


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета истории
и международных отношений


(О. И. Амурская)
«30» августа 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА ПЕРВОМ
ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы –
магистратура

Направление подготовки – **44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки – **Поликультурное образование**

Форма обучения – **очная**

Сроки освоения ОПОП – **нормативный, 2 года**

Факультет истории и международных отношений

Кафедра иностранных языков факультета истории и международных
отношений

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном языке» являются: формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной коммуникации на иностранном языке.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать умение большой вариативности использования лексических средств, грамотного употребления речевых конструкций, интонационно-выразительных средств в профессиональной коммуникации;
- понимать ценности и представления, присущие культуре Великобритании, основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и английского языков;
 - научить анализировать и критически оценивать речевую деятельность носителей английского языка, описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни британского социума;
 - сформировать способность осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия (участие в программах академической мобильности, общение с иностранными студентами и др.) на английском языке;
 - развивать навыки выявления и устранения причин дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия с использованием английского языка.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном языке» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины: «Иностранный язык», «Практический курс английского языка».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Деловой иностранный язык (первый)

Формирование европейских ценностей средствами иностранного языка

Основы публичной речи на иностранном языке

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных (ОПК) компетенций и профессиональной компетенции вузовской (ПКВ):

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОПК-1	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - правила профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке; - правила профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке; - задачи профессиональной деятельности на английском языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - применять правила профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке; - применять правила профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке; - ставить задачи профессиональной деятельности на английском языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности; - навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности.
2.	ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	<ul style="list-style-type: none"> - правила взаимодействия с участниками образовательного процесса на английском языке; - правила взаимодействия с деловыми партнерами на английском языке; - способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, 	<ul style="list-style-type: none"> - следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса на английском языке; - уметь выполнять правила взаимодействия с деловыми партнерами на английском языке; - осуществлять руководство коллективом, толерантно 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и деловыми партнерами на английском языке; - навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.

			этноконфессиональные и культурные различия.	воспринимаемые социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	
3.	ПКВ-1	готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере.	<ul style="list-style-type: none"> - ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Великобритании); - основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков (Великобритании); - источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на английском языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков (Великобритании), в процессе профессиональной коммуникации; - описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума (Великобритании); - разрабатывать методики преодоления конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации на английском языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками осуществления межкультурного взаимодействия в соответствии с нормами и правилами, принятыми в культуре изучаемого языка (Великобритании); - навыками выявления и устранения причин дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия на английском языке.

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном языке»					
Цели дисциплины	формирование и совершенствование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной коммуникации на иностранном языке.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<i>общекультурная компетенция:</i>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	готовность осуществлять	Знает: - правила профессиональной	Дискуссия Внеаудиторн	Письменное задание	ПОРОГОВЫЙ - знает различные стили

	<p>профессиональную коммуникацию в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>коммуникации в устной форме на английском языке; - правила профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке; - задачи профессиональной деятельности на английском языке. Умеет: - применять правила профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке; - применять правила профессиональной коммуникации в письменной на английском языке; - ставить задачи профессиональной деятельности на английском языке; Владеет: - навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности; - навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>ое чтение на английском языке Просмотр видео и выполнение заданий</p>	<p>Проект Зачет Экзамен</p>	<p>профессиональной коммуникации; – определяет средства профессиональной коммуникации, дает им характеристику; – подбирает и обрабатывает материал для осуществления профессиональной коммуникации на государственном (русском) и иностранном языках; – объясняет особенности профессиональной педагогической коммуникативной ситуации, педагогического речевого идеала; – перечисляет виды профессиональной речевой деятельности, педагогические жанры. - употребляет грамотно построенные речевые конструкции, интонационно-выразительные средства; – применяет коммуникативные навыки в процессе общения с детьми и взрослыми в условиях поликультурного общества. ПОВЫШЕННЫЙ – демонстрирует большую вариативность использования лексических средств в профессиональной коммуникации; – демонстрирует умение устанавливать и поддерживать интерес у оппонентов в профессиональной сфере; – соблюдает нормы всех уровней языка. – анализирует важность речевой профессиональной культуры для эффективного осуществления педагогического процесса в рамках образования; – спонтанно создает нормативные высказывания и сам контролирует их в</p>
--	--	--	---	---------------------------------------	---

					<p>процессе речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организует диалог на профессиональные темы в соответствии с задачами образования; – ориентируется в профессиональных контекстах.
ОПК-3	<p>готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия</p>	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - правила взаимодействия с участниками образовательного процесса; - правила взаимодействия с социальными партнерами; - способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия. <p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса; - уметь выполнять правила взаимодействия с социальными партнерами; - осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия. <p><u>Владеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами. - навыками руководства 	<p>Кейс-анализ Ролевая игра</p>	<p>Письменное задание Проект Зачет Экзамен</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <ul style="list-style-type: none"> - объясняет актуальность взаимодействия с участниками поликультурного образовательного процесса и социальными партнерами; - перечисляет педагогические технологии взаимодействия с участниками поликультурного образовательного процесса. - планирует взаимодействие с участниками поликультурного образовательного процесса; - устанавливает взаимодействие; - реализует различные способы взаимодействия в контексте поликультурного иноязычного образования; <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует лидерскую позицию; толерантно воспринимает социальные, этноконфессиональные и культурные различия; - осознает собственную позицию во взаимодействии; - несет ответственность за процесс и результат взаимодействия в поликультурной образовательной среде; - учитывает социальные, этноконфессиональные и культурные

		коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.			различия участников взаимодействия.
<i>профессиональная компетенция вузовская:</i>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПКВ-1	готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере	<p><u>Знает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ценности и представления, присущие культурам стран изучаемого иностранного языка (Великобритании); - основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и английского языка; - источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации; <p><u>Умеет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков, в процессе профессиональной коммуникации; - описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума; - разрабатывать методики преодоления конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации; 	<p>Кейс-анализ</p> <p>Внеаудиторное чтение на английском языке</p> <p>Просмотр видео и выполнение заданий</p>	<p>Письменное задание</p> <p>Проект</p> <p>Зачет</p> <p>Экзамен</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует ценности и представления, присущие культурам стран изучаемого иностранного языка, основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и английского языка (Великобритании); - определяет источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации; <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет свои знания особенностей культур в своей монологической и диалогической речи; - стремится к участию в диалоге культур; - осуществляет дальнейшее самообразование посредством изучаемого иностранного языка (английского); - выявляет и устраняет причины дискommunikации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.

		<p><u>Владеет:</u> - навыками осуществления межкультурного взаимодействия в соответствии с нормами и правилами, принятыми в культуре изучаемого языка; - навыками выявления и устранения причин дискоммуникации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.</p>			
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры				
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	
		часов	часов	часов	часов	
1	2	3	4	5	6	
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	124	36	36	32	20	
В том числе:						
Лекции (Л)	-	-	-	-	-	
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	124	36	36	32	20	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-	
2. Самостоятельная работа студента (всего)	164	36	36	40	52	
В том числе						
<i>СРС в семестре:</i>	164	36	36	40	52	
Письменные задания	52	10	12	12	18	
Просмотр видео	48	12	12	12	12	
Чтение	58	12	12	12	22	
Эссе	6	2	-	4	-	
<i>СРС в период сессии</i>	72	-	36	-	36	
Вид промежуточной аттестации	зачёт (З)	-	-	-	-	
	экзамен (Э)	72	-	36	-	
ИТОГО: Общая трудоемкость						
часов		360	72	108	72	108
зач. ед.		10	2	3	2	3

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	1.	Pitfalls of biography writing	Why do people write biographies and autobiographies? Why do we enjoy reading them? The answers to these questions partly lie in human psychology.
1	2.	Identity: Our Inner Self	The definition of the notion identity. The role of genes, social experience, gender. Meaningful stages an individual go through in the course of life. Their contribution to the evolution of identity. Originality is not everything.
1	3.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Infinitive	Forms. Structures with the Infinitive: Objective Infinitive Construction. Subjective Infinitive Construction. The For-to-Infinitive Construction. Functions of the Infinitive. Text: The Last Word: Money Can Buy Happiness. Text: I

			Can See You.
1	4.	Cinematography as a Part of the US Culture	General Information about Cinema. The History of the Cinema. Film Creation. Film Industry. Film Assessment.
1	5.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Gerund	Forms. Structures with the Gerund. Functions: Subject. Predicative. Part of a Compound Verbal Aspect Predicate. Part of a Compound Verbal Aspect Predicate. Part of a Compound Verbal Aspect Predicate. Adverbial Modifier. Text: Out of Work. Text: What Leaders Really Do.
1	6.	Films for Viewing and Analysis. The Titanic	The Titanic. General Information. Viewing and Discussing the film. Films Related Texts for Reading and Discussion: Could the The Titanic Have Been Saved. Vocabulary on the Film. Activities for Self-Study.
2	7.	Education	Cheating at School and University. Cheating and its roots. Its shapes and forms. How do different cultures treat cheating? The whys and hows of cheating. Why students do it - how we can stop it.
2	8.	People and lifestyles	Are We Living a Healthy Life? The problems of big cities. Are there any opportunities left in megapolises? Difficult, stressful and expensive travel to the place of work. Healthy living. Vegetarianism.
2	9.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Participle	Forms. Structures with the Participles. Objective Participial Construction. Subjective Participial Construction. Absolute Participial Construction. Functions: Attribute. Adverbial Modifier. Predicative. Parenthesis. Misrelated Participle. Text: Anything to Declare? Text: Prejudice – North and South
2	10.	Discovering Yourself through Discovering the World	Holidays. Their advantages and disadvantages. Adventures from the past and romantic books. Types of adventure travel. An adventurous person. Russia's seven wonders.
2	11.	Films for Viewing and Analysis. Forrest Gump	Forrest Gump. General Information. Viewing the Film in the Context of History and Culture. Films Related Texts for Reading and Discussion: American Ethnic Identity and Immigration. Vocabulary on the Film. Activities for Self-Study.
2	12.	Consumerism: the New Drug of Shopping	Consumerism: the New Drug of Shopping. Shopping. Spending money. Specialized shops, mega malls. Benefits and constrains. Compulsive shopping. Addicted to the mall.
3	13.	Manners Make Man	Manners make man. Etiquette. The history of etiquette. Hospitality. Netiquette. Proper table manners. Good manners.
3	14.	Mass Media: Power for Good or Evil?	Mass Media: Power for Good or Evil? Types of mass media. "The forth power". The Internet. More privacy with the Internet? Multimedia and virtual reality. Privacy and paparazzi. The ratings battle. Technology threatens privacy.
3	15.	Modal Verbs	Text: Rules and Regulations. Voluntary Censorship. Text: Shoplifting
3	16.	Charmed by the Written Word	Charmed by the Written Word. Reading. A favourite genre. A favourite writer. Most popular genres nowadays.

