

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждено:
Директор ИПШПСР
д.п.н, профессор



Л.А. Байкова

« 30 » августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы межкультурной коммуникации»

Уровень основной образовательной программы - **бакалавриат**

Направление подготовки - **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профили) - **Начальное образование и Иностранный язык (Английский язык)**

Форма обучения – **очная**

Срок освоения ОПОП – **нормативный**

Институт **психологии, педагогики и социальной работы**

Кафедра **второго иностранного языка и методики его преподавания**

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» является формирование у обучающихся определенного состава общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Цели освоения учебной дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

Основными задачами освоения дисциплины являются:

- создать у студентов представление о процессе межкультурной коммуникации, разнообразии культурного восприятия мира, языковой картине мира;
- выявить особенности русских и англоязычных видов коммуникации при взаимодействии представлений соответствующих культур, заложить основы коммуникативной компетентности будущих учителей английского языка.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина «Основы межкультурной коммуникации» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения учебной дисциплины «Основы межкультурной коммуникации» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Иностранный язык»
«Практический курс английского языка» (1-3-й годы обучения)
«Панорама англоязычных стран»
«Культура и история страны изучаемого языка»
«Логика»
«Теория аргументации»
«Психология»

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Практический курс английского языка» (5-й год обучения)
«Литература англоязычных стран»

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и вариативных (установленных вузом) профессиональных (ПКВ) компетенций:

№ п/п	№/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка, а также основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).	Умеет применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации.	Владеет навыками порождения речи на английском языке, основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.
2.	ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает оптимальные стратегии организации работы в группе, специфику межкультурной коммуникации на изучаемом языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в стране изучаемого языка.	Умеет эффективно распределять задачи при выполнении группового задания, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного общения.	Владеет лидерскими качествами, коммуникативно-поведенческими и страноведческими знаниями в рамках программы, позволяющими строить общение на изучаемом языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях
3.	ОПК – 5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Знает основные лингвистические маркеры социальных отношений (формулы приветствия, прощания, поздравления, извинения, просьбы и др.) на английском языке.	Умеет распознавать и адекватно применять этикетные формулы в разных формах коммуникации на английском языке.	Владеет формулами речевого этикета на английском языке.

4.	ПКВ – 9	Способность выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка	Знает основные стратегии устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.	Умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.	Владеет стратегиями устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.
----	---------	---	---	--	--

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

- 1) Иметь представление о возможностях рассмотрения понятия «культура» и его интерпретации.
- 2) Обладать сформированной картиной представленности разных культур в мировом пространстве.
- 3) Уметь описывать культуру своей страны и отдельные культуры других стран мира.
- 4) Знать о возможных препятствиях к осуществлению эффективной коммуникации между представителями разных культур и способах устранения данных препятствий.
- 5) Знать содержание дисциплины и иметь достаточно полное представление о возможностях применения его разделов в различных прикладных областях.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Наименование дисциплины: « Основы межкультурной коммуникации »					
Целью освоения учебной дисциплины является формирование у обучающихся определенного состава общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы изучаемого языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики изучаемого языка, а также основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия). Умеет применять знания нормы и узуса изучаемого языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации. Владет навыками порождения речи на изучаемом языке, основными дискурсивными способами	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологическое высказывание в письменной или устной форме (мини-сочинение, краткое устное высказывание), диалогические высказывания, зачет	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать нормы изучаемого языка, его функциональные разновидности, основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); Уметь строить высказывания согласно нормам и узусу изучаемого языка, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации; Владеть основными навыками и умениями построения высказываний с учетом реализации коммуникативных целей. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать широкий спектр фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений изучаемого языка, правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); Уметь свободно применять знания нормы и узуса изучаемого языка при порождении речи, грамотно выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия; Владеть дискурсивными способами реализации

