

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
НОРМЫ АКАДЕМИЧЕСКОГО ПИСЬМА И
КРАСНОРЕЧИЯ

Уровень основной профессиональной образовательной программы:
магистратура

Направление подготовки: **44.04.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки: **психология образования**

Форма обучения: **заочная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный (2 года, 6 месяцев)**

Факультет (институт): **Институт психологии, педагогики и социальной
работы**

Кафедра: **гуманитарных и естественно-научных дисциплин и методики
их преподавания**

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Нормы академического письма и красноречия» являются формирование комплексов общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций, а также знаний, умений и владений, связанных со спецификой языковых, речевых, коммуникативных норм, регулирующих сферу академического письма, а также функциями, приёмами подготовки и произнесения публичного выступления в академической сфере и формирование умения создавать научные тексты разных жанров, умения преобразовывать письменный научный текст в устный.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП МАГИСТРАТУРЫ

2.1. Учебная дисциплина «Нормы академического письма и красноречия» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» - Б1.В.ДВ1

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины, освоенные на предыдущем уровне образования:

- Русский язык и культура речи.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- НИР с семинаром
- Педагогика и психология высшей школы;
- Профессионально-этические основы социальной работы.

Кроме того, знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной, необходимы при написании ВКР

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Способы анализа научного текста; приёмы создания (синтеза) научного текста	Анализировать структуру текстов научного стиля; анализировать лексические и грамматические особенности научных текстов; корректировать тексты научного стиля	Приёмами анализа структуры текстов научного стиля, приёмами анализа лексических и грамматических особенностей научных текстов; приёмами корректировки текстов научного стиля
2.	ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.	Лингвистические средства, необходимые для профессионального общения. Особенности профессиональной деятельности в избранной сфере	Использовать социокультурные знания для общения. Читать, аннотировать и реферировать тексты профессиональной направленности. Устанавливать и поддерживать контакты с коллегами в профессиональной	Страноведческой и социокультурной информацией для профессионального общения. Необходимыми навыками деловой коммуникации. Навыками перевода, реферирования и аннотирования профессионально-ориентированных текстов, навыками поиска

				сфере, находить необходимую профессионально-ориентированную информацию	необходимой профессионально-ориентированной информации
2.	ОПК-10	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации для решения задач профессиональной деятельности	Русский литературный язык: нормированность и стилистическое многообразие. Языковая норма. Стилистика как теоретическая основа работы с научным текстом. Научный стиль как вариант реализации национального языка. Стилеобразующие признаки научного стиля и его категории.	Различать литературный язык и внелитературные разновидности. Определять специфические особенности текстов научного стиля. Пользоваться словарями и справочниками для уточнения языковых норм. Различать грамматические и речевые ошибки	Нормами литературного русского языка. Стилистическими ресурсами научного стиля. Приёмами корректировки грамматических и речевых ошибок.
3.	ПК-40	способностью представлять научному сообществу научные исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций в соответствии с принятыми стандартами и форматами профессионального	Жанровое разнообразие научного стиля. жанровое разнообразие научного стиля; специфику и типы научных публикаций, их структуру; специфику научной аргументации. Специфика научной аргументации. Аннотация, конспект, реферат, тезисы как виды первичного и вторичного научного текста..	Создавать собственный текст научного стиля с, соблюдая языковые нормы. Аргументировать собственную позицию. Работать с источниками. Цитировать	Приемами подготовки, написания и корректировки научного текста аргументирующего и информирующего характера. Навыками работы с источниками. Навыками подготовки научной публикации, текстов вторичных жанров

		сообщества	<p>Работа с источниками. Обзор литературы. Поиск источников и составление списка литературы. Основные правила цитирования. Плагиат.</p> <p>Приемы подготовки и произнесения публичной речи убеждающего характера и информирующего характера.</p>	<p>Применять приемы подготовки и произнесения публичной речи убеждающего и информирующего характера; приёмы аргументации.</p>	<p>и убеждающей, а также информирующей речи.</p> <p>Навыками использования словесных и несловесных, а также наглядных (в том числе электронных) материалов в ходе публичного выступления.</p>
--	--	------------	--	---	---

