

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета русской филологии  
и национальной культуры



К.В.Алексеев  
«30» августа 2019 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **История русского языка**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки: **Русский и язык и Литература**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный - 5 лет**

Факультет: **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра: **русского языка и методики его преподавания**

Рязань, 2019

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины является: формирование комплексов знаний, умений и владений об истории развития русского языка в его диалектном многообразии и литературной разновидности, исторических процессов в области фонетики, грамматики, лексики, орфографии и стилистики; формирование компетенций ОПК-2, ПКВ-1, ПКВ-4.

### 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина **История русского языка** относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 (Б1.В.ОД.4).

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

**Теория языка (Ч.1)**

**Старославянский язык**

**Классические языки (латинский, греческий)**

**Введение в славянскую филологию**

**Сравнительная грамматика славянских языков**

**Современный русский язык (разд. 1-3)**

**Русская диалектология**

**Топонимы Рязанской области**

**Русская ономастика**

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

**Современный русский язык (разд. 5-6)**

**Теория языка (Ч.2)**

**Лингвистическое краеведение**

**Филологический анализ текста**

**Исторические изменения в системе русского глагола в эпоху после падения**

**редуцированных**

**Вопросы исторической лексикологии**

**Вопросы исторической морфологии**

**Вопросы исторической морфологии**

**Стилистика русского языка**

**Государственная итоговая аттестация**

**2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных- (ОПК) и профессиональных компетенций вуза (ПКВ):

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОПК-2	<b>Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</b>	<p>1. Основы становления и развития русского языка в его живой диалектной форме.</p> <p>2. Основы становления и развития русского языка в его литературно-письменной форме</p> <p>3. воспитательный и развивающий потенциал историко-лингвистических наук в работе с учащимися разного возраста и различных образовательных запросов</p>	<p>1. привлекать историко-лингвистические знания для объяснения конкретных фонетических, грамматических, орфографических явлений русского языка</p> <p>2. давать научное объяснение фактам современного русского языка с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и образовательных потребностей учащихся</p> <p>3. находить необходимую информацию по истории русского литературного языка, истории России, истории русской культуры при</p>	<p>1. навыками работы с научной литературой по различным вопросам истории русского языка, в т.ч. интернет-ресурсами</p> <p>2. навыками выстраивания межпредметных связей при историко-лингвистическом анализе языковых явлений</p> <p>3. навыками разграничения диахронического и синхронического подходов к анализу языковых явлений</p>

				рассмотрении истории русского литературного языка	
2	ПКВ-1	<b>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, древних языков, теории и истории основного изучаемого языка</b>	<p>1. Происхождение и становления основных языковых категорий русского языка</p> <p>2. Происхождение и становления основных стилистических категорий русского языка</p> <p>3. Вклад русских политических, общественных деятелей, писателей, ученых в становление современного русского литературного языка</p>	<p>1. соотносить фонетические и грамматические явления разных эпох истории русского языка</p> <p>2. дифференцировать фонетические и грамматические явления живого русского языка в его диалектной основе и церковнославянизмы</p> <p>3. анализировать языковые и стилистические особенности древнерусских и русских текстов различных эпох с диахронического подхода</p>	<p>1. навыками работы со специальными (этимологическими, историческими, диалектными и др.) словарями;</p> <p>2. навыками диахронического анализа как фактов русского литературного языка, так и диалектных явлений</p> <p>3. подбора иллюстративного материала при объяснении теоретического материала</p>
3	ПКВ-4	<b>Владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</b>	<p>1. языковые и стилистические особенности типов литературно-письменного языка в различные исторические периоды</p> <p>2. историю формирования стилей русского литературного языка, их языковые и стилистические особенности</p>	<p>1. анализировать памятники русской письменности 11-17 вв. с т.з. их языковых и стилистических особенностей, отнесенности к различным типам литературно-письменного языка</p> <p>2. анализировать русские тексты с 18 в. по настоящее время с т.з. их языковых и стилистических</p>	<p>1. лингвистической, в т.ч. историко-лингвистической терминологией</p> <p>2. выявления языковых единиц в текстах разных эпох и различных жанров и стилей для анализа с т.з. их фонетико-грамматических, лексико-семантических и стилистических особенностей</p> <p>3. навыками работы с современными нормативными словарями и справочниками</p>

			3. влияние исторических фонетических и грамматических процессов на формирование современных языковой нормы	особенностей, отнесенности к различным стилям, к разговорной речи или к нелитературным сферам 3. видеть связь между развитием литературного языка, языковой нормы и историей России	
--	--	--	--	--	--

2.5 Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ					
Цель дисциплины		формирование комплексов знаний, умений и владений об истории развития русского языка в его диалектном многообразии и литературной разновидности, исторических процессов в области фонетики, грамматики, лексики, орфографии и стилистики. формирование компетенций ОПК-2, ПКВ-1, ПКВ-4.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-2	<b>Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</b>	<u>Знать:</u> 1. Основы становления и развития русского языка в его живой диалектной форме. 2. Основы становления и развития русского языка в его литературно-письменной форме 3. воспитательный и развивающий потенциал историко-лингвистических наук в работе с учащимися разного возраста и различных	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- контрольная работа; - курсовая работа - реферат - экзамен	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> понимает место истории русского языка в системе гуманитарного образования; знает возможности истории русского языка в будущей профессиональной деятельности; ориентируется с основных проблемах истории русского языка и способен комментировать современные языковые явления и проблемы

		<p>образовательных запросов</p> <p><u>Уметь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. привлекать историко-лингвистические знания для объяснения конкретных фонетических, грамматических, орфографических явлений русского языка</li> <li>2. давать научное объяснение фактам современного русского языка с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и образовательных потребностей учащихся</li> <li>3. находить необходимую информацию по истории русского литературного языка, истории России, истории русской культуры при рассмотрении истории русского литературного языка</li> </ol> <p><u>Владеть:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. навыками работы с научной литературой по различным вопросам истории русского языка, в т.ч. интернет-ресурсами</li> <li>2. навыками выстраивания межпредметных связей при историко-лингвистическом анализе языковых явлений</li> <li>3. навыками разграничения диахронического и синхронического подходов к анализу языковых явлений</li> </ol>			<p>стилистики для учащихся разных классов и разных образовательных запросов; владеет знаниями и навыками, необходимыми для дальнейшего изучения историко-лингвистических и иных лингвистических дисциплин</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>владеет общенаучными методами познания и способен применять методологию научного познания при сопоставлении языковых фактов различных уровней; знает возможности и способы повышения квалификации и мастерства в области историко-лингвистического знания; осознает роль истории русского языка в формировании познавательной активности учащихся в практике школьного обучения; умеет, опираясь на данные словарей и специальной литературы представить путь развития различных явлений языковой системы и литературно-письменного язык</p>
--	--	---	--	--	--

