

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова  
«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ТЕКСТ В СИСТЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ЛИЧНОСТИ»**

Уровень основной образовательной программы Бакалавриат

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профили) подготовки Начальное образование

Форма обучения заочная

Сроки освоения ОПОП нормативный

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра гуманитарных и естественно-научных дисциплин и методики их преподавания

Рязань, 2019

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины по выбору (Б.1.В.ДВ.13.2) «Текст в системе формирования речевой личности» является формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, в процессе изучения, обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.

### 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

**2.1. Учебная дисциплина «Текст в системе формирования речевой личности»** относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1. Б.1. В. ДВ.12.2.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины по выбору** необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Педагогика
- Культура речи
- Русский язык
- Теория литературы и практика читательской деятельности
- Методика обучения русскому языку и литературному чтению
- Детская литература

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых** необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Освоение дисциплины «Текст в системе формирования речевой личности» является необходимой базой для изучения дисциплин:

- Русский язык
- Государственного экзамена.

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.**

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) компетенций и профессиональных компетенций, установленных вузом (ПКВ)

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные текстовые категории, их отличительные особенности употребления;</li> <li>- основы текстопорождения и текстовосприятия;</li> <li>- текстовые нормы культуры речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять текстовые понятия;</li> <li>- «считывать» все виды информации в тексте;</li> <li>- разграничивать текстовые категории и их формальные показатели</li> <li>- находить оптимальные пути редактирования текста,</li> <li>- применять «язык» корректора - создавать вторичный и собственный тексты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Навыком лингвистического анализа текстов разных жанров, анализа условий эффективного межличностного общения главных героев, а также навыком создания речевых портретов героев</li> </ul>
2.	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность понятий «языковая личность», «коммуникативная компетенция», «текст» и «дискурс»</li> <li>- сущность прагматики речевого произведения</li> <li>- основы речевой деятельности</li> <li>- условия эффективного осуществления всех этапов РД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять особенности языковой личности создающего текст и воспринимающего его</li> <li>- характеризовать авторскую позицию через языковые средства</li> <li>- определять ошибочное звено в РД</li> <li>- применять условия эффективной речевой коммуникации в профессиональной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Навыком интерпретировать прагматику речевого произведения, понимать авторское отношение, соблюдать основы профессиональной культуры, применения этических основ при работе с текстом</li> </ul>
3.	ПКВ-2	способность применять знание теоретических основ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать дидактический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Методами и приемами обучения учащихся работать с</li> </ul>

		и технологий начального языкового образования в обучении русскому языку учащихся начальных классов	эффективной работы с текстом в начальной школе - продуктивные современные методы и приемы работы с текстовыми понятиями	материал для младшего школьного возраста - разрабатывать упражнения для анализа текстовых понятий - разрабатывать методический аппарат обучения учащихся анализировать тексты	различными планами текста, методикой работы по формированию у младших школьников текстовых умений анализировать текст, методикой работы по формированию у младших школьников текстовых умений создавать текст
--	--	--	--	---	---

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

1. Производить комплексный анализ текста.
2. Интерпретировать прагматический план текста.
3. Создавать тексты разных стилей, типов и жанров согласно теории речевой деятельности и основ текстопостроения.
4. Определять эффективные методы и приемы работы с текстом в начальной школе.
5. Применять знания о текстопостроении и текстовосприятии в профессиональной деятельности.

## 2.5. Карта компетенций дисциплины

Наименование дисциплины: Текст в системе формирования речевой личности					
Цели изучения дисциплины: формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, в процессе изучения, обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<i>общекультурные компетенции</i>					
компетенции		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
индекс	формулировка				
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p><b>Знание</b> основных текстовых категорий и их особенностей употребления; основ текстопорождения и текстовосприятия; текстовых норм культуры речи.</p> <p><b>Умение</b> выделять текстовые понятия; «считывать» все виды информации в тексте; разграничивать текстовые категории и их формальные показатели; интерпретировать прагматический план текста; находить оптимальные пути редактирования текста; создавать вторичный и собственный тексты.</p> <p><b>Владение</b> навыком лингвистического анализа текстов разных жанров,</p>	Путем проведения лекционных, практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельной работы студентов	Собеседование, презентации, реферат, дискуссии, коллоквиум, тестирование, практические задания, ИДЗ, зачет	<p style="text-align: center;"><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Знать признаки текста. Знать определение основных текстовых понятий: текст, тема текста, основная мысль, опорные и ключевые слова, типы текста, параллельная/цепная связь, контактная/ дистантная, стили речи. Знать виды информации в тексте: содержательно-фактуальную, содержательно-концептуальную, содержательно-подтекстовую.</p> <p style="text-align: center;"><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Интерпретировать художественный текст. Разграничивать виды информации в тексте. Определять тему, основную мысль и проблему текста. Анализировать информационный план текстов разных жанров. Редактировать текст. Создавать вторичный текст и собственный с учетом теории речевой деятельности. Производить комплексный анализ текста. Разработать методический аппарат работы с каждым текстовым понятием: текстом, темой текста, основной мыслью, проблемой, видами связи, ключевыми словами, типами текста, стилями речи.</p>