		реализации коммуникативных целей высказывания.			коммуникативных целей высказывания, навыками лингвистического анализа данных изучаемого языка.
ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<p>Знает культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, специфику межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах.</p> <p>Умеет анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения.</p> <p>Владеет навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологическое высказывание в письменной или устной форме (мини-сочинение, краткое устное высказывание), диалогические высказывания, зачет	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать основные культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, основы межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах; Уметь выявлять культурные особенности в произведениях англоязычной литературы; Владеть базовыми навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, специфику межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах; Уметь анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения; Владеть навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.
Общепрофессиональные компетенции:					

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК – 5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Знает основные лингвистические маркеры социальных отношений (формулы приветствия, прощания, поздравления, извинения, просьбы и др.). Умеет распознавать и адекватно применять этикетные формулы в разных формах коммуникации. Владеет формулами речевого этикета.	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологическое высказывание в письменной или устной форме (письмо, поздравление и пр.), диалогические высказывания	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать основные лингвистические маркеры социальных отношений (формулы приветствия, прощания, поздравления, извинения, просьбы и др.). Уметь применять базовые этикетные формулы в разных формах коммуникации. Владеть базовыми формулами речевого этикета. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать широкий спектр лингвистических маркеров социальных отношений (формулы приветствия, прощания, поздравления, извинения, просьбы и др.). Уметь распознавать и адекватно применять этикетные формулы в разных формах коммуникации. Владеть формулами речевого этикета.

Вариативные профессиональные компетенции:

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПКВ – 9	Способность выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка	Знает основные стратегии устного и письменного общения на английском в соответствии с социокультурными особенностями английского языка. Умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке в соответствии с	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологическое высказывание в письменной или устной форме (мини-сочинение, краткое устное высказывание), диалогические	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать основные стратегии устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка; Уметь выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка; Владеть основными стратегиями устного и

		<p>социокультурными особенностями английского языка.</p> <p>Владеет стратегиями устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.</p>		<p>высказывания</p>	<p>письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.</p> <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать широкий спектр стратегий устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка; • Уметь выстраивать эффективную стратегию устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка • Владеть широким спектром стратегий устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.
--	--	--	--	---------------------	---

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр
			№6 часов
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		36	36
В том числе:			
Лекции (Л)		–	–
Практические занятия (ПЗ)		36	36
2. Самостоятельная работа студента (всего)		36	36
В том числе:			
<i>СРС в семестре:</i>		32	32
Работа с электронными и печатными источниками		12	12
Создание групповых интерактивных презентаций		10	10
Подготовка докладов		10	10
<i>СРС в периодсессии:</i>		4	4
Подготовка к зачету		4	4
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	3	3
	экзамен (Э)	–	–
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	72	72
	зач. ед.	2	2

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела курса	Содержание раздела
6	1	Актуальность проблем взаимодействия культур.	Демография современного мира. Многообразие наций и культур в современном мире. Общее и различия в культурах соседних стран. Глобализация современного мира и ее последствия. Необходимость сохранения самобытности культур. Межкультурные конфликты и причины их возникновения и развития. Прогноз на будущее. Цели и задачи курса.
6	2	Основные понятия курса межкультурной коммуникации	Культура: эволюция определения с древних времен до наших дней. Классификация понятий культуры. Знаковые системы в культуре. Язык и культура. Межкультурная коммуникация, ее участники и задачи.
6	3	Развитие социолингвистической компетенции в ходе изучения английского языка.	Функции языка. Усвоение родного языка в процессе социализации. Обучение иностранному языку как инструменту общения в ходе диалога культур. Прагматические аспекты использования иностранного языка. Формирование социолингвистической компетенции учащихся.
6	4	Типологизация культур в современном мире.	Понятие типа культуры. Категоризация культур по Э. Холлу (время, жизненный ритм, высокий / низкий контекст). Категоризация культур по Г. Хофстеде (дистанция власти, коллективизм / индивидуализм, маскулинность / феминность, избегание неопределенности). Модель Клакхона-Стродбека (отношение к окружению, времени, природе человека, ориентация деятельности, направленность ответственности, принадлежность пространства).
6	5	Процессы взаимодействия культур	Аkkультурация как освоение чужой культуры. Понятия ассимиляции, сепарации, маргинализации и интеграции. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры и механизмы его преодоления (понятие, механизмы развития, факторы способствующие и препятствующие развитию культурного шока).
6	6	Процесс социальной категоризации и стереотипизации.	Понятие и сущность стереотипа. Психологический механизм его возникновения. Происхождение стереотипов. Функции стереотипов. Значение стереотипов для межкультурной коммуникации. Предвззсудки и стереотипы. Механизм формирования предвззсудков. Типы предвззсудков. Корректировка и изменение предвззсудков.
6	7	Паравербальная и невербальная коммуникация	Сущность и средства паравербальной коммуникации. Паравербальная коммуникация в разных культурах. Роль паравербальной коммуникации в межкультурной коммуникации. Невербальная коммуникация, ее средства и формы (кинесика, такесика, сенсорика и хронемика). Невербальная коммуникация в разных культурах. Роль невербальной коммуникации в межкультурной коммуникации.

