


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю
Декан факультета истории
и международных отношений

 О.И. Амурская
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Историческое краеведение

Уровень основной профессиональной образовательной программы	<u>бакалавриат</u>
Направление подготовки	<u>44.03.05 Педагогическое образование</u> (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) подготовки	<u>История и Обществознание</u>
Форма обучения	<u>заочная</u>
Срок освоения ОПОП	<u>нормативный, 5 лет 6 мес.</u>
Факультет	<u>истории и международных отношений</u>
Кафедра	<u>истории России</u>

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Историческое краеведение» являются формирование и совершенствование у бакалавров общекультурных, профессиональных компетенций, необходимых для осуществления практической деятельности в соответствии с выбранным направлением подготовки через овладение базовыми теоретическими знаниями по историческому краеведению, изучение исторических процессов в их конкретном (локальном) проявлении, определение форм и методов анализа и работы с краеведческим материалом.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина **Б1.В.ОД.7 «Историческое краеведение»** относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующими дисциплинами уровня ОПОП бакалавриат:

- Музееведение;
- Историческая география

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «История мировой культуры»

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Принципы анализа традиций и тенденций регионального развития, местных объектов, а также научно-методических принципов краеведческой работы в музеях и учреждениях, занимающихся историко-краеведческой деятельностью.	Связывать близкое с далеким, возвращаясь от далекого к более близкому (и во времени, и в пространстве), анализировать факты исторического развития, делать обобщающие выводы	Пространственным моделированием исторических процессов, оценкой факторов историко-краеведческого развития.
2.	ОПК-1	Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	Принципы осуществления социальной значимости и профессиональной мотивации, методы формирования мотивации к осуществлению профессиональной деятельности, просчитывать социальные результаты профессиональной деятельностью	Использовать историко-краеведческие методы работы на практике в процессе воспитательной и образовательной деятельности, проводить исследовательскую работу с источниками по региональной истории, выявлять наиболее интересные и актуальные аспекты ло-	Приемами историко-краеведческого анализа локальной истории на практике для выявления наиболее актуальных проблем

				кальной истории.	
3.	ПК-11	Готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Использовать теоретические и практические знания в определении местных культурных гнезд, провинциальной истории, особенностях этнографического развития с учетом историко-экономических тенденций регионов.	Использовать историко-краеведческие методы работы на практике. Проводить исследовательскую работу с источниками по региональной истории. Выявлять наиболее интересные и актуальные аспекты локальной истории. Связывать их с общим ходом исторического развития России.	Приемами историко-краеведческого анализа локальной истории.
4.	ПК-12	Способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Подходы к определению, объекту и предмету исследования и структуру исторического краеведения, понятие локальной и региональной истории и территориальной организации общества, ведущие отечественные и западные школы регионоведения, современные теории и модели регионального развития.	Сравнивать этапы историко-краеведческого развития отдельных российских территорий. Понимать, излагать и анализировать базовую историко-краеведческую информацию и статистическую информацию и проектировать социально-экономическую, хозяйственную, культурную деятельность в регионах.	Методами историко-краеведческого исследования, навыками комплексного и сравнительного исторического анализа регионов.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Историческое краеведение					
Цель дисциплины	формирование и совершенствование у бакалавров общекультурных, профессиональных компетенций, необходимых для осуществления практической деятельности в соответствии с выбранным направлением подготовки через овладение базовыми теоретическими знаниями по историческому краеведению, изучение исторических процессов в их конкретном (локальном) проявлении, определение форм и методов анализа и работы с краеведческим				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<p>ЗНАТЬ: Принципы анализа традиций и тенденций регионального развития, местных объектов, а также научно-методических принципов краеведческой работы в музеях и учреждениях, занимающихся историко-краеведческой деятельностью.</p> <p>УМЕТЬ: Связывать близкое с далеким, возвращались от далекого к более близкому (и во времени, и в пространстве), анализировать факты исторического развития, делать обобщающие выводы</p> <p>ВЛАДЕТЬ: Пространственным моделированием исторических процессов, оценкой факторов историко-краеведческого развития.</p>	Проблемные лекции, практические занятия,	Собеседование Реферат Эссе	<p>Пороговый: Разбираться в объективных причинах развития исторического процесса</p> <p>Повышенный: Использовать знания об объективных причинах развития истории при решении политических и этнических проблем.</p>
ОПК-1	Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии,	<p>ЗНАТЬ: Принципы осуществления социальной значимости и профессиональной мотивации, методы формирования мотивации к осуществле-</p>	Проблемные лекции, практические занятия	Собеседование Реферат Эссе	Пороговый: развивать мотивы социальной значимости своей будущей профессии и осуществления про-

