

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогики и социальной работы



Л.А. Байкова

«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы приобщения дошкольников к национальной культуре**

Уровень основной профессиональной образовательной программы  
Бакалавриат

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя  
профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки Дошкольное образование и  
физическая культура

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП нормативный 5 лет

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра педагогики и педагогического образования

Рязань, 2019

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения учебной дисциплины «Основы приобщения дошкольников к национальной культуре» являются формирование у студентов компетенций и компетентностей в области приобщения к национальной культуре детей дошкольного возраста.

### **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

2.1. Учебная дисциплина «Основы приобщения дошкольников к национальной культуре» относится к вариативной части Блока 1. Б1.В.ДВ.21

2.2. Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности  
Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

«Педагогика»

«Методика обучения в области дошкольного образования»

«Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности»

2.3 Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: для прохождения всех видов производственных педагогических практик, подготовке курсовых проектов и выпускных квалификационных работ.

**.2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных- ПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1	<b>ОК-2</b>	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	основные понятия, связанные с приобщением к национальной культуре и нравственно-патриотическим воспитанием: Особенности национальной культуры, традиций, обычаев и их возможности в приобщении детей к национальной культуре детей; значение приобщения к национальной культуре для нравственного, эстетического, социального развития личности ребенка.	Выявлять проблемы приобщения к национальной культуре в трудах отечественных и зарубежных педагогов. Анализировать педагогическую и методическую литературу с точки зрения проблем приобщения детей к национальной культуре дошкольного возраста; Выделять народные традиции и обычаи, способствующие приобщению к национальной культуре детей;	Строить педагогическую работу с учетом основных принципов: гуманизации, ориентацию на важнейшие общечеловеческие понятия; ненасилия; интеграции всей педагогической работы основе социализации через призму этнокультурного компонента, национальной культуры, быта, традиций; целостности педагогического процесса
2	<b>ПК-1</b>	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Общедидактические принципы построения программ; специфику реализации принципов применительно к содержанию работы по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста, характеристику основных	анализировать программы с точки зрения их соответствия основным педагогическим требованиям; осуществлять выбор программы для работы с детьми, Выявлять разные подходы к приобщению к национальной культуре детей в контексте	способами сочетания различных программ по приобщению к национальной культуре; проводить экспертизу программ по приобщению к национальной культуре ; способами составления программ с учетом требований;

			разделов программы;	разных культур и педагогических воззрений.	
3.	<b>ПК-2</b>	Обладает способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов приобщения к национальной культуре детей раннего и дошкольного возраста в разных видах деятельности задачи, содержание и методы работы по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста Основные методы педагогической диагностики сформированности представлений о национальной культуре у детей дошкольного возраста	конструировать педагогический процесс, направленный на патриотическое воспитание дошкольников; отбирать содержание, методы и формы работы по приобщению к национальной культуре детей; Анализировать и подбирать диагностические методики с учетом поставленных задач, возрастных особенностей	Методикой организации и проведения работы по приобщению к национальной культуре детей; использованием в педагогическом процессе методов и средств комплексного воздействия на ребенка: метод проектов; музейной педагогикой; фольклорная арт-терапии. Диагностикой приобщения детей к национальной культуре дошкольного возраста
4	<b>ПК-3</b>	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Сущность и содержание преемственности по приобщению к национальной культуре в работе детского сада и школы; методы сотрудничества с семьей в деле приобщения к национальной культуре детей. формы сотрудничества с семьей в деле приобщения к национальной культуре детей.	Осуществлять преемственность с начальной школой по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста; Применять традиционные и инновационные формы сотрудничества с родителями по приобщению к национальной культуре воспитанию детей; Использовать различные способы и формы взаимодействия с культурно-просветительскими учреждениями по приобщению к национальной	Различными формами осуществления преемственности с начальной школой по приобщению к национальной культуре детей; Традиционными и инновационными методами и формами осуществления сотрудничества с семьей по приобщению к национальной культуре воспитанию детей дошкольного возраста. Методикой музейной педагогики;

				культуре детей;	
5.	<b>ПК-4</b>	Обладает способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	Способы получения информации о современных тенденциях в области приобщения детей к национальной культуре и развития дошкольников; специфику и особенности построения предметно-развивающей среды для приобщения детей к национальной культуре ; специфику музейной педагогики для дошкольников	Использовать современные информационные электронные ресурсы, связанные с технологиями приобщения детей к национальной культуре . Проектировать образовательно-воспитательную эстетическую макро и микро среду в дошкольном образовательном учреждении;	Навыками работы с различными видами источников получения информации по проблемам нравственного воспитания дошкольников. Навыками моделирования оформления музейных зон и центров для осуществления приобщения детей к национальной культуре в условиях дошкольного образовательного учреждения; Создания мини музеев , направленных на приобщение детей к национальной культуре детей дошкольного возраста

## 2.5 Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Основы приобщения дошкольников к национальной культуре					
Цель дисциплины		формирование у студентов компетенций и компетентностей в области приобщения к национальной культуре детей дошкольного возраста.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общепрофессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
<b>ОК-2</b>	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития формирования гражданской позиции для	<u>Знать</u> основные понятия, связанные с приобщением к национальной культуре и нравственно-патриотическим воспитанием: Особенности национальной культуры, традиций, обычаев и их возможности в приобщении детей к национальной культуре детей; значение приобщения к национальной культуре для нравственного, эстетического, социального развития личности ребенка. <u>Уметь</u>	- лекции; практические занятия; - изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;	индивидуальное собеседование, - выполнение индивидуальных заданий - тестирование письменное - реферат (защита электронного реферата-презентации); - контрольная работа; -коллективная познавательная деятельность зачет.	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Знает основные понятия, связанные с историческим краеведением и нравственно-патриотическим воспитанием: Особенности национальной культуры, традиций, обычаев и их возможности в приобщении детей к народной культуре; значение исторического краеведения для нравственного, эстетического, социального развития личности ребенка. Умеет выявлять проблемы приобщения дошкольников к народной культуре в трудах отечественных и зарубежных педагогов.

