которых они желают».

Сноска на эту цитату оформляется так: пишется «Цит. по», а далее дается полное библиографическое описание работы, которую Вы использовали. Выглядит это так:

Цит. по: Ильин В.В. История философии: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2005. – С. 330.

Подбор литературы. Начинать изучение темы следует с усвоения базового материала, т.е. со знакомства с материалом учебника. Для этого рекомендованы следующие учебные издания:

- 1. Игнатьев В.А. Философия. Учебное пособие для студентов заочного отделения. Рязань, 2006.
- 2. Философия: Учебное пособие. 2-е изд. / Отв. ред. В.П. Кохановский. Ростов на/Д, 2008.

При этом следует помнить, что при написании реферата или контрольной работы нельзя использовать только учебники, обязательно нужно использовать и научную литературу, т.е. монографии и научные статьи. Поэтому знакомство с учебником — это только первый шаг. Подбор научной литературы осуществляется студентом самостоятельно. Можно порекомендовать обратиться к следующему пособию:

Философия. Программа и методические рекомендации. / Сост. В.А. Игнатьев, Р.Я. Подоль, Н.А. Блохина, А.Д. Санкин, В.А. Яр-кин. – Рязань, 2003.

В этом пособии предлагаются планы семинарских занятий для студентов очного отделения. После каждого плана даются списки рекомендуемой литературы, которыми может воспользоваться студент, выполняющий контрольную работу. Также целесообразно обратиться в библиотеку, чтобы поработать с систематическим общим каталогом и каталогом журнальных и газетных статей для самостоятельного подбора материала. (В читальный зал областной библиотеки имени М. Горького записывают даже иногородних).

Особо следует оговорить использование Интернет-ресурсов. С одной стороны, у преподавателей использование этих ресурсов нередко вызывает вполне обоснованное возражение, т.к. студенты бездумно скачивают готовые рефераты и обращаются к ненаучным текстам. С другой стороны – полностью игнорировать возможности всемирной паутины тоже не стоит. Поэтому если обращаться к Интернету, то делать это надо правильно. Однако первоочередным материалом является материал, напечатанный на бумажных носителях.

Если студент живет не в областном центре, и по его месту жительству нет крупной библиотеки, то стоит собрать материал для контрольной во время сессии. При возникновении необходимости использовать Интернет-ресурсы, следует учесть несколько моментов.

Первый. Надо тщательно отбирать, чем пользоваться. Часто студенты используют готовые рефераты, авторство которых не известно, популярную энциклопедию Википедию, статью в которой может написать абсолютно каждый. В Интернете также как и в библиотеке следует обращать внимание на авторство. Можно воспользоваться электронным учебником, если назван его автор и даны сведения о нем. Например, указана ученая степень, место работы. Использование ресурса не будет вызывать ни какого возражения, если будет указано, что автор является преподавателем вуза, имеет ученую степень. Также не будет вызвать возражения обращение к сайтам ведущих научных журналов и использование электронных версий статей, опубликованных в этих журналах. В данном случае также ясно авторство. Можно использовать и сами оригинальные произведения отечественных и зарубежных философов. Есть ряд сайтов, где можно найти работы классиков философской мысли:

- Библиотека сайта philosophy.ru http://www.philosophy.ru
- ь Библиотека философского факультета МГУ http://philos.msu.ru/
- Электронная библиотека по философии http://filosof.historic.ru

- Социология, психология, управление http://soc.lib.ru/
- Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm
- Философия и атеизм http://books.atheism.ru/
- Философская библиотека Средневековья http://antology.rchgi.spb.ru/index.html
- Философская библиотека Новосибирского государственного университета http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm
- Восточная литература

http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml

Средневековые исторические источники Востока и Запада.

- Библиотека философской антропологии http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1
- Philosophy

http://eserver.org/philosophy/

The Philological Museum

http://www.philological.bham.ac.uk/bibliography/index.htm

- Второй. Ресурсы Интернета надо правильно использовать. Часто студенты механически копируют куски текста и вставляют их в свою работу. Этого делать не стоит. Во-первых, это нарушат права автора текста, выложенного в сети. Фактически это следует назвать плагиатом. Во-вторых, после такого копирования студент плохо понимает содержание текста и у него могут возникнуть сложности, если преподаватель захочет побеседовать по тексту контрольной работы. С текстами из Интернета надо работать также как и с печатными изданиями: излагать их содержание своими словами. Для удобства нужный файл можно распечатать.
- **Третий.** Надо правильно оформить сноски и включить использованные материалы в списки источников и литературы. На ресурсы сети также как и на печатные издания в обязательном порядке оформляются сноски. При их оформле-

нии надо обязательно указать автора произведения, название работы, название ресурса, его электронный адрес (режим доступа) и время доступа. Это выглядит так:

Вольтер Φ .М. Философские повести // Библиотека философского факультета МГУ / Режим доступа: http://philos.msu.ru/ Время доступа: 30.01.2011.

