МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан факультета истории и
международных отношений
(О.И. Амурская)
«30» августа 2019 г.

.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Уровень основной профессиональной образовательной программы
бакалавриат

Направление подготовки 41.03.04 – Политология

Направленность (профиль) подготовки: Политология

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП 4 года

Факультет истории и международных отношений

Кафедра русский язык и методика его преподавания

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины**«Русский язык и культура речи»** являются формирование знаний и умений в области языковых, коммуникативных и этических норм, владение которыми позволяет эффективно пользоваться русским языком в сфере профессионального общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП БАКАЛАВРИАТА

2.1. Учебная дисциплина**«Русский язык и культура речи»**относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 по направлению подготовки ВО **41.03.04 «Политология»**.

2.2. Для изучения даннойдисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины.

- Русский язык (в объеме школьной программы)

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Риторика,
- Основы делопроизводства,
- Деловые коммуникации

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и	основы речевого взаимодействия и речевого этикета, коммуникативные качества речи, невербальные средства общения	применять основы речевого взаимодействия, определяя характер языковой ситуации, пользоваться	основами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета, коммуникативными качествами речи

		межкультурного взаимодействия;		правилами речевого этикета, применять коммуникативные качества речи	
2.	ОПК-3	владение навыками осуществления эффективной коммуникации в профессиональной среде, способность грамотно излагать мысли в устной и письменной речи	функциональные стили речи, языковые и речевые нормы русского литературного языка, особенности устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров, основы публичного выступления	определять особенности функциональных стилей речи, отбирать языковые средства и строить свою речь, устную и письменную, в соответствии с коммуникативной установкой, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, выступать перед аудиторией	навыками употребления различных языковых единиц в соответствии с нормами литературного языка, необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения, основными нормами устной и письменной речи, навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров, публичного выступления

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ					
Цели изучения дисциплины: формирование знаний и умений в области языковых, коммуникативных и этических норм, владение которыми позволяет эффективно пользоваться русским языком в сфере профессионального общения.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-5	способность к	Знать: основы	- лекции и практические	- доклад; - публич-	ПОРОГОВЫЙ

	коммуникации в устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	речевого взаимодействия и речевого этикета, коммуникативные качества речи, невербальные средства общения Уметь: применять основы речевого взаимодействия, определяя характер языковой ситуации, пользоваться правилами речевого этикета, применять коммуникативные качества речи Владеть: основами речевого взаимодействия, нормами речевого этикета, коммуникативными качествами речи	занятия; - самостоятельная работа	ное выступление; - ИДЗ; - контрольная работа; - экзамен	знать основы речевой коммуникации ПОВЫШЕННЫЙ применять основные положения речевой коммуникации на практике
ОПК-3	владение навыками осуществления эффективной коммуникации в профессиональной среде, способность грамотно излагать мысли в устной и письменной речи	Знать: функциональные стили речи, языковые и речевые нормы русского литературного языка, особенности устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров, основы публичного выступления Уметь: определять особенности функциональных стилей речи,	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- доклад; - публичное выступление; - ИДЗ; - контрольная работа; - экзамен	ПОРОГОВЫЙ знать основы стилистики и культуры речи ПОВЫШЕННЫЙ Применять полученные знания в процессе продуцирования устной и письменной речи

		отбирать языковые средства и строить свою речь, устную и письменную, в соответствии с коммуникативной установкой, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, выступать перед аудиторией Владеть: навыками употребления различных языковых единиц в соответствии с нормами литературного языка, необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения, основными нормами устной и письменной речи, навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров, публичного выступления			

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ
1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		**Всего часов**	**Семестры**			
			№ 1	**№ 2**	**№ 3**	**№ 4**
			часов	**часов**	**часов**	**часов**
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)		**54**	**54**		-	-
В том числе:			-	-	-	-
Лекции (Л)		18	18		-	-
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		36	36		-	-
Лабораторные работы (ЛР)		-	-	-	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)		**54**	**54**		-	-
В том числе			-	-	-	-
СРС в семестре			-	-	-	-
Подготовка докладов		8	8		-	-
Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы		6	6		-	-
Работа с ресурсами Интернет		6	6			
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям		20	20		-	-
Подготовка к публичному выступлению		4	4		-	-
Подготовка к контрольной работе		2	2		-	-
Выполнение ИДЗ		8	8		-	-
СРС в период сессии					-	-
Вид промежуточнойаттестации – экзамен		**36**				
ИТОГО: общая трудоемкость	часов	**144**	**144**		-	-
	зач. ед.	**4**	**4**		-	-