		<p>Выявлять проблемы нравственно-патриотического воспитания в трудах отечественных и зарубежных педагогов.</p> <p>Анализировать педагогическую и методическую литературу с точки зрения проблем приобщения детей к национальной культуре дошкольного возраста;</p> <p>Выделять народные традиции и обычаи, способствующие приобщению к национальной культуре детей;</p> <p><u>Владеть</u></p> <p>Строить педагогическую работу с учетом основных принципов: гуманизации, ориентацию на важнейшие общечеловеческие понятия; ненасилия;</p> <p>Осуществлением интеграции всей педагогической работы основе социализации через призму этнокультурного компонента, национальной культуры, быта, традиций; целостности педагогического процесса</p>			<p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Способен анализировать педагогическую и методическую литературу с точки зрения проблем приобщения дошкольников к народной культуре;</p> <p>Строит педагогическую работу с учетом основных принципов: гуманизации, ориентацию на важнейшие общечеловеческие понятия; ненасилия;</p> <p>Владеет осуществлением интеграции всей педагогической работы основе социализации через призму этнокультурного компонента, национальной культуры, быта, традиций; целостности педагогического процесса</p>
<b>ПК-1</b>	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам	<p><u>Знать</u></p> <p>Общедидактические принципы построения программ; специфику реализации принципов применительно к содержанию</p>	<p>- лекции;</p> <p>практические занятия;</p> <p>- изучение и конспектирование</p>	<p>индивидуальное собеседование,</p> <p>- выполнение индивидуальных заданий</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Знает общедидактические принципы построения программ; специфику реализации принципов применительно к содержанию работы по</p>

	в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>работы по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста, характеристику основных разделов программы;</p> <p><u>Уметь</u></p> <p>анализировать программы с точки зрения их соответствия основным педагогическим требованиям;</p> <p>осуществлять выбор программы для работы с детьми,</p> <p>Выявлять разные подходы к приобщению дошкольников к народной культуре детей в контексте разных культур и педагогических воззрений.-</p> <p><u>Владеть</u></p> <p>способами сочетания различных программ по приобщению дошкольников к народной культуре; проводить экспертизу программ по приобщению дошкольников к народной культуре; способами составления программ с учетом требований;</p>	основной и дополнительной литературы;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование письменное</li> <li>- реферат (защита электронного реферата-презентации);</li> <li>- контрольная работа;</li> <li>-коллективная познавательная деятельность зачет.</li> </ul>	<p>приобщению дошкольников к народной культуре, характеристику основных разделов программы;</p> <p>Умеет анализировать программы с точки зрения их соответствия основным педагогическим требованиям;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Способен выявлять разные подходы к приобщению дошкольников к народной культуре детей в контексте разных культур и педагогических воззрений.-</p> <p>Владеет способами сочетания различных программ по приобщению дошкольников к народной культуре; проводить экспертизу программ по приобщению дошкольников к народной культуре; способами составления программ с учетом требований;</p>
<b>ПК-2</b>	Обладает способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p><u>Знать</u></p> <p>теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов приобщения к национальной культуре детей раннего и дошкольного возраста в разных видах деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции;</li> <li>практические занятия;</li> <li>- изучение и конспектирование основной и дополнительной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>индивидуальное собеседование,</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий</li> <li>- тестирование письменное</li> </ul>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Знает теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов приобщения дошкольников к народной культуре в разных видах деятельности</p> <p>Основные методы</p>

		<p>задачи, содержание и методы работы по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста</p> <p>Основные методы педагогической диагностики сформированности представлений о национальной культуре у детей дошкольного возраста</p> <p><u>Уметь</u></p> <p>конструировать педагогический процесс, направленный на патриотическое воспитание дошкольников;</p> <p>отбирать содержание, методы и формы работы по приобщению к национальной культуре детей;</p> <p>Анализировать и подбирать диагностические методики с учетом поставленных задач, возрастных особенностей</p> <p><u>Владеть</u></p> <p>Методикой организации и проведения работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей; использованием в педагогическом процессе методов и средств комплексного воздействия на ребенка: метод проектов; музейной педагогикой; фольклорная арт-терапии.</p>	<p>литературы;</p>	<p>- реферат (защита электронного реферата-презентации);</p> <p>- контрольная работа;</p> <p>-коллективная познавательная деятельность зачет.</p>	<p>педагогической диагностики сформированности нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста</p> <p>Умеет конструировать педагогический процесс, направленный на патриотическое воспитание дошкольников;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Способен отбирать содержание, методы и формы работы по приобщению дошкольников к народной культуре детей;</p> <p>Анализировать и подбирать диагностические методики с учетом поставленных задач, возрастных особенностей</p> <p>Владеет методикой организации и проведения работы по приобщению дошкольников к народной культуре; использованием в педагогическом процессе методов и средств комплексного воздействия на ребенка: метод проектов; музейной педагогикой; фольклорная арт-терапии.</p> <p>Диагностикой приобщения дошкольников к народной культуре</p>
--	--	---	--------------------	---	---