Таким же образом оформляется библиографическое описание работы, помещенной в Интернете в списке используемой литературы.

Оформление работы. Все рефераты, курсовые, дипломные, тезисы, статьи пишутся или печатаются на стандартной бумаге А4. Текст печатается или пишется только на одной стороне листа. Если текст пишется, то писать надо черной или синей ручкой, разборчивым почерком, соблюдая все требования ГОСТа для печатного текста. Писать надо аккуратно, чтобы строчки не наползали друг на друга, для этого под лист, на котором пишут, рекомендуется положить разлинованный листок. Делать разлиновку на каждом листе карандашом не надо. Точно так же не надо делать рамочки на листах. Обязательно должны быть поля:

```
справа -10 -15 мм;
слева -25-30 мм;
сверху -20 мм;
снизу -20 мм.
```

Академический текст должен выглядеть строго, поэтому здесь не допускаются школьные атрибуты рефератов – картинки, рамочки, ленточки. Работа должна быть прошита, т.е. проколота справа дыроколом и скреплена скоросшивателем или ниткой. Не надо вкладывать отдельные листы работы в файлы. Преподавателю не удобно читать работу в таком виде, поэтому она не будет проверена!

По ГОСТу полагается печатать через два машинописных интервала (в Worde он соответствует полуторному интервалу). На странице должно быть 30 строк. При наборе нужно соблюдать следующие требования оформления машинописного текста: после знака препинания (но не перед ним) ставится пробел, между знаком скобочек или кавычек и текстом, который в них заключается пробел не ставится («новый период», не « новый период »), между инициалами и фамилией следует пробел, в тексте инициалы идут перед фамилией, в сносках и списке литературы — после фамилии, новый абзац начинается с красной строки, при этом отступ составляет три знака. В современном компьютере кавычки могут указываться двумя способами: «птичками» или "запятыми". Рекомендуется использовать именно, «птички», а не "запятые". «Запятые» используются только тогда, когда в кавычки надо взять слово или выражение, уже взятое, в ка-

вычки. Например, указывается тема работы: «Смысл слова "свобода" в документах Французской буржуазной революции». Или название монографии «"Правда и милость да царствуют в судах" (из истории реализации судебной реформы 1864 г.». Здесь в заголовок внесена цитата, слова императора Александра II, поэтому они выделяются дополнительными кавычками.

Многозначные числительные пишут через интервал через каждые три цифры (отсчитывая с конца: не 283 67, а 28 367). Страницы работы должны быть пронумерованы, **номер страницы в рукописи ставится сверху в правом верхнем углу.** Нумерация идет сквозная, при этом на титульном листе, на листе где начинается глава или написано содержание номер не ставится, но они включаются в общий счет страниц.

Главы и параграфы должны иметь заголовки, но слово «глава» или «параграф» не ставится, ставится только знак параграфа. В заглавиях не допустим перенос строк, заголовок всегда располагается по центру, точка после заголовка не ставится. Между заголовком и текстом должен следовать интервал.

Если в работе используются таблицы, графики, то они снабжаются единой нумерацией и читателя отправляют к ним следующими словами: «См. таблицу 1». Если таблицы и графики располагаются не в тексте, а в виде приложений, то и писать лучше «См. приложение 2».

В соответствии с ГОСТом оформляются и различные сокращения. Всегда сокращаются слова «век» и «год»: 1917 г., XX в., а не 1917 год и XX век. Когда речь идет о нескольких годах или веках ставится две буквы: 1864-1881 гг., X-XX вв. Обратите внимание: номер века пишется только римскими цифрами. Стандартными сокращениями являются: «до н.э.» – «до нашей эры», «н.э.» – «нашей эры». Для сложных названий организаций, учреждений, политических партий, стран принято делать сокращение в виде аббревиатуры – перечня первых букв каждого слова, входящего в название. При этом точки после этих букв не ставятся – КПСС, СССР, МГУ. Названия, известные каждому расшифровки не требуют, если название малоизвестно, или аббревиатура создана автором (а это допускается), то при первом ее употреблении ее надо расшифровать. В тексте используются и стандартные сокращения некоторых оборотов: «и др.» (и другие), «и т.п.» (тому подобное), «и т.д.» (и так далее), «и пр.» (и прочее). Эти сокращения могут присутствовать только в конце предложения, но не в середине.

Строгие правила установлены для названий единиц измерения: оставляется первая буква названия единицы измерения, точка после нее не ставится: 5 л (пять литров), 8 м (восемь метров). Порядковые числительные – «второй», «шестой» пишутся словами, а не цифрами. Если порядковое числительное входит в состав сложного слова, оно записывается цифрой, а рядом через дефис пишется вторая часть слова: «20-летний стаж работы». Однозначные количественные

числительные пишутся словами: в «течении пяти лет», многозначные — цифрами «234 человека». Количественные числительные в падежах кроме именительного, если записываются цифрами, требуют добавления через дефис падежного окончания: «в 18-ти». Порядковые числительные, также требуют падежных окончаний, которые состоят из одной буквы, когда числительное оканчивается на одну или две согласные: «8-я категория», или из двух, когда числительные оканчиваются на согласную и гласную: «2-го числа». Порядковые числительные, записанные римскими цифрами **не имеют** падежных окончаний: «на XX съезде», а не «на XX-ом съезде»².