6	8	Политическая корректность в сфере межкультурной коммуникации.	Происхождение термина. Политкорректность и эвфемистичность. Классификация политкорректных терминов. Проявление политкорректности в России.
6	9	Толерантность в межкультурном общении.	Понятие толерантности в межкультурной коммуникации. Интолерантность и ее основные формы (расизм, ксенофобия, сегрегация, религиозные преследования). Пути преодоления интолерантности.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела курса по выбору	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
6	1	Актуальность проблем взаимодействия культур.		4	1	5	1-2нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп).
6	2	Основные понятия курса межкультурной коммуникации		4	4	8	3-4нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания.
6	3	Развитие социолингвистической компетенции в ходе изучения английского языка.		2	2	4	5нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания. Доклады
6	4	Типологизация культур в современном мире.		4	4	8	6-7нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания. Электронная презентация. Групповая презентация.
6	5	Процессы взаимодействия культур		6	7	13	8-10нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания. Доклады. Групповая презентация.
6	6	Процесс социальной категоризации и стереотипизации.		4	5	9	11-12нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания. Доклады.
6	7	Паравербальная и невербальная коммуникация		4	4	8	13-14нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания. Доклады. Групповая презентация.
6	8	Политическая		4	3	7	15-16нед.

		корректность в сфере межкультурной коммуникации.					Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Тестовые задания. Доклады. Групповая презентация.
6	9	Толерантность в межкультурном общении.		2	2	4	17-18нед. Обсуждение в группе. Викторина (соревнование групп). Групповая презентация.
		Разделы дисциплины №1-9			4	4	ПрАт Зачет Тестовые задания. Отчет о работе, проделанной в семестре.
		ИТОГО за семестр		36	36	72	
		ИТОГО		36	36	72	

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ се ме стра	№ раз дел а	Наименование раздела курса по выбору	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
8	1	Актуальность проблем взаимодействия культур.	Работа с электронными и печатными источниками	1
8	2	Основные понятия курса межкультурной коммуникации	Работа с электронными и печатными источниками Создание групповых интерактивных презентаций Подготовка докладов	2 1 1
8	3	Развитие социалингвистической компетенции в ходе изучения английского языка.	Работа с электронными и печатными источниками Подготовка докладов	1 1
8	4	Типологизация культур в современном мире.	Работа с электронными и печатными источниками Создание групповых интерактивных презентаций	2 2
8	5	Процессы взаимодействия культур	Работа с электронными и печатными источниками Создание групповых интерактивных презентаций Подготовка докладов	2 2 3
8	6	Процесс социальной категоризации и стереотипизации.	Работа с электронными и печатными источниками Создание групповых интерактивных презентаций Подготовка докладов	1 2 2
8	7	Паравербальная и невербальная коммуникация	Работа с электронными и печатными источниками Создание групповых интерактивных презентаций Подготовка докладов	1 2 1
8	8	Политическая корректность в сфере межкультурной коммуникации.	Работа с электронными и печатными источниками Создание групповых интерактивных презентаций Подготовка докладов	1 1 1
8	9	Толерантность в межкультурном общении.	Работа с электронными и печатными источниками Подготовка докладов	1 1
8			Подготовка к зачету (подготовка к устной части зачета – 2, подготовка к письменной части зачета – 2)	4 (2+2)
ИТОГО в семестре				36
ИТОГО				36

3.2. График работы студента

Семестр №6

Форма оценочного средства	Условн.об означ.	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Обсуждение в группе		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Викторина		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Тестовые задания			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Доклад			+		+		+		+		+		+		+		+		
Групповая презентация							+		+	+				+	+	+	+		

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1) Планы-конспекты преподавателя;
- 2) Учебно-методические пособия по по межкультурной коммуникации (основная и дополнительная литература).