		Диагностикой приобщения детей к национальной культуре дошкольного возраста			
<b>ПК-3</b>	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p><u>Знать</u> Сущность и содержание преемственности по приобщению к национальной культуре в работе детского сада и школы; методы сотрудничества с семьей в деле приобщения к национальной культуре детей. формы сотрудничества с семьей в деле приобщения к национальной культуре детей.</p> <p><u>Уметь</u> Осуществлять преемственность с начальной школой по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста; Применять традиционные и инновационные формы сотрудничества с родителями по приобщению к национальной культуре воспитанию детей; Использовать различные способы и формы взаимодействия с культурно-просветительскими учреждениями по приобщению к национальной культуре воспитанию детей;</p>	лекции; практические занятия; - изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;	индивидуальное собеседование, - выполнение индивидуальных заданий - тестирование письменное - реферат (защита электронного реферата-презентации); - контрольная работа; -коллективная познавательная деятельность зачет.	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> Знает сущность и содержание преемственности по приобщению дошкольников к народной культуре в работе детского сада и школы; методы сотрудничества с семьей в деле приобщения дошкольников к народной культуре. Умеет осуществлять преемственность с начальной школой по приобщению дошкольников к народной культуре;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Способен применять традиционные и инновационные формы сотрудничества с родителями по приобщению к народной культуре; использовать различные способы и формы взаимодействия с культурно-просветительскими учреждениями по нравственно-патриотическому воспитанию детей; Владеет различными формами осуществления преемственности с начальной школой по приобщению дошкольников к народной культуре детей;</p>

		<p><u>Владеть</u>          Различными формами осуществления преемственности с начальной школой по приобщению к национальной культуре детей;          Традиционными и инновационными методами и формами осуществления сотрудничества с семьей по приобщению к национальной культуре воспитанию детей дошкольного возраста.          Методикой музейной педагогики;</p>			<p>Традиционными и инновационными методами и формами осуществления сотрудничества с семьей по приобщению к народной культуре.          Методикой музейной педагогики;</p>
<b>ПК-4</b>	<p>Обладает способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p><u>Знать</u>          Способы получения информации о современных тенденциях в области приобщения детей к национальной культуре и развития дошкольников; специфику и особенности построения предметно-развивающей среды для приобщения детей к национальной культуре ; специфику музейной педагогики для дошкольников  <u>Уметь</u>          Использовать современные информационные электронные ресурсы, связанные с технологиями приобщения детей к национальной культуре .</p>	<p>лекции;          практические занятия;          - изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p>	<p>индивидуальное собеседование,          - выполнение индивидуальных заданий          - тестирование письменное          - реферат (защита электронного реферата-презентации);          - контрольная работа;          -коллективная познавательная деятельность зачет.</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b>  <u>Знает</u> специфику и особенности построения предметно-развивающей среды для приобщения дошкольников к народной культуре детей; специфику музейной педагогики для дошкольников  <u>Умеет</u> использовать современные информационные электронные ресурсы, связанные с технологиями приобщения дошкольников к народной культуре детей.  <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>          Способен проектировать образовательно-воспитательную эстетическую макро и микро среду в дошкольном образовательном учреждении;  <u>Владеет</u> навыками</p>

		<p>Проектировать образовательно-воспитательную эстетическую макро и микро среду в дошкольном образовательном учреждении;</p> <p><u>Владеть</u></p> <p>Навыками работы с различными видами источников получения информации по проблемам нравственного воспитания дошкольников.</p> <p>Навыками моделирования оформления музейных зон и центров для осуществления приобщения детей к национальной культуре в условиях дошкольного образовательного учреждения;</p> <p>Создания мини музеев , направленных на приобщение детей к национальной культуре детей дошкольного возраста</p>			<p>моделирования оформления музейных зон и центров для осуществления приобщения дошкольников к народной культуре детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;</p>
--	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		№6 часов
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	56	56
В том числе:		
Лекции (Л)	14	14
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	42	42
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
2. Самостоятельная работа студента (всего)	52	52
В том числе	-	-
<i>СРС в семестре:</i>	52	52
Курсовая работа	КП	
	КР	
Другие виды СРС:	-	-
Подготовка к выполнению индивидуальных заданий	15	15
Подготовка к тестированию знаний фактического материала	3	3
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	3	3
Подготовка к практическим занятиям	10	10
Подготовка к собеседованию	9	9
выполнение творческих заданий;	3	3
Подготовка к контрольной работе	6	6
Подготовка к коллективной познавательной деятельности	3	3
<i>СРС в период сессии</i>		
Вид промежуточной аттестации	Зачет (З)	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	<u>108</u>
	зач. ед.	3