	<p>обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p>нию профессиональной деятельности, просчитывать социальные результаты профессиональной деятельностью</p> <p>УМЕТЬ: Использовать историко-краеведческие методы работы на практике в процессе воспитательной и образовательной деятельности.. Проводить исследовательскую работу с источниками по региональной истории. Выявлять наиболее интересные и актуальные аспекты локальной истории.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: Приемами историко-краеведческого анализа локальной истории на практике для выявления наиболее актуальных проблем</p>			<p>фессиональной деятельности</p> <p>Повышенный: Выявлять и исследовать социальные аспекты историко-краеведческого характера</p>
ПК-11	<p>Готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	<p>ЗНАТЬ: Использовать теоретические и практические знания в определении местных культурных гнезд, провинциальной истории, особенностях этнографического развития с учетом историко-экономических тенденций регионов.</p> <p>УМЕТЬ: Использовать историко-краеведческие методы работы на практике. Проводить исследовательскую работу с источниками по региональной истории. Выявлять наиболее интересные и актуальные аспекты локальной истории. Связывать их с общим ходом исторического развития России.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: Приемами историко-краеведческого анализа локальной истории.</p>	<p>Лекция, практические занятия</p>	<p>Собеседование Реферат Эссе</p>	<p>Пороговый: Умеет мыслить, анализировать, ставить цели.</p> <p>Повышенный: Умеет готовить обзоры, аннотации, рефераты в соответствии с поставленной целью</p>

ПК-12	Способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>ЗНАТЬ: Подходы к определению, объекту и предмету исследования и структуру исторического краеведения, понятие локальной и региональной истории и территориальной организации общества, ведущие отечественные и западные школы регионоведения, современные теории и модели регионального развития.</p> <p>УМЕТЬ: Сравнить этапы историко-краеведческого развития отдельных российских территорий. Понимать, излагать и анализировать базовую историко-краеведческую информацию и статистическую информацию и проектировать социально-экономическую, хозяйственную, культурную деятельность в регионах.</p> <p>ВЛАДЕТЬ: Методами историко-краеведческого исследования, навыками комплексного и сравнительного исторического анализа регионов.</p>	Проблемные лекции, практические занятия	Собеседование Реферат Эссе	<p>Пороговый: Подбирать аргументы, факты.</p> <p>Повышенный: Обобщать аргументы, факты, использовать их при подготовке научных и профессиональных работ</p>

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 9 часов	№ 10 часов
1	2	3	
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	8	4	4
В том числе:			
Лекции (Л)	4	2	2
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	4	2	2
Лабораторные работы (ЛР)			
2. Самостоятельная работа студента (всего)	136-	68	68
В том числе			
<i>СРС в семестре:</i>	127	68	59
Курсовая работа	-	-	-
Другие виды СРС:			
Собеседование по теме семинара	13	7	6
Работа со справочными материалами	13	7	6
Подготовка рефератов	13	7	6
Изучение и конспектирование литературы	13	7	6
Написание эссе	13	7	6
Контрольная работа	13	7	6
Коллоквиум	13	7	6
Тестирование	13	7	6
Подготовка докладов	12	6	6
Работа со специализированными сайтами	12	6	5
<i>СРС в период сессии</i>	9		9
Вид промежуточной аттестации	3		
	экзамен (Э)	Экзамен	Экзамен
ИТОГО: Общая трудоемкость	144	72	72
	часов		
	зач. ед.	4	2

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины (модуля)

семестра	№	раздела	№	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
9	1			Раздел I.: Становление исторического краеведения в конце XIX-начале XX в.	Особенности регионологии, локальной истории, локальные методы исследования, объекты изучения исторического краеведения. Понятие и задачи регионологии. Краеведение как составная часть регионологии. Понятие локальной и провинциальной истории. Классификация письменных источников, рукописи, летописи, акты, грамоты. Истоки крае-

