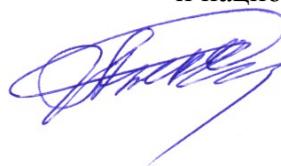


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев  
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика

Направленность подготовки: Общественно-политическая журналистика

Форма обучения: заочная

Срок освоения ОПОП: нормативный (2,5 года)

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра журналистики

Рязань, 2019

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Целью освоения дисциплины «История отечественной политической публицистики» является формирование компетенций, позволяющих будущему журналисту получить представление об отечественной политической публицистике.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

2.1. Дисциплина «История отечественной политической публицистики» относится к вариативной части Блока 1 дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.4).

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие предшествующие дисциплины:

*Проблемы современности и повестки дня СМИ*

*Регионоведение и региональные информационные пространства*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

*Просветительская деятельность СМИ*

*Мастерство политической публицистики: от истории к современности*

**2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Основные этапы развития средств массовой информации в России, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), место истории русской журналистики в системе наук	Охарактеризовать основные этапы развития средств массовой информации в России, её движущие силы, установить причинно-следственные связи исторического развития общества и совершить их обобщение, интерпретацию, характеризовать теоретические подходы к изучению проблем истории русской журналистики	Навыками анализа исторических источников, аргументированного оценивания событий прошлого и закономерностей его исторического развития, отстаивания собственной позиции по различным проблемам общественно-политической и литературно-критической мысли в российской журналистике, теоретическими подходами к изучению проблем истории русской журналистики, классификациями,

					систематизациями объектов, фактов, явлений русской журналистики
2.	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности (методологию дисциплины), источники авторитетной научной информации, теорию журналистики.	Работать с базами данных научных публикаций, информационно-справочными и поисковыми системами библиотек для поиска первоисточников (газет, журналов, архивных фото, видеоархивов) и дополнительной информации при подготовке доклада, написания курсовой работы; систематизировать изучаемые явления.	Навыками многоступенчатого анализа журналистского текста, поиска авторитетных современных научных источников и их конспектирования; методами и приёмами подготовки доклада.

2.5 Карта компетенций дисциплины.

<b>КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>					
<b>НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «История отечественной политической публицистики»</b>					
Цель дисциплины	Целью освоения дисциплины «История отечественной политической публицистики» является формирование компетенций, позволяющих будущему журналисту получить представление об отечественной политической публицистике.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знать основные этапы развития средств массовой информации в России, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), место истории русской журналистики в системе наук Уметь	собеседование по разделам дисциплины, доклад-презентация, семинар- дискуссия, научно-исследовательский доклад или статья	Индивидуальное и групповое собеседование, опрос контрольная работа, зачет	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Назвать основные этапы развития общественной мысли в России, факторы, определяющие её развитие, прочитать исторический источник, пересказать суть прочитанного, оценить события прошлого, прокомментировать общественную ситуацию характеризуемой эпохи. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Продемонстрировать глубокие знания по основным закономерностям

		<p>охарактеризовать основные этапы развития средств массовой информации в России, её движущие силы, установить причинно-следственные связи исторического развития общества и совершить их обобщение, интерпретацию, характеризовать теоретические подходы к изучению проблем истории русской журналистики Владеть навыками анализа исторических источников, аргументированно о оценивания событий прошлого и закономерностей его исторического развития, отстаивания собственной</p>			<p>исторического процесса, этапов развития общественной мысли в России, провести аналогию с современностью, обобщить, интерпретировать и аргументированно оценить события прошлого, проанализировать исторический источник, высказать и, используя ссылки на научные источники и основываясь на собственных размышлениях, отстаивать свою позицию по различным проблемам общественно-политической мысли России прошлых веков, охарактеризовать теоретические подходы к изучению истории русской журналистики и провести классификацию и систематизацию явлений русской журналистики.</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>позиции по различным проблемам общественно-политической и литературно-критической мысли в российской журналистике, теоретическими подходами к изучению проблем истории русской журналистики, классификациями, систематизациями объектов, фактов, явлений русской журналистики</p>			
ОК-3	<p>готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p>	<p><i>Знать:</i> систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности (методологию дисциплины), источники авторитетной научной</p>	<p>собеседование по разделам дисциплины, доклад-презентация, семинар- дискуссия, научно-исследовательский доклад или статья</p>	<p>Индивидуальное и групповое собеседование, опрос контрольная работа, зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> знать систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности (методологию дисциплины), кратко охарактеризовать основные понятия из теории журналистики, иметь базовые навыки в поиске информации для</p>