ПКВ-1	<p><b>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, древних языков, теории и истории основного изучаемого языка</b></p>	<p><u>Знать:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение и историю становления основных языковых категорий русского языка</li> <li>2. Происхождение и историю становления основных стилистических категорий русского языка</li> <li>3. Вклад русских политических, общественных деятелей, писателей, ученых в становление современного русского литературного языка</li> </ol> <p><u>Уметь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. соотносить фонетические и грамматические явления разных эпох истории русского языка</li> <li>2. дифференцировать фонетические и грамматические явления живого русского языка в его диалектной основе и церковнославянизмы</li> <li>3. анализировать языковые и стилистические особенности древнерусских и русских текстов различных эпох с диахронического подхода</li> </ol> <p><u>Владеть:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. навыками работы со специальными (этимологическими, историческими, диалектными и др.) словарями;</li> <li>2. навыками диахронического анализа как фактов русского</li> </ol>	<p>- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа</p>	<p>- контрольная работа; - курсовая работа - реферат - экзамен</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> основные процессы развития фонетической и грамматической системы древнерусского языка; особенности языковых ситуаций различных эпох развития русского литературно-письменного и литературного языков</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> уметь проводить сопоставительный анализ фактов древнерусского, общеславянского, старославянского и современного русского языков; проводить стилистико-языковой анализ произведений различных эпох литературно-письменного и литературного русского языка; решать вопросы исследовательского характера</p>
-------	---	--	--	--	---

		литературного языка, так и диалектных явлений 3. подбора иллюстративного материала при объяснении теоретического материала			
ПКВ-4	<b>Владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</b>	<p><u>Знать:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>языковые и стилистические особенности типов литературно-письменного языка в различные исторические периоды</li> <li>историю формирования стилей русского литературного языка, их языковые и стилистические особенности</li> <li>влияние исторических фонетических и грамматических процессов на формирование современных языковой нормы</li> </ol> <p><u>Уметь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>анализировать памятники русской письменности 11-17 вв. с т.з. их языковых и стилистических особенностей, отнесенности к различным типам литературно-письменного языка</li> <li>анализировать русские тексты с 18 в. по настоящее время с т.з. их языковых и стилистических особенностей, отнесенности к различным стилям, к разговорной речи или к нелитературным сферам</li> <li>видеть связь между развитием литературного</li> </ol>	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- контрольная работа; - курсовая работа - реферат - экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> владеет навыками чтения и перевода древнерусских текстов с использованием словаря, методикой анализа их языковых и стилистических особенностей; владеет формами и методами самообучения и самоконтроля при освоении дисциплины «История русского языка»; самостоятельно получает новые знания о развитии языковой системы русского языка, а также его литературно-письменной и литературной формы</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> умеет интерпретировать основные методы гуманитарных наук в приложении к историко-филологическому анализу; способен к диахроническому осмыслению и анализу фонетических, грамматических и стилистических явлений с целью понимания механизмов современных языковых процессов и тенденций развития языковой системы и литературного языка</p>



		<p>языка, языковой нормы и историей России</p> <p><u>Владеть:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. лингвистической, в т.ч. историко-лингвистической терминологией</li><li>2. выявления языковых единиц в текстах разных эпох и различных жанров и стилей для анализа с т.з. их фонетико-грамматических, лексико-семантических и стилистических особенностей</li><li>3. навыками работы с современными нормативными словарями и справочниками</li></ol>			
--	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		№5 часов	№6 часов	№ часов	№ часов
1	2	3	4	5	6
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	<b>106</b>	<b>54</b>	<b>52</b>	-	-
В том числе:					
Лекции (Л)	36	18	18	-	-
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	70	36	34	-	-
Лабораторные работы (ЛР)		-	-	-	-
2. Самостоятельная работа студента (всего)				-	-
В том числе	-	-	-	-	-
<i>СРС в семестре:</i>	<b>146</b>	<b>54</b>	<b>92</b>	-	-
Курсовая работа	КП	-	-	-	-
	КР	<b>36</b>	-	<b>36</b>	-
Другие виды СРС:	-	-	-	-	-
Работа с лингвистическими словарями разных видов	22	12	10	-	-
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	30	18	12	-	-
Изучение литературы при подготовке к занятиям	21	15	6	-	-
Подготовка к экзамену	21	9	12		
Подготовка и защита рефератов	16	-	16	-	-
<i>СРС в период сессии</i>				-	-
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),			-	
	экзамен (Э)	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	<b>324</b>	<b>144</b>	<b>180</b>	-
	зач. ед.	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	-

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
		3	4
5	1	Введение	Разработка основных вопросов истории русского языка в трудах отечественных и зарубежных языковедов. История русского языка как учебная дисциплина, ее предмет и задачи, связь с другими языковедческими дисциплинами. Основные источники изучения исторического развития языка: памятники древнерусской письменности, данные диалектологии, ономастики. Характеристика памятников письменности. Образование древнерусского и русского языков. Основные этапы развития русского языка.
	2	Историческая фонетика: праславянская эпоха, период до падения редуцированных	Роль праславянских процессов в становлении фонетической системы древнерусского языка. Система гласных и согласных фонем в конце X – XI вв. и фонетические процессы в эпоху до падения редуцированных. Диалектные фонетические явления.
	3	Историческая фонетика: падение редуцированных, эпоха после падения редуцированных	Падение редуцированных и его последствия в древнерусской фонетической системе. Фонетические изменения в XIII-XVII вв. Диалектные фонетические явления.
	4	Историческая морфология	Исторические процессы в частях речи древнерусского языка. Утрата звательной формы и категории двойственности. Формирование новых грамматических категорий. Формирование новой системы склонения имен и видовременной системы глагола. Диалектные грамматические явления.
	5	Исторический синтаксис	Исторические процессы в словосочетании, простом и сложном предложениях.
6	6	Введение. Литературно-письменный язык XI-XVII вв.	Предмет истории русского литературного языка. Проблема периодизации истории русского литературного языка. Понятие языковой ситуации. Вопрос о языковой основе русского литературного языка старшего периода, основные концепции. Языковая ситуация в Древней Руси. Типы литературно-письменного языка и основные

			<p>памятники письменности. Языковая ситуация Московского государства. «Второе южнославянское влияние» и связанные с ним культурно-языковые процессы. Язык старообрядческой и демократической литературы середины XVII века.</p>
7	Литературный язык XVIII-XIX вв.	<p>Культурно-языковая ситуация в Московской Руси начального периода национального языка. Русский литературный язык первой половины XVIII в. Орфографическая реформа. Теория «трех стилей» М.В. Ломоносова. Полемика о «старом» и «новом» слоге. Вклад А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, В.Г. Белинского в становление и развитие современного русского литературного языка. Русский литературный язык второй половины XIX века. Язык художественной литературы и публицистики XIX в. Кодификация русского языка в XVIII-XIX вв.</p>	
8	Литературный язык XX – начала XXI в.	<p>Языковая ситуация в XX веке. Изменения в социальной базе литературного языка в разные периоды XX века. Взаимодействие русского литературного языка и нелитературных сфер. Язык художественной литературы и публицистики XX – начала XXI века. Работа над кодификацией русской лексики, грамматики и правописания в XX – начале XXI в. Языковые изменения в русском языке на рубеже XX-XXI веков.</p>	