			ведения на Руси. Начало становления краеведения как науки. Указ Петра I от 13 февраля 1718 г. СУ. Ремезов, В.Н Татищев, М.В. Ломоносов. Труды П.И. Рычкова, И.И. Лепехина, А. Гумбольдта, Г.Розе, В.В. Крестинина. Первые экспедиции по исследованию отдельных регионов страны. Развитие краеведения в XIX-XX веках. Деятельность Временного правительства и советов по охране памятников истории и культуры. Золотое десятилетие советского краеведения. Создание Центрального бюро краеведения. Краеведение в 30 - 50-е гг. Краеведение в 60 - 80-е гг. Развитие школьного краеведения и движение красных следопытов.
10	2	Раздел II. Историко-культурные памятники и направления историко-краеведческих исследований	Понятие историко-культурного памятника. «Недвижимое» культурное достояние - памятники архитектуры, истории, археологии и монументального искусства. Истоки охраны памятников на Руси. Охрана памятников истории и культуры в советское время. Типы и профили музеев. Основные принципы музейного строительства в СССР и России. Государственные федеральные, областные, районные и народные музеи. Краеведческие музеи и их структура. Фонды музея, их состав и источники комплектования. Понятие ономастики, антропонимики, топонимики. Ономастика как вид устного исторического источника. Исследователи русской ономастики: М.Я. Морошкина, И.И. Срезневский и др. Этапы развития ономастической науки: донаучный и научный. Методика сбора, описания и обработки материала. Принципы оформления каталога на ономастические названия. Содержание и значение топонимики. Классификация топонимического материала. Происхождение древних названий населенных пунктов. Истоки этимологии названий: границы, транспорт, характер хозяйства и т. д. Понятие генеалогии. Появление первых родословных. Два направления генеалогических исследований: восходящее и нисходящее. Родословные боярских, родов. Значение родословной в период средневековья. Средневековые источники по генеалогии: акты феодального землевладения, разрядные книги, списки служилых людей, метрические книги.

2.2. Разделы учебной дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

семестра	раздела №	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
9	1	Раздел I. Становление исторического краеведения в конце XIX-начале XX в.	2		2	68	72	
		Предмет и задачи краеведения	2	-		34	36	
		Письменные источники Рязанского края.		-	2	34	36	
		Раздел дисциплины № 1	2		2	68	72	
		Раздел II. Историко-	2		2	59	63	

10	2	культурные памятники и направления историко-краеведческих исследований						
		Направления историко-краеведческих исследований	2	-		29	31	
		Памятники искусства			2	30	32	
		Раздел дисциплины № 2	2		2	59	63	
		По разделам 1-2				9	9	ПрАг Экзамен
		ИТОГО	8	-	10	136	144	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен

2.4. Примерная тематика курсовых работ не предусмотрена

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

семестра №	раздела №	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
9	1	Раздел I. Становление исторического краеведения в конце XIX-начале XX в.	Собеседование по теме семинара	7
			Работа со справочными материалами	7
			Подготовка рефератов	7
			Изучение и конспектирование литературы	7
			Написание эссе	7
			Контрольная работа	7
			Коллоквиум	7
			Тестирование	7
			Подготовка докладов	6
			Работа со специализированными сайтами	6
			ИТОГО: 9 семестр	68
10	2	Раздел II. Историко-культурные памятники и направления историко-краеведческих исследований	Собеседование по теме семинара	6
			Работа со справочными материалами	6
			Подготовка рефератов	6
			Изучение и конспектирование литературы	6
			Написание эссе	6
			Контрольная работа	6
			Коллоквиум	6
			Тестирование	6
			Подготовка докладов	6
			Работа со специализированными сайтами	5

ИТОГО 10 семестр	59
Итого в период сессии	9
ВСЕГО:	127

3.2. График работы студента (*заполняется только для очной формы обучения*)

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Историческое краеведение»

Темы для самостоятельного изучения

- 1.Объясните суть следующих понятий: регионалистика, локальная история.
- 2.Предмет и задачи краеведения.
- 3.Методологическая основа изучения краеведения.
- 4.Назовите круг вопросов, исследуемых краеведением.
- 5.Научные источники исторического краеведения.
- 6.Расскажите об истории развития краеведения как науки в ХУШ-ХГХ вв.
- 7.Развитие краеведческого движения в начале ХХ в.
- 8.Разгром краеведческого движения и репрессии краеведов.