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№се- мест ра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
6	1	Теоретические основы приобщения детей к национальной культуре в дошкольном образовательном учреждении;	Характеристика основных понятий, связанных с приобщением к национальной культуре: «национальная культура», «Традиция», «обычай», «обряд». Значение приобщения к национальной культуре для нравственного, эстетического, социального развития личности ребенка. Проблемы приобщения к национальной культуре в трудах отечественных и зарубежных педагогов.
6	2	Организация предметно-развивающей среды для осуществления работы по приобщению к национальной культуре	Предметно-пространственная среда как целесообразно организованная совокупность материальных объектов и предметов. Содержание предметно-пространственной среды для приобщения к национальной культуре . Концепция построения развивающей среды Характеристика микро- и макроразвивающей среды по приобщению к национальной культуре детей: «комнаты русского быта», уголки русского быта группах. Участие детей и родителей в подготовке и наполнении микроразвивающей среды.
6	3	Содержание, задачи, методы и технологии работы	Характеристика образовательных, воспитательных и развивающих задач по историко-краеведческой работе в ДОУ. Характеристика методов работы с детьми: Использование в педагогическом процессе методов и средств комплексного воздействия на ребенка: метод проектов; этнографическое краеведение; музейная педагогика; фольклорная арт-терапия. Характеристика быта и основных занятий русских людей в старину и знакомство с ними детей дошкольного возраста Русские народные традиции, обычаи, праздники, игры и проведения их с детьми дошкольного возраста Произведения русского народного фольклора и использование его в нравственно-патриотическом воспитании детей - Ознакомление с ближним социальным окружением. - Историко-краеведческая работа - Приобщение к истокам национальной культуры - Организация творческой деятельности по освоению народной культуры - Ознакомление с природой родного края -

6	4	Формы работы по приобщению к национальной культуре детей	занятия как основная форма, игры, экскурсии, праздники, развлечения, прогулки, экскурсии, походы и т.д. - Структура занятий, технология проведения; Правила проведения экскурсий, тематика экскурсий, подготовка к экскурсиям детей и педагогов; Народные праздники, праздники, связанные с общественно-историческими событиями, подготовка, требования к проведению.
6	5	Характеристика программ по приобщению к национальной культуре	Многообразие программ по историко-краеведческой работе для детей дошкольного возраста. Характеристика разделов, касающихся приобщения к национальной культуре в современных программах Особенности региональных программ и возможность их использования в работе с детьми других регионов. Экспертиза программ. Выбор программы для работы с детьми. Сочетание различных программ по историко-краеведческой работе.
6	6	Использование элементов музейной педагогики для организации работы по приобщению к национальной культуре детей	Специфика использования музейной педагогики в процессе историко-краеведческой работы в дошкольном образовательном учреждении Педагогические условия и организация работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с государственной символикой. Формы и методы работы. Работа с семьей.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	1	Теоретические основы приобщения детей к национальной культуре в дошкольном образовательном учреждении;	2	-	6	4	12	1 – 2 неделя тестирование

	<b>2</b>	Организация предметно-развивающей среды для осуществления работы по приобщению к национальной культуре	<b>2</b>		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	3 -4 неделя Проверка индивидуальных заданий; Контрольная работа
	<b>3</b>	Содержание, задачи, методы и технологии работы	<b>3</b>		<b>9</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	5 – 7 неделя Индивидуальное собеседование, реферат;
	<b>4</b>	Формы работы по приобщению к национальной культуре детей	<b>3</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	8-10 неделя Индивидуальное собеседование, Проверка индивидуальных заданий;
	<b>5</b>	Характеристика программ по приобщению к национальной культуре	<b>2</b>		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	11 – 12 неделя Проверка индивидуальных заданий; Контрольная работа
	<b>6.</b>	Использование элементов музейной педагогики для организации работы по приобщению к национальной культуре детей	<b>2</b>		<b>6</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	13 – 14 неделя Коллективная познавательная деятельность
		<b>ИТОГО за семестр</b>				<b>4</b>	<b>4</b>	
		<b>ИТОГО</b>	<b>14</b>		<b>42</b>	<b>52</b>	<b>108</b>	<b>зачет</b>

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

2.4. Курсовые работы не предусмотрены

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
6	1.	Теоретические основы приобщения детей к национальной культуре в дошкольном образовательном учреждении;	Подготовка к выполнению индивидуальных заданий;	4
	2.	Организация предметно-развивающей среды для осуществления работы по приобщению к национальной культуре	Подготовка к выполнению индивидуальных заданий; Подготовка к устному собеседованию;	4 4
	3.	Содержание, задачи, методы и технологии работы	Подготовка к выполнению индивидуальных заданий; Подготовка к устному собеседованию; Подготовка докладов с электронной презентацией;	4 4 4
	4.	Формы работы по приобщению к национальной культуре детей	Подготовка к выполнению индивидуальных заданий;	4
	5.	Характеристика программ по приобщению к национальной культуре	Подготовка к выполнению индивидуальных заданий; Подготовка к устному собеседованию;	4 4
	6.	Использование элементов музейной педагогики для организации работы по приобщению к национальной культуре детей	Подготовка к практическим занятиям; Подготовка к устному собеседованию; - выполнение творческих заданий;	4 4 4
			Подготовка к зачету	4
ИТОГО в семестре:				52
ИТОГО				52



3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

**Список учебно-методических материалов, которые помогают обучающемуся организовать самостоятельное изучение тем (вопросов) дисциплины:**

Тема: Характеристика быта и основных занятий русских людей в старину и знакомство с ними детей дошкольного возраста

Литература

1. Ботякова О.А. и др. *Российский этнографический музей детям*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003
2. Ботякова О.А. *Солнечный круг. Детский народный календарь*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003
3. Князева О.Л. *Как жили люди на Руси*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. *Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2001.
5. Николаева С.Р., Еремеева М.В., Хомченко В.А. и др. *Использование народного календаря*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003.
6. Осетров Е. *Живая Древняя Русь. Книга для учителя*. -3-е изд. испр. и доп. – М., 1984.
7. Терещенко А. *Быт русского народа*. – М., 1848.
8. Тихонова М.В. Смирнова Н.С. *Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003.

