

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

(элективные дисциплины по физической культуре и спорту)  
**«ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ВИДЫ ЕДИНОБОРСТВ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки: **Дошкольное образование и физическая культура**

Форма обучения: **очная**

Срок освоения ОПОП: **нормативный – 5 лет**

Институт **психологии, педагогики и социальной работы**

Кафедра: **ТМФВ и спортивных дисциплин**

Рязань, 2019

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целями освоения дисциплины «Отечественные виды единоборств» являются формирование компетенций в области теории, практики и методики отечественных видов единоборств, знакомство обучающихся с основными направлениями в сфере отечественных видов единоборств.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

**2.1.** Дисциплина «Отечественные виды единоборств» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 (Б1.В.ДВ.12.1).

**2.2.** Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины и модули:

- История физической культуры и спорта
- Возрастная анатомия и физиология
- Теория и методика физической культуры

**2.3.** Перечень последующих дисциплин и модулей, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной дисциплиной:

- Преддипломная практика

## 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	1. различные формы коммуникации в учебной и профессиональной деятельности 2. историческое наследие физической культуры и спорта 3. формы самостоятельной работы по изучаемой дисциплине.	1. объяснять происхождение тех или иных отечественных единоборств 2. выполнять творческие задания и коллективные проекты 3. логически строить устную и письменную речь	1. различными способами вербальной и невербальной коммуникации 2. различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности 3. средствами и методами самообразования и самоконтроля
2.	ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	1. основы техники упражнений в отечественных единоборствах 2. методику обучения в отечественных единоборствах 3. аспекты отечественных единоборств	1. проводить анализ систем в отечественных единоборствах. 2. формировать профессиональные задачи и находить пути их решения 3. создавать педагогически целесообразную безопасную образовательную среду	1. формами использования материала для формирования у детей потребности к физкультурно-спортивной деятельности 2. технологиями, методами, приёмами, формами осуществления педагогической деятельности 3. способами реализации проектной и инновационной деятельности
3.	ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	1. историю становления и развития отечественных единоборств. 2. современные технологии в области отечественных единоборств. 3. приемы взаимодействия с различными субъектами педагогического процесса	1. классифицировать отечественные единоборства. 2. интегрировать методы и средства информации о достижениях отечественных единоборств. 3. применять знания по отечественным единоборствам на практике.	1. теоретическими знаниями и навыками проведения практических занятий по отечественным единоборствам. 2. приемами агитационно-пропагандистской работы 3. основами речевой профессиональной культуры.

## 2.5. Карта компетенций дисциплины

«Отечественные виды единоборств»					
Цели		формирование компетенций в области теории, практики и методики отечественных видов единоборств; ознакомление обучающихся с современными проблемами и направлениями отечественных видов единоборств.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции					
Компетенции		Перечень компонентов	Технология формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенций
Индекс	Формулировка				
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	<p><b>Знать</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. различные формы коммуникации в учебной и профессиональной деятельности</li> <li>2. историческое наследие физической культуры и спорта</li> <li>3. формы самостоятельной работы по изучаемой дисциплине.</li> </ol> <p><b>Уметь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. объяснять происхождение тех или иных отечественных единоборств</li> <li>2. выполнять творческие задания и коллективные проекты</li> <li>3. логически строить устную и письменную речь</li> </ol> <p><b>Владеть</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. различными способами вербальной и невербальной коммуникации</li> <li>2. различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности</li> <li>3. средствами и методами самообразования и самоконтроля</li> </ol>	<p>Практические занятия</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Работа на практических занятиях</p> <p>Реферат</p> <p>Технические комбинации</p> <p>Собеседование</p> <p>Зачет</p>	<p><i>Пороговый:</i></p> <p>Основные этапы развития отечественных видов единоборств</p> <p><i>Повышенный:</i></p> <p>Теоретические и методические основы отечественных видов единоборств</p>
Общепрофессиональные компетенции					
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных,	<p><b>Знать</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. основы техники упражнений в отечественных единоборствах</li> <li>2. методику обучения в отечественных</li> </ol>	<p>Практические занятия</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Работа на практических занятиях</p> <p>Реферат</p>	<p><i>Пороговый:</i></p> <p>Основы техники отечественных видов единоборств</p> <p><i>Повышенный:</i></p>

	возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<p>единоборствах</p> <p>3. аспекты отечественных единоборств</p> <p><b>Уметь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. проводить анализ систем в отечественных единоборствах.</li> <li>2. формировать профессиональные задачи и находить пути их решения</li> <li>3. создавать педагогически целесообразную безопасную образовательную среду</li> </ol> <p><b>Владеть</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формами использования материала для формирования у детей потребности к физкультурно-спортивной деятельности</li> <li>2. технологиями, методами, приёмами, формами осуществления педагогической деятельности</li> <li>3. способами реализации проектной и инновационной деятельности</li> </ol>		Технические комбинации Собеседование Зачет	Методика обучения отечественных видов единоборств
<b>Профессиональные компетенции</b>					
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p><b>Знать</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. историю становления и развития отечественных единоборств.</li> <li>2. современные технологии в области отечественных единоборств.</li> <li>3. приемы взаимодействия с различными субъектами педагогического процесса</li> </ol> <p><b>Уметь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. классифицировать отечественные единоборства.</li> <li>2. интегрировать методы и средства информации о достижениях отечественных единоборств.</li> <li>3. применять знания по отечественным единоборствам на практике.</li> </ol> <p><b>Владеть</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. теоретическими знаниями и навыками проведения практических занятий по зарубежным единоборствам.</li> <li>2. приемами агитационно-пропагандистской работы</li> <li>3. основами речевой профессиональной культуры</li> </ol>	Практические занятия Самостоятельная работа	Работа на практических занятиях Реферат Технические комбинации Собеседование Зачет	<p><i>Пороговый:</i> Закономерности физиологического, психологического, физического развития и особенности их проявления в разные возрастные периоды.</p> <p><i>Повышенный:</i> Использовать актуальные приемы обучения с учетом возрастных особенностей занимающихся, уровня их физической подготовленности, состояния здоровья, подбирать средства и методы, адекватные поставленным задачам.</p>

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 7	
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	
В том числе:			
Лекции (Л)	-	-	
Практические занятия (ПЗ)	34	34	
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>			
В том числе			
<b>Другие виды СРС</b>			
Подготовка к практическим занятиям			
Выполнение реферата			
Индивидуальные домашние задания по ОФП			
Индивидуальные домашние задания по СФП			
<b>СРС в период сессии</b>			
Подготовка к сдаче зачета	-	-	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет (З)	3	3
	экзамен (Э)	-	-
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	<b>34</b>	34
	зач. ед.		

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание разделов в дидактических единицах
7	1	<b>Отечественные виды единоборств: значение как эффективного средства физического воспитания и как виды спорта</b>	Виды единоборств. История отечественных единоборств. Виды единоборств СССР и РФ. Развитие отечественных единоборств.
7	2	<b>Основы техники выполнения упражнений, развитие физических качеств занимающихся, методика обучения в отечественных единоборствах</b>	Техника выполнения двигательных действий в единоборствах. Методика обучения двигательных действий в единоборствах. Развитие физических качеств. Организация и проведение соревнований по единоборствам

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	Всего	
7	1	<b>Отечественные виды единоборств: значение как эффективного средства физического воспитания и как виды спорта</b>					
7	1.1	Виды единоборств.	-	2		2	1 неделя Собеседование Работа на практических занятиях
7	1.2	История отечественных единоборств.	-	2		2	2 неделя Работа на практических занятиях
7	1.3	Виды единоборств СССР и РФ.	-	2		2	3 неделя Работа на практических занятиях
7	1.4	Развитие отечественных единоборств.	-	2		2	4 неделя Работа на практических занятиях, выполнение реферата
		<b>Раздел дисциплины № 1</b>	-	<b>8</b>		<b>8</b>	
7	2	<b>Основы техники выполнения упражнений, развитие физических качеств занимающихся, методика обучения в отечественных единоборствах</b>					
7	2.1	Техника выполнения двигательных действий в отечественных единоборствах.	-	6		6	5 неделя Работа на практических занятиях
7	2.2	Методика обучения двигательных действий в отечественных единоборствах.	-	8		8	6-7 неделя Работа на практических занятиях
7	2.3	Развитие физических качеств в отечественных единоборствах	-	6		6	8 неделя Работа на практических занятиях, сдача технических комбинаций
7	2.4	Организация и проведение соревнований по отечественным единоборствам	-	6		6	9 неделя Работа на практических занятиях, сдача технических комбинаций
		<b>Раздел дисциплины № 2</b>	-	<b>26</b>		<b>26</b>	
		<b>Всего за 7 семестре</b>	-	<b>34</b>		<b>34</b>	<b>Зачет</b>

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

2.4. Курсовые работы не предусмотрены.

