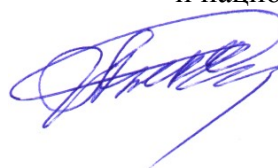


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии
и национальной культуры



К.В. Алексеев
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«КУЛЬТУРА РЕЧИ (ВКЛЮЧАЯ РИТОРИКУ И ТЕХНИКУ РЕЧИ)»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Направленность подготовки: Журналистика

Форма обучения: очная

Срок освоения ОПОП: нормативный (4 года)

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра журналистики

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Культура речи (включая риторику и технику речи)» является усвоение лексических, словообразовательных, морфологических и синтаксических норм русского языка и умение применять их на практике, а также умения выступать публично.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Культура речи (включая риторику и технику речи)» относится к базовой части Блока 1 (Б1.В.ОД.5).

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины: «Современный русский язык», «Стилистика и литературное редактирование», «Медиалингвистика».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № п/п | Номер/индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|--------------------------|--|---|--|---|
| | | | Знать 4 | Уметь 5 | Владеть (навыками) 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | ОПК-17 | способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | орфоэпические, акцентологические нормы, лексические и семантические нормы, грамматические нормы, стилистические нормы современного русского языка, законы публичного выступления, | использовать нормы языка при составлении документов различного типа и вида использовать нормы языка при составлении речей различного типа и вида использовать законы риторики при выступлении использовать технику речи | произнесения публичной речи, техникой речи, анализа публичных выступлений, оформления документов |

| | | | | | |
|----|------|---|--|--|---|
| | | | особенности техники речи | | |
| 2. | ПК-3 | способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | типы и виды медиатекстов, методы анализа медиатекстов технологические требования, предъявляемые к медиатекстам | анализировать медиатексты разных СМИ, находить ошибки различного типа, видеть коммуникативные сбои | комплексного анализа медиатекста комплексной оценки медиатекста комплексного редактирования медиатекста |

2.5 Карта компетенций дисциплины.

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| «КУЛЬТУРА РЕЧИ (ВКЛЮЧАЯ РИТОРИКУ И ТЕХНИКУ РЕЧИ)» | | | | | |
| Цель дисциплины | Целями освоения учебной дисциплины «Культура речи (включая риторiku и технику речи)» является усвоение лексических, словообразовательных, морфологических и синтаксических норм русского языка и умение применять их на практике, а также умения выступать публично. | | | | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | | | | | |
| Профессиональные компетенции: | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технологии формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ПК-3 | способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в | анализ, оценка, редактирование медиатекстов | Лекции, практические занятия, самостоятельная работа. | индивидуальное и групповое собеседование, тестирование, контрольная работа, экзамен | ПОРОГОВЫЙ анализировать, оценивать и редактировать медиатексты разных СМИ. |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|---|
| | соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | | | | ПОВЫШЕННЫЙ предложить собственный план анализа медиатекстов различных СМИ |
| Общепрофессиональные компетенции: | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технологии формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-17 | способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | использование норм русского языка при создании текстов для разных СМИ | Лекции, практические занятия, самостоятельная работа. | индивидуальное и групповое собеседование, тестирование, контрольная работа, экзамен | ПОРОГОВЫЙ создавать тексты для различных СМИ, соблюдая при этом нормы современного русского языка ПОВЫШЕННЫЙ предложить собственный план анализа текста, использовать на практике лексическую и грамматическую синонимию |