			Bestsellers. E-books. A nation of readers. Back to the roots. The invention of printing.
3	17.	Films for Viewing and Analysis. Spanglish	Spanglish. General Information. Viewing and Discussing the Film. Films Related Texts for Reading and Discussion: Crossing the Colour Line. From Empathy to Implicature in Intercultural Communication. Vocabulary on the Film. Activities for Self-Study.
3	18.	The World of Work	Why do people work? How do they choose career? A job market. What employers are looking for in job interview? Finding your way with corporate culture. Career planning building blocks.
4	19.	Significance of Traditions	National holidays. The history of St Valentine's Day. The history of St Patrick's Day. The history of Halloween. Thanksgiving Day. Symbols of Thanksgiving.
4	20.	The Past Shapes the Future	Understanding history. The most attractive period in history. Historians. What is it all about? How well do you know history? Historical re-enactment.
4	21.	Modal Verbs	Text: Away From It All? Text: Holiday USA
4	22.	Language as a Cultural Value	Language as a Cultural Value. 1054 languages dying out as the world globalises. A Tower of Babel. British English in danger. Interned "US-speak" is a threat. Multilingual children.
4	23.	National identity and patriotism in the globalized world.	Diplomacy and diplomats. New Geopolitical situation. National identity problem and patriotism in our globalized world. Morality in politics and society.
4	24.	Russian Everyday Culture	What a wonderful world. Visual images of Ryazan. People and their work, hobbies, families, etc. Everyday life in Ryazan.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1.	Pitfalls of biography writing	-	-	6	6	12	Недели № 1-3 Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
1	2.	Identity: Our Inner Self	-	-	6	6	12	Недели № 4-6 Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
1	3.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Infinitive	-	-	6	6	12	Недели № 7-9 Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
1	4.	Cinematography as a Part of	-	-	6	6	12	Недели № 10-12

		the US Culture						Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
1	5.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Gerund	-	-	6	6	12	<i>Недели № 13-15</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
1	6.	Films for Viewing and Analysis. The Titanic	-	-	6	6	12	<i>Недели № 16-18</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Эссе
1	Разделы дисциплины №№ 1-6		-	-	-	-	-	Зачет
1	ИТОГО за семестр:		-	-	36	36	72	
2	7.	Education	-	-	6	6	12	<i>Недели № 1-3</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
2	8.	People and lifestyles	-	-	6	6	12	<i>Недели № 6-8</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
2	9.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Participle	-	-	6	6	12	<i>Недели № 9-11</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
2	10.	Discovering Yourself through Discovering the World	-	-	6	6	12	<i>Недели № 12-14</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
2	11.	Films for Viewing and Analysis. Forrest Gump	-	-	6	6	12	<i>Недели № 15-17</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
2	12.	Consumerism: the New Drug of Shopping	-	-	6	6	12	<i>Недели № 18-20</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
2			-	-	-	36	36	Экзамен
2			-	-	36	72	108	
3	13.	Manners Make Man	-	-	6	6	12	<i>Недели № 1-3</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
3	14.	Mass Media: Power for Good or Evil?	-	-	6	6	12	<i>Недели № 4-6</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
3	15.	Modal Verbs	-	-	6	6	12	<i>Недели № 9-11</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
3	16.	Charmed by the Written Word	-	-	6	6	12	<i>Недели № 12-14</i> Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
3	17.	Films for Viewing and	-	-	4	8	12	<i>Недели № 15-16</i>

		Analysis. Spanglish						Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания Эссе
3	18.	The World of Work	-	-	4	8	12	Недели № 17-18 Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания Эссе
3	Разделы дисциплины №№ 13-18		-	-	-	-	-	Зачет
3	ИТОГО за семестр:		-	-	32	40	72	
4	19.	Significance of Traditions	-	-	6	6	12	Недели № 1 (4ч) – 2 (2ч) Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
4	20.	The Past Shapes the Future	-	-	6	6	12	Недели № 2 (2ч) – 3 (4ч) Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
4	21.	Modal Verbs	-	-	6	6	12	Недели № 8 (4ч) – 9 (2ч) Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
4	22.	Language as a Cultural Value	-	-	8	4	12	Недели № 9 (2ч), 10 (4ч), 11 (2ч) Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
4	23.	National identity and patriotism in the globalized world.	-	-	8	4	12	Недели № 11 (2ч), 12 (4ч), 13 (2ч) Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
4	24.	Russian Everyday Culture	-	-	6	6	12	Недели № 13 (2ч) – 14 (4ч) Вопросы по видео Вопросы по чтению Письменные задания
4	Разделы дисциплины №№ 19-24		-	-	-	36	36	Экзамен
4	ИТОГО за семестр:		-	-	40	32	108	
			-	-	144	216	360	