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1.1 Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

№ семестра	№ раздела	Виды контроля и аттестации (ВК, ТАт,ПрАт)	Наименование раздела курса по выбору	Оценочные средства		
				форма	Кол-во вопросов в задании	Кол-во независимых вариантов
1	2	3	4	5	6	7
6	1	ТАт	Актуальность проблем взаимодействия культур.	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание	5 10	4 2
6	2	ТАт	Основные понятия курса межкультурной коммуникации	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация	5 10	4 2

6	3	ТАт	Развитие социалингвистической компетенции в ходе изучения английского языка.	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Доклад	5 10	4 2
6	4	ТАт	Типологизация культур в современном мире.	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация	5 10	4 2
6	5	ТАт	Процессы взаимодействия культур	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация Доклад	5 10	4 2
6	6	ТАт	Процесс социальной категоризации и стереотипизации.	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация Доклад	5 10	4 2
6	7	ТАт	Паравербальная и невербальная коммуникация	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация Доклад	5 10	4 2
6	8	ТАт	Политическая корректность в сфере межкультурной коммуникации.	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация Доклад	5 10	4 2
6	9	ТАт	Толерантность в межкультурном общении.	Опрос Тестовые задания Краткое устное высказывание Презентация Доклад	5 10	4 2
6	ПрАт			Собеседование с преподавателем. Письменный тест	30	1

4.2. Примеры оценочных средств

Вид контроля	Форма контроля	Примеры оценочных средств																		
1	2	3																		
ТАТ	Опрос																			
	Викторина	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как вы определяете понятие культуры? 2. Какие классификации культур вам известны? 3. Определите, к какому типу относится данный знак (график роста цен, герб Великобритании, цвета светофора, фотография на стене, и т.д.). 4. Назовите пять стадий развития культурного шока. 5. Чем отличается сегрегация от маргинализации? 																		
	Тестовые задания	<p align="center">Классификации Культур тест</p> <p><i>Выберите страну (только одну) из нижеперечисленных, для которой характерно следующее описание элемента ее культуры. Определите, к какой классификации можно отнести данный пример, и иллюстрация какого параметра данной классификации представлена здесь (в некоторых случаях возможно несколько вариантов ответов).</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Пример</th> <th>Классификация</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td> <p>Работа рассматривается в этой культуре не как цель, а как средство обеспечения комфортной жизни.</p> <p>а) Австрия б) Дания в) Германия г) Англия</p> </td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td> <p>Гость, приглашенный на обед, может на него опоздать, поскольку его отвлекли более важные события. Этому не придали особого значения.</p> <p>а) Новая Зеландия б) Япония в) Швеция г) Аргентина</p> </td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td> <p>В этой культуре человек гордится своим происхождением и предпочитает прошлые заслуги других людей их настоящим возможностям.</p> <p>а) Франция б) Россия в) Германия г) Сингапур</p> </td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td> <p>В большинстве фирм в данной стране аттестация проводится раз в полгода или год. Люди рассчитывают на немедленное и непосредственное вознаграждение их труда</p> <p>а) США б) Россия в) Северная Корея г) Греция</p> </td> <td></td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td> <p>Клерк, обслуживающий клиента за стойкой, может легко отвлечься от своего основного занятия, чтобы ответить на вопрос другого посетителя. Менеджер будет продолжать говорить по телефону и задерживать посетителя, которому назначена встреча.</p> <p>а) Тайвань б) Марокко в) США г) Нидерланды</p> </td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p align="center">Промежуточный тест</p>		Пример	Классификация	1.	<p>Работа рассматривается в этой культуре не как цель, а как средство обеспечения комфортной жизни.</p> <p>а) Австрия б) Дания в) Германия г) Англия</p>		2.	<p>Гость, приглашенный на обед, может на него опоздать, поскольку его отвлекли более важные события. Этому не придали особого значения.</p> <p>а) Новая Зеландия б) Япония в) Швеция г) Аргентина</p>		3.	<p>В этой культуре человек гордится своим происхождением и предпочитает прошлые заслуги других людей их настоящим возможностям.</p> <p>а) Франция б) Россия в) Германия г) Сингапур</p>		4.	<p>В большинстве фирм в данной стране аттестация проводится раз в полгода или год. Люди рассчитывают на немедленное и непосредственное вознаграждение их труда</p> <p>а) США б) Россия в) Северная Корея г) Греция</p>		5.	<p>Клерк, обслуживающий клиента за стойкой, может легко отвлечься от своего основного занятия, чтобы ответить на вопрос другого посетителя. Менеджер будет продолжать говорить по телефону и задерживать посетителя, которому назначена встреча.</p> <p>а) Тайвань б) Марокко в) США г) Нидерланды</p>	
	Пример	Классификация																		
1.	<p>Работа рассматривается в этой культуре не как цель, а как средство обеспечения комфортной жизни.</p> <p>а) Австрия б) Дания в) Германия г) Англия</p>																			
2.	<p>Гость, приглашенный на обед, может на него опоздать, поскольку его отвлекли более важные события. Этому не придали особого значения.</p> <p>а) Новая Зеландия б) Япония в) Швеция г) Аргентина</p>																			
3.	<p>В этой культуре человек гордится своим происхождением и предпочитает прошлые заслуги других людей их настоящим возможностям.</p> <p>а) Франция б) Россия в) Германия г) Сингапур</p>																			
4.	<p>В большинстве фирм в данной стране аттестация проводится раз в полгода или год. Люди рассчитывают на немедленное и непосредственное вознаграждение их труда</p> <p>а) США б) Россия в) Северная Корея г) Греция</p>																			
5.	<p>Клерк, обслуживающий клиента за стойкой, может легко отвлечься от своего основного занятия, чтобы ответить на вопрос другого посетителя. Менеджер будет продолжать говорить по телефону и задерживать посетителя, которому назначена встреча.</p> <p>а) Тайвань б) Марокко в) США г) Нидерланды</p>																			