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Русский литературный язык и культура речи	Русский литературный язык в системе национального языка. Стили современного русского языка. Языковая норма. Речевое взаимодействие. Основные единицы. Коммуникативный кодекс. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Грамматические нормы русского литературного языка. Синтаксические нормы русского литературного языка.
1	2	Функциональная стилистика русского литературного языка	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Коммуникативные качества речи. Богатство и разнообразие, логичность, смысловая полнота и информативная насыщенность, выразительность, точность и понятность, чистота и уместность речи. Употребление слов в прямом и переносном значении. Смысловые группы лексики. Стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, просторечие. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Употребление

			иноязычной лексики. Фразеологизмы, их использование в языке. Образные средства языка: тропы и стилистические фигуры. Ошибки, связанные с использованием слов различных групп. Разные виды словарей.
1	3	Основы публичной речи	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные типы аргументов. Подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления. Невербальные средства общения. Речевой этикет.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (*по неделям семестра*)
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
1	**1**	**Русский литературный язык и культура речи**	**6**	**-**	**16**	**24**	**46**	
1	1.1	Основные понятия литературного языка. Языковая норма	2	-	2	4	8	
1	1.2	Культура речи	4	-	14	20	38	*2-8 неделя* ИДЗ, Д, КР
1	**2**	**Функциональная стилистика русского литературного языка**	**8**	**-**	**16**	**22**	**46**	
1	2.1	Функциональные стили	4	-	6	11	21	*9-11 неделя* Д, ИДЗ
1	2.2	Смысловые группы лексики	4	-	10	11	25	*12-16 неделя* Д, ИДЗ
1	**3**	**Основы публичной речи**	**4**	**-**	**4**	**8**	**16**	
1	3.1	Оратор и аудитория	2	-	2	4	8	*15 неделя*

								Д
1	3.2	Подготовка речи	2	-	2	4	8	*17- 18 неделя*ПВ
		Подготовка к зачету					36	
		ИТОГО за семестр	**18**		**36**	**54**	**108**	
							36	**Экзамен**
		ИТОГО	**18**		**36**	**54**	**144**	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ не предусмотрена.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	1	**Русский литературный язык и культура речи**	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (Тема 1.1) Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (Тема 1.2) Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы Работа с ресурсами Интернет Подготовка докладов Выполнение индивидуальных домашних заданий Подготовка к контрольной работе	4 4 3 3 4 4 2
1	2	**Функциональная стилистика русского литературного языка**	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (Тема 2.1) Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (Тема 2.2) Изучение и конспектирование учебной и справочной литературы Работа с ресурсами Интернет Подготовка докладов Выполнение индивидуальных домашних заданий	4 4 3 3 4 4
1	3	**Основы публичной речи**	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Подготовка к публичному	4 4

			выступлению	
ИТОГО в семестре				**54**

3.2. График работы студента

Семестр № 1

Форма оценочного средства	**Условное обозначение**	**Номер недели**																
		1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**
Контрольная работа	КР								+										
Доклады	Д		+		+		+				+		+			+			
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ			+				+				+		+					
Публичное выступление	ПВ																	+	+

3.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Примерные темы докладов

1. Особенности московского и петербургского произношения
2. Особенности театрального произношения
3. Названия людей по месту жительства
4. Смысловая полнота и насыщенность речи
5. Жаргон и арго
6. Заимствованная лексика, ее место в литературном языке
7. Место диалектизмов в речи
8. Происхождение и значение личных имен
9. Профессионализмы, их возникновение, сфера употребления
10. Речевой этикет
11. Употребление фразеологизмов в речи
12. Фразеология античного и библейского происхождения
13. Этикет деловой беседы
14. Этикетные формы представления
15. Невербальные средства общения
16. Застольная беседа
17. Этикет приветствия и прощания
18. Этикетные формы обращения к знакомым и незнакомым людям
19. Национальный характер жестов
20. Телефонный разговор
21. Деловые переговоры

22. Деловая переписка
23. Искусство ведения спора, дискуссии
24. Оратор и аудитория
25. Имидж оратора
26. Уловки в споре
27. Искусство бесконфликтного общения

Индивидуальная работа

1. Подготовка и оформление орфоэпического и акцентологического словаря (не менее 50 слов с особенностями произношения и ударения).