		<p>информации, теорию журналистики.  <i>Уметь:</i> работать с базами данных научных публикаций, информационно-справочными и поисковыми системами библиотек для поиска первоисточников (газет, журналов, архивных фото, видеоархивов) и дополнительной информации при подготовке доклада, написания курсовой работы; систематизировать изучаемые явления.  <i>Владеть:</i> навыками многоступенчатого анализа журналистского текста, поиска авторитетных современных научных</p>			<p>подготовки доклада.  <b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b>  разбираться в методологии дисциплины в теории журналистики, работать с базами данных научных публикаций, информационно-справочными и поисковыми системами библиотек для поиска первоисточников (газет, журналов, архивных фото, видеоархивов) и дополнительной информации, уметь всесторонне проанализировать литературный и публицистический текст, владеть методами сбора, конспектирования, структурирования информации, подобранной из авторитетных и современных научных источников, оценить уровень самоорганизации и самообразования.</p>
--	--	---	--	--	--

		источников и их конспектирования; методами и приёмами подготовки доклада.			
--	--	---	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### – ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 3 (часов)
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем по всем видам деятельности (всего)	12	12
<b>В том числе:</b>		
<b>Лекции (Л)</b>	4	4
<b>Практические занятия (СЗ)</b>	8	8
Самостоятельная работа студента (всего)	92	92
<b>В том числе:</b>		
<i>СРС в семестре:</i>		
<b>Подготовка к семинарам-дискуссиям</b>	24	24
<b>Подготовка к собеседованию по разделам</b>	22	22
<b>Подготовка к докладам-презентациям</b>	12	12
<b>Создание научно-исследовательских докладов или статей</b>	14	14
<i>СРС в период сессии:</i>		
<b>Подготовка к зачету</b>	20	20
Вид промежуточной аттестации - зачет		
ИТОГО: Общая трудоемкость	108 часов	108 часов
	3 зач.ед	3 зач.ед

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 2.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
		3	4
2	1	<b>Общественно-политическая публицистика 18-19 вв.</b>	<p>Понятия «публицистика», «публицист», «публицистичность». Публицистика как творчество. Мастерство публициста.</p> <p>Общественно-реформаторская и педагогическая деятельность <b>Феофана Прокоповича</b>.</p> <p>Публицистика <b>Д.И. Фонвизина</b>.</p> <p><b>Публицистика А.Н. Радищева</b>. Статья «Беседа о том, что есть сын Отечества».</p> <p><b>Публицистика декабристов</b>. Литература и журналистика как одно из средств декабристской агитации и пропаганды. Публицистический, пропагандистский характер статей и художественных произведений <b>К.Рылеева, Ф. Глинки, братьев Бестужевых, В.Кюхельбекера</b></p> <p>Публицистические выступления <b>А.С. Пушкина</b></p> <p>Литературно-критическая деятельность <b>В.Г. Белинского</b>.</p> <p>Публицистика <b>Д.И. Писарева</b></p> <p>Публицистика <b>Ф.М. Достоевского</b>.</p> <p>Сатирические циклы очерков <b>М.Е. Салтыкова-Щедрина</b> в «Отечественных записках»:</p> <p>Публицистика <b>В.Г. Короленко</b>.</p>
	4	<b>Общественно-политическая публицистика 20 века</b>	<p>Публицистика <b>А.П. Чехова</b>.</p> <p><b>А.В. Амфитеатрова</b>-публицист.</p> <p>Публицистика <b>В. Дорошевича</b>.</p> <p>Философские идеи и радикальные политические взгляды <b>Д.С. Мережковского</b>.</p> <p>Публицистика <b>В.В. Розанова</b>.</p> <p>Публицистика <b>В.И. Ленина</b> в «Правде».</p> <p>Проблемы революции и культуры в публицистике <b>М. Горького</b>.</p> <p>Сатирическая публицистика <b>М. Зощенко, М. Кольцова, А. Зорича, И. Ильфа, Е. Петрова</b>.</p> <p>Публицистика русского зарубежья, (<b>И.А. Бунин, Н.А. Тэффи</b>).</p> <p>Писательская публицистика военного периода (<b>И.Г. Эренбурга, А.Н. Толстого, М.А. Шолохова, К.М. Симонова</b>).</p> <p>Публицистика <b>В.В. Овечкина</b>.</p> <p>Публицистика журнала «Новый мир».</p> <p>Публицистика <b>А.А. Аграновского, В.В.</b></p>