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЁМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|------------|------------|
| | | №7 часов | №8 часов | № часов | № часов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | | 54 | - | - | - |
| В том числе: | | | | | |
| Лекции (Л) | 36 | 18 | 18 | | |
| Практические занятия (ПЗ) | 72 | 54 | 18 | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 108 | 72 | 36 | | |
| В том числе | - | - | - | - | - |
| <i>СРС в семестре:</i> | 108 | 72 | 36 | | |
| Курсовая работа | КП | | | | |
| | КР | | | | |
| Другие виды СРС: | | - | - | - | - |
| Подготовка к практическим занятиям | 60 | 40 | 20 | | |
| В т.ч. работа со словарями | | 4 | 4 | | |
| Конспектирование первоисточников | | 4 | 4 | | |
| Составление словариков | | 4 | | | |
| Составление документов | | 4 | | | |
| Анализ контента | | 4 | | | |
| Подбор примеров | | 4 | | | |
| Посещение редакций | | 4 | | | |
| Чтение лекций | | 4 | 4 | | |
| Чтение пособий | | 4 | 4 | | |
| Выполнение упражнений | | 4 | 4 | | |
| Подготовка к тестированию | 30 | 20 | 10 | | |
| В т.ч. работа со словарями | | 4 | 4 | | |
| Чтение лекций | | 4 | 4 | | |
| Чтение пособий | | 4 | 2 | | |
| Выполнение пробных вариантов | | 4 | | | |
| Анализ карточек | | 4 | | | |
| Контрольная работа | 18 | 12 | 6 | | |
| В т.ч. чтение лекций | | 4 | 2 | | |
| Чтение пособий | | 4 | 2 | | |
| Выполнение упражнений | | 4 | 2 | | |
| Подготовка к экзамену | | | | | |
| ... | | | | | |
| <i>СРС в период сессии</i> | 72 | 36 | 36 | | |
| Вид промежуточной аттестации | | Экзамен (Э) | Экзамен (Э) | | |
| | экзамен (Э) | | | | |
| ИТОГО: Общая трудоёмкость | часов | 288 | 180 | 108 | |
| | зач. ед. 3 | | | | |

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|------------|-----------|---|---|
| | | 3 | 4 |
| 7 | 1. | Культура речи | Культура речи как многоаспектное понятие. Предмет и задачи курса. Понятие русского литературного языка. Становление и развитие русского литературного языка. Русский язык в системе языков мира. Роль нормы в становлении и функционировании литературного языка. Понятие языковой нормы, ее особенности. Варианты норм. Типы норм современного литературного русского языка. Понятие орфоэпической и акцентологической нормы. Свойства русского ударения. Причины колебания и изменения ударения. Понятие морфологической нормы. Понятие синтаксической нормы. Понятие лексической нормы. Понятие стилистической нормы. Качества эффективной речи (содержательность, правильность, точность, уместность). Речевые и грамматические ошибки и недочеты. Их типология. Лингвистические словари. Язык, его функции. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое взаимодействие. Виды и формы общения. Особенности письменной речи в деловом общении. Виды служебных документов, их оформление, язык и стиль. Виды и оформление научных текстов. Жанры устной деловой коммуникации. Употребление существительных. Употребление прилагательных. Употребление местоимений. Употребление форм глагола. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. |
| | 2. | Риторика и техника речи | Риторика как наука и как искусство. Роды и виды риторики. Подготовка публичной речи. Создание публичной речи. Композиция публичной речи. Оратор и аудитория. Законы построения публичного выступления. Отдельные виды публичных речей, особенности их создания. Логические законы построения текста публичной речи. Психологические основы публичного выступления. Средства языковой выразительности выступления. Тропы и фигуры. |

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам) |
|------------|-----------|---|---|----|------|------|-------|---|
| | | | Л | ЛР | ПЗ/С | СРС | всего | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 7 | 1 | Культура речи | 18 | | 54 | 72 | 144 | 1-18 неделя собеседование , тестирование, контрольная работа |
| 8 | 2 | Риторика и техника речи | 18 | | 18 | 36 | 72 | 1-9 неделя собеседование , тестирование, контрольная работа |
| | | Разделы дисциплины №1-№2 | - | - | - | часы | часы | экзамен |
| | | ИТОГО за семестр | 36 | | 72 | 108 | 216 | 72 |