2. Подобрать не менее 15 имен собственных и 15 фамилий как русских, так и иноязычных, имеющих особенности в склонении.

3. Найти и выписать из любого грамматического словаря не менее 20 несклоняемых существительных.

4. Сделать описание не менее 10 словарей разной направленности.

5. Составить конспект по теме «Коммуникативные качества речи».

6. Пользуясь СМИ, составить не менее 20 карточек с описанием лексических, морфологических и синтаксических ошибок.

7. Составление таблицы функциональных стилей по плану:

1) сфера применения
2) функции
3) цель и задачи
4) стилевые черты
5) языковые особенности: фонетические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические.
6) Подстили и жанры

8. Подготовить по любой выбранной теме список использованной литературы (библиографический список), в который должны входить следующие источники:

1) учебное пособие или монография
2) статья из периодического издания или сборника научных работ (материалов конференций)
3) справочник, словарь или энциклопедия
4) автореферат диссертации или диссертация
5) электронный ресурс.

9. Составить заявление, доверенность, резюме.

Примерные темы для публичного выступления

1. Отцы и дети
2. Кто твой ближний
3. Ученье – свет
4. России верные сыны
5. Уважайте старость
6. О пользе тишины
7. Еще раз про любовь
8. Ода здоровому образу жизни
9. Ода студенчеству
10. Легко ли быть молодым?
11. О пользе путешествий
12. Ода автомобилю
13. У природы нет плохой погоды
14. О красоте
15. Дарите людям радость

16. Ода улыбке
17. Человек в большом городе
18. Берегите лес!
19. Читайте, читайте, читайте!
20. Вот моя деревня, вот мой дом родной
21. О времена! О нравы!
22. Мой дом – моя крепость!
23. Примите меня на работу!
24. Ох уж эти экзамены!
25. Мужчины 8 марта и всегда
26. Вручение премии (благодарственная речь)

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*(см. Фонд оценочных средств)*

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система в Университете не используется

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1.Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Стилистика. Риторика. Культура речи [Текст] : учебник / Под ред. Ю.А. Южаковой - Рязань, 2012.	1-3	1	153	-
2	Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Под общ.ред. Черняк В.А. – М., 2012	1-3	1	10	-
3	Южакова Ю.А., Кононенко Л.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник. – М., 2002	1-3	1	300	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Русский язык и культура речи. Практикум : учебник / Под ред. В.И. Максимова–М., 2002.	1-3	1	50	-
2	Голуб И. Б. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник – М., 2006.	1,2	1	20	-

3	Кожина М.Н.Стилистика русского языка[Текст]: учебник. – М., 1993.	1,2	1	23	-
4	Мурашов А.А. Риторика. Теория и практика [Текст]: учебник. – М., Воронеж, 2006.	3	1	11	-
5	Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю.Русский язык и культура речи [Текст]: учебник – М., 2006.	1-3	1	25	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронныйресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://www.book.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

2. EastView [Электронныйресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: https//dlib.eastview.com, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

3. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. Ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации в сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/ moodle2, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

4. Znanium.com [Электронныйресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://znanium.com, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным Текстам по паролю. Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/12345678/3, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронныйресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронныйресурс]: Официальный сайт/ Рос.гос. б-ка. – Москва: Рос.гос. б-ка, 2003 - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: http://diss.rsl.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

8. Юрайт [Электронный ресурс] электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblio-online.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/? свободный (дата обращения: 19.11.2019).