		анализа условий эффективного межличностного общения главных героев, а также навыком создания речевых портретов героев			
<b>общефессиональные компетенции</b>					
компетенции		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
индекс	формулировка				
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	<p><b>Знание</b> сущности понятий «языковая личность», «коммуникативная компетенция», «текст» и «дискурс»; понятия прагматики речевого произведения, а также основ речевой деятельности и условия эффективного осуществления всех этапов РД</p> <p><b>Умение</b> определять особенности языковой личности создающего текст и воспринимающего его, характеризовать авторскую позицию через языковые средства, определять ошибочное звено в РД, применять условия эффективной речевой коммуникации</p>	Путем проведения лекционных, практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельной работы студентов	Собеседование, презентации, реферат, дискуссии, коллоквиум, тестирование, практические задания, ИДЗ, зачет	<p style="text-align: center;"><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Охарактеризовать понятие «языковая личность». Знать сущность понятия «компетентность», «текст», «дискурс». Знать сущность понятия «прагматика речевого произведения». Знать критерии, раскрывающие прагматику текста. Знать структуру и сущность речевой деятельности, особенности каждого этапа. Знать условия эффективной коммуникации</p> <p style="text-align: center;"><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Характеризовать языковую личность автора и читателя. Раскрывать причинно-следственную связь между языковой личностью читателя и пониманием текста. Характеризовать авторскую позицию с опорой на языковой анализ текстовой ткани. Находить ошибку в структуре речевой деятельности. Использовать условия эффективной коммуникации в профессиональной речи. Интерпретировать прагматический план речевого произведения.</p>

		профессиональной деятельности <b>Владение</b> навыком интерпретировать прагматику речевого произведения, понимать авторское отношение, соблюдать основы профессиональной культуры, применения этических основ при работе с текстом			
<b>профессиональными компетенциями, установленными ВУЗом</b>					
компетенции		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
индекс	формулировка				
ПКВ-2	способность применять знание теоретических основ и технологий начального языкового образования в обучении русскому языку учащихся начальных классов	<b>Знание</b> методических основ эффективной работы с текстом в начальной школе; продуктивных современных методов и приемов работы с текстовыми понятиями. <b>Умение</b> подбирать дидактический материал для младшего школьного возраста; разрабатывать упражнения для анализа текстовых понятий; разрабатывать методический аппарат обучения учащихся анализировать тексты	Путем проведения лекционных, практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, интерактивных форм обучений (кейс-стади) организации самостоятельной работы студентов	Собеседование, тестирование, практические задания, ИДЗ, эссе, реферат, кейс-стади, конспекты уроков, текстотека, зачет	<p style="text-align: center;"><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> Знать методику работы с авторским текстом. Знать виды упражнений по работе с текстом. Знать виды дидактического материала в системе работы с текстом. Знать методические основы работы с текстом в начальной школе. Охарактеризовать последовательность введения текстовых понятий. Знать комплексный анализ текста.
					<p style="text-align: center;"><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> Подобрать целесообразный дидактический материал по работе с текстом. Разработать упражнения по работе с текстом. Проанализировать информационный, прагматический и структурный план текста. Подобрать оптимальные методы и приемы анализировать данный текст

		<p><b>Владение</b> методами и приемами обучения учащихся работать с различными планами текста, методикой работы по формированию у младших школьников текстовых умений анализировать текст, методикой работы по формированию у младших школьников текстовых умений создавать текст</p>			
--	--	---	--	--	--



## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 3. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Курс				
		2	3	4	5	
		часов	часов	часов	часов	
		-	-			
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>14</b>	-	-	4	10	
В том числе:		-	-	-	-	
Лекции (Л)	<b>4</b>	-	-	2	2	
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	<b>10</b>	-	-	2	8	
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-	
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>90</b>	-	-	32	58	
В том числе		-	-	-		
<b>СРС в семестре</b>	<b>90</b>	-	-	32	58	
Курсовой проект (работа)	-	-	-	-	-	
	-	-	-	-	-	
<b>Другие виды СРС</b>				-		
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	<b>4</b>	-	-	2	2	
Подготовка к собеседованию	<b>13</b>			-	13	
Работа со справочными материалами	<b>20</b>	-	-	12	8	
Изучение и конспектирование литературы	<b>12</b>	-	-	6	6	
Подготовка к защите рефератов	<b>18</b>	-	-	6	12	
ИДЗ (презентация)	<b>17</b>			6	11	
Эссе	<b>2</b>		-	-	2	
Подготовка к контрольной работе (тестированию, коллоквиуму), а также к зачету	<b>4</b>	-	-	-	4	
<b>СРС в период сессии</b>	<b>4</b>	-	-	-	<b>4</b>	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО)	<b>3</b>	-	-	<b>3</b>	
	экзамен (Э)	-	-	-		
				-		
				-		
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	<b>108</b>	-	-	<b>36</b>	72
	зач. Ед.	<b>3</b>	-	-	<b>1</b>	2