1.5. КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Нормы академического письма и красноречия»					
Цель дисциплины	Целями освоения учебной дисциплины «Нормы академического письма и красноречия» являются формирование комплексов общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций, а также знаний, умений и владений, связанных со спецификой языковых, речевых, коммуникативных норм, регулирующих сферу академического письма, а также функциями, приёмами подготовки и произнесения публичного выступления в академической сфере и формирование умения создавать научные тексты разных жанров, умения преобразовывать письменный научный текст в устный.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<p>Знать: Способы анализа научного текста; приёмы создания (синтеза) научного текста</p> <p>Уметь: Анализировать структуру текстов научного стиля; анализировать лексические и грамматические особенности научных текстов; корректировать тексты научного стиля</p> <p>Владеть: Приёмами анализа структуры текстов научного стиля, приёмами анализа лексических и грамматических особенностей научных текстов; приёмами</p>	<p>Путем проведения практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельной работы магистрантов</p>	<p>ИДЗ, собеседование, реферат, контрольная работа, тест, зачет, выполнение заданий рабочей тетради</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ Способен овладеть знаниями о свойствах научного стиля, жанровыми особенностями статьи, доклада, лекции, а также вторичными жанрами научного дискурса. Способен анализировать структуру, лексику, грамматику научных текстов, вносить коррективы</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ Способен овладеть знаниями о свойствах</p>

		корректировки текстов научного стиля			научного стиля, умеет анализировать жанровые и языковые особенности научных, учебно-научных, научно-справочных текстов, вносить коррективы и проводить стилистическую правку
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.	<p><i>Знать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лингвистические средства, необходимые для профессионального общения. - особенности профессиональной деятельности в избранной сфере <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать социокультурные знания для общения. <p>Читать, аннотировать и реферировать тексты профессиональной направленности. Устанавливать и поддерживать контакты с коллегами в профессиональной сфере, находить необходимую профессионально-ориентированную</p> <p><i>Владеть</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - страноведческой и социокультурной информацией для профессионального общения. <p>Необходимыми навыками деловой коммуникации.</p> <p>навыками перевода, реферирования</p>	<p>Проведение практических аудиторных занятий, применение новых образовательных технологий, организация самостоятельной работы студентов.</p> <p>Обработка иноязычной информации на основе печатных, видео- и аудиотекстов.</p> <p>Письменное выражение</p>	ИДЗ, собеседование, реферат, контрольная работа, эссе, тест, зачет, выполнение заданий рабочей тетради	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Осознает важность знаний коммуникативно-ситуативной соотносимости лингвистических средств</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Демонстрирует способность применять умения и навыки устного и письменного профессионально-ориентированного общения.</p> <p>владеет навыками поиска, обработки и хранения необходимой профессионально-ориентированной информации</p>

		и аннотирования профессионально-ориентированных текстов, навыками поиска необходимой профессионально-ориентированной информации	мыслей		
Общепрофессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-10	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач профессиональной деятельности	<p>Знать: Русский литературный язык: нормированность и стилистическое многообразие. Языковая норма. Стилистика как теоретическая основа работы с научным текстом. Научный стиль как вариант реализации национального языка. Стилизирующие признаки научного стиля и его категории.</p> <p>Уметь: Различать литературный язык и внелитературные разновидности. Определять специфические особенности текстов научного стиля. Пользоваться словарями и справочниками для уточнения языковых норм. Различать грамматические и речевые ошибки</p> <p>Владеть: Нормами литературного русского</p>	Путем проведения практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельной работы магистрантов	ИДЗ, собеседование, реферат, контрольная работа, эссе, тест, зачет, выполнение заданий рабочей тетради	<p>ПОРОГОВЫЙ Способен овладеть знаниями о нормах литературного русского языка, нормах, регулирующих научную сферу общения условиях путем изучения рекомендованной литературы и в процессе аудиторных занятий. Способен анализировать специфику текстов научного стиля, делать выводы о характере регулирующих его норм</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ Способен самостоятельно осуществлять поиск материала о нормах академического письма,</p>