3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: http://prezentacya.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] федеральный портал. – Режим доступа: http://window.edu.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

5. ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс]: Справочно-информационный портал – http://www.gramota.ru/, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

6. Philology.ru [Электронный ресурс]: Русский филологический портал. – Режим доступа: http://www.philology.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

7. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: Образовательный портал. – Режим доступа: http://www.gramma.ru, свободный (дата обращения: 19.11.2019).

8. Делопроизводство + [Электронный ресурс]: Образовательный портал. – Режим доступа: http://www.delpro.narod.ru/(дата обращения: 19.11.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MSOffice: Word, Excel, PowerPoint и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к

	прочитанным литературным источникам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Использование «Электронной информационно-образовательной среды РГУ имени С.А. Есенина» (http://e-learn.rsu.edu.ru)

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса. Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.); Антивирус KasperskyEndpointSecurity (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.); Офисное приложение LibreOffice (свободно распространяемое ПО); Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО); Браузер изображений FastStoneImageViewer (свободно распространяемое ПО); PDF ридерFoxitReader (свободно распространяемое ПО); Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО); Запись дисков ImageBurn (свободно распространяемое ПО); DJVU браузер DjVuBrowserPlug-in (свободно распространяемое ПО);

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Антивирус KasperskyEndpointSecurity (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.); Офисное приложение LibreOffice (свободно распространяемое ПО); Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО); Браузер изображений FastStoneImageViewer (свободно распространяемое ПО); PDF ридерFoxitReader (свободно распространяемое ПО); Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО); Запись дисков ImageBurn (свободно распространяемое ПО); DJVU браузер DjVuBrowserPlug-in (свободно распространяемое ПО)

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Русский литературный язык и культура речи	**ОК-5, ОПК-3**	экзамен
2.	Функциональная стилистика русского литературного языка	**ОК-5, ОПК-3**	экзамен
3.	Основы публичной речи	**ОК-5, ОПК-3**	эказмен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компе-тенции	**Содержание компетенции**	**Элементы компетенции**	**Индекс элемента**
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: 1) основы речевого взаимодействия, 2) основы речевого этикета, 3) коммуникативные качества речи, 4) невербальные средства общения Уметь: 1) применять основы речевого взаимодействия, определяя характер языковой ситуации, 2) пользоваться правилами речевого этикета, 3) применять коммуникативные качества речи Владеть: 1) основами речевого взаимодействия, 2) нормами речевого этикета, 3) коммуникативными качествами речи	 ОПК-3 З1 ОПК-3 З2 ОПК-3 З3 ОПК-3 З4 ОПК-3 У1 ОПК-3 У2 ОПК-3 У3 ОПК-3 В1 ОПК-3 В2 ОПК-3 В3
ОПК-3	владение навыками осуществления	Знать: 1) функциональные стили речи, 2) языковые и речевые нормы русского	 ОК-5 З1 ОК-5 З2

	эффективной коммуникации в профессиональной среде, способность грамотно излагать мысли в устной и письменной речи	литературного языка, 3) особенности устной и письменной речи, 4) правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров, 5) основы публичного выступления Уметь: 1) определять особенности функциональных стилей речи, 2) отбирать языковые средства и строить свою речь, устную и письменную, в соответствии с коммуникативной установкой, 3) продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров, 4) выступать перед аудиторией Владеть: 1) навыками употребления различных языковых единиц в соответствии с нормами литературного языка, 2) необходимыми навыками устного и письменного профессионального общения, 3) основными нормами устной и письменной речи, 4) навыками создания текстов основных деловых и учебно-научных жанров, 5) навыками публичного выступления	ОК-5 З3 ОК-5 З4 ОК-5 З5 ОК-5 У1 ОК-5 У2 ОК-5 У3 ОК-5 У4 ОК-5 В1 ОК-5 В2 ОК-5 В3 ОК-5 В4 ОК-5 В5

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Русский литературный язык в системе национального языка.	**ОК-5 З1 У1**
2.	Стили современного русского языка. Устная и письменная разновидности литературного языка.	**ОК-5 З1 У1**
3.	Языковая норма. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	**ОК-5 З2 У2**
4.	Речевое взаимодействие. Основные единицы. Коммуникативный кодекс.	**ОПК-3 З2 У2**