2.3. Лабораторный практикум – учебным планом не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ – курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
------------	-----------	---	----------	-------------

1	2	3	4	5
1	1.	Pitfalls of biography writing	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
1	2.	Identity: Our Inner Self	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
1	3.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Infinitive	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
1	4.	Cinematography as a Part of the US Culture	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
1	5.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Gerund	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
1	6.	Films for Viewing and Analysis. The Titanic	Эссе	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
1	ИТОГО в семестре:			36
2	7.	Education	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
2	8.	People and lifestyles	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
2	9.	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Participle	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
2	10.	Discovering Yourself through Discovering the World	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
2	11.	Films for Viewing and Analysis. Forrest Gump	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
2	12.	Consumerism: the New Drug of Shopping	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
2	ИТОГО в семестре:			36
3	13.	Manners Make Man	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
3	14.	Mass Media: Power for Good or Evil?	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
3	15.	Modal Verbs	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
3	16.	Charmed by the Written Word	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2
			Чтение	2
3	17.	Films for Viewing and Analysis. Spanglish	Письменное задание	2
			Просмотр видео	2

Семестр № 3 (СРС 40 ч., 16 недель, недели № 7-8 - практика)

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели															
		1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Письменные задания	П			П			П		П		П			П			П
Просмотр видео материалов	В		В			В				В			В		В		В
Чтение	Ч	Ч			Ч			Ч				Ч		Ч		Ч	
Эссе	Э														Э	Э	

Семестр № 4 (СРС 52 ч., 10 недель, недели № 4-7 - практика)

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели										
		1	2	3	8	9	10	11	12	13	14	
Письменные задания	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	
Просмотр видео материалов	В	В	В		В		В		В		В	
Чтение	Ч	ч	ч	ч	ч	ч	ч	ч	ч	ч	ч	

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

*Методические рекомендации
по организации самостоятельной работы*

Для успешного усвоения курса необходимо не только посещать аудиторные занятия, но и вести активную самостоятельную работу. Самостоятельная работа может носить как индивидуальный, так и групповой характер. Обучающиеся проводят ежедневные упражнения в языке, осуществляют на изучаемом языке поиск информации и профессиональные контакты, выполняют задания по чтению и переводу, а также письменные упражнения. При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств;
- выполнять домашние задания по указанию преподавателя в дистанционном курсе.

Домашнее задание оценивается по следующим критериям:

- степень и уровень выполнения задания;
- аккуратность в оформлении работы;
- использование специальной литературы;
- сдача домашнего задания в срок.

Для самостоятельной работы рекомендуется:

Авторский дистанционный курс – Ковтун Н. В. Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном языке [Электронный ресурс]: образовательный ресурс удаленного доступа / Н. В. Ковтун. - Рязань: ЦДО РГУ

имени С. А. Есенина, 2019. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=1466> (дата обращения: 06.06.2019).

Видео материалы:

Watch the video: The Andrew Marr Show [Видеозапись] : телевизионная программа британской корпорации БиБиСи / Э. Мэпп. – London: BBC, 2007 —. – 60 мин. – Загл. с экрана.

The Andrew Marr Show is an hour-long British television programme broadcast on BBC One on Sunday mornings from 9am. It is presented by Andrew Marr previously the BBC's Political Editor. The host interviews political figures and others involved in the current events of the week. It replaced the long-running *Breakfast with Frost* programme when David Frost decided to retire in 2005. The programme begins with a review of the Sunday papers, for which Marr is joined by two or three different guests each week. It also features BBC News and BBC Weather updates.

Originally launched on 11 September 2005 as *Sunday AM*, the show was renamed *The Andrew Marr Show* for the new series in September 2007.

В самостоятельной работе студента используются исследовательские методы обучения, предполагающие самостоятельный творческий поиск и применение знаний обучающимся. Проект – это работа, которая строится по логике проведения классического научного исследования. Тема проекта: «Деловое общение в поликультурном обществе». Проект выполняется на английском языке и записывается на видео.

Целью проекта является повышение уровня профессиональной подготовки обучающегося. Проект формирует следующие компетенции:

- усвоение теоретического материала и путей его применения на практике;
- навыки творческого мышления;
- воспитание чувства ответственности за качество принятых решений;
- навык самостоятельной профессиональной деятельности;
- комплексная работа со специальной литературой и информационными ресурсами;
- научно-исследовательская деятельность.

В случае наличия существенных замечаний руководителя работа возвращается обучающемуся на доработку.

Допускается открытая защита в присутствии всей учебной группы. Вопросы, задаваемые автору проекта, не должны выходить за рамки тематики проекта. При своевременной защите работа оценивается наивысшим баллом, при опоздании оценка снижается. При опоздании более чем на 2 недели работа не оценивается.