2.3.Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4.Курсовые работы не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды СРС | Всего часов |
|--------------------|-----------|---|---|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 7 | 1. | Культура речи | подготовка к практическим занятиям (работа со словарями, конспектирование первоисточников, составление словариков, составление документов, анализ контента, подбор примеров, посещение редакций, чтение лекций, чтение пособий, выполнение упражнений), | 40(4+4+4+4+4+4+4+4+4+4) |
| | | | подготовка к тестированию (работа со словарями, чтение лекций, чтение пособий, выполнение пробных вариантов, анализ карточек), | 20(4+4+4+4+4) |
| 8 | 2. | Риторика и техника речи | подготовка к практическим занятиям (работа со словарями, конспектирование первоисточников, чтение лекций, чтение пособий, выполнение упражнений), | 20(4+4+4+4+4) |
| | | | подготовка к тестированию (работа со словарями, чтение лекций, чтение пособий), | 10(4+4+2) |
| ИТОГО в семестрах: | | | | 108 |

3.2. График работы студента

Семестр № 7

| Форма оценочного средства* | Условное обозначение | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|----------------------------|----------------------|---|---|--------|---|--------|---|--------|-------------|--------|-------------|----|----|----|-------------|----|----|----|-------------|----|
| Контрольная работа | Кнр | | | | | | | | | | к н р | | | | | | | | к н р | |
| Собеседование | Сб | | | С Б | | С Б | | С Б | | С Б | | СБ | | СБ | | СБ | | СБ | | СБ |
| Тестирование письменное | ТСп | | | | | | | | Т С П | | | | | | Т С П | | | | | |

Семестр № 8

| Форма оценочного средства* | Условное обозначение | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|----------------------------|----------------------|---|---|--------|-------------|--------|---|--------|-------------|--------|-------------|
| Контрольная работа | Кнр | | | | | | | | | | к н р |
| Собеседование | Сб | | | С Б | | С Б | | С Б | | С Б | |
| Тестирование письменное | ТСп | | | | Т С П | | | | Т С П | | |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Васильев, А.Д. Слово в российском телеэфире: очерки новейшего словоупотребления [Текст]. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 224 с.
2. Дроздов, Р. К. Актуальные процессы в языке современных средств массовой информации [Электр. ресурс]: учебно-методическое пособие / Р. К. Дроздов ; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань: РГУ, 2016. – 136 с. URI: http://hdl.handle.net/123456789/2117_2016-09-09. Флинта, 2015. – 175 с.
3. Зарва, М.В. Слово в эфире [Текст]. – М., 1997.
4. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / под ред. В. И. Максимова. М.: Гардарики, 2000. - 412 с.
5. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник / под ред. В. Д. Черняк. М.: Высшая школа, 2002. - 509 с.
6. Законы РФ «О СМИ»
7. Материалы СМИ

3.3.1. Контрольные работы

1. Нормы русского литературного языка.
2. Оформление служебной документации.
3. Особенности публичной речи.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции) или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|---|---|----------------------------------|
| 1. | Культура речи | ОПК-17 ПК-3 | Экзамен |
| 2. | Риторика и техника речи | ОПК-17 ПК-3 | Экзамен |

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература

| № п/п | Автор, название, место, год издания | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|-------|--|------------------------------------|---------|------------------------|------------|
| | | | | В библиотеке | На кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759 (09.12.2017). | 1 | 7 | ЭБС | |
| 2 | Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. Ростов-на/Д : Феникс, 2000. - 544 с. | 1 | 7 | 65 | |
| 3 | Риторика. Культура речи [Текст] : учебное пособие / М. Р. Львов. 3-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 272 с. | | 8 | 15 | |
| 4 | Воеводина, Г. А. Язык современных СМИ. Новые слова [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. А. Воеводина. - Елец : Елецкий | 1-2 | 7-8 | ЭБС | |

| | | | | | |
|---|--|-----|-----|-----|--|
| | государственный университет им И.А. Бунина, 2011. - 64 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272338 (дата обращения: 15.06.2017). | | | | |
| 5 | Крысин, Л. П. Слово в современных текстах и словарях [Электронный ресурс] / Л. П. Крысин. - М. : Знак, 2008. - 321 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73294 (дата обращения: 15.06.2017). | 1-2 | 7-8 | ЭБС | |