5.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	**ОПК-3 З2 У2**
6.	Стилистика. Стиль. Функциональный стиль.	**ОК-5 З1 У1**
7.	Функциональные стили современного русского языка. Подходы к выделению. Системность стилей.	**ОК-5 З1 У1**
8.	Стилистическая коннотация. Стилистическая окраска. Стилистические пометы.	**ОК-5 З1 У1**
9.	Научный стиль: стилевые черты и языковые особенности.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 У1**
10.	Жанровая дифференциация научных текстов. Подстили.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**
11.	Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Формы работы с текстом.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 У1**
12.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**
13.	Стилевые черты и языковые особенности официально-делового стиля.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 У1**
14.	Языковые формулы официальных документов.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 У1**
15.	Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2 У1 У2**
16.	Правила оформления документов.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2 У1 У2**
17.	Речевой этикет в документе.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2 У1 У2**
18.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**
19.	Стилевые черты и языковые особенности публицистического стиля.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**
20.	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Сфера функционирования.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**

21.	Стилевые черты и языковые особенности разговорного стиля.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**
22.	Язык художественной литературы и его роль в системе функциональных стилей литературного языка.	**ОК-5 З1 У1** **ОПК-3 З1 З2**
23.	Коммуникативные качества речи. Богатство и разнообразие речи.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4** **ОПК-3 З3 У3**
24.	Коммуникативные качества речи. Правильность и логичность речи.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4** **ОПК-3 З3 У3**
25.	Коммуникативные качества речи. Смысловая полнота и информативная насыщенность речи.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4** **ОПК-3 З3 У3**
26.	Коммуникативные качества речи. Выразительность, точность и понятность речи.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4** **ОПК-3 З3 У3**
27.	Коммуникативные качества речи. Чистота и уместность речи.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4** **ОПК-3 З3 У3**
28.	Употребление слов в прямом и переносном значении.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
29.	Смысловые группы лексики. Стилистическое использование синонимов.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
30.	Стилистическое использование антонимов.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
31.	Стилистическое использование омонимов многозначных слов.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
32.	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины, просторечие.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
33.	Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Употребление иноязычной лексики.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
34.	Фразеологизмы, их использование в языке.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
35.	Образные средства языка: тропы и стилистические фигуры.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
36.	Ошибки, связанные с использованием слов различных групп.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**

37.	Разные виды словарей.	**ОК-5 З2 З4 У2 У4**
38.	Акцентологические нормы русского литературного языка.	**ОК-5 З2 У2**
39.	Орфоэпические нормы русского литературного языка.	**ОК-5 З2 У2**
40.	Морфологические нормы русского литературного языка. Имя существительное.	**ОК-5 З2 У2**
41.	Морфологические нормы русского литературного языка. Числительное.	**ОК-5 З2 У2**
42.	Морфологические нормы русского литературного языка. Имена прилагательные. Местоимения. Глагол.	**ОК-5 З2 У2**
43.	Синтаксические нормы русского литературного языка. Согласование подлежащего со сказуемым.	**ОК-5 З2 У2**
44.	Синтаксические нормы русского литературного языка. Управление.	**ОК-5 З2 У2**
45.	Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.	**ОК-5 З3 У3** **ОПК-3 З1 У1**
46.	Основные типы аргументов.	**ОК-5 З3 У3** **ОПК-3 З1 У1**
47.	Подготовка речи.	**ОК-5 З3 У3** **ОПК-3 З1 У1**
48.	Словесное оформление публичного выступления.	**ОК-5 З3 У3** **ОПК-3 З1 У1**
49.	Невербальные средства общения.	**ОПК-3 З3 У3**
50.	Речевой этикет.	**ОПК-3 З3 У3**
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ		
1.	**Определите стиль приведенных ниже текстов** 1. Нетрудно убедиться, что наибольшее сходство с русским языком имеют языки украинский и белорусский. 2. Мы прошли в зал с камином, миновали старинные двери,	**ОК-5 У1 У2 В1 В2** **ОПК-3 У1 В2**