Тема: Русские народные традиции, обычаи, праздники, игры и проведения их с детьми дошкольного возраста

Литература

1. Ботякова О.А. и др. *Российский этнографический музей детям*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003
2. Данилина Г.Н. *Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы»*. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Забылин М. *Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия, поэзия*. – М., 1980.
4. Князева О.Л. *Как жили люди на Руси*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. *Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2001.
- 6.
7. Литвинова М.Ф. *Русские народные подвижные игры*. – М., 1986.
8. Сахаров И.П. *Сказания русского народа. Праздники и обычаи*. – СПб., 1885.

Тема: Произведения русского народного фольклора и использование его в

приобщении детей к национальной культуре детей

## Литература

1. Гудзии Н.К. *Хрестоматия по древней русской литературе*. – М., 1973
2. *Русская народная песня для детей*. – С-Пб, Детство-Пресс, 2003.
3. Адрианова-Перетц В.П. *Социально-бытовая народная поэзия XVII века. Русское народное поэтическое творчество*. М.Л., 1953.
4. Аникин В.П. *Русский фольклор*. М.: Высшая школа, 1987.
5. Аникин В.П. *Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор*. М., 1957
6. Капица О.И. *Детский фольклор: Песни, потешки, праздники, сказки, игры*. Л.: Прибой, 1928.
7. Павлова Л.Н. *Фольклор для маленьких. // Дошкольное воспитание. 1990. № 12.*
8. Померанцева Э.В. *О русском фольклоре*. М.: Наука, 1977. – 119с.
9. *Русские народные пословицы и поговорки*. / Под ред. В.П. Аникина. – М.: Худож. лит., 1988.

### **3.3.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Тема: Характеристика быта и основных занятий русских людей в старину и знакомство с ними детей дошкольного возраста

#### РЕФЕРАТЫ

1. Традиции ухода за детьми и воспитание в русской крестьянской, дворянской, купеческой семье.
2. Особенности жилища в древней Руси и знакомство с ним детей.
3. Характеристика быта и основных занятий русских людей в старину и знакомство с ними детей дошкольного возраста добавить
4. Исторические особенности русской мужской и женской одежды, обуви и головных уборов и знакомство с ними детей дошкольного возраста.
5. Понятие и особенности земледельческого, православного календаря и календаря памятных дат и его применение в работе с детьми дошкольного возраста

Тема: Русские народные традиции, обычаи, праздники, игры и проведения их с детьми дошкольного возраста

#### РЕФЕРАТЫ

1. Виды русских народных игр (подвижные, предметные, словесные). Их краткая характеристика. связь народных игр с обычаями и традициями. Использование народных игр в практике работы с детьми.
2. Характеристика некоторых языческих традиций и праздников, распространенных в России. Связь языческих и православных праздников.
3. Характеристика некоторых народных праздников (святки, рождество, крещение, масленица, троица, пасха, и др)
4. Специфика ознакомления детей с народными традициями и обычаями.

5. Подготовка и проведение народных праздников с детьми.

Занятие 3.

Тема: Произведения русского народного фольклора и использование его в приобщении детей к национальной культуре детей

#### РЕФЕРАТЫ

1. Понятие фольклора. Характерные особенности русского народного фольклора.
2. Эпические произведения (былины, легенды, сказки, исторические песни) и их характеристика.
3. Лирические произведения (любовные, свадебные, колыбельные песни, похоронные причитания) и их характеристика.
4. Драматические произведения (народные драмы, обрядовые игры) фольклорные произведения. Их характеристика.
5. Малые жанры фольклора: пестушки, попевки, потешки, песенки, пословицы, поговорки, загадки, их характеристика.
6. Отбор произведений для детей раннего и дошкольного возраста. Методика включения произведений фольклора в практику работы с детьми.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств).