## 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа студента не предусмотрена учебным планом





### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студента не предусмотрена учебным планом

## 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине не используется.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Спорт XXI века: универсальные единоборства: технико-тактические действия в партере на примере боевого самбо: учебное пособие .	Волостных В.В.	М.: МЭИ, 2010.	1, 2	9	2	-

### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Все о самбо.	Гаткин Е.Я.	М., Владимир: АСТ; Астрель; ВКТ, 2011.	1, 2	9	2	
2.	Энциклопедия боевых искусств.	Линд В.	М.: Астрель, 2007.	1, 2	9	2	
3.	Самбо: настольная	Рудман Д.Л.	М. : Детская	1, 2		2	

	книга будущих чемпионов.		литература, 2007.		9		
4.	Это самбо: практический курс самообороны.	Федоткин С.Н.	М.: Эксмо, 2009.	1, 2	9	2	
5.	Настольная книга тренера: Наука побеждать/Н.Г. Озолин.	Озолин Н.Г.	Москва: ООО «Астрель», 2004.	1, 2	9	3	-
6.	САМБО: Учебно-методическое пособие	Зезюлин Ф. М.	Владимир: 2003.	1, 2	9	10	-
7.	Спортивная борьба: классическая, вольная, самбо Учебник для институтов физической культуры.	(под общ. ред. Галовского Н.М. и Катулина А.З.)	Москва: "Физкультура и спорт" Москва, 1968.	1, 2	9	3	-
8.	Специальный армейский рукопашный бой	А.А. Кадочников	Москва, 2002.	1, 2.	9	3	-
9.	Искусство защиты без оружия: по системам защиты и нападения джиу-джитсу, кэмпо, дзюдо, каратэ-до, айкидо, боксу и военно-прикладному самбо	В.Рожков	Санкт-Петербург, 1992.	1,2	9	3	-
10.	Сто уроков борьбы самбо.	Чумаков Е.М.	Москва: "Физкультура и спорт", 1977.	1, 2	9	3	-
11.	Боевая машина: Руководство по самозащите	Тарас А.Е.	Минск, Харвест, 2007. –	1, 2	9	3	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. ВООК.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: (15.08. 2019)).
2. East View [Электронный ресурс]: [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.coni> (дата обращения: 15.08. 2019).
3. Royal Society of Chemistry journals [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам архива научных журналов 1841-2007 гг. из сети РГУ имени С.А. Есенина. Режим доступа: <http://pubs.rsc.org/en/Journals?key=Title&value=Current> (дата обращения:

- (15.08. 2019).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.08. 2019).
  5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа:<http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.08. 2019).
  6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.08. 2019).
  7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 -. - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.08. 2019).
  9. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-onJine.ru> (дата обращения: 15.08. 2019).
  10. Лань [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа <http://e.lanbook.com> (дата обращения: 15.08. 2019).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. - Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 15.08. 2019).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. - Режим доступа: <https://cvberleninka.ru/> свободный (дата обращения: 15.08. 2019).
3. EqWorld. The World of Mathematical Equations [Электронный ресурс] : Международный научно-образовательный сайт. - Режим доступа: <http://eqworld.ipmnet.ru/indexr.htm>, свободный (дата обращения: 15.08. 2019).
4. Prezentacya.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. - Режим доступа: <http://prezentacya.ru>. свободный (дата обращения: 15.08. 2019).
5. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka>. свободный (дата обращения: 15.08. 2019).
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.08. 2019).
7. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.

свободный (дата обращения: 15.08. 2019).

8. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер — гуманитарные науки. - Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/resspenc/mdexphp](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/resspenc/mdexphp), свободный (дата обращения: 15.08. 2019).

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>. свободный (дата обращения: 15.08. 2019).

10. Журнал «Теория и практика физической культуры» – <http://www.teoriya.ru> (15.08. 2019)

11. Журнал «Физическая культура в школе» - <http://www.shkola-press.ru> (15.08. 2019)

12. Журнал «Физкультура и спорт» - <http://www.fismag.ru> (15.08. 2019)

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к местам (аудиториям, помещениям) для проведения практических занятий:** спортивный зал, оборудованные раздевалки, лекционные аудитории для проведения тестов. Компьютерный класс (для выполнения компьютерных тестов).

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** татами, гимнастические маты, скакалки, манекены.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Интерактивные формы занятий ФГОС ВО не предусмотрены

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.) и др.
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и

	являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Технические нормативы	Технические нормативы выполняется для оценки усвоения основных элементов отечественных видов единоборств.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

- возможность консультирования обучающихся преподавателями посредством электронной почты

### 10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

***Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости***

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочных средств
1.	<b>Отечественные виды единоборств: значение как эффективного средства физического воспитания и как виды спорта</b>	ОК-6, ОПК-2, ПК-3	Зачет
2.	<b>Основы техники выполнения упражнений, развитие физических качеств занимающихся, методика обучения в отечественных единоборствах</b>		