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ Курса	№ Раз	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
4/5	1	<b>Теоретические основы формирования речевой личности при работе с текстом</b>	Понятие о тексте. Текстовые категории. Строение текста. Текстовые единицы. Тема, основная мысль и проблема в тексте. Виды информации в тексте. Связность текста. Средства связи в тексте. Виды связи единиц текста. Средства выражения цельности. Типы текста. Стилиевая принадлежность текста. Лингвистический анализ текста.
5	2	<b>Речевая личность и текст</b>	Авторская позиция в тексте. Замысел. Модальность текста. Прагматика текста в языковых средствах. Коммуникативные цели и намерения автора. Сравнительный анализ текстов.
5	3	<b>Методический аспект формирования речевой личности при работе с текстом</b>	Текст в школьной практике. Современные подходы работы с текстом. Методика работы с текстовыми понятиями.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ курса	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
4/5	1.	<b>1. Теоретические основы формирования речевой личности при работе с текстом</b>	2	-	6	60	66	
4/5	1.1.	1.1. Текст и современность. Лингвистический анализ текста, актуальность и перспективы	-	-	1	18	19	Собеседование, ИДЗ (презентация), реферат, работа со справочными материалами
4/5	1.2.	1.2. Основные свойства текста. Информативность и модальность текста.	1	-	2	20	23	Собеседование, ИДЗ (презентация) реферат, работа со справочными материалами
4/5	1.3	1.3. Цельность и связность как основные свойства текста	1	-	2	16	19	Собеседование, ИДЗ (презентация) реферат, изучение и конспектирование литературы
4/5	1.4	1.4. Структурно-типовой план текста. Членимость текста	-	-	1	6	7	Работа со справочными материалами, проверочная работа
4/5	2.	<b>2. Речевая личность и текст</b>	2	-	3	23	28	
4/5	2.1	2.1. Текст и коммуникация. Речевая деятельность. Текст, высказывание, дискурс	-		1	7	8	Собеседование, реферат, изучение и конспектирование литературы
4/5	2.2	2.2. Прагматика текста	2		1	9	12	Собеседование, ИДЗ (презентация), эссе, изучение и конспектирование литературы
4/5	2.3	2.3. Процесс создания текста: вертикальная и горизонтальная оси	-		1	7	8	Реферат, работа со справочными материалами, собеседование
4/5	3.	<b>3. Методический аспект формирования речевой личности при работе с текстом</b>	-	-	1	7	8	
4/5	3.1	3.1 Методика работы с текстовыми понятиями в начальной школе	-	-	1	7	8	Собеседование, выполнение практических заданий, ИДЗ (презентации), контрольная работа
		<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>90</b>	<b>104</b>	
		<b>Подготовка к зачету</b>				<b>4</b>	<b>4</b>	
		<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>94</b>	<b>108</b>	<b>Зачёт</b>

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ курса	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
4/5	1.	<i>Текст в системе формирования речевой личности</i>	Подготовка к защите рефератов	18
			ИДЗ (презентация)	17
			Подготовка к собеседованию	13
			Работа со справочными материалами	20
			Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	4
			Изучение и конспектирование литературы	12
			Эссе	2
		Подготовка к контрольной работе (проверочной, тестированию)	4	
		<i>2. Теоретические основы формирования речевой личности при работе с текстом</i>	<b>60</b>	
		1.5. Текст и современность. Лингвистический анализ текста, актуальность и перспективы	Собеседование ИДЗ (презентация) Реферат Работа со справочными материалами	2 4 4 8
		1.6. Основные свойства текста. Информативность и модальность текста.	Собеседование ИДЗ (презентация) Реферат Работа со справочными материалами Выполнение заданий к практическим занятиям	2 4 4 8 2
		1.7. Цельность и связность как основные свойства текста	Собеседование ИДЗ (презентация) Реферат Изучение и конспектирование литературы	2 4 4 8
		1.8. Структурно-типовой план текста. Членимость текста	Работа со справочными материалами Проверочная работа	4 2
		<i>2. Речевая личность и текст</i>		<b>23</b>
2.1. Текст и коммуникация. Речевая деятельность. Текст, высказывание, дискурс	Собеседование Реферат Изучение и конспектирование литературы	2 3 2		
2.2. Прагматика текста	Собеседование ИДЗ (презентация) Эссе Изучение и конспектирование литературы	2 3 2 2		
2.3. Процесс создания текста: вертикальная и горизонтальная оси	Реферат Работа со справочными материалами Собеседование	3 2 2		
<i>3. Методический аспект формирования речевой личности при работе с текстом</i>		<b>7</b>		
3.1. Методика работы с текстовыми понятиями в начальной школе	Собеседование Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям ИДЗ (презентация) Подготовка к контрольной работе (проверочной, тестированию)	1 2 2 2		
			<b>ИТОГО</b>	<b>90</b>

### **3.2. График работы студента***(Заполняется только для очного обучения)*

### **3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине.**

#### **1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

- пример индивидуальных домашних заданий.

#### **2. Подготовка реферата:**

- методические рекомендации к написанию реферата;
- критерии оценки реферата;
- примерная тематика рефератов.

#### **3. Примерные вопросы для самоконтроля**

#### **4. Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

#### **3.3.1. оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

#### Пример индивидуальных домашних заданий

1. Подготовить доклад с презентацией на темы: «Текст в современном мире»/ «Полифункциональность текста и его роль в формировании и развитии языковой личности»/ «Текст и дискурс: дихотомия?»/ «Особенности изучения текста в начальной школе»/ ««Темные пятна» текста»/ «Триада текста: автор-текст-читатель»
2. Подобрать дидактический материал для анализа текстовых явлений.
3. Составить текстотеку из художественной литературы для изучения текстовых понятий в начальной школе.
4. Разработать задания в форме кейса на тему «Учимся «читать» все виды информации в тексте»
5. Разработать фрагменты уроков по изучению текстовых понятий в начальной школе и формированию основных аналитических текстовых умений.