##### 4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Воспитательная система «Маленькие россияне» [Электронный ресурс] / ред. Т.И. Оверчук. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. - 48 с. - ISBN 5-86775-252-6. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212589">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212589</a> (дата обращения: 15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	
2	Зацепина, М. Б. Дни воинской славы [Электронный ресурс] : патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5-7 лет / М. Б. Зацепина. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 113 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213007">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213007</a> (дата обращения: 15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	
3	Мой родной дом [Электронный ресурс] : программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников / ред. Т. И. Оверчук. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. - 136 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212599">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212599</a> (дата обращения: 15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	

##### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Зацепина, М. Б. Народные праздники в детском саду [Электронный ресурс]: методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова ; ред. Т. С. Комаровой. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. - 153 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211872">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211872</a> (дата обращения: 15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	

2.	Леонова, Н. Н. Русский народный костюм [Электронный ресурс] : знакомство детей с историей и культурой России : учебное пособие / Н. Н. Леонова. – Москва : Владос, 2018. – 145 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486115">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486115</a> (дата обращения: 15. 15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	
3.	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования //Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М., 2010	3-5	6	ЭБС	
4.	Попова, Т. А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре [Электронный ресурс] : для занятий с детьми 4–5 лет / Т. А. Попова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 136 с. – ISBN 978-5-86775-768-7. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212988">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212988</a> (15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	
5.	Хрестоматия для детского сада [Электронный ресурс] : подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, стихи, рассказы / сост. А. Н. Печерская. - Москва : Русское слово учебник, 2017. - 473 с. - (ФГОС дошкольного образования). – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485742">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485742</a> (дата обращения: 15.08.2019).	1-7	6	ЭБС	
6.	Хухлаева, О. В. Этнопедагогика [Электронный курс] : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. – Москва : Юрайт, 2019. – 333 с. – Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/etnopedagogika-425891">https://biblio-online.ru/book/etnopedagogika-425891</a> (дата обращения: 15.08.2019)	1-6	6	ЭБС	

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.08.2019).

2. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.08.2019).

3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.08.2019).

4. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 - ]. –

Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 15.08.2019).

5. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 15.08.2019).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

1. Детский сад [Электронный ресурс] : социальная сеть работников образования. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad> , свободный (дата обращения: 15.08.2019).

2. Психолого-педагогические исследования [Электронный ресурс] : электронное специализированное научно-практическое периодическое издан. – Режим доступа: <http://psyedu.ru/> , свободный (дата обращения: 15.08.2019)

3. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер – гуманитарные науки. – Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php), свободный (дата обращения: 15.08.2019).

4. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.08.2019).

5. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/> , свободный (дата обращения: 15.08.2019).

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.08.2019).

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1 Требования к аудиториям для проведения занятий:**

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран. Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения практических занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

### **6.2 Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:**

Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

Не используется

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Объем аудиторных занятий всего \_\_\_\_ часов, в т.ч. Л \_\_\_\_ часов, ЛР \_\_\_\_ часов,

ПЗ (С) \_\_\_\_ часов \_\_\_\_ % - активных и интерактивных занятий от объема аудиторных занятий

№ семестра	№ недели	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды аудиторных занятий	Формы проведения активных и интерактивных занятий (в часах)		Особенности проведения активных и интерактивных занятий (индивидуальные/в малых группах/групповые)
				формы	часы	
1	2	3	4	5		7
	1.		Л			
	2.		ЛР			
	3.		ПЗ/С			
	4.		Л			
	5.		ЛР			
	...		ПЗ/С			
		ИТОГО за семестр				
	1.		Л			
	2.		ЛР			
	3.		ПЗ/С			
	4.		Л			
	5.		ЛР			
	...		ПЗ/С			
		ИТОГО за семестр				
		ИТОГО				

Примеры активных и интерактивных форм и методов проведения занятий

Интерактивные занятия ФГОС ВО не предусмотрены

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если

	самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом, выполнение практических заданий по освоению различных способов работы с изобразительными материалами; прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме,
индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
доклад	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на рекомендуемую литературу, освоенные навыки и приемы практических действий с изобразительными материалами и др.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
2. применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);
3. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.
4. чтение лекций с использованием слайд-презентаций

## 10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

## Приложение 1

### Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### *Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Теоретические основы приобщения детей к национальной культуре в дошкольном образовательном учреждении;	<b>2.</b> ОК-2	зачет
2.	Организация предметно-развивающей среды для осуществления работы по приобщению к национальной культуре	ПК-4	зачет
3.	Содержание, задачи, методы и технологии работы	ПК-2 ПК-3	зачет
4.	Формы работы по приобщению к национальной культуре детей	ПК-2 ПК-3	зачет
5.	Характеристика программ по приобщению к национальной культуре	ПК-1	зачет
6.	Использование элементов музейной педагогики для организации работы по приобщению к национальной культуре детей	ПК-3, ПК-4	зачет

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
<b>ОК-2</b>	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития	<b>знать</b>	
		1.основные понятия, связанные с приобщением к национальной культуре и нравственно-патриотическим воспитанием:	<b>ОК-2 31</b>