5.2 Дополнительная литература

| № п/п | Автор, название, место, год издания | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|-------|--|------------------------------------|---------|------------------------|------------|
| | | | | В библиотеке | На кафедре |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Васильев, А.Д. Слово в российском телеэфире: очерки новейшего словоупотребления [Электронный ресурс] : / А.Д. Васильев. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 225 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461013 (09.12.2016). | 1-2 | 7-8 | ЭБС | |
| 2. | Добросклонская, Т. Г. Язык средств массовой информации [Текст] : учебное пособие / Т. Г. Добросклонская. - М.: КДУ, 2012. -116 с. | 1-2 | 7-8 | 6 | |
| 3. | Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX-XXI веков / под ред. Л. П. Крысина. - Москва : Языки славянской культуры, 2008. - 710 с. - (Studia philologica). - ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243 (11.12.2017). | 1-2 | 7-8 | ЭБС | |
| 4. | Солганик, Г. Я. Толковый словарь [Текст] : язык газеты, радио, телевидения: около 6000 слов и выражений / Г. Я. Солганик. - М. : Астрель, 2004. - 749 с. | 1-2 | 7-8 | 2 | |

5.3 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 15.10.2016).
2. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс] : сайт. – Доступ после регистрации из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://polpred.com/> (дата обращения: 15.10.2016).
3. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru, свободный> (дата обращения: 15.10.2016).
4. КонсультантПлюс [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultan.ru, свободный> (дата обращения: 15.10.2016).
5. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru, свободный> (дата обращения: 15.10.2016).
6. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/_xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 15.10.2016).
7. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.10.2016).
8. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.10.2016).
9. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 15.10.2016).
10. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2017)

5.4. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

1. Русский язык для всех [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>, свободный (дата обращения: 15.10.2016).
2. **Этимология и история слов русского языка [Электронный ресурс] : сайт Российской академии наук, института русского языка им. В. В. Виноградова. – Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru/>, свободный (дата обращения: 15.10.2016).**

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, др. оборудование или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и

обучающихся: *Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office __: Word, Excel, PowerPoint и др.*

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: для специалитета.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---|--|
| Лекция | Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др. |
| Практические занятия | Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др. |
| Контрольная работа/индивидуальные задания | Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. |
| Подготовка к экзамену | При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. |

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса (указывается при наличии): не требуется.

11. Планы практических занятий

Семестр 7.

1. Культура речи как многоаспектное понятие.

1. Предмет и задачи курса.
2. Понятие русского литературного языка.
3. Становление и развитие русского литературного языка
4. Русский язык в системе языков мира.

2-3. Роль нормы в становлении и функционировании литературного языка.

1. Понятие языковой нормы, её особенности.
2. Варианты норм.
3. Типы норм современного литературного русского языка.

4-5. Понятие орфоэпической и акцентологической нормы.

1. Свойства русского ударения.
2. Причины колебания и изменения ударения.

6-7. Понятие морфологической нормы.

8-9. Понятие синтаксической нормы.

10-11. Понятие лексической нормы.

12-13. Понятие стилистической нормы.

14. Качества эффективной речи (содержательность, правильность, точность, уместность).

15. Речевые и грамматические ошибки и недочеты.

1. Их типология.
2. Лингвистические словари.

16. Язык и речь.

1. Язык, его функции.
2. Речь как деятельность.
3. Виды речевой деятельности.

17. Речевое взаимодействие. Виды и формы общения.

18. Особенности письменной речи в деловом общении.

19. Виды служебных документов, их оформление, язык и стиль.

20. Виды и оформление научных текстов.

21. Жанры устной деловой коммуникации.

22. Употребление существительных.

23. Употребление прилагательных.

24. Употребление местоимений.

25. Употребление форм глагола.

26. Согласование сказуемого с подлежащим.

27. Согласование определений и приложений.

Семестр 8.