			<p><b>Овечкина, В.М. Пескова.</b>          Оппозиционная публицистика <b>А.И. Солженицына.</b>          Современной состояние русской политической публицистики. Интернет как платформа для высказывания общественной позиции. Блог как альтернатива традиционной публицистической формы.</p>
--	--	--	---

2.2. Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости ( )
			Л	ПЗ	СРС	Кр	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	1	Общественно-политическая публицистика 18-19 вв.	2	4	46	2	54	собеседование, опрос, контрольная работа
2	2	Общественно-политическая публицистика 20 века	2	4	46	2	54	собеседование, опрос, контрольная работа
2		Разделы дисциплины № 1-2	4	8	92	4	108	Зачет
		ИТОГО за семестр	4	8	92	4	108	Зачет

2.3 Практические занятия

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Наименование лабораторных работ	Всего часов
1	2	3	4	5
	1.	<b>Общественно-политическая публицистика 18-19 вв</b>	<p>Общественно-реформаторская и педагогическая деятельность <b>Феофана Прокоповича.</b>          Публицистика <b>Д.И. Фонвизина.</b>          Публицистика <b>А.Н. Радищева.</b> Статья «Беседа о том, что есть сын Отечества».  <b>Публицистика декабристов.</b>          Литература и журналистика как одно из средств</p>	2

		<p>декабристской агитации и пропаганды. Публицистический, пропагандистский характер статей и художественных произведений К.Рылеева, Ф. Глинки, братьев Бестужевых, В.Кюхельбекера.</p> <p>Публицистические выступления <b>А.С. Пушкина</b></p> <p>Литературно-критическая деятельность <b>В.Г. Белинского.</b></p> <p>Публицистика <b>Д.И. Писарева</b></p> <p>Публицистика <b>Ф.М. Достоевского.</b></p> <p>Сатирические циклы очерков <b>М.Е. Салтыкова-Щедрина.</b></p> <p>Публицистика <b>В.Г. Короленко.</b></p>	2
--	--	---	---

2.	Общественно-политическая публицистика 20 века	<p><b>А.В. Амфитеатрова-</b> публицист. Философские идеи и радикальные политические взгляды <b>Д.С. Мережковского.</b></p> <p>Публицистика <b>В.В. Розанова.</b></p> <p>Проблемы революции и культуры в публицистике <b>М. Горького.</b></p> <p>Сатирическая публицистика <b>М. Зощенко, М. Кольцова, А. Зорича, И. Ильфа, Е. Петрова.</b></p> <p>Публицистика русского зарубежья, (<b>И.А. Бунин, Н.А. Тэффи.</b>)</p>	2
		<p>Писательская публицистика военного периода (<b>И.Г. Эренбурга, А.Н. Толстого, М.А. Шолохова, К.М. Симонова.</b>)</p> <p>Публицистика журнала «Новый мир».</p> <p>Оппозиционная публицистика <b>А.И. Солженицына.</b></p>	2
	ИТОГО в семестре		8

2.4. Примерная тематика курсовых работ

**Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.**

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5

1.	Общественно-политическая публицистика 18-19 вв	Подготовка к семинарам-дискуссиям	6
		Подготовка к собеседованию по разделам дисциплины	6
2.	Общественно-политическая публицистика 20 века	Подготовка к докладам-презентациям	6
		Написание научно-исследовательских статей или докладов	6
		Подготовка к зачету	22
		Подготовка к семинарам-дискуссиям	6
2.	Общественно-политическая публицистика 20 века	Подготовка к собеседованию по разделам дисциплины	6
		Подготовка к докладам-презентациям	6
ИТОГО в семестре:		Написание научно-исследовательских статей или докладов	6
		Подготовка к зачету	22
			92

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Учебники и учебно-методические пособия
2. Интернет-ресурсы
3. Базы данных

3.3.1 Примерные темы контрольных работ: курсовые работы не предусмотрены по учебному плану

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 4.1 Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

				Оценочные средства
--	--	--	--	--------------------

№ семестра	№ раздела	Виды контроля и аттестации (ВК, ТАг, ПрАг)	Наименование раздела учебной дисциплины	Форма оценочного средства	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов
1	2	3	4	5	6	7
3	1	а) ВК б) ТАг  в) ПрАг	<b>Общественно-политическая публицистика 18-19 вв</b>	а) индивидуальное собеседование б) групповое собеседование в) опрос г) контрольное задание д) зачет	2 5 2 1	2 3 2 1
3	2	а) ТАг б) ПрАг	<b>Общественно-политическая публицистика 20 века</b>	а) индивидуальное собеседование б) групповое собеседование в) опрос г) контрольное задание д) зачет	2 5 2 1	2 3 2 1

