МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан факультета русской филологии

и национальной культуры

К.В. Алексеев

"31" августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПО ПРОФИЛЮ «КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование Направленность подготовки: Культурологическое образование

Форма обучения: заочная

Срок освоения ОПОП: нормативный (4,5 года)

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра культурологии

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Методика обучения и воспитания по профилю "Культурологическое образование"» являются:

- 1) формирование, необходимых специалисту, компетенций, а именно; способности участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2); способности организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3); способности осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5); способности реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПКО-3); способности формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПКО-4); способности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПКО-5); способности проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПКО-6); способности проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам (ПКО-7);
- 2) комплексное ознакомление студентов с методикой обучения и воспитания по профилю «Культурологическое образование»;
- 3) содействие формированию активной творческой позиции будущего педагога-культуролога, способного профессионально участвовать в создании культурных стратегий развития страны, региона, города, села.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА

- 2.1. Дисциплина **«Методика обучения и воспитания по профилю "Культурологическое образование"»** относится к обязательной части Блока 1. Индекс дисциплины Б1.О.06.03.
- 2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Возрастная анатомия, физиология и гигиена Основы медицинских знаний Безопасность жизнедеятельности Психология

Педагогика

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Производственная (преддипломная) практика ГИА

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания по профилю "Культурологическое образование"» направлено на формирование у обучающих общепрофессиональных компетенций (ОПК) и обязательных профессиональных компетенций (ПКО):

	Код и		_		
No	содержание	Код и наименование индикатора достижения	В результате изучения дисциплины		
п/п	±	компетенции	обучающиеся должны:		
1	компетенции 2	3	4		
1	ОПК-2. Способен участвовать	ОПК-2.1	7		
1	в разработке основных и до-		Знать специфику и методику разработки программ		
	<u> </u>	Разрабатывает программы учебных пред-			
	полнительных образователь-	метов, курсов, дисциплин (модулей), про-	учебных предметов в сфере культурологического		
	ных программ, разрабаты-	граммы дополнительного образования в			
	вать отдельные их компонен-	соответствии с нормативно-правовыми	правовыми актами.		
	ты (в том числе с использова-	актами в сфере образования.	Уметь разрабатывать программы учебных предме-		
	нием информационно-		тов в сфере культурологического образования в со-		
	коммуникационных техноло-		ответствии с нормативно-правовыми актами.		
	гий)		Владеть навыками разработки программ учебных		
			предметов в сфере культурологического образова-		
			ния в соответствии с нормативно-правовыми акта-		
			ми.		
		ОПК-2.2			
		Проектирует индивидуальные образова-	Знать технологии разработки индивидуальных об-		
		тельные маршруты освоения программ	разовательных маршрутов освоения программ		
		учебных предметов, курсов, дисциплин	учебных предметов, программ дополнительного об-		
		(модулей), программ дополнительного об-	разования в сфере культурологического образова-		
		разования в соответствии с образователь-	ния в соответствии с образовательными потребно-		
		ными потребностями обучающихся.	стями обучающихся.		
		Уметь проектировать индивидуальные			
			тельные маршруты освоения программ учебных		
			предметов, программ дополнительного образования		
			в сфере культурологического образования в соот-		
			ветствии с образовательными потребностями обу-		
			чающихся.		
			чающился.		