1. Риторика как наука и как искусство.
2. Роды и виды риторики.
3. Подготовка публичной речи.
4. Создание публичной речи. Законы построения публичного выступления.
5. Композиция публичной речи.
6. Оратор и аудитория.
7. Отдельные виды публичных речей, особенности их создания.
8. Логические законы построения текста публичной речи.
9. Средства языковой выразительности выступления.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции) или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|---|---|----------------------------------|
| 1. | Культура речи | ОПК-17 ПК-3 | Экзамен |
| 2. | Риторика и техника речи | ОПК-17 ПК-3 | Экзамен |

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

| Индекс компетенции | Содержание компетенции | Элементы компетенции | Индекс элемента |
|--------------------|--|----------------------|-----------------|
| ОПК 17 | способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические | знать | |

| | | | |
|-------------|---|--|-----------------|
| | нормы современного русского языка в профессиональной деятельности | | |
| | | 1 орфоэпические, акцентологические нормы, | ОПК17 31 |
| | | 2 лексические и семантические нормы, | ОПК17 32 |
| | | 3 грамматические нормы, | ОПК17 33 |
| | | 4 стилистические нормы современного русского языка, | ОПК17 34 |
| | | 5 законы публичного выступления | ОПК17 35 |
| | | уметь | |
| | | 1 использовать нормы языка при составлении документов различного типа и вида | ОПК17 У1 |
| | | 2 использовать нормы языка при составлении речей различного типа и вида | ОПК17 У2 |
| | | 3 использовать законы риторики при выступлении | ОПК17 У3 |
| | | 4 использовать технику речи | ОПК17 У4 |
| | | владеть | |
| | | 1 навыками произнесения публичной речи, | ОПК17 В1 |
| | | 2 техникой речи, | ОПК17 В2 |
| | | 3 навыками анализа публичных выступлений, | ОПК17 В3 |
| | | 4 навыками оформления документов | ОПК17 В4 |
| ПК 3 | способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | знать | |
| | | 1 типы и виды медиатекстов, | ПК331 |
| | | 2 методы анализа медиатекстов, | ПК332 |

| | | | |
|--|--|---|--------------|
| | | 3 технологические требования, предъявляемые к медиатекстам | ПК333 |
| | | уметь | |
| | | 1 анализировать медиатексты разных СМИ, | ПК3У1 |
| | | 2 находить ошибки различного типа, | ПК3У2 |
| | | 3 видеть коммуникативные сбои | ПК3У3 |
| | | владеть | |
| | | 1 комплексного анализа медиатекста , | ПК3В1 |
| | | 2 комплексной оценки медиатекста, | ПК3В2 |
| | | 3 комплексного редактирования медиатекста | ПК3В2 |

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
(ЭКЗАМЕН)**

| № | Содержание оценочного средства | Индекс оцениваемой компетенции и её элементов |
|-----------|---|--|
| 1 | Культура речи как многоаспектное понятие. | ПК3У1 |
| 2 | Предмет и задачи курса «Культура речи». | ПК3У1 |
| 3 | Понятие русского литературного языка. | ПК3У1 |
| 4 | Становление и развитие русского литературного языка. | ПК3У1 |
| 5 | Русский язык в системе языков мира. | ПК3У1 |
| 6 | Роль нормы в становлении и функционировании литературного языка. | ОПК17 31 ОПК17 32 ОПК17 33 ОПК17 34 |
| 7 | Понятие языковой нормы, её особенности. | ОПК17 31 ОПК17 32 ОПК17 33 ОПК17 34 |
| 8 | Варианты норм. | ОПК17 31 ОПК17 32 ОПК17 33 ОПК17 34 |
| 9 | Типы норм современного литературного русского языка. | ОПК17 31 ОПК17 32 |
| 10 | Понятие орфоэпической и акцентологической нормы. | ОПК17 31 |
| 11 | Свойства русского ударения. Причины колебания и изменения ударения. | ОПК17 31 |