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Паугов А.Д. История публицистики России [Текст]: учебное пособие / А.Д. Паугов. – Омск: Издательство СибГУФК, 2012. – 152 с.	1-2	2	электронный (biblioclub.ru)	
2.	Ахмадулин Е.В., Овсеян Р.П. История отечественной журналистики XX века [Текст]: учебник / Е.В. Ахмадулин, Р.П. Овсеян. – Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2008. – 416 с.	2	2	электронный (biblioclub.ru)	
3.	История русской журналистики XVIII-XIX веков [Текст]: учебник / под ред. Л. П. Громовой. – СПб.: СПбГУ, 2005.	1	2	электронный (biblioclub.ru)	

### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре

1	2	3	4	5	6
1	Каминский П. П. «Время и бремя тревог». Публицистика Валентина Распутина. – М.: Флинта, 2012. – 240 с.	9	2	электронный (biblioclub.ru)	
2.	Вдовина А., Шакирова Э. История политической мысли: практикум. – Издательство: ОГУ, 2014 г.	1-9	2	электронный (knigafund.ru)	
4.	Махонина С.Я. История русской журналистики начала XX века: учебно-методический комплект [Текст]: учебное пособие/ С. Я. Махонина. – М.: Флинта: Наука, 2004.	2	2	14	
5.	Есин Б.И. История русской журналистики (1703-1917): [Текст]: учебник / Б.И. Есин. - 3-е изд., испр. - М.: Флинта: Наука, 2006.	1-2	6	8	

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Yandex.ru. Поисковая система
2. Google.com. Поисковая система
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. Режим доступа: [\[http://elibrary.ru/defaultx.asp\]](http://elibrary.ru/defaultx.asp). [15.06.2016].
4. Электронно-библиотечная система «КнигаФонд» [Электр.ресурс]. Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/> [15.06.2016].

### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Бесплатная электронная библиотека – URL: [readall.ru](http://readall.ru)
2. Библиотеки в Интернете – URL: <http://www.gpntb.ru/win/window/>
3. Портал электронной библиотеки – URL: <http://www.ihdik.lib.ru/>
4. Университетская библиотека online – URL: <http://www.biblioclub.ru/http://library.rsu.edu.ru/>
5. Электронные каталоги. Поиск книг в российских библиотеках – URL: <http://book.uraic.ru/internet/guide/books.htm>
6. Электронные книги: <http://lib.knigafund.ru/>
7. Электронная библиотека научных публикаций: <http://elibrary.ru/>
8. Киберленинка: <http://cyberleninka.ru/>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1 Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный или LED-телевизор, компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, PowerPoint и др.

Требования к специализированному оборудованию: -

6.2 Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:  
Экран, проектор, ноутбук; доступ в локальную сеть университета и Интернет.  
Программное обеспечение: текстовые редакторы.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

## 8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью справочников. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстами материалов СМИ (общественно-политические издания, вышедшие в период избирательной кампании), прослушивание радио- и телевизионных сюжетов по заданной теме, просмотр материалов новых медиа: социальных сетей, новостного интернет-контента
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, источники ЭБС конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций,

**9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

1. Использование браузеров для выхода в Интернет (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera и т.д.) и обращение к интернет-ресурсам: поисковым системам, специализированным порталам и сайтам.
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты
3. Интерактивное общение с помощью Skype.
4. Использование слайд-презентаций Microsoft Office PowerPoint или Open Document при проведении практических занятий
5. Написание и редактирование материалов при помощи Microsoft Office Word или Open Office Document),

**10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

1. Microsoft Office PowerPoint или Open Document
2. Microsoft Office Word или Open Office Document
3. Skype
4. AdobeInDesign

## Приложение 1

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Общественно-политическая публицистика 18-19 вв	ОК-1, ОК-3	Зачет
2	Общественно-политическая публицистика 20 века	ОК-1, ОК-3	Зачет

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-1	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации	<b>Знать</b>	
		Основные этапы развития средств массовой информации в России	ОК-1 31
		факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные)	ОК-1 32
		место истории русской журналистики в системе наук	ОК-1 33
		<b>уметь</b>	
		Охарактеризовать основные этапы развития средств массовой информации в России, её движущие силы	ОК-1 У1
		установить причинно-следственные связи исторического развития общества и совершить их обобщение, интерпретацию	ОК-1 У2