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СР/С	все го	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	1	Введение	2	-	2	9	13	1 неделя Устный опрос
	2	Историческая фонетика: праславянская эпоха, период до падения редуцированных	4	-	8	12	24	3 неделя Устный опрос
	3	Историческая фонетика: падение редуцированных, эпоха после	2		6	12	20	6 неделя Устный опрос 8 неделя Контрольная работа

		падения редуцированных						
	4	Историческая морфология	8		16	11	35	10 неделя Устный опрос 12 неделя Контрольная работа 14 неделя Устный опрос
	5	Исторический синтаксис	2	-	4	10	16	18 неделя Устный опрос
		Разделы дисциплины 1-3	18	-	36	54	108	
							36	Экзамен
		ИТОГО за семестр	18		36	54	144	
6	6	Введение. Литературно- письменный язык XI-XVII вв.	8		16	25	49	3 неделя Устный опрос 6 неделя Устный опрос 7 неделя Реферат 8 неделя Контрольная работа
	7	Литературный язык XVIII-XIX вв.	6		10	29	45	9 неделя Устный опрос 11 неделя Устный опрос 12 неделя Реферат 13 неделя Контрольная работа
	8	Литературный язык XX – начала XXI в.	4		8	38	50	14 неделя Устный опрос 16 неделя Реферат 17 неделя курсовая работа
		Разделы дисциплины 4-6	18	-	34	92	144	Курсовая работа
							36	Экзамен
		ИТОГО за семестр	18		34	92	180	
		ИТОГО	36	-	70	146	324	

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ

1. Концепт «герой» в романе Б. Васильева «Скобелев, или Есть еще миг».
2. Концепт «подвиг» в романе Б. Васильева «Скобелев, или Есть еще миг».
3. Лексика нравственной тематики в романе Б. Васильева «Скобелев, или Есть еще миг».
4. Фразеологизмы с темпоральной семантикой (на материале фразеологического словаря русского языка А.И. Молоткова)
5. Фразеологизмы с локативной семантикой (на материале фразеологического словаря русского языка А.И. Молоткова)
6. Семантические разряды имен прилагательных (на материале произведений Б. Акунина)

7. Диалектная речь в произведениях Захара Прилепина
8. Рязанские диалектизмы в публикациях XIX века
9. «Ремесленная» лексика в истории русского языка
10. Неполные предложения в современном русском языке (на примере поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин»)
11. Особенности языка поэзии Р. Рождественского
12. Особенности языка поэзии А. Вознесенского
13. Особенности языка поэзии И. Бродского
14. Природа в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: средства описания и выражения
15. Средства представления природы Кавказа в творчестве М.Ю. Лермонтова
16. «Природные» эпитеты в произведениях И.С. Тургенева
17. Приложения в идиостиле М. Горького
18. Наименования средств передвижения в русском языке (семантика и этимология)
19. Наименования растений в русском языке (семантика и этимология)
20. Ойконимы Шацкого района Рязанской области
21. Цветовые прилагательные в русском языке
22. Топонимия Скопинского района Рязанской области
23. Наименования животных в русском языке (семантика и этимология)
24. Структурно-семантические особенности использования приложений в произведениях Л.Н. Толстого
25. Оценочные прилагательные в пьесе М. Горького «На дне»
26. Использование личных существительных как средство характеристики героев романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
27. Суффиксы субъективной оценки в именах существительных (на примере романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»)

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
5	1.	Введение	Работа с лингвистическими словарями разных видов Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Изучение литературы при подготовке к занятиям подготовка к экзамену	2 3 3 1
	2.	Историческая фонетика: праславянская эпоха, период до падения редуцированных	Работа с лингвистическими словарями разных видов Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Изучение литературы при подготовке к занятиям подготовка к экзамену	3 4 3 2
	3.	Историческая фонетика: падение редуцированных, эпоха после падения редуцированных	Работа с лингвистическими словарями разных видов Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Изучение литературы при подготовке к занятиям подготовка к экзамену	3 4 3 2
	4.	Историческая морфология	Работа с лингвистическими словарями разных видов Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Изучение литературы при подготовке к занятиям подготовка к экзамену	2 4 3 2
	5.	Исторический синтаксис	Работа с лингвистическими словарями разных видов Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Изучение литературы при подготовке к занятиям подготовка к экзамену	2 3 3 2
ИТОГО в семестре:				54
6	4.	Введение. Литературно-письменный язык XI-XVII вв.	Работа с лингвистическими словарями разных видов Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Изучение литературы при подготовке к занятиям подготовка к экзамену реферат консультации с научным руководителем сбор фактического материала для курсовой работы изучение литературы по теме курсовой работы	3 4 4 4 3 1 2 2

			написание введения к курсовой работе	2
5.	Литературный язык XVIII-XIX вв.		Работа с лингвистическими словарями разных видов	4
			Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	4
			Изучение литературы при подготовке к занятиям	4
			подготовка к экзамену	4
			реферат	4
			консультации с научным руководителем	1
			обработка фактического материала для курсовой работы	2
			изучение литературы по теме курсовой работы	2
			написание 1-2 глав курсовой работы	4
6.	Литературный язык XX – начала XXI в.		Работа с лингвистическими словарями разных видов	3
			Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	4
			Изучение литературы при подготовке к занятиям	4
			подготовка к экзамену	4
			реферат	3
			консультации с научным руководителем	1
			обработка фактического материала для курсовой работы	3
			изучение литературы по теме курсовой работы	4
			окончание написания курсовой работы	4
			подготовка к защите курсовой работы	4
			защита курсовой работы	4
ИТОГО в семестре:				92
ИТОГО				146



## 3.2. График работы студента

## Семестр № 5

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели																					
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Контрольная работа	Кнр									+				+									
Устный опрос	УО		+		+			+				+				+				+			

## Семестр № 6

Форма оценочного средства*	Условное обозначение	Номер недели																					
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Контрольная работа	Кнр									+					+								
Устный опрос	УО				+			+			+		+			+							
Реферат	Реф								+					+				+					
Курсовая работа	КР																			+			

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2016).
2. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2015).
3. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.10.2015).
4. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.10.2015).
5. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 - ]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 15.10.2015).
6. ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>, свободный (дата обращения: 19.09.2016).
7. Сайт Екатерины Кисловой [Электронный ресурс] : славистика, история русского языка... – Режим доступа: <http://ekislova.ru/>, свободный (дата обращения: 19.09.2016).
8. Этимология и история слов русского языка [Электронный ресурс] : этимология и история слов русского языка. – Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru/>, свободный (дата обращения: 19.09.2016). На этом сайте представлены различные словари по церковнославянскому языку, истории русского языка, а также этимологические словари.