| | | |
|--------|---|--|
| 12 | Понятие морфологической нормы. | ОПК17 33 |
| 13 1. | Понятие синтаксической нормы. | ОПК17 33 |
| 14 2. | Понятие лексической нормы. | ОПК17 32 |
| 15 3. | Понятие стилистической нормы. | ОПК17 34 |
| 16 4. | Речевые и грамматические ошибки и недочеты. Их типология. | ОПК17 31 ПКЗУ2 |
| 17 5. | Лингвистические словари. | ОПК17 31 ОПК17 32 ОПК17 33 ОПК17 34 |
| 18 6. | Язык, его функции. | ПКЗУ2 ПКЗУ3 |
| 19 7. | Язык и речь. | ПКЗУ2 ПКЗ3 |
| 20 8. | Речь как деятельность. | ПКЗУ2 ПКЗ3 |
| 21 9. | Виды и формы общения. | ОПК17 У2 |
| 22 | Особенности письменной речи в деловом общении. | ОПК17 У1 ОПК17 В4 |
| 23 | Виды служебных документов, их оформление, язык и стиль. | ОПК17 У1 ОПК17 В4 |
| 24 | Виды и оформление научных текстов. | ОПК17 У1 ОПК17 В4 |
| 25 | Жанры устной деловой коммуникации. | ОПК17 У2 ОПК17 В4 |
| 26 | Употребление существительных. | ОПК17 33 |
| 27 | Употребление прилагательных. | ОПК17 33 |
| 28 | Употребление местоимений. | ОПК17 33 |
| 29 | Употребление форм глагола. | ОПК17 33 |
| 30 | Согласование сказуемого с подлежащим. | ОПК17 33 |
| 31 | Согласование определений и приложений. | ОПК17 33 |
| 32 | Риторика как наука и как искусство. | ОПК17 У2 |
| 33 | Роды риторики. | ПКЗ31 ПКЗ33 |
| 34 | Виды риторики | ОПК17 В1 ПКЗ31 ПКЗ33 |
| 35 10. | Подготовка публичной речи. | ОПК17 35 |
| 36 11. | Создание публичной речи. | ОПК17 35 ПКЗ33 |
| 37 КК | Композиция публичной речи. | ОПК17 35 |
| 38 | Оратор и аудитория. | ОПК17 35 ПКЗ33 ПКЗВ1 |

| | | |
|---------------|---|--|
| | | ПКЗВ2 ПКЗВ3 |
| 39 12. | Законы построения публичного выступления. | ОПК17 У2 ПКЗВ1 ПКЗВ2 |
| 40 13. | Виды публичных речей | ОПК17 В1 ПКЗ33 |
| 41 14. | Особенности создания различного вида речей. | ОПК17 35 ОПК17 У2 |
| 42 15. | Особенности создания различного типа речей. | ОПК17 35 ОПК17 У2 |
| 43 16. | Логические законы построения текста публичной речи. | ОПК17 35 ОПК17 У2 |
| 44 17. | Психологические основы публичного выступления. | ОПК17 35 ОПК17 У2 |
| 45 18. | Средства языковой выразительности выступления. | ОПК17 В1 ПКЗ32 |
| 46 19. | Тропы и фигуры публичного выступления. | ОПК17 В1 ПКЗ32 |
| 47 20. | Качества эффективной речи (содержательность, правильность, точность, уместность). | ОПК17 35 ОПК17 У2 |
| 48 21. | Анализ речи древнегреческого (древнеримского) оратора (по выбору) | ОПК17 35 ОПК17 В3 ПКЗВ1 ПКЗВ2 ПКЗВ3 |
| 49 22. | Анализ публичных выступлений политика (по выбору) | ОПК17 35 ОПК17 В3 ПКЗВ1 ПКЗВ2 ПКЗВ3 |
| 50 23. | Анализ публичных речей журналиста (по выбору) | ОПК17 35 ОПК17 В3 ПКЗВ1 ПКЗВ2 ПКЗВ3 |

Критерии оценивания

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные

формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.