Строгие требования ГОСТ предъявляет к оформлению списка библиографии и сносок. Здесь надо быть особо внимательными, так как эти правила не сложны, но разнообразны. И не надо это считать пустяком, уважение ГОСТа — это показатель научной культуры человека. Список используемой литературы располагается в конце работы на отдельном листе в строго алфавитном порядке не зависимо от того, что было использовано — монографии, статьи.

В случае, если книга написана одним автором или авторским коллективом, численность которого не превышает трех человек, ее библиографическое описание должно начинаться с указания фамилии и инициалов автора или авторов. При этом фамилия автора набирается курсивом, а инициалы ставятся после фамилии через пробел. Далее указывается полное название книги без кавычек, снова ставится точка и тире. Вслед за тире идет название города, в котором вышла книга, двоеточие, название выпустившего книгу издательства (без кавычек), запятая, год издания, точка, тире, общее количество страниц. Библиографическое описание используемых работ в списке используемых работ и сносках дается практически одинаково, но есть одно существенное отличие: если в списке использованных работ указывается полное число страниц в книге или статье, то в сносках четко указывается одна страница, на которой помещается цитата или информация, которую Вы используете.

Например, в списке литературы работы одного автора оформляются так:

Иванов В.Г. Этика. – СПб.: Питер, 2006. – 176 с.

Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие. – М.: ООО «ТК Велби», 2003. – 256 с.

А в сноске это выглядит так:

Иванов В.Г. Этика. – СПб.: Питер, 2006. – С. 51.

Алексеев П.В. Социальная философия: Учебное пособие. – М.: ООО «ТК Велби», 2003. – С. 76.

Если книга написана большим авторским коллективом или автор вообще не указан, она должна указываться по за-

 $^{^2}$ Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. – Ростов на Дону, 2001. – С. 95.

главию. Фамилия редактора тоже выделяется курсивом, но инициалы ставятся перед фамилией.

Например: Философия: Учебник / Под общ. ред. проф. B.H. Лавриненко. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: юрист, 2002. - 520 с.

Соответсвенно в сноске это будет выглядеть следующим образом:

Философия: Учебник / Под общ. ред. проф. В.Н. Лавриненко. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: юрист, 2002. – С. 23.

Существуют города, в которых находится очень много издательств и выпускается огромное количество книг. Для названия таких городов в библиографических описаниях приняты специальные сокращения: Москва— М., Санкт-Петербург – СПб, Ленинград – Л., Киев – К., Нью-Йорк — N.Y., Париж — Р., Лондон-L., Берлин — В.

Если вы использовали материалы статьи, опубликованной в сборнике или периодическом издании, она описывается так: фамилия и инициалы автора; название статьи (главы, раздела); две косые линии; название сборника или периодического издания, в котором помещена статья (без кавычек); тире; год издания; точка; номер; точка, тире; номера первой и последней страниц статьи.

Например: Мигдал А.Б. Физика и философия // Вопросы философии. — 1990. — №1. — С. 5-33.

Семенникова Л.И. Концепт цивилизации в современной историографической ситуации в России // История России теоретические проблемы. Вып. 1: Российская цивилизация: Опыт исторического и междисциплинарного изучения / Ред. А.С. Синявский. – М.: «Наука», 2002. – С. 28-47.

В сносках:

Мигдал А.Б. Физика и философия // Вопросы философии. – 1990. – №1. – С. б.

Семенникова Л.И. Концепт цивилизации в современной историографической ситуации в России // История России теоретические проблемы. Вып. 1: Российская цивилизация: Опыт исторического и междисциплинарного изучения / Ред. А.С. Синявский. – М.: «Наука», 2002. – С. 36.

Приведем еще примеры библиографического описаней разных типов работ:

Статья из ежегодника:

Народное образование и культура // СССР в цифрах в 1985 г. – M., 1986.- C. 241-255.

В сноске:

Народное образование и культура // СССР в цифрах в 1985 г. – М., 1986.- С. 246.

Статья из энциклопедии и словаря:

Бирюков Б.В., Гастев Ю. А., Геллер Е.С. Моделирование // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1974. – Т. 16. – С. 393-395.

Бирюков Б.В., Гастев Ю. А., Геллер Е.С. Моделирование // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1974. – Т. 16. – С. 394.

Диалектика // Советский энциклопедический словарь. - М., 1989. - С. 391.

В сноске это будет выглядеть также, т.к. статья занимает всего одну страницу.

Статья из продолжающегося издания:

Берзин Э.О. Конфуций, Шан Ян и другие // Атеистические чтения. Вып. 16. – М., 1986. – С. 46-63.