Методические рекомендации: При подготовке докладов-презентаций – исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой. Ориентированы на индивидуальное интеллектуальное и творческое развитие. Также выступает как одна из форм групповой работы по:

- единой проблеме и одинаковым вопросам;
- различным проблемам;
- общей проблеме, но различным ее аспектам.

Направлены на фиксацию, рецензирование, систематизацию, демонстрацию фактического материала и составление суждения с последующим обсуждением в группе.

При анализе данных вопросов и при раскрытии их в эссе необходимо учитывать структуру эссе. Обозначить актуальность поставленной проблемы, ее значимость в настоящее время. Раскрыть основное содержание, приводя конкретные примеры российской и зарубежной рекламы. Сделать вывод.

Подготовка конспекта по исследуемым вопросам. Конспект - это изложение положений текста, которому присущи краткость, связность и последовательность. Конспект включает в себя основные положения, факты, примеры и выводы. Выделяйте пункты и подпункты, подчеркивайте ключевые слова. Составьте план, который станет основой конспекта. Соблюдайте правила цитирования: цитата должна быть заключена в кавычки, дайте ссылку на ее источник, указав страницу. При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность: проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу; выделить из каждой части основную

информацию, убрав избыточную; записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения. Оформление: использование тетради, отдельных пронумерованных листов. Конспект должен содержать титульный лист, на котором автор указывает: название ВУЗа, факультета, кафедры, название темы, свою ФИО, направление подготовки. Далее идет план конспекта, основное содержание, и список использованной литературы.

Вопросы для самоконтроля

1. Становление дела охраны памятников истории и культуры в России.
2. Меры по охранной деятельности памятников культуры в 20-е гг.
3. Положения международного права в области охраны памятников истории и культуры.
4. Особенности и разработка российского законодательства по охране памятников истории и культуры.
5. Ономастика как вид устного исторического источника.
6. Этапы становления ономастики: научный и донаучный.
7. Методы ономастического исследования.
8. Антропонимические исследования: их принципы и суть.
9. Этимология рязанских имен и фамилий.
10. Содержание и значение топонимики.
11. Историческое возникновение топонимических названий.
12. Этимология топонимических терминов.
13. Варианты происхождения названия «Рязань».
14. Происхождение названий рязанских городов.
15. Происхождение названий рязанских сел.
16. Предмет и задачи генеалогии.
17. Появление первых родословных.
18. Место генеалогии в науке.
19. Изобразите схему принципа составления родословного дерева. 32.
20. Особенности рязанского родословца.

Рекомендации к самостоятельной работе студентов.

Самостоятельная работа студентов по курсу «История рекламы» играет важную роль в теоретическом и практическом освоении навыков рекламной коммуникации. Она предполагает:

1. работу с разнообразными источниками информации;
2. подготовка к тренингам и дискуссиям;
3. работа индивидуально и в малых группах над проектами;
4. написание докладов по обсуждаемым на лекциях и практических занятиях темам;
5. сбор различного рода информации;
6. работа в библиотеках и сайтах Интернета;
7. подготовка выступлений с использованием компьютерных программ;
8. создание презентаций;
9. написание эссе и подготовка конспектов.

Примерная тематика рефератов.

- 1.История и архитектура Переяславля Рязанского.
- 2.История и архитектура Солотчинского монастыря.
- 3.История и архитектура Иоанно-Богословского монастыря.
- 4.История и архитектура г. Касимова.
- 5.Архитекторы и архитектура губернской Рязани.
- 6.История и архитектура усадьбы села Кирицы Спасского района.
- 7.История создания рязанских музеев.
8. История создания и деятельность РУАК. Историки РУАК.
- 10.«Окраинные земли Рязанские» в трудах Г.К. Вагнера.
- 11.Происхождение рязанских фамилий.
- 12.Происхождение названий улиц Переяславля Рязанского.
- 13.Происхождение названий рязанских городов.
- 14.Особенности рязанского летописания.
- 15.Воинские повести Рязанского края: «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Задонщина».
- 16.Литературные произведения Рязанской земли: «Повесть о Петре Февронии». «Сказание о рязанском епископе Василии»,- «Сказание о Борисе и Глебе».
- 17.Генеалогия рязанского дворянства.
- 18.Генеалогия рязанских дворян Кропотовых.