1	2	3	4
			Владеть навыками проектирования индивидуаль-
			ных образовательных маршрутов освоения про-
			грамм учебных предметов, программ дополнитель-
			ного образования в сфере культурологического об-
			разования в соответствии с образовательными по-
			требностями обучающихся.
2	ОПК-3. Способен организо-	ОПК-3.1	
	вывать совместную и инди-	Проектирует диагностируемые цели (тре-	Знать специфику проектирования диагностируе-
	видуальную учебную и воспи-	бования к результатам) совместной и ин-	мых целей (требований к результатам) совместной
	тательную деятельность обу-	дивидуальной учебной и воспитательной	и индивидуальной учебной и воспитательной дея-
	чающихся, в том числе с осо-	деятельности обучающихся, в том числе с	тельности обучающихся, в том числе с особыми об-
	быми образовательными по-	особыми образовательными потребностя-	разовательными потребностями, в соответствии с
	требностями, в соответствии с	ми, в соответствии с требованиями феде-	требованиями федеральных государственных обра-
	требованиями федеральных	ральных государственных образователь-	зовательных стандартов.
	государственных образова-	ных стандартов.	Уметь проектировать диагностируемые цели (тре-
	тельных стандартов		бования к результатам) совместной и индивидуаль-
			ной учебной и воспитательной деятельности обу-
			чающихся, в том числе с особыми образовательны-
			ми потребностями, в соответствии с требованиями
			федеральных государственных образовательных
			стандартов.
			Владеть навыками проектирования диагностируе-
			мых целей (требований к результатам) совместной
			и индивидуальной учебной и воспитательной дея-
			тельности обучающихся, в том числе с особыми об-
			разовательными потребностями, в соответствии с
			требованиями федеральных государственных обра-
			зовательных стандартов.
3	ОПК-5. Способен осуществ-	ОПК-5.3	
	лять контроль и оценку фор-	Выявляет и корректирует трудности в	Знать методику выявления и корректировки труд-
	мирования результатов обра-	обучении, разрабатывает предложения по	ностей в обучении, специфику разработки предло-
	зования обучающихся, выяв-	совершенствованию образовательного	жений по совершенствованию образовательного
	лять и корректировать	процесса.	процесса.

1	2	3	4
	трудности в обучении		Уметь выявлять и корректировать трудности в обу-
			чении, разрабатывать предложения по совершенст-
			вованию образовательного процесса.
			Владеть методикой выявления и корректировки
			трудностей в обучении, навыками разработки пред-
			ложений по совершенствованию образовательного
			процесса.
4	ПКО-3. Способен реализовы-	ПКО-3.3	
	вать образовательные про-	Проектирует план-конспект / технологиче-	Знать методику составления плана-конспекта и
	граммы различных уровней в	скую карту урока.	технологической карты урока.
	соответствии с современными		Уметь разрабатывать план-конспект и технологи-
	методиками и технологиями,		ческую карту урока.
	в том числе информацион-		Владеть навыками разработки плана-конспекта и
	ными, для обеспечения каче-		технологической карты урока.
	ства учебно-воспитательного	ПКО-3.4	
	процесса	Формирует познавательную мотивацию	Знать специфику и методы формирования познава-
		обучающихся в рамках урочной и вне-	тельной мотивации обучающихся в рамках урочной
		урочной деятельности.	и внеурочной деятельности.
			Уметь формировать познавательную мотивацию
			обучающихся в рамках урочной и внеурочной дея-
			тельности.
			Владеть навыками формирования познавательной
			мотивации обучающихся в рамках урочной и вне-
			урочной деятельности.
5	ПКО-4. Способен формиро-	ПКО-4.1	
	вать развивающую образова-	Формирует образовательную среду школы	Знать специфику и методы формирования пози-
	тельную среду для достиже-	в целях достижения личностных, предмет-	тивного психологического климата в группе и ус-
	ния личностных, предметных	ных и метапредметных результатов обуче-	ловий для доброжелательных отношений между
	и метапредметных результа-	ния.	обучающимися с учетом их принадлежности к раз-
	тов обучения средствами пре-		ным этнокультурным, религиозным общностям и
	подаваемых учебных предме-		социальным слоям, а также различных (в том числе
	тов		ограниченных) возможностей здоровья.
			Уметь формировать позитивный психологический