Выберите правильный(е) вариант(ы) или расставьте ответы в правильном порядке.

1.	Большинство стран мира в современный период вовлечено в процесс:			
	а) идентификации	б) интеграции	в) унификации	г) репатриации
2.	Наиболее распространенные мировые религии (4, в порядке убывания):			
	а) буддизм	б) зороастризм	в) индуизм	г) иудаизм
	д) ислам	е) конфуцианство	ж) синтоизм	з) христианство
3.	Убежденность в превосходстве собственной культурной группы это:			
	а) антропоморфизм	б) национализм	в) фундаментализм	г) этноцентризм
4.	История происхождения термина это его:			
	а) антропология	б) идеология	в) семантология	г) этимология
5.	Термин культура впервые встречается в работе:			
	а) Гая Юлия Цезаря	б) Марка Туллия Цицерона	в) Квинта Муция Сцеволы	г) Луция Аннея Сенеки
6.	Какому понятию противопоставлялась культура в его работе:			
	а) искусство	б) личность	в) натура	г) этноцентризм
7.	В какую эпоху складывается оценочная интерпретация культуры:			
	а) Античности	б) Возрождения	в) Просвещения	г) Реформации

Краткое устное высказывание

- 1) В чем сходные черты и отличия культур США и России?
- 2) Расскажите, как необходимо развивать социокультурную компетенцию у младших школьников.
- 3) Какие факторы влияют на выбор способа аккультурации в чужой стране?