		<p>языка. Стилистическими ресурсами научного стиля. Приёмами коррективы грамматических и речевых ошибок</p>			<p>анализировать его и интерпретировать применительно к современным условиям. Способен выявлять и сопоставлять специфические черты научных, научно-публицистических, учебно-научных, научно-справочных текстов; анализировать и интерпретировать характер их применения</p>
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-40	<p>способностью представлять научному сообществу научные исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций в соответствии с принятыми стандартами и форматами</p>	<p>Знать: Жанровое разнообразие научного стиля. жанровое разнообразие научного стиля; специфику и типы научных публикаций, их структуру; специфику научной аргументации. Специфика научной аргументации. Аннотация , конспект, реферат, тезисы как виды первичного и вторичного научного текста.. Работа с источниками. Обзор литературы. Поиск источников и составление списка литературы. Основные правила цитирования.</p>	<p>Применение в процессе обучения как традиционных, так и активных, интерактивных форм подготовки магистрантов. Индивидуальная работа с магистрантами, работа в малых группах.</p>	<p>ИДЗ, собеседование, реферат, контрольная работа, эссе, тест, выполнение заданий рабочей тетради, зачет</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ Способен к переработке научных текстов с применением метода анализа, синтеза и пр., к. подготовке текста статьи (по теме исследования); публичному выступлению в научной сфере ПОВЫШЕННЫЙ Способен самостоятельно организовывать</p>

	<p>профессионального сообщества</p>	<p>Плагиаг.</p> <p>Приемы подготовки и произнесения публичной речи убеждающего характера и информирующего характера.</p> <p>Уметь: Создавать собственный текст научного стиля с, соблюдая языковые нормы. Аргументировать собственную позицию.</p> <p>Работать с источниками. Цитировать</p> <p>Применять приемы подготовки и произнесения публичной речи убеждающего и информирующего характера; приёмы аргументации.</p> <p>Владеть: Приемами подготовки, написания и корректировки научного текста аргументирующего характера.</p> <p>Навыками работы с источниками.</p> <p>Навыками подготовки научной публикации, текстов вторичных жанров и убеждающей, а также информирующей речи.</p> <p>Навыками использования словесных и несловесных, а также наглядных (в том числе электронных) материалов в ходе публичного выступления.</p>			<p>публичную коммуникацию в научной и учебной сферах в устной и письменной форме, в т.ч. лекцию; умеет использовать потенциал научного стиля литературного языка для решения профессиональных задач</p>
--	-------------------------------------	--	--	--	---

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ
ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Курс № 1 (часов)	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	12	
В том числе:		
Лекции (Л)	2	
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	10	
Самостоятельная работа студента (всего)	56	
В том числе:		
<i>СРС в семестре</i>	52	
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	8	
Работа со справочными материалами	8	
Изучение и конспектирование литературы	8	
Анализ периодической печати, составление картотеки статей	8	
Разработка и корректировка научных текстов	6	
Выполнение индивидуальных домашних заданий (сообщения, реферат, презентация и др.)	6	
Написание эссе	2	
Просмотр и анализ видеофрагментов	2	
Контрольная работа	4	
<i>СРС в период сессии</i>	4	
Вид промежуточной аттестации	зачёт (З)	4
	экзамен (Э)	
Итого: общая трудоёмкость	часов	72
	зач. ед.	2

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ курса	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Нормы академического письма	Русский литературный язык: нормированность и стилистическое многообразие. Языковая норма. Стилистика как теоретическая основа работы с научным текстом Научный стиль как вариант реализации национального языка. Стилеобразующие признаки научного стиля и его категории. Жанровое разнообразие научного стиля Научная публикация как жанр. Структура и основные правила написания научной статьи. Специфика научной аргументации. Работа с источниками. Обзор литературы. Поиск источников и составление списка литературы. Основные правила цитирования. Плагиат. Цитирование. Аннотация как вид вторичного научного текста. Конспект как вид первичного и вторичного научного текста. Правила написания аннотации и конспекта. Реферирование. Виды рефератов. Основные требования к реферату. Тезисы как вторичные тексты научного стиля речи
1	2	Специфика публичного выступления в учебно-научной сфере	Академическое красноречие. Особенности реализации научного текста в устной форме речи. Подготовка доклада, защиты реферата. Выступление на конференции Лекция как жанр академического красноречия. Подготовка к лекционному выступлению.