	и, видя мою заинтересованность, Ильчин соблазнительно поманил меня пальцем внутрь. 3. - Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню. 4. Наутро в четверг Фидель Кастро снова приехал за Путиным, чтобы сопроводить его во Дворец революции на официальную церемонию встречи и переговоры в расширенном составе. **Определите стиль приведенных ниже текстов** 1. Завтра – День Ракетных войск стратегического назначения, профессиональный праздник ракетчиков. 2. До XIV века предки русских, украинцев и белорусов составляли единый народ, говоривший на так называемом древнерусском языке. 3. Театр уж полон; ложи блещут… 4. Эх, вспомни я об этом вовремя – не пришлось бы возвращаться! **Определите стиль приведенных ниже текстов** 1.Без культуры в обществе нет и нравственности. 2. Ну, я пошел. 3. Русский, украинский и белорусский языки называются восточнославянскими. 4. При утрате Боевого Знамени командир части и военнослужащие подлежат суду военного трибунала, а воинская часть – расформированию. **Определите стиль приведенных ниже текстов** 1. Прошу вас предоставить 10 экземпляров словаря для выставки. 2. Индоевропейские языки не похожи на такие языки, как венгерский и турецкий, поскольку последние принадлежат совсем другим языковым семьям. 3.- Вот, Антон Иванович, машинистка, о которой я вам говорил. 4. Из этой сосновой крепости, из этих удивительных ворот уходил я когда-то в большой и грозный мир. **Определите стиль приведенных ниже текстов** 1. Указанный факт в этой заметке могут подтвердить все рабочие нашего цеха. 2. Одна из особенностей констатируемого Достоевским в его произведениях художественного мира – его динамичность и зыбкость, а в связи с этим… сложность взаимосвязи в этом мире всех явлений. 3. С большим интересом рассматривают посетители экспонаты, размещенные в центральном зале выставки. 4. В воздухе пахло влажной землей, цветами и лесной плесенью.	

2.	**Отметьте речевые ошибки. Дайте правильный вариант.** 1) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится сними толькочерез месяц, так как уходит в отпуск. 2) Мы дети не только своего времени, но и своей страны. 3) Светильник подвешен над диваном и очень красивый. 4) Татьяна говорит Онегину, что “я другому отдана;я буду век емуверна”. 1) Прочитав пьесу, передо мной отчетливо возникли образы персонажей. 2) Незнакомец опустился в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его. 3) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьезно заниматься спортом. 4) После суда опальный писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы. 1) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей? 2) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами. 3) Писатель подробно описывает о жизни. 4) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др. 1) Большинство летних месяцев я провел на даче. 2) Нас перевели работать в отсталую бригаду. 3) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране. 4) Делайте, как хотите, а я умываю руки. 1) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором. 2) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу. 3) Ребята были настроены скорее шутливо,чем воинственно. 4) Нас перевели работать в отстающую бригаду.	**ОК-5 У2 У4 В2 В4** **ОПК-3 У1 В1**
3.	**Составьте предложения с паронимами.** Факт – фактор, эффект – аффект, здравница – здравица, процесс – процессия, обличье – обличение, крепостной – крепостник, дипломат – дипломант, континент – контингент Классный – классовый, практичный – практический, деловой – деловитый, бережный – бережливый, любопытный – любознательный, подвизаться – подвязаться, одеть – надеть, войти – взойти Развеваться – развиваться, обрывать – порывать, радушие – равнодушие, объезд – разъезд, искусный – искусственный, понятный – понятливый, зловещий – злой, неизмеримый –	**ОК-5 У2 У4 В2 В4** **ОПК-3 У1 В1**