#### **3.3.2. ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА**

##### Методические рекомендации к написанию реферата

1. Перед написанием реферата студент должен обязательно продумать и составить четкий план его изложения, который, при необходимости, можно уточнить с преподавателем. Важно помнить, что чем логичнее составлен план работы, тем легче автору изложить свои мысли, сделать обоснованные выводы. План реферата является отражением его структуры, под которой понимается четкий порядок построения, взаимосвязь отдельных частей.

2. Структура работы: титульный лист; план работы; введение (излагаются актуальность и основные положения выбранной темы, степень ее

разработанности, объект и предмет анализа, цель и задачи); основная часть (рассматриваются вопросы содержания, раскрывающие тему), содержащая 3-5 вопросов; заключение (формулируются выводы и рекомендации по данной теме) и список использованных литературных источников.

3. Работа выполняется студентом самостоятельно, она должна быть написана понятным языком и технически правильно оформлена. Работа выполняется только в печатном виде. Страницы должны быть пронумерованы. Приводимые в тексте цитаты или другие данные из литературных источников должны быть точными, их необходимо давать в кавычках с обязательным указанием приводимого источника (автора, названия работы, издательства, года издания, номера страницы).

4. Работа рецензируется преподавателем и оценивается им.

#### Критерии оценки реферата

1. Знание и понимание теоретического материала – 2 балла:

– студент определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

– используемые понятия строго соответствуют теме;

– самостоятельность выполнения работы.

2. Анализ и оценка информации – 2 балла:

– студент способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

– студент использует большое количество различных источников информации.

3. Оформление работы – 1 балл:

– работа отвечает основным требованиям к оформлению работ подобного рода;

– соблюдение лексических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

– соблюдение структурных требований к реферату: титульный лист, оглавление, введение, главы, параграфы, заключение, список используемой литературы, при необходимости – приложения.

Максимальное количество баллов за реферат – 5 баллов.

#### Примерная тематика рефератов

1. Текст и современность.

2. Текст и дискурс.

3. Текст как продукт речевой деятельности.

4. Границы текста.

5. Цельность текста, формы проявления.

6. Макросвязность текста и микросвязность

7. Понятие текст в начальной школе.

8. Тема и основная мысль. Особенности изучения младшими школьниками.

9. Виды связи предложений и средства их выражения.

10. Коммуникативный аспект лингвистического анализа текста.

11. Текст и коммуникация.
12. Речевая деятельность, ее структура.
13. Высказывание и текст, общее и различие.
14. Понятие «стиль речи» в рамках изучения текста.
15. Классификация функциональных стилей. Стилистические факторы.
16. Тексты научного стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
17. Тексты публицистического стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
18. Тексты художественного стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
19. Тексты официально-делового стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
20. Тексты разговорного стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
21. Текст-описание, композиция, отличительные особенности.
22. Текст-повествование, композиция, отличительные особенности.
23. Текст-рассуждение, композиция, отличительные особенности
24. Модальность текста, способы ее выражения.
25. Автор и читатель как собеседники. Их роль в тексте.

### ***3.3.3. Примерные вопросы для самоконтроля***

1. Актуальность проблемы изучения текста.
2. Понятие о тексте и его месте в речевом развитии человека. Понятие об языковой личности.
3. Виды компетенций, их сущность.
4. Значение формирования коммуникативно-речевых умений при лингвистическом анализе текста.
5. Теоретические основы лингвистического анализа текста.
6. Изучение текста в рамках различных наук.
7. Учение о тексте в лингвистике (три этапа).
8. Учение о тексте в методике. Текст - многогранный и многофункциональный феномен.
9. Различные подходы к пониманию текста на современном этапе исследования.
10. Границы текста.
11. Свойства текста.
12. Информативность текста. Виды информации.
13. Тема и основная мысль текста.
14. Модальность текста.
15. Ключевые слова как средства выражения цельности текста.
16. Опорные слова (слова-связки) как средство выражения связности текста.

17. Виды связи в пределах текста. Средства выражения семантической связи.
18. Виды связи в пределах текста. Средства выражения грамматической связи.
19. Виды связи в пределах текста. Средства выражения логической связи.
20. Виды связи между единицами текста. Понятие о контактной и дистантной связях, цепной и параллельной.
21. Структурно-типовой план текста (тексты описание, повествование, рассуждение).
22. Членимость текста. Составление плана текста, виды планов.
23. Особенности построения текстов определенного типа. Понятие «стиль речи».
24. Стилистическая принадлежность текста. Виды стилей и их отличительные особенности.
25. Схема лингвистического анализа текста.
26. Текст и дискурс. Текст и коммуникация.
27. Деятельность как необходимая и достаточная среда для формирования умений создавать текст.
28. Понятия «результат» и «продукт» деятельности. Виды деятельности.
29. Речевая деятельность (РД), ее структура.
30. Внутренний план РД, его составляющие. Внешний план РД. Взаимосвязь внутреннего плана и внешнего.
31. Текст и высказывание, общее и различие.
32. Коммуникативные факторы, обеспечивающие эффективность создания текста.
33. Горизонтальная и вертикальная оси создания текста.
34. Понятие о дидактическом материале, его видах. Принципы отбора дидактического материала. Источники отбора.
35. Критерии отбора дидактического материала теоретического и практического характера.
36. Классификации учебных текстов.
37. Методы и приемы формирования КРУ при изучении текста. Соотношение метода и приема. Классификации методов.
38. Уровни формирования КРУ младших школьников при изучении текста.
39. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения аналитико-речевого характера по готовому тексту (создание элементов текста).
40. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения на переработку готового текста (создание частей текста).



41. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения, требующие создания нового текста на основе данного.
42. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения на создание своего текста.
43. Критерии оценки результатов работ младших школьников, свидетельствующие об уровне сформированности у них КРУ.
44. Комплексный анализ текста на уроках словесности.

#### ***3.3.4. Самостоятельная работа студентов по дисциплине***

В процессе изучения курса «Текст в системе формирования речевой личности» студенты выполняют различные виды самостоятельной работы, к которым относятся следующие.

##### ***1. Самостоятельная работа во время основных аудиторных занятий (практических занятий).***

Такой вид СРС проводится в аудиторные часы занятий. Основные формы СРС на аудиторных занятиях:

- текущие консультации на занятиях;
- проверка и анализ домашних заданий;
- собеседование;
- обоснование своей точки зрения во время дискуссии;
- проведение письменного контроля знаний.

##### ***2. Самостоятельная работа под контролем преподавателя.***

Это вид самостоятельной работы магистрантов может быть организован как в аудитории, так и вне ее под руководством преподавателя. Виды СРС:

- проверочные письменные работы,
- письменное задание с коллективной проверкой,
- анализ учебных программ,
- моделирование учебной ситуаций и определение эффективных методов и приемов анализа текста;
- поиск (подбор) и анализ литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме и т.п.

##### ***3. Внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.***

Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды внеаудиторной СРС:

- работа с учебными пособиями;
- подготовка к практическим занятиям, оформление заданий;
- подготовка мультимедийных презентаций на заданные темы, при этом студенту предоставляется право выбора темы;

- подбор и анализ дидактического материала по формированию умения анализировать все виды планов текста;
- анализ художественной литературы и интерпретация текстовой информации;
- работа с первоисточниками и периодической печатью по выявлению актуальных вопросов, касающихся лингвистического и методического анализа текста;
- выполнение ИДЗ.

### ***Критерии оценки результатов самостоятельной работы***

Критериями оценок результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств (см. Фонд оценочных средств)

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы),наименование, место издания, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	<i>Маслова, В. А.</i> Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова ; под ред. У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 201 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-ekspressivnost-411355">www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-ekspressivnost-411355</a>	1,2,3	9	ЭБС	
2.	<i>Казарин, Ю. В.</i> Лингвистический анализ текста : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. В. Казарин ; под науч. ред. Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 132 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-423304">www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-423304</a>	1,2,3	9	ЭБС	-

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы),наименование, место издания, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Головкина С. Х., Смольников С. Н. Лингвистический анализ текста: [Электронный документ] Материалы в помощь учителю-словеснику. - Вологда, 2006 <a href="http://booksite.ru/fulltext/golov/golov.pdf">booksite.ru&gt;fulltext/golov/golov.pdf</a> (дата обращения: 25.06.2019)	1,2,3	7	ЭБС	
2.	Кайда, Людмила Григорьевна. Композиционный анализ художественного текста [Текст] : теория. Методология. Алгоритмы обратной связи / Л.Г.Кайда. - М. : Флинта, 2000. - 152 с.	1,2,3	7	10	
3.	Крылова, Ольга Алексеевна. Лингвистическая стилистика [Текст] : учебное пособие: в 2 кн. Кн. 1 : Теория / О. А. Крылова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Высшая школа, 2008. - 319 с.	1,2,3	7	20	
3.	Формирование коммуникативно-речевых умений младших школьников в процессе изучения текста: Методические рекомендации/ С.А. Алентикова - Рязань, 2001.-42с.	1,2,3	7	10	-
4.	Крылова, Ольга Алексеевна. Лингвистическая стилистика [Текст] : учебное пособие: в 2 кн. Кн. 2 : Практикум / О. А. Крылова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Высшая школа, 2008. - 120 с.	1,2,3	7	20	
5.	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 325 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-1-421241">www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-1-421241</a> (дата обращения: 25.06.2019)	1,2,3	7	ЭБС	
6.	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 308 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-2-421242">www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-2-421242</a> (дата обращения: 25.06.2019)	1,2,3	7	ЭБС	
7.	Любичева, Елена Вячеславовна. Основы теории текста [Электронный ресурс] : учебное пособие с методическими рекомендациями	1,2,3	7	ЭБС	

	для студентов / Е. В. Любичева; Институт специальной педагогики и психологии. - Санкт-Петербург : ИСПиП, 2015. - 120 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=438764">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=438764</a> (25.06.2019).				
8.	Тюпа, Валерий Игоревич. Анализ художественного текста [Текст] : учебное пособие / В. И. Тюпа. - 3-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2009. - 336 с. (дата обращения: 25.06.2019)	1,2,3	7	10	
9	<a href="#">Головина Е.</a> Лингвистический анализ текста / Е. Головина. – Оренбург: ОГУ, 2012. – 106 с. – Режим доступа : <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259129">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259129</a> (дата обращения: 25.06.2019)	1, 2,3	7	ЭБС	
10	<a href="#">Мирошниченко И.В.</a> Лингвистический анализ текста. Конспект лекций / И.В. Мирошниченко. – Москва :А-Приор, 2009. – 224 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту) . – Режим доступа : <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329</a> (дата обращения: 25.06.2019)	1, 2,3	7	ЭБС	