#### 3.3.1. Примерные темы рефератов

1. Теория сложной основы литературно-письменного языка старшего периода в работах В.В. Виноградова, Г.О. Винокура, Б.А. Ларина
2. Теория церковно-славянского происхождения литературно-письменного языка старшего периода в работах И.И. Срезневского, А.А. Шахматова, М.Л. Ремневой.
3. Теория диглоссии как особой языковой ситуации в литературно-письменном языке старшего периода в работах Б.А. Успенского.
4. Роль и судьба старославянского языка в истории русского литературного языка.
5. Повесть временных лет как древнейший летописный свод. Виды летописных текстов. Стилистические и языковые особенности.
6. Сравнительная характеристика языка «Слова о полку Игореве» и «Задонщины».
7. Причины второго южнославянского влияния.
8. Нормализация литературно-письменного языка Московской Руси. Первые грамматики и словари.
9. Язык сочинений Ивана Грозного.
10. Язык и стиль «Хожения за три моря» А. Никитина.
11. Роль Л. Зизания и М. Смотрицкого в формировании русской орфографии и пунктуации.
12. Роль культурных связей с Юго-Западной Русью в развитии русского литературного языка во второй половине XVII века.
13. Влияние церковного раскола в середине XVII века на языковую ситуацию данной эпохи.

14. Языковая политика Петра I.
15. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова как первое научное грамматическое описание русского языка.
16. Сходство и различие лингвистической концепции В.К. Тредиаковского и Н.М. Карамзина.
17. Сходство и различие лингвистической концепции В.К. Тредиаковского и Н.М. и А.С. Шишкова.
18. Языковое новаторство И.А. Крылова в жанре басни.
19. Реформы русского правописания в XVIII-XIX вв.
- 20 Развитие лексикографии в XVIII-XIX вв.
21. Развитие лексикографии в XX в.
22. Реформы русского правописания в XX – начале XXI в.
23. Взаимодействие русского литературного языка и нелитературными языковыми сферами.
24. Роль публицистики в развитии языковой нормы во второй половине XX – начале XXI века.
25. Современная языковая ситуация, основные тенденции.

### 3.3.2. Примерные темы контрольных работ

#### Семестр № 5

Задания к контрольной работе № 1. Каждый студент получает индивидуальную карточку с языковым материалом. Всего 25 вариантов.

1. Объясните причины появления новых мягких согласных в данных словах (1,2,3 палатализация заднеязычных согласных, йотовая палатализация согласных)
2. Дайте объяснение историческим чередованиям гласных в данных группах слов.
3. Какие сочетания звуков имеются в данных словах – полногласие или неполногласие? Подберите слово с параллельным сочетанием звуков. Восстановите праславянский корень.
4. Прокомментируйте процесс упрощения труднопроизносимых согласных в данных словах, произошедший в праславянскую эпоху.
5. Запишите слова по-древнерусски. Укажите, какие последствия падения редуцированных нашли в них отражение.
6. Укажите причины отсутствия перехода Е в О в данных словах.
7. Определите, к каким звукам восходят звуки, обозначенные буквами, выделенными в данных словах. Объясните свое решение.

Задания к контрольной работе № 2. Каждый студент получает индивидуальную карточку с языковым материалом. Всего 25 вариантов.

1. Определите древнерусские морфологические признаки выделенного существительного.
2. Определите современные русские морфологические признаки выделенного существительного.
3. Восстановите древнерусскую грамматическую форму.
4. Дайте исторический комментарий.

## Семестр № 6

Задания к контрольной работе № 1. Каждый студент получает индивидуальную карточку с языковым материалом. Всего 25 вариантов.

1. Переведите текст.
2. Укажите эпоху его написания и соответствующий период русского литературно-письменного языка.
3. Дайте характеристику языковой ситуации данного периода.
4. Укажите языковые (фонетические, графико-орфографические, лексические, грамматические) и стилистические особенности текста.
5. Сделайте вывод о типе литературно-письменного языка (или соединении элементов разных типов).

Задания к контрольной работе № 2. Каждый студент получает индивидуальную карточку с языковым материалом. Всего 25 вариантов.

1. Укажите эпоху написания текста, его жанр.
2. Укажите особенности языковой концепции автора данного текста.
3. Проанализировав языковые и стилистические особенности текста, покажите, как в нем отразилась авторская языковая концепция, а также возможные отклонения от нее.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)

##### 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине (модулю)

Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Войлова, К. А. История русского литературного языка [Электронный ресурс] : учебник / К. А. Войлова, В. В. Леденёва. 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 499 с. – Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/5DA59784-A7FF-433B-9E4B-AC5826D6A021">https://www.biblio-online.ru/book/5DA59784-A7FF-433B-9E4B-AC5826D6A021</a> (дата обращения: 22.04.2017)	6-8	6	ЭБС	
2	Колесов, В. В. История русского языка в 2 ч. Часть 1 : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Колесов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 377 с. — Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/F1F61734-7510-49FF-846C-7FB8F4360DAE">https://www.biblio-online.ru/book/F1F61734-7510-49FF-846C-7FB8F4360DAE</a> (дата обращения: 22.04.2017)	1-5	5	ЭБС	
3	Колесов, В. В. История русского языка в 2 ч. Часть 2 : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Колесов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 298 с. — Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/B7B1F46F-956F-4D59-A314-65DA777352AF">https://www.biblio-online.ru/book/B7B1F46F-956F-4D59-A314-65DA777352AF</a> (дата обращения: 22.04.2017)	1-5	5	ЭБС	

##### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6

1	Алексеев, А. В. Историческая грамматика русского языка : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Алексеев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 314 с. — Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/AEFA57A0-BE22-4060-A77C-BACF8E9E1755">https://www.biblio-online.ru/book/AEFA57A0-BE22-4060-A77C-BACF8E9E1755</a> (дата обращения: 22.04.2017)	1-5	5	ЭБС	
2	Захарова, М. В. История русского литературного языка : учебник и практикум для академического бакалавриата / М. В. Захарова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 261 с. — Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/9E6BD446-79F8-4DC9-8EE2-6E7B96AB6B52">https://www.biblio-online.ru/book/9E6BD446-79F8-4DC9-8EE2-6E7B96AB6B52</a> (дата обращения: 12.10.2017).	6-8	6	ЭБС	
3	Захарова, Ю. Г. История русского языка : учебное пособие для практических занятий / Ю. Г. Захарова. — М. : Флинта, 2012. — 320 с. — Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103501">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103501</a> (дата обращения: 12.10.2017).	1-5	5	ЭБС	
4	История русского языка [Текст]: учебное пособие для практических занятий / О. А. Черепанова, В. В. Колесов, Л. В. Капорулина, В. Н. Калиновская. — М.; СПб. : Академия, 2003. — 240 с.	1-5	5	11	
5	Колесов, В. В. История русского языка [Текст] / В. В. Колесов. — СПб.: СПбГУ, 2005. — 672 с.	1-5	5	11	

### Словари

1	Срезневский, И. И. Материалы для словаря древнерусского языка (1893) в 4 т. — М. : ГИС, 1958	1-6	5,6	1	1
2	Словарь русского языка XI–XVII вв. (1975–) . — М. : Наука, 1975–...	1-6	5,6	1	1
3	Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка: в 4 т. — СПб. : Азбука: ТЕРРА, 1996. Москва : Прогресс, 1964	1-8	5,6	4	4

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. — Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А.Есенина. — Режим доступа:<https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2018).

2. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. Ун-т. – Рязань, [Б.г.]. — Доступ, после регистрации в сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. — Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2017).
3. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2017).
4. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. — Доступ к полным Текстам по паролю. Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/12345678/3> (дата обращения: 15.04.2018).
5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2018).
6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : Официальный сайт/ Рос. гос. б-ка. — Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. — Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2018).
7. Юрайт [Электронный ресурс] электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <http://biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2018).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)\***

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. — Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> свободный (дата обращения: 15.04.2018).
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] федеральный портал. — Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
4. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. — Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2018).
5. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]: электронная энцикл. // Гумер-гуманитарные науки. Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php), свободный (дата обращения: 15.04.2018).
6. ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>, свободный (дата обращения: 19.09.2016).
7. Сайт Екатерины Кисловой [Электронный ресурс] : славистика, история русского языка... – Режим доступа: <http://ekislova.ru/>, свободный (дата обращения: 19.09.2016).
8. Этимология и история слов русского языка [Электронный ресурс] : этимология и история слов русского языка. – Режим доступа: <http://etymolog.ruslang.ru/>, свободный (дата обращения: 19.09.2016). На этом сайте представлены различные словари по церковнославянскому языку, истории русского языка, а также этимологические словари.

#### **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:
  1. специализированные лекционные аудитории, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.
- 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

– видеопроектор, ноутбук, переносной экран

### 6.3. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Пример указаний по видам учебных занятий приведен в виде таблицы

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат/курсовая работа	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. <i>Курсовая работа:</i> изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Инструкция по выполнению требований к оформлению курсовой работы находится в методических материалах по дисциплине.



Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.
-----------------------	---

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- 1. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.**
- 2. Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий.**

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса (указывается при наличии)

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

**Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

Операционная система WindowsPro (договор №Тг000043844 от 22.09.15г.);  
 Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);  
 Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
 Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
 Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
 PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
 Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);  
 Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
 DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);  
 Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);  
 Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);  
 Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);  
 PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);  
 Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);  
 Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
 DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Приложение 1**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

***Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости***

## Семестр № 5

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1	Введение	<b>ОПК-2, ПКВ-1, ПКВ-4</b>	<b>экзамен</b>
2	Историческая фонетика: праславянская эпоха, период до падения редуцированных		
3	Историческая фонетика: падение редуцированных, эпоха после падения редуцированных		
4	Историческая морфология		
5	Исторический синтаксис		

## Семестр № 6

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1	Введение. Литературно-письменный язык XI-XVII вв.	<b>ОПК-2, ПКВ-1, ПКВ-4</b>	<b>экзамен</b>
2	Литературный язык XVIII-XIX вв.		
3	Литературный язык XX – начала XXI в.		

## ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
<b>ОПК 2</b>	<b>Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе образовательных потребностей обучающихся</b>	<b>знать</b>	
		1. Основы становления и развития русского языка в его живой диалектной форме.	<b>ОПК2 31</b>
		2. Основы становления и развития русского языка в его литературно-письменной форме	<b>ОПК2 32</b>
		3. воспитательный и развивающий потенциал историко-лингвистических наук в работе с учащимися разного возраста и различных образовательных запросов	<b>ОПК2 33</b>
		<b>уметь</b>	
		1. привлекать историко-лингвистические знания для объяснения конкретных фонетических, грамматических, орфографических явлений русского языка	<b>ОПК2 У1</b>
2. давать научное объяснение фактам современного русского языка с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и образовательных	<b>ОПК2 У2</b>		

		потребностей учащихся	
		3. находить необходимую информацию по истории русского литературного языка, истории России, истории русской культуры при рассмотрении истории русского литературного языка	<b>ОПК2 У3</b>
		<b>Владеть</b>	
		1. навыками работы с научной литературой по различным вопросам истории русского языка, в т.ч. интернет-ресурсами	<b>ОПК2 В1</b>
		2. навыками выстраивания межпредметных связей при историко-лингвистическом анализе языковых явлений	<b>ОПК2 В2</b>
		3. навыками разграничения диахронического и синхронического подходов к анализу языковых явлений	<b>ОПК2 В3</b>
<b>ПКВ-1</b>	<b>способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, древних языков, теории и истории основного изучаемого языка</b>	<b>знать</b>	
		1. Происхождение и историю становления основных языковых категорий русского языка	<b>ПКВ1 31</b>
		2. Происхождение и историю становления основных стилистических категорий русского языка	<b>ПКВ1 32</b>
		3. Вклад русских политических, общественных деятелей, писателей, ученых в становление современного русского литературного языка	<b>ПКВ1 33</b>
		<b>уметь</b>	
		1. соотносить фонетические и грамматические явления разных эпох истории русского языка	<b>ПКВ1 У1</b>
		2. дифференцировать фонетические и грамматические явления живого русского языка в его диалектной основе и церковнославянизмы	<b>ПКВ1 У2</b>
		3. анализировать языковые и стилистические особенности древнерусских и русских текстов различных эпох с диахронического подхода	<b>ПКВ1 У3</b>
		<b>Владеть</b>	
		1. навыками работы со специальными (этимологическими, историческими, диалектными и др.) словарями;	<b>ПКВ1 В1</b>
		2. навыками диахронического анализа как фактов русского литературного языка, так и диалектных явлений	<b>ПКВ1 В2</b>
		3. подбора иллюстративного материала при объяснении теоретического материала	<b>ПКВ1 В3</b>
<b>ПКВ 4</b>	<b>Владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и</b>	<b>знать</b>	
		1. языковые и стилистические особенности типов литературно-письменного языка в различные	<b>ПКВ4 31</b>

	<b>приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</b>	исторические периоды	
		2. историю формирования стилей русского литературного языка, их языковые и стилистические особенности	<b>ПКВ4 З2</b>
		3. влияние исторических фонетических и грамматических процессов на формирование современных языковой нормы	<b>ПКВ4 З3</b>
		<b>уметь</b>	
		1. анализировать памятники русской письменности 11-17 вв. с т.з. их языковых и стилистических особенностей, отнесенности к различным типам литературно-письменного языка	<b>ПКВ4 У1</b>
		2. анализировать русские тексты с 18 в. по настоящее время с т.з. их языковых и стилистических особенностей, отнесенности к различным стилям, к разговорной речи или к нелитературным сферам	<b>ПКВ4 У2</b>
		3. видеть связь между развитием литературного языка, языковой нормы и историей России	<b>ПКВ4 У3</b>
		<b>владеть</b>	
		1. лингвистической, в т.ч. историко-лингвистической терминологией	<b>ПКВ4 В1</b>
		2. выявления языковых единиц в текстах разных эпох и различных жанров и стилей для анализа с т.з. их фонетико-грамматических, лексико-семантических и стилистических особенностей	<b>ПКВ4 В2</b>
	3. навыками работы с современными нормативными словарями и справочниками	<b>ПКВ4 В3</b>	