2.2. Разделы учебной дисциплины(модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

№ Курса	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			ЛК	ПЗ	СРС	всего	
1	1	Нормы академического письма	2	8	40	50	
1	1.1	Русский литературный язык: нормированность и стилистическое многообразие.	2	-	4	6	Написание эссе Изучение и конспектирование литературы
1	1.2	Научный стиль как вариант реализации национального языка.	-	-	4	4	Работа со справочными материалами. Анализ периодической печати, составление картотеки статей
1	1.3	Научная публикация как жанр	-	2	4	6	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям. Анализ периодической печати, составление картотеки статей. Разработка и корректировка научных текстов
1	1.4	Специфика научной аргументации	-	-	4	4	Изучение и конспектирование литературы. Выполнение индивидуальных домашних заданий (сообщения, реферат, презентация и др.)
1	1.5	Работа с источниками.	-	2	4	6	Выполнение заданий при подготовке к семинарским

							занятиям
1	1.6	Правила цитирования и оформления библиографической информации в научных текстах	-	2	4	6	Работа со справочными материалами
1	1.7	Вторичные тексты научного дискурса: аннотация, конспект	-	-	6	6	Выполнение индивидуальных домашних заданий (сообщения, реферат, презентация и др.)
1	1.8	Вторичные тексты научного дискурса: реферат и автореферат	-	2	4	6	Подготовка к контрольной работе. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям. Анализ периодической печати, составление картотеки статей.
1	1.9	Жанры учебно-методических изданий	-	-	6	6	Разработка и корректировка научных текстов
	2	Специфика публичного выступления в учебно-научной сфере	-	2	12	14	
1	2.1	Публичное выступление и законы риторики	-	-	2	4	Изучение и конспектирование литературы. Анализ периодической печати, составление картотеки статей
1	2.2	Академическое красноречие	-	-	2	4	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям
1	2.3	Оратор и аудитория	-	-	2	4	Выполнение индивидуальных домашних заданий (сообщения, реферат, презентация и др.)

							др.)
1	2.4	Лекция как жанр академического красноречия.	-	-	4	6	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям. Просмотр и анализ видеофрагментов
1	2.5	Выступление на научном мероприятии	-	2	2	4	Разработка и корректировка научных текстов.
		ИТОГО за семестр	2	10	52	68	
		Зачёт			4		
		ИТОГО	2	10	56	72	

2.3. Лабораторный практикум

Лабораторный практикум не предусмотрен по учебному плану.

2.4. Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Нормы академического письма и красноречия»

Методические рекомендации по подготовке к семинару

Подготовка к семинарским занятиям включает:

- 1) выполнение заданий рабочей тетради;
- 2) чтение соответствующих глав учебника, рекомендованных учебно-методических пособий;
- 3) чтение первоисточников, рекомендованных к семинару;
- 4) конспектирование литературы;
- 5) ознакомление с дополнительной литературой.

Для более полного уяснения содержания социально-психологических терминов следует обращаться к психологическим словарям, энциклопедиям, справочникам.

Методические рекомендации по подготовке реферата

На основе изученного материала и руководствуясь сформировавшимся научным интересом, используя собственный практический опыт, студенты осуществляют *самостоятельное творческое задание*: реферат по курсу «Нормы академического письма и красноречия».

Реферат выполняется в объеме одного условного печатного листа (16 страниц через 1,5 интервала). При компьютерном наборе следует придерживаться нормы: 64—70 знаков в строке, 28—30 строк на странице формата А4. Допускается написание текста от руки; в этом случае объем реферата увеличивается до 30 страниц. Другие параметры работы устанавливаются научным консультантом в индивидуальном порядке.

Авторы лучших самостоятельных творческих работ по рекомендации научного консультанта могут быть представлены к участию в ежегодной студенческой научной конференции, студенческих конференциях межвузовского, регионального и всероссийского уровня, а также к участию в конкурсах студенческих научных работ.

Студент может самостоятельно избрать тему реферата или воспользоваться списком примерных тем рефератов, который составляется преподавателем. Научный руководитель гарантирует студенту методическую помощь и согласовывает с ним график консультаций. Выполненная работа представляется на рецензирование не позже, чем за две недели до установленного деканатом срока аттестации.

Студент *самостоятельно* осуществляет подбор необходимой литературы и источников; умение находить и обрабатывать их является важнейшей составляющей оценки его исследования. Рекомендуется избегать прямых компиляций, использования устаревшей литературы и информации, не поддающейся проверке, «подгонки» фактических данных к концептуальной установке.

Источниковая база студенческой научной работы должна быть по возможности максимально разнообразной, включающей монографические

исследования, научные статьи, словари, справочники, энциклопедии, материалы периодической печати и т.д. Количество источников в каждом конкретном случае варьируется, но, как правило, составляет не менее 10 наименований.

Реферат обязательно должен включать: план, введение, изложение содержания научного исследования, заключение и список использованной литературы и источников. При наличии приложений, они помещаются после заключения. Все приведенные в тексте цифровые данные, цитаты, заимствованные суждения и информация эксклюзивного характера должны быть подтверждены указанием источника (допускается сокращенный вариант сноски, например: [15, 223], где первая цифра — номер источника в общем списке, вторая — номер страницы).