### Словари и справочники

№ п/п	Автор(ы),наименование, место издания, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Большой толковый словарь русского языка Д.Н. Ушаков.- М. : Дом Славянской книги, 2008. - 960 с.	1,2,3	9	2	-
2.	Краткий справочник по современному русскому языку / Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А.. - М. : Высшая школа, 1991. - 384 с.	1,2,3	9	44	-
3.	Стилистический энциклопедический словарь русского языка/ Под ред. М.Н. Кожиной - М. : Флинта, 2003. - 696 с.	1,2,3	9	6	-
4.	Толковый словарь русского языка/ С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова - М. : А ТЕМП, 2006. - 944 с.	1,2,3	9	1	-
5.	Универсальный словарь по русскому языку СПб.: ИГ "Весь", 2009.	1,2,3	9	1	-

### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. Библиотека РГУ имени С.А. Есенина –<http://library.rsu.edu.ru>(дата обращения: 25.06.2019)
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» –<http://elibrary.ru>(дата обращения: 25.06.2019)
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» –<http://www.biblioclub.ru/> (дата обращения: 25.06.2019)
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" –<http://window.edu.ru/> (дата обращения: 25.06.2019)
5. Федеральный фонд учебных курсов по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам –<http://humanities.edu.ru> (дата обращения: 25.06.2019)
6. Библиотека электронных ресурсов филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова –<http://www.philol.msu.ru/webprojects> (дата обращения: 25.06.2019)
7. Бесплатная справочная служба русского языка. Портал Грамота.Ру. –<http://www.gramota.ru> (дата обращения: 25.06.2019)
8. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник»–<http://www.slovari.ru>(дата обращения: 25.06.2019)
9. «Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. –<http://cultrechi.narod.ru>(дата обращения: 25.06.2019)
10. Центр риторики–<http://www.master-ritor.ru>(дата обращения: 25.06.2019)
11. Русский филолог. Словарно-справочная система по русскому языку. [http:// www.agama.com/](http://www.agama.com/) (дата обращения: 25.06.2019)

### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Лингвистический анализ текста [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс для студентов вузов / [сост. В. В. Горнак] ; М-во образования РБ, УО "ВГУ им. П. М. Машерова", Каф. общего и русского языкознания. — Электрон. текстовые дан. (1 файл: 65,2 Кб). — Витебск., 2009. — Режим доступа: [www.lib.vsu.by](http://www.lib.vsu.by) (дата обращения: 25.06.2019)
2. Головина Е. Лингвистический анализ текста / Е. Головина . – Оренбург: ОГУ, 2012 . – 106 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259129> (дата обращения: 25.06.2019)
3. Мирошниченко И.В. Лингвистический анализ текста. Конспект лекций / И.В. Мирошниченко. – Москва : А-Приор, 2009. – 224 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту) . – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56329> .

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MSOffice: Word, Excel, PowerPoint и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствует.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** *(Заполняется только для ФГОС ВПО)*

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекции	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. В ходе лектирования преподаватель обязан использовать соответствующий научно-лингвистический инструментарий. Наиболее значимая учебная информация выделяется лектором в тексте и подлежит обязательной письменной фиксации студентами. Дополнительная информация доводится до обучающихся в устной форме и требует организации диалога с аудиторией, позволяющего осуществлять контроль уровня понимания вводимого материала с помощью вопросов и комментариев, разъясняющих значение слов и терминов, а также активизировать мыслительную деятельность студентов. В процессе презентации нового учебного материала постоянно проводятся параллели с уже изученными темами, подчеркивается взаимосвязь и системность учебных вопросов.</p> <p>В рамках реализации компетентного подхода в процессе чтения лекций по дисциплине необходимо использование таких активных и интерактивных форм обучения, как лекция-визуализация, лекция с текущим контролем, лекция «пресс-конференция», лекция с эвристическими элементами самостоятельной работы студентов и др. Интерактивные формы лекций позволяют преодолеть ряд недостатков традиционных лекций: переориентировать информационный характер изложения на проблемный, преобразовать абстрактную информацию в наглядную, усилить познавательную активность студентов, организовать «обратную связь» и взаимодействие обучающихся между собой.</p> <p>В ходе лекции студентам рекомендуется обозначить вопросы, которые вызывают трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. В ходе лекции преподаватель проводит параллель с профессиональной деятельностью студентов, ориентирует на анализ школьных учебников и школьной практики.</p>
Практические занятия	<p>При проведении практических занятий особое внимание уделяется индивидуализации процесса обучения и использованию альтернативных учебных заданий для обучаемых с разным уровнем подготовки; привитию студентам навыков самостоятельной работы. В процессе обучения используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая работа.</p> <p>Ряд практических занятий обязательным элементом включает в себя использование интерактивных форм обучения, при которых учебный процесс организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. В ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа,</p>