		характеризовать теоретические подходы к изучению проблем истории русской журналистики	ОК-1 У3
		<b>владеть</b>	
		Навыками анализа исторических источников, аргументированного оценивания событий прошлого и закономерностей его исторического развития	ОК-1 В1
		отстаивания собственной позиции по различным проблемам общественно-политической и литературно-критической мысли в российской журналистике	ОК-1 В2
		теоретическими подходами к изучению проблем истории русской журналистики, классификациями, систематизациями объектов, фактов, явлений русской журналистики	ОК-1 В3
ОК-3	готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся отечественный и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8)	<b>знать</b>	
		Систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности (методологию дисциплины),	ОК-3 31
		источники авторитетной научной информации, теорию журналистики.	ОК-3 32
		<b>уметь</b>	
		Работать с базами данных научных публикаций, информационно-справочными и поисковыми системами библиотек для поиска первоисточников (газет, журналов, архивных фото, видеоархивов) и дополнительной информации при подготовке доклада	ОК-3 У1
		систематизировать изучаемые явления.	ОК-3 У2
		<b>владеть</b>	
		Навыками многоступенчатого анализа журналистского текста, поиска авторитетных	ОК-3, В1

		современных научных источников и их конспектирования;	
		методами и приёмами подготовки доклада.	ОК-3, В2

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	<i>Ораторская проза Феофана Прокоповича</i>	ОК-1, 31; ОК-1, У1; ОК-1, В1;
2	<i>Д.И. Фонвизин – автор «Политического завещания» Н.Панина. Своеобразие языка и стиля публицистической прозы Фонвизина.</i>	ОК-1, 32; ОК-1,33; ОК-1, У1; ОК-3, В2
3	<i>А.С. Пушкин «Путешествие в Арзрум», «Мои замечания об русском театре», «О ничтожестве литературы русской»: темы, стиль.</i>	ОК-1,33; ОК-1, ОК-3, У1; ОК-3,У2; ОК-3, В1;
4	<i>Отстаивание идей гражданского романтизма и требование прямого служения писателя общественному благу в литературно-критических статьях В.К. Кюхельбекера, К.Ф. Рылеева, А.А.Бестужева</i>	ОК-1, 31; ОК-1, У2; ОК-1, У3; ОК-3, У1; ОК-3,У2;
5	<i>Общественно-политическая тематика в «Дневнике писателя» Ф.М. Достоевского</i>	ОК-1,33; ОК-1, У1; ОК-1, В1; ОК-3, В1; ОК-3, В2
6	<i>Литературно-критическая деятельность В.Г. Белинского ("Литературные мечтания", "Литературный разговор, подслушанный в книжной лавке", "Речь о критике")</i>	ОК-3,У2; ОК-3, В1; ОК-3, В2
7	<i>Защита демократических взглядов и критика «положительной программы» в публицистике Д.И. Писарева («Московские мыслители», «Схоластика ХХ века»).</i>	ОК-1, 32; ОК-1, У1; ОК-1, У2; ОК-1, У3; ОК-1, В1;
8	<i>М.Е. Салтыков-Щедрин «Дневник провинциала в Петербурге», «Письма к тетеньке» (Письмо одиннадцатое), «Пестрые письма» (Письмо пятое), «Мелочи жизни» («Газетчик» и «Случай с Крамольниковым»)</i>	ОК-1, 31; ОК-3, В2
9	<i>Очеркистика и жанр журналистского расследования в творчестве В.Г. Короленко: «Павловские очерки», «Мултанское жертвоприношение», «Сорочинская трагедия», "Дом №13".</i>	ОК-1, В1; ОК-3, В2
10	<i>Памфлет А.В. Амфитеатров «Господа Обмановы»: история публикации и общественная реакция</i>	ОК-3, У1; ОК-3,У2; ОК-3, В1; ОК-3, В2
11	<i>Разнообразие тематики публицистического творчества В.М. Дорошевича («Сахалин»)</i>	ОК-1, 31; ОК-1, У1; ОК-3, 31;