Во введении следует изложить целевую установку, обосновать актуальность темы, дать краткий обзор литературы и источников, а при необходимости — и характеристику примененных студентом методов исследования. В основной части раскрывается суть проблемы, различные точки зрения на нее, существующие в современной науке, собственная оценка, являющаяся результатом проделанного студентом исследования. В заключении кратко резюмируется содержание работы, формулируются выводы, высказываются предложения по использованию результатов, полученных в процессе исследования, в дальнейшей учебной и (или) профессиональной деятельности.

Особое внимание следует обратить на оформление научного аппарата работы: необходимо придерживаться принятых стандартов библиографического описания документа.

Названия использованных работ в общем списке нумеруются арабскими цифрами и располагаются строго по алфавиту. Если студент использовал источники на иностранных языках, они располагаются в конце списка; при этом сохраняется единая нумерация.

На титульном листе студенческой научной работы должны быть обозначены: полное наименование вуза, кафедры, название работы, вид работы (реферат), курс и факультет (отделение), где обучается студент, его фамилия, имя и отчество (полностью), ученая степень, должность, фамилия и инициалы научного руководителя, место и время (год) выполнения работы.

Примерные темы рефератов

1. Жанровые особенности текстов научного стиля.
2. Система подстилей научного стиля.
3. Морфологические нормы научного стиля.
4. Специфика лексики научных текстов.
5. Подготовка выступления на конференции.
5. Научная дискуссия.
6. Лекция как жанр академического красноречия.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Приложение 1)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система не используется

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Курс	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Солганик Г. Я., Дроняева Т. С.. Стилистика современного русского языка и культура речи: учебное пособие. М. : Академия, 2005. - 256 с.	1,2	1	15	-
2.	Бортников, В. И. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 97 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07647-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/682E079C-B022-4974-9BEA-5DBAC3B962E4 (дата обращения: 07.06.2019).	1-2	1	ЭБС	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Курс	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Кузнецов И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление. М. : Дашков и К, 2004. - 432с.	1,2	1	24	-
2.	Культура речи. Научная речь : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Химик [и др.] ; под ред. В. В. Химика, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 270 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/262DA169-E953-4B8B-AA95-	1-2	1	ЭБС	-

	4F25DBCAE8EC (дата обращения: 07.06.2019).				
3.	Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 295 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A5EA32DC-93EB-43A6-9475-3A0FCF96A3D8 (дата обращения: 07.06.2019).	1-2	1	ЭБС	-
4.	Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 167 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B4C733D1-00A8-45D1-B2EC-B6312F572EBB (дата обращения: 07.06.2019).	1-2	1	ЭБС	-
5.	Педагогическая риторика. Практикум : учебное пособие для вузов / под ред. Т. И. Зиновьевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 190 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09029-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/0DF8C470-68F9-4549-A75F-D8944BF475E1 (дата обращения: 07.06.2019).	1-2	1	ЭБС	-
6.	Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р.. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник. М. : Проспект, 2005. - 440 с.	1, 2	1	13	-
7.	Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 123 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-08869-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/96B4AE7A-73C1-4BF5-85A8-15206A2895AC (дата обращения: 07.06.2019).	1-2	1	ЭБС	-
8.	Кохтев Н.Н. Основы ораторской речи. М., 1992.	1, 2	1	26	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 25.06.2019).

2. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/login/index.php> (дата обращения: 25.06.2019).

3. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 25.06.2019).

4. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 25.06.2019).

5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 25.06.2019).

6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 25.06.2019).

7. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 25.06.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 25.06.2019).

2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]: федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 25.06.2019).

3. КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения 25.06.2019).

