

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета  
русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев

30 августа 2019 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Библейский текст в русской литературе**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:  
**бакалавриат**

Направление подготовки: **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки: **Русский и язык и Литература**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный - 5 лет**

Факультет: **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра: **литературы**

Рязань, 2019

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Библейский текст в русской литературе» является расширение знаний о значении библейского текста в развитии русской литературы, что способствует уточнению знаний об историко-литературных и культурно-эстетических явлениях и процессах в контексте общей динамики и периодизации исторического развития русской литературы с древнейших времен до наших дней.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Библейский текст в русской литературе» относится к Части, формируемой участниками образовательных отношений, к блоку Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.02.01

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Теория литературы
- Анализ художественного текста
- История русской литературы (2–6 сем.)
- Литературное краеведение / Русская классика в региональном литературоведении

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- История русской литературы (8–10 сем.)
- Теория литературы

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональной (ПКВ-2) компетенции:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
<b>Профессиональные компетенции, установленные вузом</b>					
1.	ПКВ-2 способен продемонстрировать и использовать знание основных концепций в области теории и истории литературы в профессиональной образовательной и исследовательской деятельности	ПКВ-2.1 интерпретирует историко-литературные и культурно-эстетические явления и процессы в контексте общей динамики и периодизации исторического развития фольклора и литературы с древнейших времен до наших дней	1) об основных концепциях в области теории и истории литературы; 2) об основных подходах в преподавании литературы как учебного предмета; 3) основы исследовательской деятельности в литературоведении	1) применять знание об основных концепциях в области теории и истории литературы на практике; 2) применять знание об основных подходах в преподавании литературы как учебного предмета в практике; 3) применять знание об основах в исследовательской деятельности в литературоведению	анализа и интерпретации историко-литературных и культурно-эстетических явлений как процессов в контексте общей динамики и периодизации исторического развития фольклора и литературы с древнейших времен до наших дней
		ПКВ-2.3 выявляет проблемы истории русской литературы с древнейших времен до наших дней, определяет художественные открытия русских писателей, продолжение национальных традиций и достижения	1) об узловых проблемах истории русской литературы с древнейших времен до современности; 2) о художественных открытиях русских писателей на различных стадиях литературного	1) связать различные этапы в развитии русской литературы с библейским текстом; 2) связать индивидуальный художественный мир русских писателей различных исторических стадий с библейской традицией;	анализа и интерпретации материала русской литературы в контексте библейского текста с различных стадиях развития и с точки

		мировой литературы	развития; 3) о связанных с библейским текстом продолжении русскими писателями национальных традиций и развитии достижений мировой литературы	3) выделять художественных текстов связанные с библейским текстом национальных традиций и достижений мировой литературы	иззрения продолжения национальных традиций и достижений мировой литературы
--	--	--------------------	---	--	--

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ****1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		№ 7
		часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	34	34
В том числе:		
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
2. Самостоятельная работа студента (всего)	38	38
3. Курсовая работа	КП	-
	КР	-
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	3
	экзамен (Э)	-
ИТОГО: общая	часов	72
трудоемкость	зач. ед.	2

**2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1. Содержание разделов дисциплины**

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
7	1	Библия в русской словесной культуре	Библия как памятник культуры и письменности. Ветхозаветные и Новозаветные тексты. Сложная жанровая система Библии как универсального памятника словесной культуры. Органичность библейскому тексту православной ценностной системы русской словесной культуре. Специфика основных библейских жанров и их влияние на русскую литературу.
	2	Ветхозаветные тексты в русской литературе	Тексты Ветхого Завета: Моисеева Пятикнижия, книг пророков Иова и Исаии, «Песни песней» и притчей царя Соломона, псалмов царя Давида. Наиболее востребованные русской литературной традицией ветхозаветные мотивы, сюжеты и образы. Рецепция русскими писателями образов прародителей Адама и Евы, Каина и Авеля, Авраама и Сары, их правнука Иосифа Прекрасного, царей Саула, Соломона, псалмопевца Давида, ветхозаветных женщин, сюжетов Вавилонского столпотворения, Всемирного потопа,

		Святой земли.
3	Новозаветные тексты в русской литературе	Евангельский текст: жанровая специфика, основные мотивы, сюжеты и образы. Притчевая традиция в русской литературе. Евангельские сюжеты, образы Христа, Богородицы, Иоанна Предтечи, святых апостолов, а также иные литургические, иконописные, молитвенные, эсхатологические мотивы в творчестве русских писателей. Преемственность русской литературы православной культурно-ценностной традиции.