В сноске:

Берзин Э.О. Конфуций, Шан Ян и другие // Атеистические чтения. Вып. 16. – М., 1986. – С. 59.

Книги, написанные большим авторским коллективом:

Реформирование и реструктуризация предприятий / Тренев В.Н., *Ириков В.А.*, *Ильдименов С.В.* и др.-М.:ПРИОР, 1998. —318с.

Для работ на иностранных языках используют те же правила, что и на русском языке.

Например: Smith A.D. The Concept of Social Change. L., 1973.

Coubrey H. Mc. The reform of Russian Legal system under Alexander II. // Renaissance and Modern Studies. -1980. -24^3 .

Для экономии места в тезисах, в рефератах, при оформлении сносок допускается использовать несколько упрощенные правила ГОСТа: без указания издательства, однако обязательно надо указывать фамилию автора, его инициалы, полное название работы, место и год издания книги, например:

Иванов В.Г. Этика. – СПб., 2006.

Нередко сноски следует подряд на одну и тоже работу, в этом случае в сноске нет необходимости повторять все данные о работе, в таких случаях ставят:

Там же. – С. 107.

Для иностранных работ используется: «Ibid»

Если нужно сослаться на работу уже цитируемую, но сноски на одну работу идут не подряд, то в таких случаях указывают фамилию автора и пишут «Указ. соч.»:

 $^{^3}$ Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. – Ростов на Дону. 2001. – С. 85.

Иванов К.П. Указ. соч. – С. 156.

Для иностранных работ используется: «Ор. Cit»

Все указанные правила достаточно разнообразны, поэтому часто вызывают сложность. Относитесь к ним внимательно, не спешите при оформлении работы. Не ленитесь лишний раз свериться с образцами, тогда постепенно вы их все запомните и эти правила уже не будут пугать Вас.

Наиболее распространенные ошибки, допускаемые студентами при выполнении контрольных работ по философии:

- 1. Текст работы не соответствует заявленной теме.
- 2. Текст работы заимствован из Интернета или сосканирован с учебника.
- 3. Содержание введения или заключения не соответствуют теме работы.
- 4. Отсутствуют сноски или в сносках не указывается номер страницы.
- 5. Работы, указанные в сносках и в списке литературы не совпадают.
- 6. В список используемой литературы включены работы, которые студент не читал.
- 7. Сноски делаются не на работы, которые читал студент, а просто переписываются из монографий и учебников.
- 8. Текст работы, сноски или список литературы оформлены не по ГОСТу.
- 9. Объем работы или слишком маленький (7-12 страниц) или слишком большой (35-46 страниц).
- 10 . Каждая страница работы помещена в отдельный файл.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине. На заочной форме обучения не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1.Основная литература

№		Использу- ется		Колич экземп	
п/ п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	при изу- чении раз- делов	се- местр	В библио- теке	На кафедре
1	Аблеев, С. Р. История мировой философии [Электронный ресурс]: учебник для вузов / С. Р. Аблеев М.: Издательство Юрайт, 2017. — 318 с Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/4ADD33B2-9F05-4098-BF51-1EFDC0D36DC4 (дата обращения: 23.04.2019)	1-7	1	ЭБС	
2.	Батурин, В. К. Философия [Электронный ресурс]: [учебник для бакалавров] / В. К. Батурин Москва: ЮНИТИ, 2016 343 с Библиогр.: с. 341. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=426490 (дата обращения: 23.07.2019)	1-7	1	ЭБС	
3.	Гусев, Д. А. Курс лекций по философии [Электронный ресурс] / Д.А. Гусев М.: Директ-Медиа, 2014 520 с. – Режим доступа URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226046 (дата обращения: 23.07.2019)	1-7	1	ЭБС	
4.	Стоцкая, Т. Г. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Г. Стоцкая Самара: Самарский государственный архитектурностроительный университет, 2014 146 с. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256153 (дата обращения:	1-7	1	ЭБС	

23.07.2019)

5.2. Дополнительная литература

		Использу-	c e	Количество экземпляров	
№ п/ п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	ется при изу- чении раз- делов	M e c T	В библио- теке	На кафедре
1	Античная философия [Электронный ресурс]: энциклопедический словарь / Российская академия наук, Институт философии; отв. ред. М.А. Солопова М.: Прогресс-Традиция, 2008 896 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444423 (дата обращения: 23.07.2019)	1-7	1	ЭБС	-
2	Гусев Д.А. Философия. М.; Воронеж: МПСИ: МОДЭК, 2006 304 с.	1-7	1	4	-
3	Игнатьев, В. А. Философия (для заочного отделения) [Текст]: учебное пособие / В. А. Игнатьев; РГУ им. С. А. Есенина Рязань: РГУ, 2006 440 с.	1-7	1	26	1
4	Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс: учебник для вузов М.: Логос, 2002 344 с.	1-7	1	7	-
5	Курс философии в наглядном представлении [Текст]: учебнометодическое пособие / [автсост. Р. Я. Подоль]; РГУ им. С. А. Есенина Рязань: РГУ, 2012 132 с.	1-7	1	26	10
6	Лавриненко, В. Н. Философия: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан; под ред. В. Н. Лавриненко. – 7-е изд., перераб. и допМ.: Издательство Юрайт, 2015711 с. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru/book/4A811CE9-41BD-497F-9AB0-AD9A007659FB (дата обращения: 18.07.2019)	1-7	1	ЭБС	-
7	Словарь философских терминов [Текст] / науч. ред. В. Г. Кузнецова М.: ИНФРА-М, 2010 731 с.	1-7	1	2	1