4. Новый словарь методических терминов и понятий <http://gramota.ru/slovari/info/az/pril3/> (дата обращения 07.06.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (только для стандарта ФГОС ВПО)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Контрольная работа	Заучивание основных терминов, составляющих методологическую основу данной учебной дисциплины.
Реферат	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Эссе	Это вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и

	<p>подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.</p> <p>Эссе, как правило, выполняется на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).</p>
Подготовка к зачету	<p>При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, выучить термины и др.</p>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Использование слайд-презентаций при проведении лекций.
4. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.
5. Использование видеофильмов по теме занятия.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows Professional 7	(Подписка Dream Spark договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint	(договор №02-3К-2019 от

Security	15.04.2019г.);
Офисное приложение LibreOffice	(свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip	(свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone Image Viewer	(свободно распространяемое ПО);
PDFридер Foxit Reader	(свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	(свободно распространяемое ПО);
Запись дисков ImageBurn	(свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVu Browser Plugin	(свободно распространяемое ПО);

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Нормы академического письма и красноречия»

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Нормы академического письма и красноречия» для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Нормы академического письма	ОК-1, ОК-3, ОПК-10, ПК-40	ЗАЧЕТ
2.	Специфика публичного выступления в учебно-научной		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Нормы академического письма и красноречия»

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знать:	
		1) способы анализа научного текста	ОК-1, 31
		2) приёмы создания (синтеза) научного текста	ОК-1,32

		Уметь:	
		1) анализировать структуру текстов научного стиля	ОК-1,У1
		2) анализировать лексические и грамматические особенности научных текстов	ОК-1,У2
		3) корректировать тексты научного стиля	ОК-1,У3
		Владеть:	
		1) приёмами анализа структуры текстов научного стиля	ОК-1,В1
		2) приёмами анализа лексических и грамматических особенностей научных текстов	ОК-1,В2
		3) приёмами корректировки текстов научного стиля	ОК-1,В3
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.	Знать	
		лингвистические средства, необходимые для профессионального общения.	ОК-3 31
		особенности профессиональной деятельности в избранной сфере	ОК-3 32
		Уметь	
		Использовать социокультурные знания для общения.	ОК-3 У1
		Читать, аннотировать и реферировать тексты профессиональной направленности.	ОК-3 У2
		Устанавливать и поддерживать контакты с коллегами в профессиональной сфере, находить необходимую профессионально-ориентированную	ОК-3 У3
		Владеть	
		страноведческой и социокультурной информацией для профессионального общения.	ОК-3 В1
		Необходимыми навыками деловой коммуникации.	ОК-3 В2
		навыками перевода, реферирования и аннотирования профессионально-ориентированных текстов, навыками поиска необходимой профессионально-ориентированной информации	ОК-3 В3
ОПК-10	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач профессиональной деятельности	Знать:	
		1) русский литературный язык: нормированность и стилистическое многообразие.	ОПК-10,31
		2) языковая норма, типы норм	ОПК-10,32
		3) стилистика как теоретическая основа работы с научным текстом.	ОПК-10,33
		4) научный стиль как вариант реализации	ОПК-10,34

		национального языка. Стилеобразующие признаки научного стиля и его категории.	
		Уметь:	
		1) различать литературный язык и внелитературные разновидности;	ОПК-10,У1
		2) определять специфические особенности текстов научного стиля	ОПК-10,У2
		3) пользоваться словарями и справочниками для уточнения языковых норм;	ОПК-10,У3
		4) различать грамматические и речевые ошибки	ОПК-10,У4
		Владеть:	
		нормами литературного русского языка.	ОПК-105,В1
		2) приёмами корректировки грамматических и речевых ошибок	ОПК-10,В2
		3) стилистическими ресурсами научного стиля	ОПК-10,В3
ПК-40	способностью представлять научному сообществу научные исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций в соответствии с принятыми стандартами и форматами профессионального сообщества	Знать:	
		1) жанровое разнообразие научного стиля; специфику и типы научных публикаций, их структуру; специфику научной аргументации.	ПК-40,31
		2) сущность аннотации, конспект, реферата, тезисов как виды первичного и вторичного научного текста; правила работы с источниками; обзор литературы; приемы поиска источников и составление списка литературы, основные правила цитирования; сущность понятия плагиат.	ПК-40,32
		3) приемы подготовки и произнесения публичной речи убеждающего характера и информирующего характера.	ПК-40,33
		Уметь:	
		1) создавать собственный текст научного стиля;	ПК-40,У1
		2) соблюдать языковые нормы в собственном научном тексте;	ПК-40,У2
		3) аргументировать собственную позицию;	ПК-40,У3
		4) работать с источниками, цитировать;	ПК-40,У4
		5) применять приемы подготовки и произнесения публичной речи убеждающего и информирующего характера	ПК-40,У5
Владеть:			
1) приемами подготовки, написания и корректировки научного текста	ПК-40,В1		