2.2. Перечень лабораторных работ, примерная тематика курсовых работ – не предусмотрено

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 38 часов. Видами СРС являются:

- изучение основной и дополнительной литературы
- конспектирование и реферирование источников
- составление тезауруса по содержанию дисциплины
- подготовка к устному опросу
- подготовка к контрольной работе.

### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине  
*Не предусмотрено в университете.*

### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год
1	2
1	Библия и русская литература : Хрестоматия / [Авт.-сост. М. Г. Качурин]. - СПб. : Каравелла, 1995. – 580 с. <a href="https://coollib.net/b/185148-m-g-kachurin-bibliya-i-russkaya-literatura-hrestomatiya/read">https://coollib.net/b/185148-m-g-kachurin-bibliya-i-russkaya-literatura-hrestomatiya/read</a>
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы (учебно-методическое пособие) / О.А. Пороль. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2014 – 104 с.

#### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год
1	2

1	Библия в русской письменной культуре // Православная культура : учеб. пособие / И.Г. Шарков, М.С. Леонова. – Шахты : ГОУ ВПО «ЮРГУЭС», 2009. – С. 4–35. <a href="https://studopedia.ru/4_151215_sharkov-ig.html">https://studopedia.ru/4_151215_sharkov-ig.html</a>
2	Библия и национальная культура [Электронный ресурс] : межвуз. сб. науч. ст. / отв. ред. Н.С. Бочкарёва. — Пермь : Пермский гос. ун-т, 2005. — 168 с. — Режим доступа : <a href="http://www.psu.ru/nauka/elektronnye-publikatsii/sborniki-nauchnykh-trudov-i-materialy-konferentsij/bibliya-i-natsionalnaya-kultura">http://www.psu.ru/nauka/elektronnye-publikatsii/sborniki-nauchnykh-trudov-i-materialy-konferentsij/bibliya-i-natsionalnaya-kultura</a> (дата обращения: 17.02.17).
3	Православная культура в школе [Текст] : уроки русской литературы / ред. кол. В. А. Беляева и др. - М. : Духовные истоки, 2004. - 222 с.
4	Федосеева Т.В., Тангаева Н.И. Библейский текст в русской литературе XX века // История и теория русской литературы: учебное пособие / под ред. А.А. Решетовой, Т.В. Федосеевой; Ряз.гос.ун-т имени С.А. Есенина. – Рязань, 2017. – URL: <a href="http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3">http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3</a>
5	Федосеева, Т.В. Современное литературоведение: вопросы теории и методологии [Текст] : учеб. пособие / Т.В. Федосеева; РГУ им. С.А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2017. – 112 с.

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Российская государственная библиотека // URL: [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru)
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» // URL: <http://biblioclub.ru/>
3. ЭБС «BOOK.ru» // URL: <https://www.book.ru/>
4. ЭБС «Юрайт» // URL: <https://biblio-online.ru/>
5. Научная электронная библиотека eLABRARY.RU // URL: [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
6. Российская государственная библиотека // URL: <https://www.rsl.ru/>
7. Научная электронная библиотека РГУ имени С.А. Есенина // URL: [www.library.rspu.ryazan.ru](http://www.library.rspu.ryazan.ru)

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)\*

1. Русский филологический портал Philology.ru // URL: <http://philology.ru/literature1.htm>
2. Библиотека Гумер (раздел «Литературоведение») // URL: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Literat/Index\\_Lit.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php)
3. Сайт кафедры русской литературы и журналистики Петрозаводского государственного университета // URL: <http://philolog.ru>
4. Сайт «Русская литературная критика» // URL: <http://kritika.virtbox.ru>
5. Сайт журнала «Литература» ИД «Первое сентября» // URL: <http://lit.1september.ru>
6. Сайт журнала «Литература в школе» // URL: <http://litervsh.ru>
7. Сайт журнала «Русская словесность» // URL: <http://www.schoolpress.ru>

### 5.5. Периодические издания

1. Вопросы литературы. Журнал критики и литературоведения. [Электронный ресурс]. URL: <https://voplit.ru/>

2. Новое литературное обозрение. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.nlobooks.ru/>
3. Русская литература. [Электронный ресурс]. URL: <http://old.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=82>
4. Philologica. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.rvb.ru/philologica/00rus/00rus\\_contents.htm](http://www.rvb.ru/philologica/00rus/00rus_contents.htm)
5. Литературоведческий журнал. [Электронный ресурс]. URL: <http://inion.ru/ru/publishing/journals/literaturovedcheskii-zhurnal/>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Указываются требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.



Реферат	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## 8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

## 9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