	для формирования гражданской позиции	2.Особенности национальной культуры, традиций, обычаев и их возможности в приобщении детей к национальной культуре детей;	<b>ОК-2 32</b>
		3.значение приобщения к национальной культуре для нравственного, эстетического, социального развития личности ребенка.	<b>ОК-2 33</b>
		<b>уметь</b>	
		1.Выявлять проблемы приобщения к национальной культуре в трудах отечественных и зарубежных педагогов.	<b>ОК-2 У1</b>
		2.Анализировать педагогическую и методическую литературу с точки зрения проблем приобщения детей к национальной культуре дошкольного возраста;	<b>ОК-2 У2</b>
		3.Выделять народные традиции и обычаи, способствующие приобщению к национальной культуре детей;	<b>ОК-2 У3</b>
		<b>владеть</b>	
		1.Строить педагогическую работу с учетом основных принципов: гуманизации, ориентацию на важнейшие общечеловеческие понятия; ненасилия;	<b>ОК-2 В1</b>
2.интеграцией всей педагогической работы основе социализации через призму этнокультурного компонента, национальной культуры, быта, традиций; целостности педагогического процесса	<b>ОК-2 В2</b>		
<b>ПК-1</b>	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<b>знать</b>	
		1.Общедидактические принципы построения программ;	<b>ПК-1 31</b>
		2.специфику реализации принципов применительно к содержанию работы по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста,	<b>ПК-1 32</b>
		3.характеристику основных разделов программы;	<b>ПК-1 33</b>
		<b>уметь</b>	
		1.анализировать программы с точки зрения их соответствия основным педагогическим требованиям;	<b>ПК-1 У1</b>
		2.осуществлять выбор программы для работы с детьми,	<b>ПК-1 У2</b>
		3.Выявлять разные подходы к приобщению к национальной культуре детей в контексте разных культур и педагогических воззрений.	<b>ПК-1 У3</b>
<b>владеть</b>			
1.способами сочетания различных программ по приобщению к национальной культуре;	<b>ПК-1 В1</b>		

		2.проводить экспертизу программ по приобщению к национальной культуре ;	<b>ПК-1 В2</b>
		3.способами составления программ с учетом требований;	<b>ПК-1 В3</b>
<b>ПК 2</b>	Обладает способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<b>знать</b>	
		1 теоретические подходы к отбору содержания, средств, методов и приемов приобщения к национальной культуре детей раннего и дошкольного возраста в разных видах деятельности;	<b>ПК-2 31</b>
		2 задачи, содержание и методы работы по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста	<b>ПК-2 32</b>
		3. Основные методы педагогической диагностики сформированности представлений о национальной культуре у детей дошкольного возраста.	<b>ПК-2 33</b>
		<b>уметь</b>	
		1 конструировать педагогический процесс, направленный на патриотическое воспитание дошкольников;	<b>ПК-2 У1</b>
		2 отбирать содержание, методы и формы работы по приобщению к национальной культуре детей;	<b>ПК-2 У2</b>
		3. Анализировать и подбирать диагностические методики с учетом поставленных задач, возрастных особенностей	<b>ПК-2 У3</b>
		<b>владеть</b>	
		1 Методикой организации и проведения работы по приобщению к национальной культуре детей;	<b>ПК-2 В1</b>
		2 использованием в педагогическом процессе методов и средств комплексного воздействия на ребенка: метод проектов; музейной педагогикой; фольклорная арт-терапии.	<b>ПК-2 В2</b>
3 Диагностикой приобщения детей к национальной культуре дошкольного возраста	<b>ПК-2 В3</b>		
<b>ПК-3</b>	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<b>знать</b>	
		1. Сущность и содержание преемственности по приобщению к национальной культуре в работе детского сада и школы;	<b>ПК-3 31</b>
		2.методы сотрудничества с семьей в деле приобщения к национальной культуре детей.	<b>ПК-3 32</b>

		3.формы сотрудничества с семьей в деле приобщения к национальной культуре детей.	<b>ПК-3 ЗЗ</b>
		<b>уметь</b>	
		1.Осуществлять преемственность с начальной школой по приобщению к национальной культуре детей дошкольного возраста;	<b>ПК-3 У1</b>
		2. Применять традиционные и инновационные формы сотрудничества с родителями по приобщению к национальной культуре воспитанию детей;	<b>ПК-3 У2</b>
		3. Использовать различные способы и формы взаимодействия с культурно-просветительскими учреждениями по приобщению к национальной культуре воспитанию детей;	<b>ПК-3 УЗ</b>
		<b>владеть</b>	
		1.Различными формами осуществления преемственности с начальной школой по приобщению к национальной культуре детей;	<b>ПК-3 В1</b>
		2.Традиционными и инновационными методами и формами осуществления сотрудничества с семьей по приобщению к национальной культуре воспитанию детей дошкольного возраста.	<b>ПК-3 В2</b>
		3.Методикой музейной педагогики;	<b>ПК-3 ВЗ</b>
<b>ПК4</b>	Обладает способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<b>знать</b>	
		1 Способы получения информации о современных тенденциях в области приобщения детей к национальной культуре и развития дошкольников;	<b>ПК-4 З1</b>
		2 специфику и особенности построения предметно-развивающей среды для приобщения детей к национальной культуре ;	<b>ПК-4 З2</b>
		3 специфику музейной педагогики для дошкольников	<b>ПК-4 ЗЗ</b>
		<b>уметь</b>	
		1. Использовать современные информационные электронные ресурсы, связанные с технологиями приобщения детей к национальной культуре .	<b>ПК-4 У1</b>
		2. Проектировать образовательно-воспитательную эстетическую макро и микро среду в дошкольном образовательном учреждении;	<b>ПК-4 У2</b>
		<b>владеть</b>	
		1. Навыками работы с различными видами источников получения	<b>ПК-4 В1</b>

	информации по проблемам нравственного воспитания дошкольников.	
	2. Навыками моделирования оформления музейных зон и центров для осуществления приобщения детей к национальной культуре в условиях дошкольного образовательного учреждения;	<b>ПК-4 В2</b>
	3. Создания мини музеев , направленных на приобщение детей к национальной культуре детей дошкольного возраста	<b>ПК-4 В3</b>