	используются творческие задания, осуществляется работа с различными видами словарей. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, возможностью взаимной оценки и контроля. Используются такие методы, как дискуссии, кейс-стади, методические ролевые игры, что позволяет в доступной и естественной форме усвоить материал и в дальнейшем транслировать реальный уровень сформированности умений и навыков по текстовосприятию и текстопорождению. Студентам предлагается разработать конспекты уроков по введению текстовых понятий в начальную школу, а также подобрать текстотеку и подготовить наглядность. Практические занятия предполагают подготовку студента: его изучение конспектов лекций, методических разработок кафедры, подготовку к собеседованию, просмотр рекомендуемой литературы. Выполнение практических заданий должно быть регулярно к каждому занятию. Если имеются трудности, студенты формулируют вопросы, чтобы задать их преподавателю для более глубокого понимания материала.
Самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, поиск и приобретение новых знаний, выполнение учебных заданий с целью формирования и развития лингвистических умений и навыков, а также подготовку к предстоящим занятиям, контрольной работе и зачету.
Контрольная работа	Изучение и запоминание теоретического материала, отработка практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий.
Реферат/электронная презентация	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. Электронная презентация – составление и грамотное оформление слайдов.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и системы практических задания для формирования синтаксических умений и навыков.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. Проведение практических занятий с использованием слайд-презентаций.
2. Дистанционное обучение студентов.
3. Консультирование студентов посредством электронной почты.
4. Интерактивное общение с помощью ICQ.

## 10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

### Требования к программному обеспечению учебного процесса

#### Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows Professional 7	(Подписка Dream Spark договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	(договор №02-ЗК-2019 от 15.04.2019г.);
Офисное приложение LibreOffice	(свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip	(свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone Image Viewer	(свободно распространяемое ПО);
PDFридер Foxit Reader	(свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	(свободно распространяемое ПО);
Запись дисков ImageBurn	(свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVu Browser Plugin	(свободно распространяемое ПО);

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной  
аттестации обучающихся по дисциплине  
«Текст в системе формирования речевой личности»**

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине  
«Текст в системе формирования речевой личности»  
для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/ п	КОНТРОЛИРУЕМЫЕ РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ (РЕЗУЛЬТАТЫ ПО РАЗДЕЛАМ)	КОД КОНТРОЛИРУЕМОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ИЛИ ЕЁ ЧАСТИ)	НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА
1.	<i>Теоретические основы формирования речевой личности при работе с текстом</i>	ОК-4 ОПК-5 ПКВ-2	ЗАЧЕТ
2.	<i>Речевая личность и текст</i>		
3.	<i>Методический аспект формирования речевой личности при работе с текстом</i>		

## ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<b>знать</b>	
		1. Основные текстовые категории, их отличительные особенности употребления.	ОК-4 З1
		2. Основы текстопорождения и текстовосприятия.	ОК-4 З2
		3. Текстовые нормы культуры речи.	ОК-4 З3
		<b>уметь</b>	
		1. Понимать все виды информации в тексте	ОК-4 У1
		2. Разграничивать текстовые категории и их формальные показатели.	ОК-4 У2
		3. Интерпретировать прагматический и содержательный планы текста.	ОК-4 У3
		<b>владеть</b>	
		1. Навыком лингвистического анализа текстов разных жанров.	ОК-4 В1
		2. Навыком анализа условий эффективного межличностного общения главных героев	ОК-4 В2
3. Навыком создания речевых портретов героев	ОК-4 В3		
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	<b>знать</b>	
		1. Понятия языковая личность	ОПК-5 З1
		2. Понятие прагматика речевого произведения	ОПК-5 З2
		3. Теорию речевой деятельности	ОПК-5 З3
		<b>уметь</b>	
		1. Характеризовать языковую личность автора и читателя	ОПК-5 У1
		2. Понимать авторскую позицию	ОПК-5 У2
		3. Определять условия эффективной речевой деятельности	ОПК-5 У3
		<b>владеть</b>	
		1. Навыком интерпретации прагматики речевого произведения	ОПК-5 В1
		2. Навыком понимать авторское отношение	ОПК-5 В2
3. Навыком соблюдать основы профессиональной культуры, применения этических основ	ОПК-5 В3		
ПКВ-2	способность применять знание теоретических основ и	<b>знать</b> 1. Методические основы эффективной работы с текстом в начальной школе	ПКВ-2 З1

технологий начального языкового образования в обучении русскому языку учащихся начальных классов	2. Продуктивные современные методы и приемы работы с текстовыми понятиями	ПКВ-2 З2
	<b>уметь</b>	
	1. Подбирать дидактический материал для младшего школьного возраста	ПКВ-2 У1
	2. Разрабатывать упражнения для анализа текстовых понятий	ПКВ-2 У2
	3. Разрабатывать фрагменты уроков по формированию у младших школьников текстовых умений	ПКВ-2 У3
	<b>владеть</b>	
	1. Методами и приемами обучения учащихся работать с различными планами текста	ПКВ-2 В1
	2. Методикой работы по формированию у младших школьников текстовых умений анализировать текст	ПКВ-2 В2
	3. Методикой работы по формированию у младших школьников текстовых умений создавать текст	ПКВ-2 В3