8	Учебно-методический комплекс по философии [Электронный ресурс] / автсост. А. Д. Попова. – Рязань: РГУ, 2011. – 128 с. – Режим доступа: http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wpcontent/uploads/users/o.zimina/UMK/DocA.DPopovaUMK_po_filosofii_%28 bakalavriat%29-1.pdf (дата обращения: 18.07.2019).	1-7	1	ЭИОС	
9	Философский энциклопедический словарь. / редсост.: Губский Е.Ф., Кораблева Г.В., Лутченко В.А. М.: ИНФРА-М, 2009 507 с.	1-7	1	3	1
	Периодическ	ие издания:	·		
1	Вестник Московского университета. Серия 7. Философия [Текст]: научный журнал / учредители: Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, философский факультет. — 1946, ноябрь — Москва: Изд-во Московского университета, 2016 — 6 раз в год. — ISSN 0201-7385, ISSN 0103-0091.	1-7	1	1	
2	Вопросы философии [Текст]: научнотеоретический журнал / учредители: Российская академия наук, Президиум РАН. – 1947, июль – Москва: Наука, 2016 – Ежемес. – ISSN 0042-8744.	1-7	1	1	
3	Философия и общество [Текст] : научно-теоретический журнал / учредитель : ООО «Изд-во «Учитель». – 1997, январь – Москва, 2016 – Ежекварт. – ISSN 1681-4339.	1-7	1	1	

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- 1. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. Рязань, [Б.г.]. Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2 (дата обращения: 18.07.2019).
- 2. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. Режим доступа: http://library.rsu.edu.ru, свободный (дата обращения: 23.11.2016).
- 3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная

- библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 23.07.2019).
- 4. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. Рязань, [1990]. Режим доступа: http://library.rsu.edu.ru/marc, свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 5. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: https://www.biblio-online.ru (дата обращения: 23.04.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения лисшиплины:

- 1. LIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информационно-справочный портал. Режим доступа: http://www.library.ru/ (дата обращения: 23.04.2019)
- 2. PHILOSOPHY.RU [Электронный ресурс] : электронная энциклопедия. Режим доступа: http://www.philosophy.ru, свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 3. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1, свободный (дата обращения 12.07.2019).
- 4. Философский факультет МГУ [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://philos.msu.ru/, свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 5. Восточная литература [Электронный ресурс] : средневековые исторические источники Востока и Запада. Режим доступа: http://www.vostlit.info/haupDateien/index-Dateien/A.phtml, свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 6. Институт философии и права Сибирского отделения РАН [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.philosophy.nsc.ru, свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 7. Философия и атеизм [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://books.atheism.ru/, свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 8. Философская библиотека Средневековья [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://antology.rchgi.spb.ru/index.html , свободный (дата обращения: 23.07.2019).
- 9. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://filosof.historic.ru, свободный (дата обращения: 23.07.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения

интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

- **6.2.** Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран.
 - 6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ЛИСПИПЛИНЕ

	дисциплине		
Вид учебных	Организация деятельности студента		
занятий			
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последова-		
	тельно фиксировать основные положения лекции, выводы, форму-		
	лировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые		
	слова, термины. Особое внимание следует обратить на объяснение		
	терминов, также желательно кратко помечать примеры. Особое		
	внимание следует уделить причинно следственным связям. Допус-		
	кается изложение сказано в виде схемы или таблицы. Проверка		
	терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справоч-		
	ников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы,		
	термины, материал, который вызывает трудности, пометить и по-		
	пытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоя-		
	тельно не удается разобраться в материале, необходимо сформули-		
	ровать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практи-		
	ческом занятии.		
Практические	Подготовка к семинарскому занятию предполагает самостоя-		
	тельную подготовку к вопросам семинара. Для этого целесообразно		
занятия	воспользоваться программой курса и списком рекомендуемой ли-		
	тературы. Начинать подготовку следует с чтения базового (основ-		
	ного) учебника, однако в вузе требуется не ограничиваться чтением		
	только учебной литературы, а работа с научной литературой (чте-		
	ние научных журналов и монографий). Так же особо значение при		
	подготовке к семинару имеет работа с источниками, то есть памят-		
	никами философской мысли, по которым целесообразно сделать		
	письменный конспект. Конспектирование предполагает изложение		
	основных мыслей автора в свободной форме. Особо обратите вни-		
	мание, чтобы источник был проработан полностью, а не только		
	первые страницы.		
Реферат/ Кон-	Написание реферата или другого вида творческой работы (кон-		
трольная работа	трольной работы, эссе) предполагает самостоятельный поиск необ-		
(для студентов за-	ходимой научной литературы. Первоначально целесообразно озна-		
очной формы обу-	комится с учебником или текстом лекции. Также можно посмотреть		
чения)	учебные издания разных авторов. Однако обязательным является		
	использование не только учебной, но и научной литературы (науч-		
	ных журналов или монографий). Достоинством работы будет яв-		