1	2	3	4
			климат в группе и условия для доброжелательных
			отношений между обучающимися с учетом их при-
			надлежности к разным этнокультурным, религиоз-
			ным общностям и социальным слоям, а также раз-
			личных (в том числе ограниченных) возможностей
			здоровья.
			Владеть навыками формирования позитивного
			психологического климата в группе и условий для
			доброжелательных отношений между обучающи-
			мися с учетом их принадлежности к разным этно-
			культурным, религиозным общностям и социаль-
			ным слоям, а также различных (в том числе ограни-
			ченных) возможностей здоровья.
		ПКО-4.2	
		Обосновывает необходимость включения	Знать специфику и технологии включения различ-
		различных компонентов социокультурной	ных компонентов социокультурной среды региона в
		среды региона в образовательный процесс.	образовательный процесс.
			Уметь обосновывать необходимость включения
			различных компонентов социокультурной среды
			региона в образовательный процесс.
			Владеть навыками обоснования необходимости
			включения различных компонентов социокультур-
			ной среды региона в образовательный процесс.
		ПКО-4.3	
		Использует образовательный потенциал	Знать специфику и технологии использования об-
		социокультурной среды региона в препо-	разовательного потенциала социокультурной среды
		давании учебных предметов, во внеуроч-	региона в преподавании учебных предметов, во
		ной деятельности.	внеурочной деятельности.
			Уметь использовать образовательный потенциал
			социокультурной среды региона в преподавании
			учебных предметов, во внеурочной деятельности.
			Владеть навыками использования образовательно-
			го потенциала социокультурной среды региона в

1	2	3	4
			преподавании учебных предметов, во внеурочной
			деятельности.
6	ПКО-5. Способен к обеспече-	ПКО-5.3	
	нию охраны жизни и здоровья	Применяет здоровьесберегающие техноло-	Знать специфику применения здоровьесберегаю-
	обучающихся в учебно-	гии в учебном процессе.	щие технологии в учебном процессе.
	воспитательном процессе и		Уметь применять здоровьесберегающие техноло-
	внеурочной деятельности		гии в учебном процессе.
			Владеть навыками применения здоровьесберегаю-
			щие технологии в учебном процессе.
7	ПКО-6. Способен проектиро-	ПКО-6.1	
	вать содержание образова-	Осуществляет проектирование содержа-	Знать специфику проектирования содержания об-
	тельных программ и их эле-	ния образовательных программ и их эле-	разовательных программ и их элементов в сфере
	ментов	ментов различных предметных областей.	культурологического образования.
			Уметь проектировать содержание образовательных
			программ и их элементов в сфере культурологиче-
			ского образования.
			Владеть навыками проектирования содержания об-
			разовательных программ и их элементов в сфере
			культурологического образования.
		ПКО-6.2	
		Реализует содержание проектируемых об-	Знать методику реализации содержания образова-
		разовательных программ и их элементов	тельных программ и их элементов в сфере культу-
		различных предметных областей.	рологического образования.
			Уметь реализовывать содержание образовательных
			программ и их элементов в сфере культурологиче-
			ского образования.
			Владеть навыками реализации содержания образо-
			вательных программ и их элементов в сфере куль-
			турологического образования.
8	ПКО-7. Способен проектиро-	ПКО-7.1	
	вать индивидуальные образо-	Разрабатывает индивидуально ориентиро-	Знать методику разработки индивидуально ориен-
	вательные маршруты обу-	ванные учебные материалы с учетом ин-	тированных учебных материалов с учетом индиви-
	чающихся по преподаваемым	дивидуальных особенностей обучающихся,	дуальных особенностей обучающихся, их особых

1	2	3	4	
	учебным предметам	их особых образовательных потребностей.	образовательных потребностей.	
			Уметь разрабатывать индивидуально ориентиро-	
			ванные учебные материалы с учетом индивидуаль-	
			ных особенностей обучающихся, их особых образо-	
			вательных потребностей.	
			Владеть навыками разработки индивидуально ори-	
			ентированных учебных материалов с учетом инди-	
			видуальных особенностей обучающихся, их особых	
			образовательных потребностей.	
		ПКО-7.2		
		Проектирует и проводит индивидуальные	Знать методику проектирования и проведения ин-	
		и групповые занятия для обучающихся с	дивидуальных и групповых занятий для обучаю-	
		особыми образовательными потребностя-	щихся с особыми образовательными потребностя-	
		ми.	ми.	
			Уметь проектировать и проводить индивидуальные	
			и групповые занятия для обучающихся с особыми	
			образовательными потребностями.	
			Владеть навыками проектирования и проведения	
			индивидуальных и групповых занятий для обучаю-	
			щихся с особыми образовательными потребностя-	
			МИ.	
		ПКО-7.3		
		Проектирует индивидуальные образова-	Знать методику проектирования индивидуальных	
		тельные модели урочной и внеурочной	образовательных моделей урочной и внеурочной	
		деятельности с ориентацией на достижение	деятельности с ориентацией на достижение лично-	
		личностных результатов.	стных результатов.	
			Уметь проектировать индивидуальные образова-	
			тельные модели урочной и внеурочной деятельно-	
			сти с ориентацией на достижение личностных ре-	
			зультатов.	
			Владеть навыками проектирования индивидуаль-	
			ных образовательных моделей урочной и внеуроч-	
			ной деятельности с ориентацией на достижение	