3.3.1. Контроль самостоятельной работы

Контроль самостоятельной работы обучающихся по дисциплине осуществляется путем выполнения индивидуальных (письменных) заданий в дистанционном курсе «Практикум по культуре речевого общения на первом

иностранным языке», выступления студентов с докладами-презентациями, реферирования содержания просмотренного видео материала на английском языке с англоязычными титрами по тематике делового общения по предложенному плану; реферирования содержания прочитанного текста по тематике делового общения с последующим реферированием содержания прочитанного по предложенному плану, представления и обсуждения видео проектов на английском языке «Привлекательность повседневной культуры в Рязани» и др.

Примеры оценочных средств для текущего и промежуточного контроля самостоятельной работы представлены в ФОС.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: см. ФОС

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине (модулю): не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	5	6	7	8
1.	Английский язык для гуманитариев: американская культура сквозь призму кино=English for humanities: US culture through feature films [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова ; сост. С. А. Сулонова, Е. Ю. Меньшикова и др. - Архангельск : САФУ, 2014. - 112 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436150 (дата обращения: 03.06.2019).	5, 11, 17	1, 2, 3	ЭБС	
2.	Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication=Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Е. Данчевская, А. В. Малёв. - 6-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 192 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93369 (дата обращения: 03.06.2019).	1,2,7,8,10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 22, 23	1-4	ЭБС	
3.	Красавина, В. В. Английский язык. Времена и модальные глаголы [Текст] : учебное пособие / В. В. Красавина. - Москва : Флинта: Наука, 2015. – 140 с.	15, 21	3- 4	5	-
4.	Минченков, А. Г. Употребление неличных форм глагола в английском языке=English Grammar in Depth: Verbals [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Г. Минченков. - Изд. 2-е, доп. - СПб : Антология, 2014. - 160 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257917 (дата обращения: 03.06.2019).	3, 5, 9	1-2	ЭБС	

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	2	5	6	7	8
Словари и справочники					
1.	Азаров, А. А. Этот коварный определенный артикль "The" [Электронный ресурс]: Словарь-справочник / А. А. Азаров. - М. : Флинта, 2010. - 77 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57617 (дата обращения: 03.06.2019).	1-24	1-4	ЭБС	
2.	Брускина, Т. Л. Русско-английский словарь образных слов и выражений = Russian-English Dictionary of Idioms & Colourful Words [Электронный ресурс] / Т. Л. Брускина, Л. Ф. Шитова. - СПб : Антология, 2008. - 352 с. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=213023&sr=1 (дата обращения: 103.06.2019).	1-24	1-4	ЭБС	
3.	Лубенская, С. И. Русско-английский фразеологический словарь [Электронный ресурс] / С. И. Лубенская. - М. : Языки русской культуры, 1997. - 1052 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211539 (дата обращения: 03.06.2019).	1-24	1-4	ЭБС	
4.	Шитова, Л. Ф. English Idioms and Phrasal Verbs = Англо-русский словарь идиом и фразовых глаголов [Электронный ресурс] / Л. Ф. Шитова, Т. Л. Брускина. - 3-е изд. - СПб : Антология, 2012. - 256 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220150 (дата обращения: 03.06.2019).	1-24	1-4	ЭБС	
5.	Шитова, Л. Ф. 350 Idioms with Their Origin, or The Idiomatic Cake You Can Eat and Have It Too = 350 идиом и их происхождение, или как невинность соблудности и капитал приобрести [Электронный ресурс] / Л. Ф. Шитова. - СПб : Антология, 2011. - 160 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220149 (дата обращения: 03.06.2019).	1-24	1-4	ЭБС	

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2019).

2) Университетская библиотека online [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 002-01/17 от 15 декабря 2016 г. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения 28.05.2019).

3) ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 2957 от 18 апреля 2017 г. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения 28.05.2019).

4) Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А.

Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn.rsu.edu.ru> (дата обращения: 28.05.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1) Электронная версия словаря Longman Dictionary of Contemporary English [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ldoceonline.com, свободный (дата обращения 28.05.2019).

2) Электронная версия словаря Oxford Advanced Learner's Dictionary [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.oxfordlearnersdictionaries.com, свободный (дата обращения 28.05.2019).

3) Электронная версия словаря Cambridge Dictionary Online [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dictionary.cambridge.org>, свободный (дата обращения 28.05.2019).

4) Электронная версия англо-русского словаря В.К. Мюллера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.classes.ru/dictionary-english-russian-Mueller>, свободный (дата обращения 28.05.2019).

5) Электронный словарь «Мультитран» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.multitran.ru, свободный (дата обращения 28.05.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: нет.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: не указываются для ФГОС ВО.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дистанционное обучение

Авторский дистанционный курс – Крючков В. А. Практикум по культуре

речевого общения на первом иностранном языке [Электронный ресурс]: образовательный ресурс удаленного доступа / В. А. Крючков. - Рязань: ЦДО РГУ имени С.А. Есенина, 2017. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=1466> (дата обращения: 06.06.2019), выполненный в виртуальной образовательной среде Moodle, предоставляет широкие возможности для коммуникации, т.к. система поддерживает обмен файлами любых форматов – как между преподавателем и студентом, так и между самими студентами, сервис рассылки позволяет оперативно информировать всех участников курса или отдельные группы о текущих событиях, форум дает возможность организовать учебное обсуждение проблем, при этом обсуждение можно проводить по группам, чат позволяет организовать учебное обсуждение проблем в режиме реального времени. Сервисы «Обмен сообщениями», «Комментарий» предназначены для индивидуальной коммуникации преподавателя и студента: рецензирования работ, обсуждения индивидуальных учебных проблем.