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

Семестр 5

<b>№</b>	<b>*Содержание оценочного средства</b>	<b>Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов</b>
<b>1</b>	Разработка основных вопросов истории русского языка в трудах отечественных языковедов.	<b>ОПК2 З1 В1; ПКВ4 В1</b>
<b>2</b>	Периодизация истории русского языка.	<b>ОПК2 З1 В2 В3; ПКВ1 В3; ПКВ4 В1</b>
<b>3</b>	Основные источники изучения исторического развития языка. Характеристика памятников письменности.	<b>ОПК2 З1 З3 В2; ПКВ1 В1; ПКВ4 В1</b>
<b>4</b>	Образование древнерусского и русского языков. Основные этапы развития русского языка.	<b>ОПК2 З1 В1; ПКВ1 В1; ПКВ4 В1</b>
<b>5</b>	Тенденция к слоговому сингармонизму и явления, связанные с ее действием.	<b>ОПК2 В2; ПКВ1 В1; ПКВ4 В1</b>
<b>6</b>	Закон открытого слога и явления, связанные с его	<b>ОПК2 З3 В2; ПКВ1 В1;</b>

	действием.	<b>ПКВ4 В1</b>
<b>7</b>	Характер ударения в древнерусском языке и явления, связанные с изменением его характера.	<b>ОПК2 33 В3; ПКВ1 В3; ПКВ4 В1</b>
<b>8</b>	Разработка основных вопросов истории русского языка в трудах зарубежных языковедов.	<b>ОПК2 33; ПКВ1 В1; ПКВ4 В1</b>
<b>9</b>	Монофтонгизация дифтонгов. Гласные дифтонгического происхождения в древнерусском языке. Чередования, связанные с монофтонгизацией дифтонгов.	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 У1; ПКВ4 В1</b>
<b>10</b>	Носовые гласные и их история. Чередования, связанные с историей носовых гласных.	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 31; ПКВ4 В1</b>
<b>11</b>	Причины формирования исторических чередований в системе гласных.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 31; ПКВ4 В1</b>
<b>12</b>	Изменение согласных в сочетании с j. Отражение этого процесса в чередовании согласных.	<b>ОПК2 У1 В3; ПКВ1 У1 У2</b>
<b>13</b>	Первая, вторая и третья палатализация г, к, х. Отражение этих процессов в чередовании согласных.	<b>ОПК2 У1 В3 ПКВ1 У1 ПКВ4 33</b>
<b>14</b>	История согласных г, к, х.	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 У1 В2; ПКВ4 33</b>
<b>15</b>	Непереходное смягчение заднеязычных.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>16</b>	Упрощение групп согласных в общеславянский период. Отражение этого процесса в современном русском языке.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>17</b>	Первое полногласие. История сочетаний *or, *ol, *er, *el в позиции между согласными.	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 У1 У2</b>
<b>18</b>	Изменение *or, *ol в начале слова.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 У1 У2</b>
<b>19</b>	Гласные в начале слова в древнерусском языке. Изменение [e] в [o] в начале слова.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1 У2</b>
<b>20</b>	Система гласных фонем древнерусского языка X-XI века.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 31</b>
<b>21</b>	Система согласных фонем древнерусского языка X-XI века.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 31</b>
<b>22</b>	Редуцированные гласные. Процесс падения редуцированных (сущность, причины, этапы этого процесса).	<b>ОПК2 У1 У2 В1; ПКВ1 У2 В3</b>
<b>23</b>	Последствия падения редуцированных в системе гласных (беглые о, е; изменение и в ы; появление нового ять; второе полногласие).	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>24</b>	Изменения в системе согласных вследствие падения редуцированных.	<b>ОПК2 У1 ПКВ1 У1 В2</b>
<b>25</b>	Образование новых групп согласных после падения редуцированных, изменения в них (ассимиляция, диссимиляция, выпадения и др.).	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 В2; ПКВ4 33</b>
<b>26</b>	Переход [e] в [o] в истории русского языка..	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1 У2; ПКВ4 33</b>
<b>27</b>	Переход [e] в [o] под ударением и явления, связанные с ним.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1 У2 В2; ПКВ4 33</b>
<b>28</b>	История звука, обозначавшегося буквой «ять».	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 В2; ПКВ4 33</b>
<b>29</b>	История аканья. Роль аканья в развитии фонетического чередования гласных.	<b>ОПК2 У1 В1; ПКВ1 В2; ПКВ4 33</b>
<b>30</b>	История шипящих и ц.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 В2; ПКВ4 33</b>
<b>31</b>	Типы склонения существительных в древнерусском	<b>ОПК2 У1 ПКВ1 У1 В3</b>

	языке. Формирование новых типов склонения.	
<b>32</b>	История существительных с основой на –*ā.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1 В3</b>
<b>33</b>	История форм родительного и предложного падежей единственного числа и родительного падежа множественного числа существительных.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>34</b>	История форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (флексии –и, –ы, –а, –ья –е).	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 У1</b>
<b>35</b>	История склонения существительных с основой на –*ū.	<b>ОПК2 У1 В3; ПКВ1 В3; ПКВ4 33</b>
<b>36</b>	История склонения существительных с основой на –*ī.	<b>ОПК2 У1 В3 ПКВ1 В3 ПКВ4 33</b>
<b>37</b>	История существительных с основой на согласный.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1 В3; ПКВ4 33</b>
<b>38</b>	История категории одушевленности-неодушевленности имен существительных.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 31; ПКВ4 33</b>
<b>39</b>	История звательной формы имен существительных.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1</b>
<b>40</b>	История двойственного числа.	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 В3</b>
<b>41</b>	Последствия утраты двойственного числа.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>42</b>	Указательные местоимения, их история.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 31 У2</b>
<b>43</b>	История именных прилагательных.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>44</b>	История местоименных прилагательных.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 31 У2</b>
<b>45</b>	Степени сравнения прилагательных. Их история.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 31; ПКВ4 33</b>
<b>46</b>	История слов, обозначающих число в древнерусском языке.	<b>ОПК2 У1 В1; ПКВ1 31; ПКВ4 33</b>
<b>47</b>	Становление и развитие категории вида в древнерусском языке. Выражение возвратности.	<b>ОПК2 У1 В1; ПКВ1 31; ПКВ4 В1</b>
<b>48</b>	Простые формы прошедшего времени в древнерусском языке (аорист, имперфект) их история.	<b>ОПК2 У1 У2; ПКВ1 У1; ПКВ4 В1</b>
<b>49</b>	Сложные формы прошедшего времени в древнерусском языке (перфект, плюсквамперфект) и их история.	<b>ОПК2 У1 В1; ПКВ1 У1; ПКВ4 В1</b>
<b>50</b>	История форм настоящего и простого будущего времени тематических глаголов.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1 В3; ПКВ4 33</b>
<b>51</b>	Формы будущего времени глагола. Их история.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 В3; ПКВ4 В1</b>
<b>52</b>	История форм настоящего и простого будущего времени нетематических глаголов.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>53</b>	Формы повелительного наклонения тематических и нетематических глаголов, их история. Сослагательное наклонение, его история.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 В1</b>
<b>54</b>	Глагольные формы именного происхождения (инфинитив, супин), их история.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 В1</b>
<b>55</b>	Причастия, их история. Происхождение современных причастий на –ущ-, -ащ- и деепричастий.	<b>ОПК2 У1 У2 В2 ПКВ1 31 У2 ПКВ4 33</b>
<b>56</b>	Союзы в древнерусском языке, их история.	<b>ОПК2 У1; ПКВ1 У1; ПКВ4 33</b>
<b>57</b>	Простое предложение в древнерусском языке. Типы односоставных предложений в древнерусском языке.	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 В3; ПКВ4 В1</b>