1	2	3	4			
			личностных результатов.			
		ПКО-7.4				
		Использует различные средства оценива-	Знать различные средства оценивания индивиду-			
		ния индивидуальных достижений обу-	альных достижений обучающихся при изучении			
		чающихся при изучении учебных предме-	учебных предметов в сфере культурологического			
		тов.	образования.			
			Уметь использовать различные средства оценива-			
			ния индивидуальных достижений обучающихся при			
			изучении учебных предметов в сфере культуроло-			
		гического образования.				
		Владеть навыками использования различных				
		средств оценивания индивидуальных достижений				
		обучающихся при изучении учебных предметов в				
			сфере культурологического образования.			

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

	Всего				Семе	естры	ſ		
Вид учебной работы		1	2	3	4	5	6	7	8
	часов			Чa	сов в	семе	стр		
І. Контактная работа обу-									
чающихся с преподавате-	64	-	-	-	30	20	12	2	-
лем (всего)									
В том числе:									
Лекции	22	-	ı	-	10	6	4	2	-
Практические занятия	42	-	1	-	20	14	8	1	1
II. Самостоятельная работа студента (всего)	413	-	-	-	150	115	87	61	-
III. Курсовой проект	+	-	-	-	-	-	-	+	-
Вид промежуточной аттеста	ции:								
Зачет	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Экзамен	+	ı	ı	-	-	+	+	+	-
ИТОГО: Общая трудоемкос	ТЬ								
в часах	504	-	-	_	180	144	108	72	-
в з.е.	14	-	-	_	5	4	3	2	-

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ ce-	№ раз-	Наименование	Содержание раздела
местра	дела	раздела дисциплины	в дидактических единицах
1	2	3	4
4-5	1	Культурологическое образование	Культурологическое образование: сущность, структура, функции. Культурологическое образование: дидактика и методика. Методы культурологического образования
6-7	2	Проектирование и сопровождение школьного культурологического образования	Педагогические технологии в культурологическом образовании. Анализ рабочих программ, учебников и методических материалов по учебному предмету «Мировая художественная культура». Анализ рабочих программ, учебников и методических материалов по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Анализ рабочих программ, учебников и методических материалов по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики». Педагогическое проектирование по учебному предмету «Мировая художественная культура».

1	2	3	4				
			Педагогическое проектирование по учеб-				
			ному предмету «Основы духовно-				
			нравственной культуры народов России».				
			Педагогическое проектирование по учеб-				
			ному предмету «Основы религиозных				
			культур и светской этики». Методика пре-				
			подавания предметов культурологического				
			цикла с учетом индивидуальных особен-				
			ностей обучающихся, их особых образова-				
			тельных потребностей. Методика дистан-				
			ционного культурологического образова-				
			ния.				

2.2. Перечень лабораторных работ, примерная тематика курсовых работ Лабораторные работы по дисциплине «Методика обучения и воспитания по профилю "Культурологическое образование"» не предусмотрены.