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЗАЧЕТ)**

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Актуальность проблемы изучения текста.	ОК-4 32, ОК-4 33
2.	Понятие о тексте и его месте в речевом развитии человека. Понятие об языковой личности.	ПКВ-2 31, ОК-4 33, ОК-4 В1, В2, В3
3.	Виды компетенций, их сущность.	ПКВ-2 31, ОК-4 33, ОПК -5 31
4.	Значение формирования коммуникативно-речевых умений при лингвистическом анализе текста.	ОК-4 31, ОК-4 33
5.	Теоретические основы лингвистического анализа текста.	ОК-4 31, ОК-4 33, ОК-4 В1 В2, В3
6.	Изучение текста в рамках различных наук.	ОК-4 31, ОК-4 У3
7.	Учение о тексте в лингвистике (три этапа).	ОК-4 31, ОК-4 У3
8.	Учение о тексте в методике. Текст - многогранный и многофункциональный феномен.	ОК-4 31, ОК-4 У3
9.	Различные подходы к пониманию текста на современном этапе исследования.	ПКВ-2 31, ОК-4 У1, ОК-4 У3, ОК-4 В1 В2, В3
10.	Границы текста.	ОК-4 31, ОК-4 В1 В2, В3
11.	Свойства текста.	ОК-4 31, ОК-4 У1, ОК-4 В1 В2, В3
12.	Информативность текста. Виды информации.	ОК-4 31, ОК-4 У1, ОК-4 У3
13.	Тема и основная мысль текста.	ОК-4 31, ОК-4 У3, ОК-4
14.	Модальность текста.	ОК-4 31, ОК-4 У1, ОК-4 У3, ОК-4 В1 В2, В3, ОПК -5 32, ОПК-5 33, ОПК-5 У 1, ОПК-5 У 2, ОПК-5 В1 В2, В3
15.	Ключевые слова как средства выражения цельности текста.	ОК-4 31, ОК-4 У1, ОК-4 У3
16.	Опорные слова (слова-связки) как средство выражения связности текста.	ОК-4 31, ОК-4 У3, ОК-4 В1 В2, В3
17.	Виды связи в пределах текста. Средства выражения семантической связи.	ОК-4 31, ОК-4 В1 В2, В3
18.	Виды связи в пределах текста. Средства выражения грамматической связи.	ОК-4 31, ОК-4 В1 В2, В3
19.	Виды связи в пределах текста. Средства выражения логической связи.	ОК-4 31, ОК-4 В1 В2, В3
20.	Виды связи между единицами текста. Понятие о контактной и дистантной связях, цепной и параллельной.	ОК-4 31, ОК-4 В1 В2, В3
21.	Структурно-типовой план текста (тексты описание, повествование, рассуждение).	ОК-4 31, ОК-4 У3, ОК-4 В1 В2, В3
22.	Членимость текста. Составление плана текста, виды планов.	ОК-4 31, ОК-4 В1 В2, В3
23.	Особенности построения текстов определенного типа. Понятие «стиль речи».	ОК-4 31, ОК-4 У1, ОК-4 У3
24.	Стилистическая принадлежность текста. Виды стилей и их отличительные особенности.	ОК-4 31, ОК-4 У3
25.	Схема лингвистического анализа текста.	ОК-4 У1, ОК-4 У3, ОК-4 В1 В2, В3
26.	Текст и дискурс. Текст и коммуникация.	ОК-4 31, ОК-4 У3, ОПК-5 31, ОПК-5 У 1, ОПК-5 В1 В2, В3
27.	Деятельность как необходимая и достаточная среда для формирования умений создавать текст.	ОК-4 32, ОПК-5 32, У2, В1 В2, В3
28.	Понятия «результат» и «продукт» деятельности. Виды деятельности.	ОК-4 32 ОПК-5 32, ОПК-5 У2, В1

29.	Речевая деятельность (РД), ее структура.	ОК-4 32 ОПК-5 32, У2, В1 В2, В3
30.	Внутренний план РД, его составляющие. Внешний план РД. Взаимосвязь внутреннего плана и внешнего.	ОК-4 31, ОК-4 У3 ОПК-5 32, ОПК-5 У2, ОПК-5 В1
31.	Текст и высказывание, общее и различие.	ОК-4 31 ОПК-5 32, ОПК-5 У2, ОПК-5 В1 В2, В3
32.	Коммуникативные факторы, обеспечивающие эффективность создания текста.	ОК-4 32, ОК-4 У1, ОК-4 У3. ОПК-5 У1, ОПК-5 У2, ОПК-5 У3, ОПК-5 В1 В2, В3
33.	Горизонтальная и вертикальная оси создания текста.	ОК-4 31, ОК-4 33 ОПК-5 32, ОПК-5 У2, ОПК-5 В1
34.	Понятие о дидактическом материале, его видах. Принципы отбора дидактического материала. Источники отбора.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 В1 В2, В3
35.	Критерии отбора дидактического материала теоретического и практического характера.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
36.	Классификации учебных текстов.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2
37.	Методы и приемы формирования КРУ при изучении текста. Соотношение метода и приема. Классификации методов.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
38.	Уровни формирования КРУ младших школьников при изучении текста.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 В1 В2, В3
39.	Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения аналитико-речевого характера по готовому тексту (создание элементов текста).	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
40.	Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения на переработку готового текста (создание частей текста).	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
41.	Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения, требующие создания нового текста на основе данного.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
42.	Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения на создание своего текста.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
43.	Критерии оценки результатов работ младших школьников, свидетельствующие об уровне сформированности у них КРУ.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3
44.	Комплексный анализ текста на уроках словесности.	ПКВ-2 32, ПКВ-2 33, ПКВ-2 У1, ПКВ-2 У2, ПКВ-2 В1 В2, В3

## **ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ** (Шкалы оценивания)

### **«Зачтено»**

1) оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

2) оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

3) оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Не зачтено»** – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.