	несоизмеримый Краткий – короткий, обрывать – порывать, хозяйствовать – хозяйничать, серебряный – серебристый, создание – воссоздание, здоровый – здравый, обрывает – порывает, деревянный – древесный Посвятить – посветить, забраться – взобраться, тщетно – тщательно, пометы – пометки, зловещий – злой, обидный – обидчивый, вошел – взошел, отсталый – отстающий	
4.	**Поставьте ударения в словах.** Валовой сбор, оптовые цены, тигровая шкура, августовский совет, пломбированный зуб, кухонная утварь, избалованный ребенок, языковые средства, госпитальный режим, языковая колбаса, гербовая печать, экспертная комиссия, новорожденный ребенок, договорные цены, баловать, звонит, квартал, договор Бармен, вероисповедание, вечеря, газопровод, глашатай, гражданство, договор, досуг, донельзя, дочиста, еретик, жалюзи, завидно, завсегдатай, задолго, заговор, заиндеветь, закупорить, заржаветь, зубчатый, значимость, иначе, избалованный, квартал, каталог, маркетинг. Иконопись, искра, избаловать, каталог, квартал, каучук, кремень, колледж, мельком, мусоропровод, мастерски, мизерный, намерение, нормирование, некролог, недвижимость, ободрить, оникс, опошлить, обеспечение, облегчить, одновременно, договор, бармен, феномен. Пуловер, пережитое, симметрия, средства, статуя, столяр, сливовый, сирота, соглядатай, танцовщица, украинец, усугубить, упрочение, умерший, фарфор, феномен, факсимиле, черпать, шасси, щебень, щавель, щиколотка, юродивый, баловать, звонящий, каталог, квартал, договор. Баловать, газопровод, договор, донельзя, закупорить, заржаветь, знамение, иконопись, иначе, искра, каталог, квартал, маркетинг, обеспечение, оптовый, свекла, украинский, феномен, христианин, комбайнер, красивее, корысть, кладовая, щавель.	**ОК-5 У2 В2** **ОПК-3 У1 В1**
5.	**Образуйте формы именительного и родительного падежа множественного числа имен существительных.** Помидоры, сапоги, свадьбы, лектор, профессор, солдаты, туфли, яблоки, осетины, чулки. Комментарии, килограммы, мандарины, минеры, носки, плечи, рельсы, бухгалтер, грузины, иглы. Валенки, катер, конструктор, абрикосы, ананасы, вафли,	**ОК-5 У2 В2** **ОПК-3 У1 В1**

	гектары, ректор, договор, граммы. Амперы, волос, токарь, отпуск, апельсины, баклажаны, яблони, баржи, цех, вексель. Адрес, директор, доктор, ботинки, инженер, век, слесарь, сорт, цех, шофер.	
6.	**Замените цифры словами.** Вместе с новыми (1203 слова) учебник немецкого языка будет насчитывать свыше (4,5 тысяч) слов. В работе кружка принимало участие около (полтора десятка) студентов. Опасная командировка продолжалась 24 суток, 1,5 из них прошли без сна. Произведение 727 и 58 равно 42166. В кармане лежал кошелек с (250 рублей). Библиотека института ежемесячно пополняется (300-400 книг). На дорогу у нас ушло (полтора - полторы) суток. В эту суровую зиму стае волков пришлось по (много - многу) дней бродить в поисках пищи. Выдано по 450 рублей, по 5 тетрадей. Разность 893 и 161 равна 732. Вес третьего советского искусственного спутника Земли был равен (1327 кг). Небольшой старинный город с (4675 жителей), красиво расположенный по (оба – обе) сторонам живописной реки, привлекает много туристов. Перевыполнить план на 25,7%. Разность между (87) и (58) составляет двадцать девять. Можно было вполне обойтись (полторы тысячи рублей). Второй советский искусственный спутник Земли находился в космосе без малого (163 суток). Трамвайная остановка находится совсем близко, в (полтораста шагов) отсюда. Из 31 (участника – участников) соревнований особенно выделялись трое. Частное от деления 36960 на 42 равно 880. За редкую вещь антиквар предложил около 3498 рублей. Некоторые отряды располагали (350 штыков), (150 лошадей). На Венере день и ночь продолжаются по (10-12) земных суток, то есть по (250-300)часов. В общей сложности на машины было погружено (22,4 тонн) угля.	**ОК-5 У2 В1 В3**