Примерная тематика курсовых проектов

- 1. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках МХК.
- 2. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках ОДНКНР.
- 3. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках ОРКСЭ.
- 4. Программно-методическое обеспечение культурологического образования (на примере учебного предмета МХК).
- 5. Программно-методическое обеспечение культурологического образования (на примере учебного предмета ОДНКНР).
- 6. Программно-методическое обеспечение культурологического образования (на примере учебного предмета ОРКСЭ).
- 7. Методика проведения урока изучения нового материала по МХК.
- 8. Методика проведения урока изучения нового материала по ОДНКНР.
- 9. Методика проведения урока изучения нового материала по ОРКСЭ.
- 10. Методика проведения обобщающего урока (учебный предмет на выбор).
- 11. Методика проведения комбинированного урока (учебный предмет на выбор).
- 12. Методика проведения контрольно-учетного урока (учебный предмет на выбор).
- 13. Методика проведения урока-лекции (учебный предмет на выбор).
- 14. Методика проведения урока-семинара (учебный предмет на выбор).
- 15. Методика проведения интегрированных уроков (учебный предмет на выбор).
- 16. Разработка конспекта урока (учебный предмет на выбор).
- 17. Проведение урока и его анализ (учебный предмет на выбор).
- 18. Диагностика уровня этнохудожественного развития.
- 19. Проектирование и конструирование этнокультурной образовательной среды.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 413 часов.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий, выполняется по заданию преподавателя и без его непосредственного участия. Целью самостоятельной работы студентов является систематизация и закрепление полученных знаний и умений, углубление и расширение знаний, приобретение навыков, развитие способностей к самосовершенствованию.

Видами самостоятельной работы по дисциплине «Методика обучения и воспитания по профилю "Культурологическое образование"» являются: работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами для подготовки к практическим занятиям, подготовка индивидуальных домашних заданий, выполнение практических работ.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формами текущего контроля успеваемости являются: доклады на практических занятиях, индивидуальные домашние задания, практические работы. Вид промежуточной аттестации – экзамен.

Рейтинговая система оценки знаний, умений и навыков обучающихся не используется. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины приведены в Фонде оценочных средств (см. Фонд оценочных средств).

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	I ARTOD (Ы) Наименование вил излания место	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров
1	2	3	4	5
1	Аннушкин, Ю. В. Дидактика: учебное пособие для вузов / Ю. В. Аннушкин, О. Л. Подлиняев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455075.	1-2	4-7	Доступ через ЭБС

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров
1	2	3	4	5
1	Вейдт, В. П. Педагогический тезаурус: учебное пособие для вузов / В. П. Вейдт. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 227 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/456011.	1-2	4-7	Доступ через ЭБС
2	Ситаров, В. А. Теория обучения. Теория и практика : учебник для бакалавров / В. А. Ситаров. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/425332	1-2	4-7	Доступ через ЭБС
3	Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения: учебное пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 194 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/450836.	1-2	4-7	Доступ через ЭБС
4	Гребенюк, О. С. Теория обучения: учебник и практикум для вузов / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 318 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454051.	1-2	4-7	Доступ через ЭБС
5	Образцов, П. И. Основы профессиональной дидактики: учебное пособие для вузов / П. И. Образцов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 230 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449587.	1-2	4-7	Доступ через ЭБС

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и электронным библиотекам. Это, прежде всего,

- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (URL: http://biblioclub.ru/);
- ЭБС «Лань» (URL: https://e.lanbook.com/);
- ЭБС «Юрайт» (URL: https://www.biblio-online.ru/);
- Электронно-библиотечная система «BOOK.ru» (URL: http://www.book.ru);
- Виртуальный читальный зал диссертаций РГБ (URL: https://dvs.rsl.ru/);
- Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» (URL: http://elibrary.ru/);

- Библиотекарь. Py (URL: http://bibliotekar.ru/);
- Научная библиотека «КиберЛенинка» (URL: http://cyberleninka.ru/);
- Электронная библиотека «Научное наследие России» (URL: http://e-heritage.ru/).

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к базам данных Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина:

- Труды преподавателей РГУ имени С.А. Есенина (с 2006 г.);
- Статьи из журналов фонда НБ РГУ;
- Статьи из журналов проекта МАРС.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к поисковым системам:

- Google Scholar (URL: https://scholar.google.ru/);
- Scholar.ru (URL: http://www.scholar.ru/).
- 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к открытым информационным и образовательным порталам, материалы которых могут быть полезны при углубленном изучении дисциплины:

- интернет-журнал «Культурология.РФ» (URL: http://www.kulturologia.ru/);
- интернет-портал «Культуролог» (URL: http://culturolog.ru/);
- интернет-портал «Педсовет» (URL: https://pedsovet.su/);
- педагогическое сообщество «Урок.РФ» (URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/).