ляться стремление студента сопоставить различные точки также желательно использовать и источники, то есть па философской мысли. Особое внимание надо обратить на о		
ние работы, в том числе ссылок и списка использованных истоков и литературы.		
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.	
Подготовка н	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентиро-	
экзамену	ваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.	

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем – отсутствует.

10.Требования к программному обеспечению учебного процесса Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор N014/03/2018-0142от 30/03/2018 Γ .);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-гір (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО); Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор $N_{2}14/03/2018$ -0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-гір (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО):

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО)

11. Иные сведения

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточно-

го контроля успеваемости

$N_{\underline{0}}$	Контролируемые разделы	Код контролируе-	Наименование
п/п	(темы) дисциплины (резуль-	мой компетенции)	оценочного сред-
	таты по разделам)	или её части)	ства
1	Раздел I.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Философия, ее предмет и		
	роль в духовной культуре.		
2	Раздел II.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Исторические типы фило-		
	софии. Философские тра-		
	диции и современные дис-		
	куссии.		
3	Раздел III.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Философская онтология.		
4	Раздел IV.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Теория познания и мето-		
	дология науки.		
5	Раздел V.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Социальная философия и		
	философия истории.		
6	Раздел VI.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Философская антрополо-		
	гия.		
7	Раздел VII.	ОК-1, ОК-7. ОКП-2	Экзамен
	Философские проблемы		
	области профессиональной		
	деятельности.		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Ин-	Содержание	Элементы компетен-	Индекс
декс ком-	компетенции	ции	элемента
петенции			
ОК-1	способность ис-	1. Иметь представление о про-	ОК-1 3 1

		HOOO OTOHODHOUNG WOLLD TO	
	пользовать основы	цессе становления научных и философских знаниях в раз-	
	философских зна-	личные исторические эпохи	
	ний для формиро-	знать о культурном, религи-	OK-1 3 2
	вания мировоззрен-	озном, социальном многообра-	OR-1 3 2
	ческой позиции	зии общества	
		знать различные факторы,	
		влияющих на формирование	
		данного многообразии.	
		Уметь выделять особенности	ОК-1 У 1
		общественного развития на	
		различных этапах историче-	
		ского процесса	010 1 11 0
		давать оценку различным	ОК-1 У 2
		культурным достижениям в	
		контексте исторической эпохи уметь оценивать влияние фак-	
		торов, определяющие много-	
		образие общества.	
		Владеть навыками	OK-1 B 1
		анализа общественных	OR I D I
		процессов, сопоставления	
		-	
		процессов, происходящих	
		в различных сферах.	OFFICA D 1
	_	Иметь представления о	ОПК-2 3 1
	способность к по-	различных видах инфор-	
	становке и обосно-	мации, ее специфики	
	ванию цели в про-	(учебной литературы,	
	цессе реализации	справочной литературы,	
	профессиональной	источников – памятниках	
	деятельности и вы-	философской мысли.	
	бора путей ее до-	Знать философские	ОПК-2 3 2
	стижения	подходы к анализу и об-	
		работке информации.	
		Знать основные поня-	ОПК-2 3 3
OHIC		тия и термины к анализу	OTIK 2 3 3
ОПК-		1	
2		различной информации.	ОПИ 2 И 1
		Уметь осуществлять	ОПК-2 У 1
		самостоятельный подбор	
		литературы и источников	
		для учебной и научной	
		деятельности.	
		Уметь сопоставлять	ОПК-2 У-2
		информацию, оценивать	
		ее критически.	
		1	

		Уметь использовать	ОПК-2 У-3
		философские понятия и	5 = = 1 2 · ·
		термины к анализу ин-	
		формации.	
		Владеть навыками	ОПК-2 В-1
		анализа литературы и ис-	
		точников.	
		2	OK 7.2.1
		Знать различные методы	ОК-7 З 1
		эмпирического и теорети-	
		ческого исследования.	
		Знать уровни и формы	ОК -7 3 2
		научного знания, их взаи-	OR -/ 32
		мосвязь.	
		Иметь представление о	ОК –7 3 3
		механизмах познания, со-	OR 733
		отношении рационального	
		и иррационального позна-	
	способность к са-	ния.	
ОК -7	моорганизации и	Уметь рационально	ОК-7 У 1
	самообразованию	формировать стратегию	
	•	научной и учебной рабо-	
		ты.	
		Уметь подбирать эм-	ОК-7 У 2
		пирические и теоретиче-	
		ские методы для решения	
		научных и учебных задач.	
		Уметь соотносить ра-	ОК-7 У 3
		циональные и рациональ-	
		ные приемы познания.	
		Владеть методами	OK - 7B1
		научного исследования.	