	На традиционных встречах выпускников я ежегодно встречаю всех своих (24 однокурсника). Разность 2347 и 684 равна 1663. Трамвайная остановка находится совсем близко, в (полтораста шагов) отсюда.	
7.	**Напишите образцы документов: заявление, доверенность, расписка, резюме.**	**ОК-5 У1 У2 В1 В2 ОПК-3 У1 В1**
8.	**Выберите правильную форму, поставьте необходимые окончания.** Бел… жалюзи, спел… кольраби, пестр… какаду, проза Дант…, со стороны (они), к студенту Ремчук…, глух… к просьбам, кошелек с тысяч… рубл…, хозяйка поло…ет белье, при (каждый, любой, всякий) условиях, выводы подыт…живают сказанное, секретарь Фейхтвангер…, громадн… цунами. Одет… по форме, меры узак…нивались, об единственном спектакле Альберт Мориц…, позади (они), горяч… какао, желт… такси, тяжел… жалюзи, впереди открыл…с… Борнео, пари не состоял…с…, (каждое, любое, всякое) действующее лицо, овощн… рагу, исполнял…с… попурри из народных песен, В. Инбер разговаривал… с делегатами. Зачитываться Я. Гашек…, вульгарн… арго, (каждый, любой, всякий) хлам, справедлив… рефери, красив… бра, юн… кабальеро, густ… контральто, французскому писателю Ромэн Роллан…, жирн… иваси, готов… к отъезду, меж (они), пот кап…ет со лба, сосредот…чивать внимание. Нам ма(х-ш)…т руками, путевки предназначались (Березко, Безбородко, Самчук, Рогова, Сергеева), вслед (она), роман удач…н… по форме и содержанию, присв…ивать звание, беседовать со (студентка Черемнух), спиральн… бигуди, забавн… шимпанзе, на (каждой, любой, всякой) станции,обаятельн… визави, розов… шампунь, вертикальн… жалюзи, , густ… контральто. Агентство уполном…чивает кого-то, Книга Кампанелла…, вне (он), зелен… авеню, нов… аэрозоль, свеж… солями, (всякий, каждый, любой) студент, розов… шампунь, брыз…т искры костра, выставка работ (Иван Сергеевич Базилюк), впереди открыл…с… Борнео, пари не состоял…с…, одет… с иголочки.	**ОК-5 У2 У4 В2 В4 ОПК-3 У1 В1**
9.	**Исправьте в приведенных ниже предложениях ошибки, связанные с управлением.** 1. Надо пожелать школьникам новых успехов в учебе,	**ОК-5 У2 У4 В2 В4 ОПК-3 У1 В1**

	чтобы мы могли радоваться этими успехами. 2. Некоторые ученики тормозят выполнению общих заданий. 3. Робость, неуверенность в свои силы уже давно преодолены. 4. Встречи, сбор материалов вызывают интерес учащихся о прошлом города. 1. А потом оказалось, что эти претензии ни на чем не обоснованы. 2. Поэт воспевает о преданности Родине. 3. Молодые хоккеисты были разочарованы в результате первой встречи. 4. Нужно проявлять большую заботу к детям. 1. Писатель ярко показал о тех качествах, которые не украшают человека. 2. Сережа бросился в постель, уткнувшись подушкой. 3. Эти факты говорят за то, что школьники совсем перестали читать. 4. Юноша думал о том, как с ним отнесутся в новой школе. 1. На лыжном кроссе участвовал весь класс. 2. Из-за далеких стран прилетели пернатые друзья. 3. О трудностях я остановлюсь в дальнейшем. 4. Участники обсуждения подтверждали свои предложения на примерах. 1. Этому учеников воспитывали в школе. 2. Неоднократно подчеркивалось о том, что прямолинейный подход к предмету обедняет результаты исследования. 3. Так, например, в повести Эжена Ионеско описывается о жизни деревни. 4. Читатель просит объяснить о роли литературы.	
10.	**Напишите речь на любую из предложенных тем и представьте.** Богатство речи. Музыка вечна. Жизнь после школы. Выбор профессии. К сессии готов!	**ОК-5 У2 У3 У4 В2 В3 В4** **ОПК-3 У1 В1**

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене - по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных

занятиях по дисциплине**Русский язык и культура речи** (Таблица 2.5. рабочей программы дисциплины (вводная часть)).

«Отлично» (5) / «зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) / «зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) / «зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) / «не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.