ПрАт

Зачет (тест)

Итоговый тест

1.	Большинство стран мира в современный период вовлечено в процесс:			
	а) идентификации	б) интеграции	в) унификации	г) репатриации
2.	Население Земли в настоящий момент составляет:			
	а) 6,8млрд.	б) 5,8млрд.	в) 8,3млрд.	г) 4,9млрд.
3.	Наиболее населенные страны (4, в порядке убывания):			
	а) Бразилия	б) Египет	в) Индия	г) Индонезия
	д) Китай	е) Пакистан	ж) США	з) Мексика
4.	Наиболее населенные страны в 2030 (4, в порядке убывания):			
	а) Бразилия	б) Египет	в) Индия	г) Индонезия
	д) Китай	е) Пакистан	ж) США	з) Мексика

		5.	Наиболее распространенные мировые религии (4, в порядке убывания):			
			а) буддизм	б) зороастризм	в) индуизм	г) иудаизм
			д) ислам	е) конфуцианство	ж) синтоизм	з) христианство
		6.	Восприятие и оценка жизненных явлений сквозь призму традиций и ценностей собств. народа:			
			а) антропоморфизм	б) национализм	в) фундаментализм	г) этноцентризм
		7.	История происхождения термина это его:			
			а) антропология	б) идеология	в) семантология	г) этимология
		8.	Термин культура впервые встречается в работе:			
			а) Гая Юлия Цезаря	б) Марка Туллия Цицерона	в) Квинта Муция Сцевола	г) Луция Аннея Сенеки
		9.	К какой классификации относится данное определение понятия культуры: "Культура есть совокупность искусственных порядков и объектов, созданных людьми в дополнение к природным, заученным формам человеческого поведения и деятельности".			
			а) антропологические	б) исторические	в) нормативные	г) психологические
		10.	К какой классификации относится данное определение понятия культуры: "Культура есть результат совместной жизнедеятельности, и основными составляющими культуры являются четко очерченная группа людей и определенная история их существования".			
			а) антропологические	б) исторические	в) нормативные	г) психологические
		11.	Дополните следующее определение термина КУЛЬТУРА, выбрав из списка подходящие слова: " Культура состоит из выраженных и скрытых схем (1) ... и поведения, являющихся специфическим, обособляющим (2) ... человеческих (3) ... , воплощенным в (4) ... , при помощи которых они воспринимаются и передаются от (5) ... к (6) ... , от (7) ... к (8) ... ".			
	а) достижение	б) коммуникатор	в) мышление	г) нация		
	д) общность	е) поколение	ж) символ	з) человек		
12.	Что из нижеперечисленного не является конвенциональным знаком:					
	а) знак-копия	б) знак-признак	в) знак-образ	г) знак-индекс		
13.	Что из нижеперечисленного не является верным утверждением:					
	а) культура наследуется	б) культура заимствуется	в) культура формируется	г) культура приобретается		
14.	Что из нижеперечисленного не является конвенциональным знаком:					
	а) знак-копия	б) знак-признак	в) знак-образ	г) знак-индекс		
	Зачет (вопросы)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культурное своеобразие мира третьего тысячелетия. 2. Демографическая ситуация в мире в ближайшие 50 лет. 3. Становление понятия культуры и его эволюция. 				

	<ol style="list-style-type: none">4. Классификация определений понятия культуры.5. Характеристики культуры как вида человеческой деятельности.6. Знаки как элементы культуры. Виды знаковых систем.7. Язык как инструмент культуры.8. Язык как система знаков.9. Категоризация культур по Э. Холлу.10. Категоризация культур по Г. Хофстеде.11. Категоризация культур по К. Клакхону и Ф. Стродбеку.12. Понятие культурного шока, его симптомы и стадии.13. Факторы, влияющие на протекание культурного шока и его преодоление.14. Аккультурация как процесс освоения чужой культуры.15. Основные формы аккультурации.16. Сущность стереотипа как элемента восприятия чужой культуры.17. Причины возникновения стереотипов.18. Функции стереотипов.19. Соотношение стереотипов и предрассудков.20. Механизм формирования предрассудков.21. Природа и сущность невербальной коммуникации.22. Соотношение вербальной и невербальной коммуникации.23. Кинесика как совокупность средств невербального общения.24. Такесика как совокупность средств невербального общения.25. Проксемика как совокупность средств невербального общения.26. Хронемика и сенсорика как совокупности средств невербального общения.27. Определение политической корректности.28. Проявление политкорректности на Западе.29. Проявление политкорректности в России.30. Классификация политкорректных терминов.
--	--