19. Генеалогия рязанских дворян' Дубовицких.
20. Рязанцы в русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.
21. Род рязанских купцов и меценатов Рюминых.
22. Род рязанских купцов и меценатов Мальшиных.
23. Устное народное творчество Рязанского края.
24. Музейные фонды рязанского историко-архитектурного музея-заповедника.
25. Музейные фонды рязанского художественного музея.

Рекомендации к написанию рефератов.

При написании рефератов студент-бакалавр должен изучить необходимую литературу и источники (документы) по избранной теме. Реферат должен состоять из плана, основного содержания и списка использованных источников и литературы. В плане должны быть отражены все основные аспекты данной темы. При раскрытии вопросов плана, необходимо делать краткий анализ используемых документов и литературы, сделать выводы. На указанные в реферате факты должны быть сделаны сноски, либо постранично, либо в конце работы. Рекомендуются: не прибегать к чрезмерному цитированию. В конце работы делается общий вывод.

Источники:

1. Рязанские достопамятности. Образовательная электронная библиотека документов по истории и культуре области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rspu.ryazan.ru/elibrary>
2. Рязанский кремль – сайт Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ryazankremlin.ru
3. Альманах «Рязанская старина» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.starina.ryazan.ru

Литература:

1. Агромаков Н.Н. Церкви и монастыри Рязани. Исторический путеводитель [Текст]. - Рязань: Наше время, 2004. – 480 с. - С. 175-177.
2. Агромаков Н.Н., Каширин Е.Н. Казанский Явленский женский монастырь в г. Рязани [Текст]. - Рязань: Наше время, 2006. – 326 с. - С. 64 – 47.
3. Агромаков Н.Н., Каширин Е.Н. Путеводитель по губернской Рязани [Текст]. - Рязань: Наше время, 2006. – 180 с. - С. 57.

4.Агромаков Н.Н. Губернский век. Исторический сборник ФСРК [Текст]. – Рязань: «Губернская Рязань», 2007. - 408 с. – С. 200-205.

5.Агромаков Н.Н. Билет в прошлое. Исторический сборник [Текст]. - Рязань: Наше время, 2007. – 408 с. – С. 189.

6.Агромаков Н.Н., Каширин Е.Н. Тайны фотолетописца Рязани [Текст]. - Рязань: Наше время, 2007. – 80 с.- С.43-45.

7.Были и предания Рязанского края «Чтобы не престала память родителей наших и наша, и свеча не погасла» [Текст] / Максимова Л.Д., Ерошина Т.В., Киселёва Э.К.. - Рязань: 1995. – 97 с. - С. 27.

8.Ежова Е.Ю. Декоративно-прикладное искусство Рязанского края. Рязань:Наше время, 1997. – 110 с. - С.17.

9.Иловайский Д. История Рязанского княжества [Текст]. - Рязань: 1990.- 187 с.- С.75.

10.Кусова И.Г. Рязанское купечество: Очерки истории XVI – начала XX в. [Текст]. - Рязань: Март, 1996. – 157 с. – С. 32.

11. Кусова И.Г. Административные реформы Екатерины II и образование Рязанской губернии // Рязанская область и Центральный регион в контексте российской истории. Материалы межрегиональной научно-практической конференции [Текст]. – Рязань: Март, 2003.- 85 с. – С. 21-23.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

(См. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине

Рейтинговая система не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Акульшин П.В. История Рязанского края, 1778-2007.- Рязань, 2007.-289 с.	1-2	9-10	5	-
2.	Колесникова В.И. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. - М.: КноРус, 2012.-186 с.	1-2	9-10	3	-
3.	Никонова М.А. Краеведение. Учебное пособие. - М.: Дрофа, 2009.- 210 с.	1-2	9-10	4	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Агромаков Н.Н., Каширин Е.Н. Прогулки по губернской Рязани.- Рязань: Наше время, 2005. - . 16 с.	1-2	9-10	2	-
2.	Агромаков Н.Н. Тайны губернской Рязани.- Рязань: Наше время, 2007. – 440 с.	1-2	9-10	1	-
3.	Берзин А., Миронов В. Мещерская магистраль. - Владимир: Посад, 2006. - 189 с.	1-2	9-10	1	-
4.	Бондалетов В.Д. Русская ономастика.- М.Юрайт-Пресс,2009.- 67 с.	1-2	9-10	1	-
5.	Воздвиженский Т.Я. Историческое обозрение Рязанской губернии. - Репринтное издание. – М. Ника, 1995. – 289 с.	1-2	9-10	2	-