<b>58</b>	Способы выражения главных членов, особенности синтаксических связей между ними в древнерусском языке. Конструкции с двойными согласованными падежами, их история. оборот «дательный субъекта».	<b>ОПК2 У1 В2; ПКВ1 У2; ПКВ4 33 В2</b>
<b>59</b>	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство (особенности управления, оборот «именительный прямого дополнения при инфинитиве»).	<b>ОПК2 33 У1 В2; ПКВ1 У2; ПКВ4 33 В2</b>
<b>60</b>	Происхождение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в древнерусском языке, их история. оборот «дательный самостоятельный» в древнерусском языке.	<b>ОПК2 33 У1 В2; ПКВ1 31 У2; ПКВ4 В1</b>

#### Семестр 6

<b>№</b>	<b>*Содержание оценочного средства</b>	<b>Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов</b>
<b>1</b>	Предмет истории русского литературного языка.	<b>ОПК2 32 33 В3; ПКВ4 В1 В3</b>
<b>2</b>	Проблема периодизации истории русского литературного языка. Понятие языковой ситуации.	<b>ОПК2 32 В1; ПКВ4 В1 В3</b>
<b>3</b>	Вопрос о языковой основе русского литературного языка. Концепции происхождения русского литературного языка.	<b>ОПК2 32 33 У3; ПКВ4 В1</b>
<b>4</b>	Языковая ситуация в Древней Руси. Типы письменного языка.	<b>ОПК2 32 У3 В2; ПКВ4 31 У3 В1</b>
<b>5</b>	Книжно-славянский тип письменного языка Древней Руси. Памятники книжно-славянского типа письменного языка.	<b>ОПК2 У2 В1; ПКВ1 32 У2 У3; ПКВ4 31 У1 В1 В2</b>
<b>6</b>	Народно-литературный тип письменного языка Древней Руси. Памятники народно-литературного типа письменного языка.	<b>ОПК2 У3; ПКВ1 32 У2 У3; ПКВ4 31 У1 В1 В2</b>
<b>7</b>	Деловой язык Древней Руси. Памятники деловой письменности киевского периода.	<b>ОПК2 У3 В2; ПКВ1 32 У2 У3; ПКВ4 31 У1 В1 В2</b>
<b>8</b>	Языковая ситуация Московского государства.	<b>ОПК2 32 В2; ПКВ4 31 У3</b>
<b>9</b>	Реформа церковнославянского языка в ходе «второго южнославянского влияния».	<b>ОПК2 У3 В2; ПКВ1 У2; ПКВ4 31 У1</b>
<b>10</b>	Памятники книжного и народно-литературного типов эпохи великорусской народности.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 У2 У3; ПКВ4 31 У1 В2</b>
<b>11</b>	Двуязычие и пути его преодоления в литературно-письменном языке московского периода.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 У3; ПКВ4 31 У1</b>
<b>12</b>	Язык старообрядческой литературы середины XVII века. Произведения протопопа Аввакума.	<b>ОПК2 У3 В2; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 31 У1 В2</b>
<b>13</b>	Культурно-языковая ситуация в Московской Руси начального периода национального языка.	<b>ОПК2 32 В1; ПКВ4 31 У3 В1</b>
<b>14</b>	Русский литературный язык первой половины XVIII в. Попытки орфографической реформы. Роль Ф. Прокоповича, А. Кантемира, в преобразовании русского языка.	<b>ОПК2 У3 В2; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 В1</b>
<b>15</b>	Вклад М.В. Ломоносова в развитие лингвистической науки. Лингвистическая концепция М.В.	<b>ОПК2 33 У2; ПКВ1 32 33; ПКВ4 В1</b>

	Ломоносова.	
16	Теория «трех стилей». Языковая характеристика стилей.	<b>ОПК2 У3; ПКВ1 32 У2; ПКВ4 32 В1</b>
17	Ограниченность системы трех стилей. Поиск новых литературных норм. Новаторство А.Н. Радищева и Н.Н. Новикова.	<b>ОПК2 В2; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 32 У2</b>
18	Полемика о «старом» и «новом» слоге. Языковая программа карамзинистов.	<b>ОПК2 У3 В1; ПКВ1 32 У3; ПКВ4 32 У2 В2</b>
19	Полемика о «старом» и «новом» слоге. Языковая программа шишковистов.	<b>ОПК2 У3 В1; ПКВ1 32; ПКВ4 32 У2 В2</b>
20	Русский литературный язык предпушкинской поры: языковое новаторство И.А. Крылова.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 32 У2</b>
21	Пушкинская лингвистическая концепция.	<b>ОПК2 32 В2; ПКВ1 32; ПКВ4 В1</b>
22	Понятие нормы и новый принцип употребления литературного языка в произведениях А.С. Пушкина.	<b>ОПК2 33; ПКВ1 33; ПКВ4 32 У2 В1</b>
23	Совершенствование художественного стиля в произведениях М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 32 У2</b>
24	Русский литературный язык второй половины XIX века: дальнейшее формирование языковых норм и системы стилей русского литературного языка в произведениях писателей-реалистов.	<b>ОПК2 У3; ПКВ1 У3; ПКВ4 32 У2 В3</b>
25	Языковая ситуация в XX веке. Изменения в социальной базе литературного языка в разные периоды XX века.	<b>ОПК2 32 33 В2; ПКВ4 32 У3 В3</b>
26	Лексические изменения в русском языке на рубеже XX-XXI веков.	<b>ОПК2 У2 В2; ПКВ1 32 У3; ПКВ4 У3 В1 В3</b>
27	Языковые изменения в русском языке на рубеже XX-XXI веков в системе грамматики.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 32; ПКВ4 У3 В1 В3</b>
28	Взаимодействие литературного языка и нелитературных сфер во второй половине XX века.	<b>ОПК2 33 В3; ПКВ1 У3 В2; ПКВ4 32 У3 В1 В3</b>
29	Языковая политика в послереволюционные годы.	<b>ОПК2 В2; ПКВ1 33; ПКВ4 У3 В3</b>
30	Язык художественной литературы и публицистики в XX – начале XXI века в.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 У3; ПКВ4 32 У2</b>
31	Лексикографическая деятельность в XX – начале XXI века.	<b>ОПК2 У3 В3 ПКВ4 У3 В1 В3</b>
32	Русский литературный язык второй половины XIX века: дальнейшее формирование публицистического стиля.	<b>ОПК2 В2; ПКВ1 У3; ПКВ4 32 У2 В1</b>
33	Формирование публицистического стиля в работах В.Г. Белинского.	<b>ПКВ1 32 33; ПКВ1 У3; ПКВ4 32 У2</b>
34	Место роль славянизмов и концепция народности в произведениях А.С. Пушкина.	<b>ОПК2 У2; ПКВ1 32 У3; ПКВ4 В1</b>
35	Проблема заимствований в языке произведений А.С. Пушкина.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 У3</b>
36	Стилистическая система А.С. Пушкина.	<b>ОПК2 В3; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 32 У2</b>
37	Русский литературный язык предпушкинской поры: языковое новаторство поэтов-декабристов, А.С. Грибоедова.	<b>ОПК2 В1; ПКВ1 33 У3; ПКВ4 У2</b>