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие. М.: КИОРУС, 2014.	1-9	8	2 (2010 г.)	1
2	Боголюбова Н.М., Николаева Ю.В. Межкультурная коммуникация. В 2 ч.: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2016.	1-9	8	-	1

5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Черняк Н.В. Межкультурная компетенция: история исследования, определение, модели и методы контроля: монография».М.: Флинта, 2016	5,9,10	8	-	1
2	Глаголев В.С., Бирюков Н.И. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации: учебное пособие. Москва: Проспект, 2015	1-10	8	-	1
3	Тер-Минасова, Светлана Григорьевна. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 2008	1-10	8	3 (2008 г.)	1

5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Интернет-ресурсы библиотеки РГУ – <http://library.rsu.edu.ru/internet-resources/>
2. Библиотека Уральского Федерального университета – <http://elar.ufu.ru/>
<http://elar.ufu.ru/bitstream/10995/34793/1/978-5-7996-1517-8.pdf>

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. Словарь терминов межкультурной коммуникации – https://books.google.ru/books?id=IZlhAwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ru&source=gbs_ge_s ummary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
2. Термины межкультурной коммуникации: проблема гармонизации– https://interactive-plus.ru/article/111772/discussion_platform

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

стандартно оборудованная аудитория для проведения практических занятий по иностранному языку: доска, магнитофон, видеоманитофон, DVD-проигрыватель, телевизор, ноутбук.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

видеопроектор, ноутбук, переносной экран для проведения интерактивных занятий

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

специализированное оборудование не требуется.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

№ семестра	№ недели	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды аудиторных занятий	Формы проведения активных и интерактивных занятий (в часах)		Особенности проведения активных и интерактивных занятий
				Формы	Часы	
	ИТОГО					

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Рассмотрение тем рабочей программы дисциплины. Выполнение разнообразных практических заданий, предложенных преподавателем для приобретения практических умений и навыков, связанных с изучением дисциплины «Основы межкультурной коммуникации». Работа в малых группах после предъявления части материала преподавателем, суммирование приобретенных знаний или получение новых эмпирическим путем (просмотр видео, изучение карт, чтение текста и формулирование собственных выводов). Работа с конспектом занятий, проверка знаний в ходе тестовых заданий, викторины. Электронная презентация по дополнительному материалу: при подготовке презентации необходимо учитывать то, что текст, представленный на слайде должен содержать только тезисы презентации; при презентации англоязычной страны (без текста) рекомендуется подбирать соответствующую национальную музыку.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на содержание планов-конспектов и рекомендуемую литературу. Необходимо также практиковать устную речь и отработать английское произношение для устного ответа.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- 1) Использование следующих приложений для проведения практических занятий: MicrosoftWord, Video/AudioPlayer (VLC), PowerPoint;
- 2) Использования студентами смартфонов для выхода в Интернет и поиска необходимой информации (словарная статья, иллюстрация, перевод и произношение слова, видео-клип для выполнения практического задания);
- 3) Использования электронных изданий учебно-методических пособий;
- 4) Работа с электронным каталогом библиотеки РГУ;
- 5) Организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты и социальной сети Facebook;
- 6) Использования платформы Padlet для совместной презентации результатов индивидуальной работы студентов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows Professional 7	(Подписка Dream Spark договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	(договор №02-ЗК-2019 от 15.04.2019г.);
Офисное приложение LibreOffice	(свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip	(свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone Image Viewer	(свободно распространяемое ПО);
PDFридер Foxit Reader	(свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC media player	(свободно распространяемое ПО);
Запись дисков ImageBurn	(свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVu Browser Plugin	(свободно распространяемое ПО);

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1	Актуальность проблем взаимодействия культур.	ОК-4, ОК-5, ОПК-5, ПКВ-9	Зачет
2	Основные понятия курса межкультурной коммуникации		
3	Развитие социолингвистической компетенции в ходе изучения английского языка.		
4	Типологизация культур в современном мире.		
5	Процессы взаимодействия культур		
6	Процесс социальной категоризации и стереотипизации.		
7	Паравербальная и невербальная коммуникация		
8	Политическая корректность в сфере межкультурной коммуникации.		
9	Толерантность в межкультурном общении		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОК – 4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<i>знать</i>	
		орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка	ОК4 31
		фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка	ОК4 32
		основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).	ОК4 33
		<i>уметь</i>	
		применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи	ОК4 У1
		выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации	ОК4 У2