Система в рамках дистанционного курса создает и хранит портфолио каждого обучающегося: все сданные им работы, все оценки и комментарии преподавателя к работам, все сообщения в форуме. Все отметки по курсу хранятся в сводной ведомости. Moodle позволяет контролировать “посещаемость”, активность студентов, время их учебной работы в сети.

При разработке электронного ресурса в системе Moodle был использован набор элементов курса, в который входят: глоссарий, ресурс, задание, форум, тетрадь, тест и др. *Глоссарий* позволяет организовать работу с лингвострановедческими терминами, при этом словарные статьи могут создавать не только преподаватели, но и студенты. *Ресурс* – любой материал для самостоятельного изучения: текст, иллюстрация, web-страница, аудио или видео файл и др. Выполнение *задания* – это вид деятельности студента, результатом которой становится создание и загрузка на сервер файла любого формата или создание текста непосредственно в системе Moodle. Преподаватель оперативно проверяет сданные студентом файлы или тексты, комментирует их и, при необходимости, предлагает их доработать.

Имеется возможность консультирования обучающихся преподавателем в любое время и в любой точке пространства посредством дистанционного курса, электронной почты, социальных сетей «ВКонтакте», телефонной связи Viber и What’s Up.

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Письменные задания	Письменные задания содержатся в учебниках и учебных пособиях, которые можно найти в ЭБС «Университетская библиотека on-line». Выполнение заданий является обязательным. Задание, выполненное вовремя, может быть оценено высшей оценкой. Задание, выполненное с опозданием в две недели, не оценивается, считается не выполненным.

Просмотр видео материалов	Просмотр видео выполняется на английском языке с англоязычными титрами по тематике делового общения с последующим реферированием содержания просмотренного материала по предложенному плану.
Чтение	Чтение текста выполняется в контексте межкультурной коммуникации с последующим реферированием содержания текста, выполненного по предложенному плану.
Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.
Подготовка к экзамену	Подготовка проекта, который позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности навыков практического и творческого мышления. Проект выполняется на английском языке и записывается на видео.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Информационные технологии:

1. Мультимедийные презентации на практических занятиях.
2. Использование онлайн ресурсов при организации видеопросмотров и чтения по отдельным темам дисциплины на сайте <http://youtube.com>.
3. Технологии дистанционного обучения – использование электронного ресурса «Практикум по КРО на первом иностранном языке» для направления подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование, направленность (профиль) – Поликультурное образование, созданного на платформе СДО Moodle.

Для функционирования мультимедиа ресурсов дистанционного курса на компьютере пользователя необходимы следующие аппаратные и программные средства: ПК типа *Intel x86 / AMD 64*; Оперативная память – 1024 Мб; свободное пространство на жёстком диске 640 Мб; цветной монитор SVGA с разрешающей способностью 600x800 и выше; ОС Windows /XP/2003/7/8; GNU/Linux; Browser min. Firefox 4, Internet Explorer 8, Safari 5, Google Chrome 11, Opera 9; Adobe Flash Player; Adobe Reader; DjVu Browser Plugin.

ИТ обработки данных

1. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Программное обеспечение (в компьютерном классе):

Операционная система WindowsPro (договор №Тг000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Программное обеспечение (кафедральные ноутбуки):

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1 семестр			
1.	Interpersonal relations	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
2.	Education	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
3.	Non-Finite Forms of the Verb	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
4.	Cinematography as a Part of the US	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
5.	Non-Finite Forms of the Verb	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
6.	Films for Viewing and Analysis. The	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
2 семестр			
7.	Employment	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
8.	People and lifestyles	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
9.	Non-Finite Forms of the Verb	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
10.	The World of People and Animals	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
11.	Films for Viewing and Analysis.	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
12.	Learn English through songs.	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
3 семестр			
13.	Art and Artists	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
14.	Museums	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
15.	Modal Verbs	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
16.	Culture aspects	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
17.	Films for Viewing and Analysis.	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
18.	Learn English through games.	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Зачет</i>
4 семестр			
19.	Learn English through games.	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
20.	It's a small world	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
21.	Subjunctive Mood	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
22.	National identity and patriotism in the	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
23.	Learn English through games	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>
24.	Learn English through songs.	ОПК-1 ОПК-3 ПКВ-1	<i>Экзамен</i>