5.5. Периодические издания

Перечень научных журналов открытого доступа, материалы которых могут быть использованы студентами для осуществления самостоятельной работы по дисциплине, могут быть полезны при углубленном изучении дисциплины:

- Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств (URL: http://vestnik.kazgik.ru/);
- Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение (URL: https://artsjournal.spbu.ru/);
- Вестник славянских культур (URL: http://vestnik-sk.ru/);
- Культура и искусство (URL: https://www.nbpublish.com/camag/);
- Культурная жизнь Юга России (URL: http://kjur.kgik1966.ru/);
- Наследие веков (URL: http://heritage-magazine.com/);
- Международный журнал исследований культуры (URL: https://culturalresearch.ru/);
- Мир науки. Социология, филология, культурология (URL: https://sfk-mn.ru/);

- Обсерватория культуры (URL: https://observatoria.rsl.ru/jour);
- Философия и культура (URL: https://www.nbpublish.com/fkmag/);
- Художественное образование и наука (URL: http://hudozhestvennoe-obrazovanie-i-nauka.ru/);
- Человек и культура (URL: https://www.nbpublish.com/e ca/).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории.

Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, экран.

Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать учебный материал (положения, выводы, формулировки, обобщения, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов), практические рекомендации педагога и его положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих тетрадях место (например, поля), в котором делать пометки дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических знаний, практических рекомендаций. В ходе конспектирования обязательно выделять ключевые слова, термины. По мере необходимости задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения противоречий и спорных ситуаций.

Методические рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, основная и дополнительная (рекомендуемая) литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях и / или в программе по данной дисциплине.

Подготовка к семинарскому занятию включает 3 этапа: организационный, закрепления и углубления теоретических знаний, выработки умений.

В ходе подготовки к семинарам необходимо четко и последовательно изучать основную литературу, знакомиться с дополнительной литературой, а также новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом обязательно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Кроме того, для повышения эффективности освоения учебного материала рекомендуется дорабатывать собственный конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке основной или рекомендованной литературы при согласовании с преподавателем.

В ходе подготовки к индивидуальному выступлению (докладу) в рамках семинарского занятия нужно грамотно подготавливать его тезисы, планконспект, продумать примеры. В случае возникновения трудностей, сомнений, противоречий обязательно обращаться за методической помощью к преподавателю.

Методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних заданий

По содержанию и основной функции в рамках дисциплины предусмотрены следующие виды индивидуальных домашних заданий:

- задания, которые подготавливают студентов к работе, которая будет проводиться на следующем занятии;
- задания, которые способствуют систематизации и обобщению полученных знаний, их углубленному осмыслению;
- задания, способствующие закреплению знаний и практическому овладению методами учебной работы;
- задания, направленные на применение полученных знаний на практике.

Конкретные методические рекомендации присутствуют в каждом из предлагаемых к выполнению заданий. Тематика и содержание индивидуальных домашних заданий представлены в методическом портфолио преподавателя на кафедре.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Прием/сдача экзамена осуществляется в традиционной форме устного ответа согласно утвержденным на заседании кафедры вопросам. Оценка результатов обучающихся производится по пятибалльной шкале. Среди основных критериев оценки ответа студента на зачете по дисциплине можно выделить следующие:

- правильность ответа на вопрос, то есть верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, явлений и фактов;
- полнота и одновременно лаконичность ответа;
- достоверность научных и иных фактов;
- умение связать теорию с практикой и творчески применить знания к оценке ситуации;

- логика и аргументированность изложения;
- грамотное комментирование, приведение примеров и аналогий;
- культура речи.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Название ПО	№ лицензии		
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142 от 30.03.2018 г.		
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО		
Архиватор 7-гір	свободно распространяемое ПО		
Браузер изображений	свободно распространяемое ПО		
FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО		
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО		
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО		
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО		
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО		

9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ.

Нет.