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию	<b>знать</b>	
		1. различные формы коммуникации в учебной и профессиональной деятельности	ОК6 31
		2. историческое наследие физической культуры и спорта	ОК6 32
		3. формы самостоятельной работы по изучаемой дисциплине	ОК6 33
		<b>уметь</b>	
		1. объяснять происхождение тех или иных отечественных единоборств	ОК6 У1
		2. выполнять творческие задания и коллективные проекты	ОК6 У2
		3. логически строить устную и письменную речь	ОК6 У3
		<b>Владеть</b>	
		1. различными способами вербальной и невербальной коммуникации	ОК6 В1
		2. различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.	ОК6 В2
		3. средствами и методами самообразования и самоконтроля	ОК6 В3
ОПК-2	Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом	<b>знать</b>	
		1. основы техники упражнений в зарубежных единоборствах.	ОПК2 31
		2. методику обучения в отечественных единоборствах.	ОПК2 32
		3. аспекты отечественных единоборств.	ОПК2 33

	социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<b>уметь</b>	
		1. проводить анализ систем в отечественных единоборствах.	ОПК2 У1
		2. формировать профессиональные задачи и находить пути их решения	ОПК2 У2
		3. создавать педагогически целесообразную безопасную образовательную среду	ОПК2 У3
		<b>владеть</b>	
		1. формами использования материала для формирования у детей потребности к физкультурно-спортивной деятельности.	ОПК2 В1
		2. технологиями, методами, приёмами, формами осуществления педагогической деятельности	ОПК2 В2
		3. способами реализации проектной и инновационной деятельности	ОПК2 В3
		ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
1. историю становления и развития отечественных единоборств.	ПК3 З1		
2. современные технологии в области отечественных единоборств.	ПК3 З2		
3. приемы взаимодействия с различными субъектами педагогического процесса	ПК3 З3		
<b>уметь</b>			
1. классифицировать отечественные единоборства.	ПК3 У1		
2. интегрировать методы и средства информации о достижениях отечественных единоборств.	ПК3 У2		
3. применять знания по отечественным единоборствам на практике	ПК3 У3		
<b>владеть</b>			
1. теоретическими знаниями и навыками проведения практических занятий по отечественным единоборствам.	ПК3 В1		
2. приемами агитационно-пропагандистской работы	ПК3 В2		
3. основами речевой профессиональной культуры	ПК3 В3		

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(Зачет)**

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Виды единоборств	ОК-6 З1, ПК-3 В1
2.	Современные единоборства (их направление)	ОПК-2 У1, ПК-3 В2
3.	История и развитие русского штурмового боя	ОК-6 У1, ПК-3 У3
4.	Тактика и стратегия рукопашного боя	ОК-6 У2, ОПК-2 З1,
5.	Самбо. История создания и трансформации	ОПК-1 В1, ПК-3 У2,
6.	Стиль Кадочникова	ОК-6 В2, ПК-3 В3
7.	Буза, «Плесья Веселого», Радогора, Подол.	ОПК-2 В1, ПК-3 З1
8.	Славяно-горичская борьба и её структурные элементы	ОПК-2 В3, ПК-3 З2
9.	Национальные боевые искусства как способ духовно-	ОК-6 В3, ОПК-2 З1,

	нравственного совершенствования личности	
10.	Исторические аспекты развития боевых искусств в России	ОК-6 У3, ОПК-2 32,
11.	Православие и боевые искусства	ОПК-2 33, ПК-3 У2
12.	Боевые искусства Древней Руси в народных этносах	ОК-6 31, ПК-3 В1
13.	Национальные боевые искусства как символ сплочения и единства народа	ОПК-2 У1, ПК-3 В2
14.	Российские боевые искусства как способ воспитания гармонично развитой личности	ОК-6 У1, ПК-3 У3
15.	Образ Русского воинства в древних сказаниях	ОК-6 У2, ОПК-2 31,
16.	Святые воины земли Русской	ОПК-1 В1, ПК-3 У2,
17.	Древние боевые искусства русичей. Мифы и реальность	ОК-6 В2, ПК-3 В3
18.	Влияние кочевых племён (скифов, печенегов, торков и т.д.) на формирование основ боя древних славян	ОПК-2 В1, ПК-3 31
19.	Русский воинский исторический обычай	ОПК-2 В3, ПК-3 32
20.	Воинское сословие в Древней Руси. Кто такой ВОИН.	ОК-6 В3, ОПК-2 31,
21.	Воинские искусства в древнеславянских языческих племенах	ОК-6 У3, ОПК-2 32,
22.	Современные российские спортивные единоборства. Ретроспектива и анализ.	ОПК-2 33, ПК-3 У2
23.	Роль единоборств в победах российского воинства	ОК-6 31, ПК-3 В1
24.	Российские боевые искусства как отражение Восточных и Западных направлений	ОПК-2 У1, ПК-3 В2
25.	Теоретические основы практических занятий	ОК-6 У1, ПК-3 У3

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

### (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Отечественные виды единоборств» (Таблица 2.5. Карта компетенций рабочей программы дисциплины).

**«Зачтено»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«Зачтено»** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«Зачтено»** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется



обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.