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕ-СТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

	1 (
$N_{\underline{0}}$	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой
		компетенции и ее эле-
		ментов
1	Исторические типы мировоззрения: миф, рели-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	гия, философия. Особенности философского	У 2 У 3, ОК-7 3 1 3 2
	знания.	33У1У2В1В2.

		ОИП 221222 V 1
		ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 3 В 1
2	Предмет и структура (сферы или области) фи-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	лософского знания.	У 3 В 1, ОК-7 З 1 З 2
		33У1У2У3В1В
		2. ОКП-2 3 2 3 3 У 1
		У 2 У 3
3	Функции философии и ее роль в становлении	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	специалиста.	У 3 В 1, ОК-7 З 1 З 2
		33У1У3В1В2.
		ОКП-2 3 1 3 3 У 1 У
		2 Y 3 B 1
4	Проблема основного вопроса философии. По-	OK-13233 Y 1 Y 2
	нятие субстанции. Исторические формы мате-	У 3 В 1, ОК-7 З 1 З 2
	риализма и идеализма.	33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1 B
		2. OKΠ-2 3 1 3 2 3 3
	Developing Hanning Verman recovery works	У2У3В1
5	Философия Древнего Китая: даосизм, конфу-	OK-13233 Y 1 Y 2
	цианство.	B 1, OK-7 3 1 3 2 3 3
		ОКП-2313233У1
		У2У3В1
6	Философия Древней Индии: буддизм.	OK-1 3 1 3 2 3 3 Y 1
	тысофы дровнен тыдын. оуддызы.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
		3233 Y 2 B 1 B 2.
		ОКП-2 3 3 У 1 У 2 У
		3 B 1
7	Космоцентризм древнегреческой философии:	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	основные школы и представители.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
8	Сократический этап философии Древней Гре-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ции. Объективный идеализм Платона и дуа-	У 3 В 1, ОК-7 З 1 З 2
	лизм философии Аристотеля.	33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1 B
		2. ОКП-2 3 1 3 2 У 1
		У2У3В1
9	Теоцентризм философии Средневековья. Ха-	OK-1313233 Y 1
	рактерные особенности патристики и схола-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 2
	стики.	33 Y 2 Y 3 B 1 B 2.
		ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1
10	Арабская среднеракорая философия	У 2 У 3 В 1 ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
10	Арабская средневековая философия.	UK-1313233 Y I

		У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
11	Развитие философия в период от эпохи Воз-	ОК-1 3 1 3 3 У 1 У 2
	рождения к эпохе Просвещения: развитие ма-	У 3 В 1, ОК-7 З 1 З 2
	териализма и философии науки.	33У1У3В1В2.
		ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1
		У2У3В1
12	Развитие социальной философии в период эпо-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	хи Возрождения: гуманизм и утопизм.	У 2 В 1, ОК-7 3 1 3 2
	In Bospongerium Tymanism ii yroimism	33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1 B
		2. OKΠ-2 3 1 3 2 3 3
		У1У2У3В1
13	Вааритиа солион най финасофии анаун Пра	OK-1313233Y1
13	Развитие социальной философии эпохи Про-	
	свещения: развитие концепции договорного	У 2 В 1, ОК-7 3 1 3 2
	государства.	33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1 B
		2. OKΠ-2 3 1 3 2 3 3
1.4	D 1 1 3/13/	У 1 У 2 У 3 В 1
14	Развитие философии в XIX веке: немецкая	OK-1313233 Y 1
	классическая философия, основные идеи и	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	представители.	3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
15	Развитие философии в XIX веке: марксизм и	ОК-7313233У1
	его основные идеи.	У2У3В1В2.
		ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1
		У 2 У 3 В 1
16	Развитие философии в XIX веке: позитивизм и	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	иррациональная философия.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У3В1В2.
		ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1
		У2У3В1
17	Русская философия XVIII- первой половины	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	XIX веков. Основные идеи и направления.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
18	Русская философия второй половины XIX -XX	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	вв. Основные идеи и направления.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233 Y 3 B 1 B 2.
		ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1
		У2У3В1
		3 4 3 3 D 1