38	Ограниченность системы трех стилей. Поиск новых литературных норм. Новаторство Д.И. Фонвизина и Г.Р. Державина.	ПКВ1 33 У3 ПКВ4 32 У2
39	Теория «трех стилей». Жанровая характеристика стилей.	ОПК2 В3; ПКВ1 32 У2; ПКВ4 32
40	Понятие литературного языка. Норма и узус в языке. Понятие стиля.	ОПК2 У3 В2; ПКВ4 32 У3 В3
41	Судьба старославянского и церковнославянского языков в Древней Руси.	ОПК2 В2; ПКВ1 У2; ПКВ4 31 У3
42	Язык летописей. Виды летописных текстов.	ОПК2 У2 ПКВ1 У3 ПКВ4 31 У1 В2
43	«Второе южнославянское влияние» и связанные с ним культурно-языковые процессы.	ОПК2 В2; ПКВ1 32 У2; ПКВ4 У3
44	Роль делового языка в формировании литературного языка Московского государства.	ОПК2 У3; ПКВ1 У2 У3; ПКВ4 31 У1
45	Язык демократической литературы середины XVII века. Сатирические произведения.	ОПК2 В1; ПКВ1 32 У3; ПКВ4 31 У1
46	Русский литературный язык в петровскую эпоху. Языковые изменения. Реформа алфавита.	ОПК2 У2; ПКВ1 33; ПКВ4 У3
47	Роль В. Тредиаковского в преобразовании русского языка.	ПКВ1 33 У3; ПКВ4 У2 В1
48	Первые грамматики церковнославянского и русского языков в XIV-XVII вв.	ОПК2 В1; ПКВ1 В1; ПКВ4 В1
49	Русская лексикография в XIV-XVII вв.	ОПК2 В1; ПКВ1 В1; ПКВ4 В1
50	Значение деятельности И. Федорова и М. Смотрицкого в развитии русского литературно-письменного языка.	ОПК2 У3; ПКВ1 33 В1; ПКВ4 В1

### КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (КУРСОВАЯ РАБОТА)

Семестр 6

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Концепт «герой» в романе Б. Васильева «Скобелев, или Есть еще миг».	ОПК2 33 У3 В2 ПКВ1 33 У3 ПКВ4 У2 В1 В2
2	Концепт «подвиг» в романе Б. Васильева «Скобелев, или Есть еще миг».	ОПК2 33 У3 В2 ПКВ1 33 У3 ПКВ4 У2 В1 В2
3	Лексика нравственной тематики в романе Б. Васильева «Скобелев, или Есть еще миг».	ОПК2 33 У3 В2 ПКВ1 33 У3 ПКВ4 У2 В1 В2
4	Фразеологизмы с темпоральной семантикой (на материале фразеологического словаря русского языка А.И. Молоткова)	ОПК2 31 У1 В2 ПКВ1 У1 ПКВ4 33 В1 В3
5	Фразеологизмы с локативной семантикой (на материале фразеологического словаря русского языка А.И. Молоткова)	ОПК2 31 У1 В2 ПКВ1 У1 ПКВ4 33 В1 В3
6	Семантические разряды имен прилагательных (на материале произведений Б. Акунина)	ОПК2 У3 В1 В3 ПКВ1 33 У3 В3 ПКВ4 У2 В1 В2

7	Диалектная речь в произведениях Захара Прилепина	<b>ОПК2 31 У3 ПКВ1 31 33 В1 ПКВ4 У2 В1 В2</b>
8	Рязанские диалектизмы в публикациях XIX века	<b>ОПК2 31 У1 ПКВ1 31 У1 В1 ПКВ4 В1</b>
9	«Ремесленная» лексика в истории русского языка	<b>ОПК2 31 У1 ПКВ1 31 У1 В1 ПКВ4 В1</b>
10	Неполные предложения в современном русском языке (на примере поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин»)	<b>ОПК2 У3 В3 ПКВ1 33 У3 В3 ПКВ4 У2 В1 В2</b>
11	Особенности языка поэзии Р. Рождественского	<b>ОПК2 У2 У3 ПКВ1 32 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
12	Особенности языка поэзии А. Вознесенского	<b>ОПК2 У2 У3 ПКВ1 32 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
13	Особенности языка поэзии И. Бродского	<b>ОПК2 У2 У3 ПКВ1 32 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
14	Природа в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: средства описания и выражения	<b>ОПК2 32 В2 ПКВ1 32 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
15	Средства представления природы Кавказа в творчестве М.Ю. Лермонтова	<b>ОПК2 32 В2 ПКВ1 32 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
16	«Природные» эпитеты в произведениях И.С. Тургенева	<b>ОПК2 У2 В2 ПКВ1 32 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
17	Приложения в идиостиле М. Горького	<b>ОПК2 У3 ПКВ1 33 У3 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
18	Наименования средств передвижения в русском языке (семантика и этимология)	<b>ОПК2 31 У1 ПКВ1 У2 ПКВ4 В1</b>
19	Наименования растений в русском языке (семантика и этимология)	<b>ОПК2 31 У1 ПКВ1 У2 В1 ПКВ4 В1</b>
20	Ойконимы Шацкого района Рязанской области	<b>ОПК2 31 У1 ПКВ1 У2 В1 ПКВ4 В1</b>
21	Цветовые прилагательные в русском языке	<b>ОПК2 31 ПКВ1 У2 В1 ПКВ4 В1</b>
22	Топонимия Скопинского района Рязанской области	<b>ОПК2 31 В2 ПКВ1 У2 В1 ПКВ4 В1</b>
23	Наименования животных в русском языке (семантика и этимология)	<b>ОПК2 31 У1 ПКВ1 У2 В1 ПКВ4 В1</b>
24	Структурно-семантические особенности использования приложений в произведениях Л.Н. Толстого	<b>ОПК2 В1 В2 ПКВ1 32 33 У3 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
25	Оценочные прилагательные в пьесе М. Горького «На дне»	<b>ОПК2 У2 В1 В3 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
26	Использование личных существительных как средство характеристики героев романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	<b>ОПК2 У2 У3 В3 ПКВ1 31 33 ПКВ4 32 У2 В1 В2</b>
27	Суффиксы субъективной оценки в именах существительных (на примере романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»)	<b>ОПК2 У2 У3 В3 ПКВ1 32 33 У3 ПКВ4 32 У2 В2</b>

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ  
(Шкалы оценивания)

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Русская грамматика в диахроническом аспекте» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.