12	<i>Философские идеи и радикальные политические взгляды Д.С. Мережковского («О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы», «Больная Россия»)</i>	ОК-1, 32; ОК-1, У1; ОК-1, У2; ОК-1, У3; ОК-1, В1
13	<i>Литературно-философская критика В.В. Розанова: «"Легенда о Великом инквизиторе"» Достоевского», «Уединенное», «Опавшие листья», «Апокалипсис нашего времени»</i>	ОК-1, 32; ОК-1,33; ОК-1, У1; ОК-3, В2
14	<i>Проблемы революции и культуры в публицистике М. Горького («Несвоевременные мысли»).</i>	ОК-3, 31; ОК-3, У1; ОК-3,У2; ОК-3, В1
15	<i>Эссеистика Н.А. Тэффи («Ностальгия»)</i>	ОК-3, В1; ОК-3, В2
16	<i>Сатирические очерки А. Зорича («Обищий знакомый», «Редактор», «С натуры»): особенности стиля</i>	ОК-1, 32; ОК-1,33; ОК-1, У1; ОК-3, В2
17	<i>Публицистика русской эмиграции: И.А. Бунин («Миссия русской эмиграции»)</i>	ОК-1, 32; ОК-1, У1; ОК-1, У2; ОК-1, У3; ОК-1, В1
18	<i>Критика и сатира в произведениях И.А. Ильфа и Е.П. Петрова («Как создавался Робинзон», «Равнодушие», «Веселящая единица», «Последняя встреча»)</i>	ОК-3, 31; ОК-3, У1; ОК-3,У2; ОК-3, В1
19	<i>М.М. Зощенко – фельетонист («Столичная иштучка», «Аристократка», «На живца»): методы и приемы достижения сатирического эффекта</i>	ОК-1, 32; ОК-1,33; ОК-1, У1; ОК-3, В2
20	<i>Сатира на советское общество в творчестве М.А. Булгаков («Столица в блокноте», «Сорок сороков», «Москва краснокаменная»).</i>	ОК-3, В1; ОК-3, В2
21	<i>Публицистическая деятельность М.Е. Кольцова («Москва-матушка», «Три дня в такси», «Семь дней в классе», «В загсе», «похвала скромности», «Личный стол», «К вопросу о тупоумии», «Иван Вадимович – человек на уровне»)</i>	ОК-1, 32; ОК-1, У1; ОК-1, У2; ОК-1, У3; ОК-1, В1
22	<i>О героическом подвиге русского народа в публицистике К.М. Симонова («Дни и ночи», «На старой Смоленской дороге»)</i>	ОК-3, В1; ОК-3, В2
23	<i>Антифашистская публицистика в творчестве И.Г. Эренбурга («О ненависти», «Бешеные волки», «Мы выстоим»)</i>	ОК-3, 32; ОК-3, У1; ОК-3, В1; ОК-3, В2
24	<i>Патриотическое воззвание в произведениях А.Н. Толстого «Родина», «Что мы защищаем»</i>	ОК-1,33; ОК-1, У1; ОК-1, В2; ОК-3, В2
25	<i>Дискуссия о свободе слова в «Письме IV Всесоюзному съезду писателей» в А.И. Солженицына</i>	ОК-3, В1; ОК-3, В2
26	<i>Проблема национального возрождения в публицистике А.И. Солженицына</i>	ОК-1, 31; 3,У2; ОК-3, В1; ОК-3, В2
27	<i>Тема природы в творчестве В.М. Пескова</i>	ОК-3, 31; ОК-3, У1; ОК-

	<i>(«Речка моего детства»)</i>	3,У2; ОК-3, В1
28	<i>Блог как альтернатива традиционной публицистической формы</i>	ОК-1, У2; ОК-3, У1; ОК-3,У2; ОК-3, В1; ОК-3, В2

### **Критерии оценивания**

1. **«Зачтено»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он своевременно и качественно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики / НИР; умело применил полученные знания во время прохождения практики / НИР, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических и (или) научно-исследовательских задач.
  2. **«Зачтено»** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объеме программы практики / НИР; полностью выполнил программу с незначительными отклонениями от качественных параметров; проявил себя ответственным и заинтересованным специалистом в будущей профессиональной деятельности; правильно применил теоретические положения при решении практических вопросов и научно-исследовательских задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
  3. **«Зачтено»** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он выполнил программу практики / НИР, однако часть заданий вызвала затруднения, не проявил глубоких знаний теории и умения применять ее на практике и в научно-исследовательской деятельности, допускал ошибки в планировании и решении задач практики/ НИР, отчет носит описательный характер, без элементов анализа и обобщения.
- «Не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует низкое качество выполнения индивидуальных заданий, оформление документов по практике / НИР не соответствует требованиям, обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применять их на практике / научно-исследовательской деятельности. Представленные документы и результаты собеседования с обучающимся не свидетельствуют о сформированности у последнего предусмотренных программой практики компетенций.