19	Вызовы XX века и развитие философии: экзи-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
19	стенциализм, неопозитивизм и постпозити-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	визм.	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	DYISIVI.	1 B 2. OKΠ-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
20	Учение о бытии: понятие, виды, формы, уров-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
20	ни (приведите примеры из профессиональной	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	сферы).	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	Сферы).	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
21	Пространство и время. Субстанциальная и ре-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ляционная концепции пространства и времени.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
	bigiroman kondendin npoetpanetia n spemenn.	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
22	Биологическое и социальное пространство. Их	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	особенности. Особенности проявления специ-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	фики социального пространства в деятельно-	3233У1У2У3В
	сти социального работника.	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
23	Движение как способ бытия материи. Основ-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ные формы движения. Развитие как особая	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	форма движения (приведите примеры из про-	3233У1У2У3В
	фессиональной сферы).	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
24	Основные законы диалектики (приведите при-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	меры из профессиональной сферы).	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
25	Категории диалектики (приведите примеры из	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	профессиональной сферы).	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
26	Детерминизм и интердетерминизм. Причина и	OK-1313233 Y 1
	следствие. Динамические и статистически за-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	кономерности (приведите примеры из профес-	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	сиональной сферы).	1 B 2. OKΠ-2 3 1 3 2
25	П	33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
27	Человек и природа. Географическая среда и её	OK-1313233 Y 1
	влияние на развитие общества.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В

		1 D 2 OKH 2 2 1 2 2
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 3 В 1
28	Человек как единство биологического и соци-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ального. Критика биологизаторства и социоло-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	гизаторства. Значение осознание проблемы со-	3233У1У2У3В
	отношения биологического и социального в	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
	работе социального работника.	33У1У2У3В1
29	Общество и его структура. Основные подси-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	стемы общества.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
30	Человек в системе социальных связей. Виды	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	социальных общностей. Основные концепции	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	дифференциации общества.	3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
31	Социальная мобильность. П. Сорокин о соци-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	альной мобильности.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
22		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
32	Основные концепции происхождения и сущно-	OK-1313233 Y 1
	сти государства.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1 З 2 З 3 У 1 У 2 У 3 В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
33	Государство и идеалы гражданского общества.	OK-1313233 Y 1
33	Роль социального работника в процессах ста-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	новления гражданского общества.	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	повления гражданского общества.	1 B 2. ΟΚΠ-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
34	Человек в историческом процессе: субъектив-	OK-1 3 1 3 2 3 3 Y 1
	ные и объективные факторы исторического	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	процесса.	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	Fritzen	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
35	Формационный подход к объяснению обще-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ственного развития и его отражение его в тру-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	дах К. Маркса.	3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
36	Цивилизационные подходы к объяснению об-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1

	T	
	щественного развития.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
37	Модернизационный подход к объяснению об-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	щественного развития.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
38	Культура как мера человеческого в человеке.	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	Культура и цивилизация.	У2У3В1, ОК-731
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
39	Мораль, справедливость, право, их соотноше-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ние. Общие и отличительные черты морали и	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
	права (приведите примеры из профессиональ-	3233У1У2У3В
	ной сферы).	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		3 3 У 1 У 2 У 3 В 1
40	Эстетические ценности и их роль в жизни че-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ловека. Функция искусства (приведите приме-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
	ры из профессиональной сферы).	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	ры по профессиональной сферы).	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
41	Свобода и несвобода. Идея свободы в фило-	OK-1 3 1 3 2 3 3 Y 1
	софской литературе (приведите примеры из	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
	профессиональной сферы).	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
42	Религия как часть духовного мира общества, ее	OK-1 3 1 3 2 3 3 Y 1
	функции.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
	функции.	3233Y1Y2Y3B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
43	Зарождение в философской мысли идеи свобо-	OK-1313233Y1
13	ды совести. Проблема реализации свободы со-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 3 1
	вести на современном этапе. Свобода совести	3233Y1Y2Y3B
	-	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
	и деятельность социального работника.	33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
11	Эронония процетарномуй об чисона чаналача т	OK-1313233 Y 1
44	Эволюция представлений об идеале человека в	
	различных культурах (исторических эпохах).	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2

		33У1У2У3В1
45	Сознание: понятие, свойства, структура (при-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	ведите примеры из профессиональной сферы).	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
46	Познание как способ бытия человека в мире.	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	Формы чувственного и рационального позна-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	ния, их взаимодействие.	3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
47	Познание и творчество. Рациональное и ирра-	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	циональное в познавательной деятельности	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	(приведите примеры из профессиональной	3233У1У2У3В
	сферы).	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
48	Практика: понятие, виды и ее роль в процессе	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	познания.	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
		3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33У1У2У3В1
49	Проблема истины и её критериев. Истина и	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	правда (приведите примеры из профессио-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	нальной сферы).	3233У1У2У3В
		1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1
50	Глобальные проблемы современности: их	ОК-1 3 1 3 2 3 3 У 1
	предыстория, значение и перспективы разре-	У 2 У 3 В 1, ОК-7 З 1
	шения (приведите примеры из профессиональ-	3233 Y 1 Y 2 Y 3 B
	ной сферы).	1 В 2. ОКП-2 3 1 3 2
		33 Y 1 Y 2 Y 3 B 1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене - по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «философия».

«Отлично» (5) — оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его

излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.