6.	Даркевич В.П. Путешествие в древнюю Рязань: записки археолога. – Рязань: 2005.- 178 с.	1-2	9-10	1	-
7.	Красногорская И.К. Коллекционеры из рязанских усадеб.- Рязань: Ситников. 2008. -408 с.	1-2	9-10	5	-
8.	Красногорская И.К. Дети Оки Рязань: Ситников, 2009. – 352 с.	1-2	9-10	3	-
9	Красногорская И.К. Кистью и пером.- Рязань: Ситников. 2010. -352 с.	1-2	9-10	1	-
10	Красногорская И.К. Окские паромоводчики.- Рязань: Ситников, 2010. – 272 с.	1-2	9-10	2	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Альманах «Рязанская старина» [Электронный ресурс] - Режим доступа www.starina.ryazan.ru
2. Рязанский кремль – сайт Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника [Электронный ресурс] - Режим доступа www.ryazankremlin.ru
3. Рязанские достопамятности. Образовательная электронная библиотека документов по истории и культуре области [Электронный ресурс] - Режим доступа <http://www.rspu.ryazan.ru/elibrary>
5. История, культура и традиции Рязанского края [Электронный ресурс] - Режим доступа www.history-ryazan.ru

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. Биографический словарь – URL: <http://dic.academic.ru/contents.nsf/biograf2/> (дата обращения 18.06.2019)
2. Большой энциклопедический словарь – URL: <http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc3p/> (дата обращения 18.06.2019)
3. Бесплатная электронная библиотека [Электронный ресурс]: readall.ru
4. Библиотеки в Интернете [Электронный ресурс]: <http://www.gpntb.ru/win/window/>

5. Большая биографическая энциклопедия [Электронный ресурс]:
http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc_biography/
6. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс]:
<http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc3p/>
7. Всемирная энциклопедия [Электронный ресурс]:
http://enc.mail.ru/encycl.html?encycl_id=whist
8. Исторические источники [Электронный ресурс]:
<http://www.hrono.ru/dokum/index.php>
9. Исторические источники на русском языке в Интернете [Электронный ресурс]:
<http://www.hist.msu.ru/ER/sources.htm>
10. История и современность. Документы прошлого [Электронный ресурс]:
<http://archive.svoboda.org/programs/hd/> и <http://www.svobodanews.ru/>
11. Мемуары, воспоминания, жизнеописания, события [Электронный ресурс]:
<http://www.lib.ru/MEMUARY/>
12. Новейшая российская история: исследования и документы [Электронный ресурс]:
<http://www.nd.edu/~nriid/ru/>
13. Официальный сайт Государственный университет управления [Электронный ресурс]: <http://www.guu.ru/>
14. Официальный сайт Президента России. [Электронный ресурс]:
<http://www.kremlin.ru/>
15. Официальный сайт Российской Академии государственной службы при Президенте РФ. [Электронный ресурс]: <http://www.rags.ru/>
16. Портал электронной библиотеки [Электронный ресурс]: <http://www.ihitk.lib.ru/>
17. Сборники документов «Россия XX век» [Электронный ресурс]:
<http://www.alexanderyakovlev.org/>
18. Университетская библиотека online [Электронный ресурс]: <http://www.biblioclub.ru/>
<http://library.rsu.edu.ru/>
19. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» [Электронный ресурс]:
<http://www.knigafund.ru/>
20. Электронные каталоги. Поиск книг в российских библиотеках [Электронный ресурс]: <http://book.uraic.ru/internet/guide/books.htm>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

- специализированные лекционные аудитории, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

- видеопроектор, ноутбук, переносной экран

6.3. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Заполняется только для ФГОС ВПО

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (<i>рекламная коммуникация, фабричная марка, торговый знак, ярмарочный фольклор, передвижная реклама</i>) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Доклад-презентация	Исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой.
Собеседование	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);
- возможность консультирования обучающихся преподавателями в любое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Интерактивное общение с помощью ICQ и системы vk.com
- Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Название ПО	№ лицензии
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО

Приложение 1

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТ-
ТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Особенности регионологии, локальной истории, локальные методы исследования, объекты изучения исторического краеведения. Понятие и задачи регионологии.	ОК-2; ОПК-1	Экзамен
2.	Краеведение как составная часть регионологии. Понятие локальной и провинциальной истории.	ОК-2; ОПК-1	Экзамен
3.	Истоки краеведения на Руси. Начало становления краеведения как науки. Указ Петра I от 13 февраля 1718 г.	ОК-2; ОПК-1; ПК-11	Экзамен
4.	Классификация письменных источников, рукописи, летописи, акты, грамоты.	ОК-2; ОПК-1; ПК-12	Экзамен
5.	Ремезов, В.Н Татищев, М.В. Ломоносов. Труды П.И. Рычкова, И.И. Лепехина, А. Гумбольдта, Г.Розе, В.В. Крестинина.	ОК-2; ОПК-1, ПК-11	Экзамен
6.	Первые экспедиции по исследованию отдельных регионов страны.	ОК-2; ОПК-1; ПК-11, ПК-12	Экзамен
7.	Развитие краеведения в XIX-XX веках.	ПК-11; ПК-12	Экзамен
8.	Деятельность Временного правительства и советов по охране памятников истории и культуры.	ОК-2; ОПК-1; ПК-11	Экзамен
9.	Золотое десятилетие советского краеведения.	ОК-2; ОПК-1; ПК-12	Экзамен
10.	Создание Центрального бюро краеведения.	ОК-2; ОПК-1;	Экзамен
11.	Краеведение в 30 - 50-е гг. Краеведение в 60 - 80-е гг.	ПК-11; ПК-12	Экзамен
12.	Развитие школьного краеведения и движение красных следопытов	ОПК-1; ПК-11; ПК-12	Экзамен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-2	Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ЗНАТЬ	
		Принципы анализа традиций и тенденций регионального развития	ОК-2 З1
		Принципы анализа местных объектов	ОК-2 З2
		Принципы краеведческой работы в музеях и учреждениях, занимающихся историко-краеведческой деятельностью.	ОК-2 З3
		УМЕТЬ	
		Связывать близкое с далеким	ОК-2 У1
		Возвращались от далекого к более близкому	ОК-2 У2
		Связывать далекое и близкое и во времени, и в пространстве, анализировать факты исторического развития, делать обобщающие выводы	ОК-2 У3
		ВЛАДЕТЬ	
		Пространственным моделированием исторических процессов	ОК-2 В1
		Оценкой факторов историко-краеведческого развития.	ОК-2 В2
		Сравнительным анализом исторических эпох	ОК-2 В3
ОПК-1	Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	ЗНАТЬ	
		Принципы осуществления профессиональной мотивации	ОПК-1 З1
		Методы формирования мотивации к осуществлению профессиональной деятельности	ОПК-1 З2
		Просчитывать социальные результаты профессиональной деятельностью	ОПК-1 З3
		УМЕТЬ	
		Использовать историко-краеведческие методы работы на практике в процессе воспитательной и образовательной деятельности..	ОПК-1 У1
		Проводить исследовательскую работу с источниками по региональной истории.	ОПК-1 У2
		Выявлять наиболее интересные и актуальные аспекты локальной истории.	ОПК-1 У3
		ВЛАДЕТЬ	

		Приемами историко-краеведческого анализа	ОПК-1 В1
		Приемами исследования локальной истории для выявления локальных проблем	ОПК-1 В2
		Методами приема исследования историко-краеведческого материала	ОПК-1 В3
ПК-11	Готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	ЗНАТЬ	
		Использовать теоретические и практические знания в определении местных культурных гнезд	ПК-11 З1
		Провинциальную историю	ПК-11 З2
		Учитывать историко-экономические тенденции развития регионов	ПК-611З3
		УМЕТЬ	
		Использовать историко-краеведческие методы работы на практике.	ПК-611У1
		Проводить исследовательскую работу с источниками по региональной истории. Выявлять наиболее интересные и актуальные аспекты локальной истории.	ПК-11 У2
		Связывать их с общим ходом исторического развития России.	ПК-11 У3
		ВЛАДЕТЬ	
		Приемами историко-краеведческого анализа локальной истории.	ПК-11 В1
		Принципами сопоставительного анализа	ПК-11 В2
Принципами методологии историко-краеведческого развития	ПК-11 В3		
ПК-12	Способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ЗНАТЬ	
		Подходы к определению, объекту и предмету исследования и структуру исторического краеведения, современные теории и модели регионального развития.	ПК-12 З1
		Понятие локальной и региональной истории и территориальной организации общества	ПК-12 З2
		Ведущие отечественные и западные школы регионоведения, современные теории и модели регионального развития.	ПК-12 З3
		УМЕТЬ	
		Сравнивать этапы историко-краеведческого развития отдельных российских территорий.	ПК-12 У1
		Понимать, излагать и анализировать базовую историко-краеведческую	ПК-12 У2