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОПК-1	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	знать	
		правила профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке;	ОПК-1 31
		правила профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке;	ОПК-1 32
		задачи профессиональной деятельности на английском языке.	ОПК-1 33
		уметь	
		употребляет грамотно построенные речевые конструкции, интонационно-выразительные средства;	ОПК-1 У1
		демонстрирует большую вариативность использования лексических средств в профессиональной коммуникации;	ОПК-1 У2
		демонстрирует умение устанавливать и поддерживать интерес у оппонентов в профессиональной сфере;	ОПК-1 У3
		владеть	
		навыками осуществления профессиональной коммуникации в устной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК-1 В1
навыками осуществления профессиональной коммуникации в письменной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-1 В2		
ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	знать	
		правила взаимодействия с участниками образовательного процесса на английском языке;	ОПК-3 31
		правила взаимодействия с социальными партнерами на английском языке;	ОПК-3 32
		способы руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	ОПК-3 33
		уметь	
		следовать правилам взаимодействия с участниками образовательного процесса на английском языке;	ОПК-3 У1
		уметь выполнять правила взаимодействия с социальными партнерами на английском языке;	ОПК-3 У2
осуществлять руководство коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	ОПК-3 У3		

		владеть	
		навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами на английском языке;	ОПК-3 В1
		навыками руководства коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	ОПК-3 В2
ПКВ-1	готовность к межкультурному взаимодействию в профессиональной сфере.	знать	
		ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков;	ПКВ-1 З1
		основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и английского языка;	ПКВ-1 З2
		источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации;	ПКВ-1 З3
		уметь	
		использовать ценности и представления, присущие культурам стран изучаемых иностранных языков, в процессе профессиональной коммуникации;	ПКВ-1 У1
		описывать новые явления и процессы в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума;	ПКВ-1 У2
		разрабатывать методики преодоления конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации;	ПКВ-1 У3
		владеть	
		навыками осуществления межкультурного взаимодействия в соответствии с нормами и правилами, принятыми в культуре изучаемого языка;	ПКВ-1 В1
навыками выявления и устранения причин дискommunikации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.	ПКВ-1 В2		

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
(ЗАЧЕТ, ЭКЗАМЕН)**

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1 семестр		
1	Interpersonal relations	ОПК-1 З1
2	Education	ОПК-1 З2
3	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Infinitive	ОПК-1 З3
4	Cinematography as a Part of the US Culture	ПКВ-1 В3
5	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Gerund	ОПК-1 У1

6	Films for Viewing and Analysis. The Titanic	ОПК-1 У2
2 семестр		
7	Employment	ОПК-1 У3
8	People and lifestyles	ОПК-1 В1
9	Non-Finite Forms of the Verb (Verbals): Participle	ОПК-1 В2
10	The World of People and Animals	ОПК-1 В3
11	Films for Viewing and Analysis. Forrest Gump	ПКВ-1 З2
12	Learn English through songs.	ПКВ-1 У1
3 семестр		
13	Art and Artists	ОПК-3 З2
14	Museums	ОПК-3 З3
15	Modal Verbs	ОПК-3 З1
16	Culture aspects	ОПК-3 У1
17	Films for Viewing and Analysis. Spanglish	ОПК-3 У2
18	Learn English through games.	ОПК-3 У3
4 семестр		
19	Learn English through games.	ОПК-3 В1
20	It's a small world	ОПК-3 В2
21	Subjunctive Mood	ОПК-3 В3
22	National identity and patriotism in the globalized world.	ПКВ-1 В1
23	Learn English through games	ПКВ-1 В2
24	Learn English through songs.	ПКВ-1 З1

Умения по работе с видео (монологические, продуктивные)

- реферировать содержание по предложенному плану
- кратко суммировать содержание
- вычленять главную и второстепенные темы
- описывать и объяснять суть темы
- определять позицию говорящего по теме
- выражать согласие или несогласие с высказанным мнением
- давать межкультурную оценку тематической ситуации
- вычленять и комментировать общее и различное
- характеризовать и описывать предметный ряд
- сравнивать и сопоставлять общекультурные ситуации
- объяснять культурные отличия в восприятии и оценки ситуации
- использовать средства логической связи

Умения по работе с фотографиями (монологические, продуктивные)

- сравнивать и сопоставлять три фотографии по плану
- описывать предметный ряд, что и кто изображен
- называть и характеризовать действия, изображенные на фотографиях

- вычленять и комментировать общекультурную проблематику / тематику (минимум три)
- использовать средства логической связи
- вычленять сходства и различия (минимум по 3)
- формулировать и объяснять собственное мнение и оценку ситуации

Языковые навыки

- все видовременные формы глагола, активные и пассивные, фразовые глаголы, идиомы, модальные глаголы
- простые и сложные слова, артикли, степени сравнения прилагательных
- все типы простых и придаточных предложений
- вводные слова и речевые клише для организации связанного и логического высказывания
- произношение и интонация, фонетически связанная речь, средний темп речи, правильный ритм

Структура экзамена

1. Просмотр видео на английском языке с англоязычными титрами по общественно-политической или социокультурной тематике с последующим реферированием содержания просмотренного материала по предложенному плану и рекомендуемым объемом в 250-300 слов. Время – 3-4 мин.

2. Просмотр ситуации на видео без титров, отражающей культуру повседневного домашнего, межличностного и профессионального общения по широкому кругу тем и вопросов с кратким изложением содержания просмотренного и сопоставлением с социокультурными и поведенческими нормами в своей стране. План высказывания прилагается. Объем высказывания 200-250 слов. Время устного ответа – 2,5-3 мин.

3. Описание, сравнение, сопоставление и анализ фотографий, содержащих изображения повседневной бытовой или профессиональной ситуации. Объем высказывания ограничивается временем (1,5 мин). План высказывания прилагается.