		<i>владеть</i>	
		навыками порождения речи на английском языке	OK4 B1
		основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.	OK4 B2
OK – 5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<i>знать</i>	
		культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны,	OK5 31
		специфику межкультурной коммуникации на английском языке	OK5 32
		языковые нормы устного и письменного общения	OK5 33
		этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах	OK5 34
		<i>уметь</i>	
		анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы	OK5 Y1
		применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения	OK5 Y2
		<i>владеть</i>	
		навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях	OK5 B1
ОПК – 5	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	<i>знать</i>	
		основные лингвистические маркеры социальных отношений (формулы приветствия, прощания, поздравления, извинения, просьбы и др.) на английском языке	ОПК5 31
		<i>уметь</i>	
		распознавать и адекватно применять этикетные формулы в разных формах коммуникации на английском языке	ОПК5 Y1
		<i>владеть</i>	
формулами речевого этикета на английском языке	ОПК5 B1		
ПКВ – 9	Способность выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка	<i>знать</i>	
		основные стратегии устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.	ПКВ9 31
		<i>уметь</i>	
		выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными	ПКВ9 Y1

		особенностями английского языка	
		<i>владеть</i>	
		стратегиями устного и письменного общения на английском языке в соответствии с социокультурными особенностями английского языка.	ПКВ9 В1

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	<p>Устный опрос / беседа с преподавателем.</p> <p>Примерный список вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Культурное своеобразие мира третьего тысячелетия. 2) Демографическая ситуация в мире в ближайшие 50 лет. 3) Становление понятия культуры и его эволюция. 4) Классификация определений понятия культуры. 5) Характеристики культуры как вида человеческой деятельности. 6) Знаки как элементы культуры. Виды знаковых систем. 7) Язык как инструмент культуры. 8) Язык как система знаков. 9) Категоризация культур по Э. Холлу. 10) Категоризация культур по Г. Хофстеде. 11) Категоризация культур по К. Клакхону и Ф. Стродбеку. 12) Понятие культурного шока, его симптомы и стадии. 13) Факторы, влияющие на протекание культурного шока и его преодоление. 14) Аккультурация как процесс освоения чужой культуры. 15) Основные формы аккультурации. 16) Сущность стереотипа как элемента восприятия чужой культуры. 17) Причины возникновения стереотипов. 18) Функции стереотипов. 19) Соотношение стереотипов и предрассудков. 20) Механизм формирования предрассудков. 21) Природа и сущность невербальной коммуникации. 22) Соотношение вербальной и невербальной коммуникации. 23) Кинесика как совокупность средств невербального общения. 24) Такесика как совокупность средств невербального общения. 25) Проксемика как совокупность средств невербального общения. 26) Хронемика и сенсорика как совокупности средств невербального общения. 27) Определение политической корректности. 28) Проявление политкорректности на Западе. 29) Проявление политкорректности в России. 30) Классификация политкорректных терминов. <p>Иллюстрация теоретического материала примерами на английском языке.</p>	<p>OK4 31 32 33 U1 U2 B1 B2</p> <p>OK5 31 32 33 34</p> <p>ОПК 5 31 U1 B1</p> <p>ПКВ9 31 B1</p>
2	<p>Тест на знание материала курса</p>	<p>OK4 31 32 33 U1 U2 B1 B2</p> <p>OK5 31 32 33 34</p> <p>ОПК5 31 U1 B1</p> <p>ПКВ9 31 B1</p>
3	<p>Работа на занятиях (участие в дискуссиях, групповых презентациях)</p>	<p>OK5 B1, OK5 U2, OK5 B1, ОПК5 31 U1 B1, ПКВ9 U1, ПКВ9 31, ПКВ9 B1</p>

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено», на экзамене - по пятибалльной шкале. В

основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине.

«Отлично» (5) / «зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. «Хорошо» (4) / «зачтено» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) / «зачтено» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) / «не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.