	информацию и статистическую информацию и проектировать социально-экономическую,	ПК-12 У3
	Проектировать культурную деятельность в регионах.	
	ВЛАДЕТЬ	ПК-12 В1
	Методами историко-краеведческого исследования,	
	Навыками комплексного анализа	
Навыками сравнительного исторического анализа регионов.	ПК-12 В2 ПК-12 В3	

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (Экзамен)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)
1.	Особенности регионологии и локальной истории.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
2.	Локальные методы исследования	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
3.	Объекты изучения исторического краеведения	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
4.	Понятие и задачи регионологии.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
5.	Понятие провинциальной истории	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
6.	Краеведение как составная часть регионологии.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33;

		ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
7.	Классификация письменных источников, рукописи, летописи, акты, грамоты.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
8.	Истоки краеведения на Руси	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
9.	Начало становления краеведения как науки.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
10.	Указ Петра I от 13 февраля 1718 г.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
11.	Деятельность Ремезова, В.Н Татищева, М.В. Ломоносова в сфере краеведения.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-113 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
12.	Деятельность П.И. Рычкова, И.И. Лепехина, А. Гумбольдта, Г.Розе, В.В. Крестинина в сфере краеведения	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
13.	Первые экспедиции по исследованию отдельных регионов страны.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
14.	Развитие краеведения в XIX-XX веках.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
15.	Деятельность Временного правитель-	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3;

	ства и советов по охране памятников истории и культуры.	З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
16.	Золотое десятилетие советского краеведения.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-113 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
17.	Создание Центрального бюро краеведения.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
18.	Краеведение в 30 - 50-е гг. XX в.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
19.	Краеведение в 60 - 80-е гг. XX в.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
20.	Развитие школьного краеведения и движение красных следопытов.	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
21.	Понятие историко-культурного памятника.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-13 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
22.	«Недвижимое» культурное достояние - памятники архитектуры, истории, археологии и монументального искусства.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-113 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
23.	Истоки охраны памятников на Руси.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3;

		З 1, 32, 33
24.	Охрана памятников истории и культуры в советское время.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
25.	Типы и профили музеев.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
26.	Основные принципы музейного строительства в СССР и России.	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
27.	Государственные федеральные, областные, районные и народные музеи.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-13 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
28.	Краеведческие музеи и их структура.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
29.	Фонды музея, их состав и источники комплектования.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
30.	История создания Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
31.	История создания Рязанского художественного музея.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
32.	Рязанский музей молодежного движения и принципы его деятельности.	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33;

		ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
33.	Музейные находки и их классификация.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-13 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
34.	Понятие и содержание антропонимики.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-113 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
35.	Понятие и содержание ономастики.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
36.	Понятие и содержание топонимики.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
37.	Становление топонимики как науки.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
38.	Ономастика как вид устного исторического источника.	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
39.	Исследователи русской ономастики: М.Я. Морошкина, И.И. Срезневский и их деятельность.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-13 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
40.	Этапы развития ономастической науки: донаучный и научный.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-113 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
41.	Методика сбора, описания и обработки	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3;

	ономастического материала.	З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
42.	Принципы оформления каталога на ономастические названия.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
43.	Классификация топонимического материала.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
44.	Происхождение древних названий населенных пунктов.	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
45.	Истоки этимологии названий: границы, транспорт, характер хозяйства	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-13 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
46.	Понятие генеалогии. Появление первых родословных.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-113 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
47.	Два направления генеалогических исследований: восходящее и нисходящее.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
48.	Родословные боярских родов.	ОК-2 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
49.	Значение родословной в период средневековья.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
50.	Средневековые источники по генеалогии: акты феодального землевладе-	ОПК-1 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33;

	ния, разрядные книги, списки служилых людей, метрические книги.	ПК-11 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33; ПК-12 З 1, 32, 33; У 1, У2, У3; З 1, 32, 33
--	---	---

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по шкале – по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.