Критерии оценивания выполнения заданий по устному экзамену

Баллы	Содержание	Организация высказывания	Лексика	Грамматика	Фонетика
3	<p>Задание выполнено полностью. Содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилистическое оформление речи выбрано правильно, с учетом цели высказывания (реферирование, описание, сопоставление), соблюдены принятые в языке нормы речевого этикета; отражено собственное мнение и даны аргументы.</p>	<p>Высказывание логично и связано; средства логической и структурной связи использованы правильно; высказывание имеет четкие границы смысловых блоков; формат высказывания выбран правильно. В основном речь без опоры на письменный текст.</p>	<p>Используемый словарный запас соответствует поставленной речевой задаче; словарный запас разнообразен; мало лексических повторов; практически нет нарушений в использовании слов. Допускаются 1-3 лексические ошибки, не влияющие на выражение и понимание смысла. Обязательно наличие идиом (4-6).</p>	<p>Используемые грамматические явления и структуры соответствуют поставленной задаче. Арсенал грамматических средств обширный. Отсутствуют однотипные грамматические структуры. Практически отсутствуют грамматические ошибки. Допускаются 1-3 ошибки, не влияющие на смысловыражение и понимание.</p>	<p>Речь понимается легко. Правила артикуляции в основном соблюдаются. Правила чтения и произношения слов соблюдаются. Правильное фразовое ударение. Темп речи естественный, беглый. Использование пауз и замедление темпа речи оправдано речевой ситуацией. Допускается 1-3 фонетические ошибки, не влияющие на понимание смысла. Интонация соответствует цели высказывания.</p>
2	<p>Задание в основном выполнено. Содержание отражено не полностью, некоторые аспекты (1-2), обозначенные в плане, не выполнены; стилистическое оформление речи выбрано правильно, с учетом цели высказывания (реферирование, описание, сопоставление), в основном соблюдены принятые в языке нормы речевого этикета; недостаточно отражено</p>	<p>Высказывание в основном логично и связано; есть незначительные ошибки (1-3) в средствах логической и текстовой связи; имеются некоторые недостатки при переходе к новым аспектам плана; формат высказывания выбран правильно; речь характеризуется спотыканием, излишняя опора на текст.</p>	<p>Используемый словарный запас соответствует поставленной речевой задаче, однако словарный запас несколько ограничен и много лексических повторов; есть некоторые нарушения в использовании слов, но смысл понятен. Допускаются 4-6 лексических ошибок, включая случаи предложного управления в устойчивых фразах и словосочетаниях. Иногда используются идиомы (1-3).</p>	<p>Используемые грамматические явления и структуры соответствуют поставленной задаче, однако набор грамматических средств ограниченный, присутствуют однотипные грамматические структуры. Допускаются 4-6 грамматических ошибок, не влияющих на смысловыражение и понимание.</p>	<p>Правила артикуляции нарушаются, но речь понимается легко. Имеются 4-6 ошибок в правилах произношения слов, не влияющих на понимание смысла. Некоторые ошибки во фразовом ударении и проговариваемости (2-3). Темп речи явно замедленный с неоправданными паузами и некоторыми спотыканиями. Интонация иногда не соответствует цели высказывания (1-2 ошибки). Общее впечатление хорошее.</p>

	собственное мнение и недостаточно аргументов.				
1	Задание выполнено не полностью, содержание высказывания отражает не все аспекты, указанные в задании, нарушения стилового оформления речи встречаются часто, отсутствуют общепринятые речевые формулы и клише.	Высказывание не всегда логично, имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор крайне ограничен, имеются многочисленные ошибки в формате высказывания, постоянная опора на подготовленный текст.	Использован неоправданно ограниченный словарный запас, часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые ошибки затрудняют понимание высказывания, большое количество лексических повторов.	Часто встречаются ошибки элементарного уровня и затрудняют понимание высказывания, грамматические средства оформления высказывания крайне ограничены.	Речь понимается с трудом, нормы произношения часто не выдерживаются, большие неоправданные паузы, произношение базируется только на русскоязычной артикуляции, часто нарушаются интонационные нормы.
0	Задание не выполнено, содержание не отражает указанные аспекты, крайне мал объем высказывания.	Отсутствует логика и связанность высказывания, риторический формат полностью нарушен.	Крайне ограничен набор лексики, что не позволяет выполнить поставленную речевую задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Фонетические нормы, интонация и фразовое ударение не соблюдаются, речь не понятна.

Перевод количества баллов в 5-балльную систему.

13-15 баллов – оценка «5»

9-12 баллов – оценка «4»

6-8 баллов – оценка «3»

0-5 баллов – оценка «2»

Тексты экзаменационных билетов

Все предложенные задания имеют идентичную форму текста и примерный риторический план высказывания. Магистранты имеют право внести собственные элементы содержания, при этом сохраняя предложенные аспекты. После завершения устного высказывания экзаменатор имеет право задать не более трех вопросов с целью уточнения или дополнения.

Видео материалы содержатся на компьютерах. Количество компьютеров в аудитории – 6.

Фотографии также содержатся на компьютерах.