	аргументирующего и информирующего характера;	
	2) навыками работы с источниками;	ПК-40,В2
	3) навыками подготовки научной публикации, текстов вторичных жанров и убеждающей, а также информирующей речи;	ПК-40,В3
	4) навыками использования словесных и несловесных, а также наглядных (в том числе электронных) материалов в ходе публичного выступления.	ПК-40,В4

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№	Содержание оценочного средства (Перечень вопросов к зачету)	Индекс компетенции и ее элементов
1.	Дайте определение понятия «Русский литературный язык». Охарактеризуйте его в аспекте нормированности и стилистического многообразия.	ОПК-10,31,У1,В1
2.	Дайте определение понятия «Языковая норма». Укажите типы языковых норм.	ОК-1,У3, ОК-3 В1, ОПК-10,32,У3,У4,В1,В2
3.	Охарактеризуйте стилистику как теоретическую основу работы с научным текстом	ОК-1,У2, ОК-3 В1, ОПК-10,33,В1,В2
4.	Опишите свойства и функции научного стиля как варианта реализации национального языка.	ОК-3 У1, ОПК-10,31,32,33,34,У2,В3
5.	Определите стилеобразующие признаки научного стиля и его категории.	ОК-1, 31, У2 ОПК-10,31,33,34,У2,В3
6.	Охарактеризуйте жанровое разнообразие научного стиля	ОК-1, 31, ОК-3 У1, ОК-3 В2, ОПК-10,31,33,34,У2,В3 ПК-40,31
7.	Опишите научную публикацию как жанр.	ОК-1,У1, В1, ОК-3 У2, ПК- 40,31,У1,У2,У3,В1
8.	Сформулируйте основные правила написания научной статьи. Опишите ее структуру	ОК-1, 31 32, У1, У3, В2, В3 ПК-2,31,У1,В1
9.	Определите специфику научной аргументации.	ОК-1,В1, ОК-3 31, ОК-3 У3, ПК-40,31,У1,У2,У3
10.	Опишите приемы работы с источниками. Расскажите, как осуществляется обзор литературы.	ОК-3 У2, ПК-40,32,У4,В2
11.	Опишите процесс поиска источников и составления списка литературы.	ПК-40,32,У4,В2
12.	Сформулируйте основные правила	ОК-1,32, У2

	цитирования. Дайте определение понятия «Плагиат».	ПК-40,32,У4,В2
13.	Сформулируйте правила оформления библиографических ссылок.	ОК-1,32, У2, В2, В3, ОК-3 У2, ПК-40,32,У4,В2
14.	Определите свойства и функцию аннотации как вида вторичного научного текста. Сформулируйте правила написания аннотации.	ОК-1,32 ПК-40,32,У1,В3
15.	Определите свойства и функцию конспект как вида первичного и вторичного научного текста. Сформулируйте правила написания конспекта.	ОК-1,32 ПК-40,32,У1,В3
16.	Определите свойства и функцию реферирования. Назовите виды рефератов. Сформулируйте основные требования к реферату.	ОК-3 В2, ПК-40,32,У1,В3
17.	Определите свойства и функцию тезисов как вторичных текстов научного стиля речи	ОК-3 32, ПК-40,32,У1,В3
18.	Сформулируйте свойства и функции академического красноречия.	ПК-40,33,У5,В3
19.	Сформулируйте особенности реализации научного текста в устной форме речи.	ПК-40 33,У5,В3
20.	Опишите приемы подготовки доклада, защиты реферата.	ПК-40,33,У5,В3,В4
21.	Назовите отличительные черты жанра выступления на конференции. Назовите приемы подготовки к нему	ОК-1,32, У3,В3, ОК-3 В3, ПК-40,33,У5,В3,В4
22.	Сформулируйте особенности лекции как жанра академического красноречия. Назовите приемы подготовки к лекционному выступлению.	ОК-1,32, У3,В3, ОК-3 В3, ПК-40,33,У5,В3,В4
23.	Сформулируйте законы риторики, объясните их суть	ОК-1,32, У3,В3 ПК-40,33,У5,В4
24.	Охарактеризуйте процесс управления вниманием аудитории. Приведите примеры приемов привлечения и удержания внимания слушателей	ОК-1,32, У3,В3 ОК-3 У1, ПК-40, У5,В4
25.	Определите понятия этоса, логоса, пафоса оратора. Обоснуйте их роль в ораторском выступлении	ОК-1,32, У3,В3 ПК-40,33,У5,В4

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено». В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

- оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

- оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.