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
<b>1</b>	Характеристика основных понятий, связанных с национальной и народной культурой. Значение приобщения к народной культуре для развития личности ребенка.	ОК-2 31, ОК-2 32, ОК-2 33, ОК-2 У1, ОК-2 У2, ОК-2 У3, ОК-2 В1, ОК-2 В2
<b>2</b>	Концепции приобщения детей к культуре: индивидоцентрическая, социоцентрическая, культуроцентрическая.	ОК-2 31, ОК-2 32, ОК-2 33, ОК-2 У1, ОК-2 У2, ОК-2 У3, ОК-2 В1, ОК-2 В2
<b>3</b>	Задачи приобщения к национальной культуре дошкольников	ОК-2 31, ОК-2 32, ОК-2 33, ОК-2 У1, ОК-2 У2, ОК-2 У3, ОК-2 В1, ОК-2 В2
<b>4</b>	Принципы и педагогические условия приобщения к национальной культуре дошкольников.	ПК-2 31, ПК-2 32, ПК-2 33, ПК-2 У1, ПК-2 У2, ПК-2 У3, ПК-2 В1, ПК-2 В2, ПК-2 В3, ПК-3 32
<b>5</b>	Характеристика содержания приобщения к национальной культуре детей в ДОУ.	ПК-2 31, ПК-2 32, ПК-2 33, ПК-2 У1, ПК-2 У2, ПК-2 У3, ПК-2 В1, ПК-2 В2, ПК-2 В3, ПК-3 32
<b>6</b>	Формы работы с детьми по приобщению к национальной культуре .	ПК-2 31, ПК-2 У2, ПК-2 В2, ПК-3 33 ПК-3, У1ПК-3 У2, ПК-3 У3, ПК-3 В1, ПК-3 В2
<b>7</b>	Методы работы с детьми по приобщению к национальной культуре .	ПК-2 31, ПК-2 32, ПК-2 33, ПК-2 У1, ПК-2 У2, ПК-2 У3, ПК-2 В1, ПК-2 В2, ПК-2 В3, ПК-3 32
<b>8</b>	Особенности жилища в древней Руси и знакомство с ним детей.	ПК-1 31, ПК-1 32, ПК-1 33, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3

9	Характеристика быта и основных занятий русских людей в старину и знакомство с ними детей дошкольного возраста.	ПК-1 З1, ПК-1 З2, ПК-1 З3, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3
10	Исторические особенности русской мужской одежды и знакомство с ними детей дошкольного возраста.	ПК-1 З1, ПК-1 З2, ПК-1 З3, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3
11	Исторические особенности русской женской одежды и знакомство с ними детей дошкольного возраста.	ПК-1 З1, ПК-1 З2, ПК-1 З3, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3
12	Особенности русской кухни и ознакомление с ней детей.	ПК-1 З1, ПК-1 З2, ПК-1 З3, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3
13	Понятие и особенности земледельческого календаря и его применение в работе с детьми дошкольного возраста.	ПК-1 З1, ПК-1 З2, ПК-1 З3, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3
14	Понятие и краткая характеристика православного календаря и возможности его использования в работе с детьми дошкольного возраста.	ПК-1 З1, ПК-1 З2, ПК-1 З3, ПК-1 У1, ПК-1 У2, ПК-1 У3, ПК-1 В1, ПК-1 В2, ПК-1 В3
15	Понятие и характеристика календаря памятных дат и применение его в работе с детьми.	ПК-3 В3, ПК-4 З3, ПК-4 В3, ПК-4 У2
16	Русские народные приметы и знакомство с ними детей.	ПК-4 З1, ПК-4 З2, ПК-4 З3, ПК-4 У1, ПК-4 У2, ПК-4 В1, ПК-4 В2, ПК-4 В3
17	Русские народные календарные праздники и возможность проведения их с детьми дошкольного возраста.	ПК-2 З1, ПК-2 У2, ПК-2 В2, ПК-3 З3 ПК-3, У1 ПК-3 У2, ПК-3 У3, ПК-3 В1, ПК-3 В2
18	Формы взаимодействия с культурно-просветительскими учреждениями по приобщению к национальной культуре воспитанию детей	ПК-2 З1, ПК-2 З2, ПК-2 З3, ПК-2 У1, ПК-2 У2, ПК-2 У3, ПК-2 В1, ПК-2 В2, ПК-2 В3, ПК-3 З2
19	Русские народные календарные игры.	ПК-1 В2, ПК-1 В3
20	Анализ программы по приобщению дошкольников к народной культуре (на выбор студента)	ПК-3 З1, ПК-3 В1
21	Характеристика малых форм устного фольклора и знакомство с ним детей дошкольного возраста.	ОК-2 У3
22	Характеристика крупных форм устного фольклора и знакомство с ним детей дошкольного возраста.	ПК-4 В2, ПК-4 В3
23	Характеристика песенного фольклора и знакомство с ним детей дошкольного возраста.	ПК-3 У3
24	Особенности жилища в древней Руси и знакомство с ним детей.	ПК-1 У3
25	Составить модель оформления музейных зон и центров для осуществления приобщения детей к национальной культуре в условиях дошкольного образовательного учреждения	ПК-1 З1

## **ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

## **Зачет:**

«зачтено»

– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

- оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

- оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.