

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан факультета
русской филологии
и национальной культуры



К.В. Алексеев

"31" августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПО ПРОФИЛЮ
«КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность подготовки:

Культурологическое образование и Иностранный язык
(Английский язык)

Форма обучения: очная

Срок освоения ОПОП: нормативный (5 лет)

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра культурологии

Рязань 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «**Методика обучения и воспитания по профилю “Культурологическое образование”**» являются:

1) формирование, необходимых специалисту, компетенций, а именно; способности участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2); способности организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3); способности осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5); способности реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПКО-3); способности формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПКО-4); способности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПКО-5); способности проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПКО-6); способности проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам (ПКО-7);

2) комплексное ознакомление студентов с методикой обучения и воспитания по профилю «Культурологическое образование»;

3) содействие формированию активной творческой позиции будущего педагога-культуролога, способного профессионально участвовать в создании культурных стратегий развития страны, региона, города, села.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА

2.1. Дисциплина «**Методика обучения и воспитания по профилю “Культурологическое образование”**» относится к обязательной части Блока 1. Индекс дисциплины – Б1.О.06.03.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Возрастная анатомия, физиология и гигиена
- Основы медицинских знаний
- Безопасность жизнедеятельности
- Психология

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Проектно-исследовательская деятельность в школе

Оценивание результатов обучения в школе

Производственная (педагогическая) практика

Производственная практика (преддипломная)

ГИА

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

Изучение дисциплины «Методика обучения и воспитания по профилю “Культурологическое образование”» направлено на формирование у обучающихся **общепрофессиональных компетенций (ОПК) и обязательных профессиональных компетенций (ПКО):**

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:
1	2	3	4
1	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1	
		Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	Знать специфику и методику разработки программ учебных предметов в сфере культурологического образования в соответствии с нормативно-правовыми актами. Уметь разрабатывать программы учебных предметов в сфере культурологического образования в соответствии с нормативно-правовыми актами. Владеть навыками разработки программ учебных предметов в сфере культурологического образования в соответствии с нормативно-правовыми актами.
		ОПК-2.2	
		Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	Знать технологии разработки индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, программ дополнительного образования в сфере культурологического образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Уметь проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, программ дополнительного образования в сфере культурологического образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

1	2	3	4
			<p>Владеть навыками проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, программ дополнительного образования в сфере культурологического образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.</p>
2	<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>	<p>Знать специфику проектирования диагностируемых целей (требований к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Уметь проектировать диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Владеть навыками проектирования диагностируемых целей (требований к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>
3	<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать</p>	<p>ОПК-5.3 Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>Знать методику выявления и корректировки трудностей в обучении, специфику разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса.</p>

1	2	3	4
	трудности в обучении		<p>Уметь выявлять и корректировать трудности в обучении, разрабатывать предложения по совершенствованию образовательного процесса.</p> <p>Владеть методикой выявления и корректировки трудностей в обучении, навыками разработки предложений по совершенствованию образовательного процесса.</p>
4	ПКО-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПКО-3.3	<p>Знать методику составления плана-конспекта и технологической карты урока.</p> <p>Уметь разрабатывать план-конспект и технологическую карту урока.</p> <p>Владеть навыками разработки плана-конспекта и технологической карты урока.</p>
		ПКО-3.4	<p>Знать специфику и методы формирования познавательной мотивации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>Уметь формировать познавательную мотивацию обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p> <p>Владеть навыками формирования познавательной мотивации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>
5	ПКО-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПКО-4.1	<p>Знать специфику и методы формирования позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p> <p>Уметь формировать позитивный психологический</p>

1	2	3	4
			<p>климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p> <p>Владеть навыками формирования позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p>
		<p>ПКО-4.2</p> <p>Обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.</p>	<p>Знать специфику и технологии включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.</p> <p>Уметь обосновывать необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.</p> <p>Владеть навыками обоснования необходимости включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.</p>
		<p>ПКО-4.3</p> <p>Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании учебных предметов, во внеурочной деятельности.</p>	<p>Знать специфику и технологии использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании учебных предметов, во внеурочной деятельности.</p> <p>Уметь использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании учебных предметов, во внеурочной деятельности.</p> <p>Владеть навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в</p>

1	2	3	4
			преподавании учебных предметов, во внеурочной деятельности.
6	ПКО-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПКО-5.3 Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.	Знать специфику применения здоровьесберегающие технологии в учебном процессе. Уметь применять здоровьесберегающие технологии в учебном процессе. Владеть навыками применения здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.
7	ПКО-6. Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПКО-6.1 Осуществляет проектирование содержания образовательных программ и их элементов различных предметных областей.	Знать специфику проектирования содержания образовательных программ и их элементов в сфере культурологического образования. Уметь проектировать содержание образовательных программ и их элементов в сфере культурологического образования. Владеть навыками проектирования содержания образовательных программ и их элементов в сфере культурологического образования.
		ПКО-6.2 Реализует содержание проектируемых образовательных программ и их элементов различных предметных областей.	Знать методику реализации содержания образовательных программ и их элементов в сфере культурологического образования. Уметь реализовывать содержание образовательных программ и их элементов в сфере культурологического образования. Владеть навыками реализации содержания образовательных программ и их элементов в сфере культурологического образования.
8	ПКО-7. Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым	ПКО-7.1 Разрабатывает индивидуально ориентированные учебные материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся,	Знать методику разработки индивидуально ориентированных учебных материалов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых

1	2	3	4
	учебным предметам	их особых образовательных потребностей.	<p>образовательных потребностей.</p> <p>Уметь разрабатывать индивидуально ориентированные учебные материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей.</p> <p>Владеть навыками разработки индивидуально ориентированных учебных материалов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей.</p>
ПКО-7.2			
Проектирует и проводит индивидуальные и групповые занятия для обучающихся с особыми образовательными потребностями.		<p>Знать методику проектирования и проведения индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>Уметь проектировать и проводить индивидуальные и групповые занятия для обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p> <p>Владеть навыками проектирования и проведения индивидуальных и групповых занятий для обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p>	
ПКО-7.3			
		Проектирует индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов.	<p>Знать методику проектирования индивидуальных образовательных моделей урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов.</p> <p>Уметь проектировать индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов.</p> <p>Владеть навыками проектирования индивидуальных образовательных моделей урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение</p>

1	2	3	4
			личностных результатов.
		ПКО-7.4	
		Использует различные средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении учебных предметов.	<p>Знать различные средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении учебных предметов в сфере культурологического образования.</p> <p>Уметь использовать различные средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении учебных предметов в сфере культурологического образования.</p> <p>Владеть навыками использования различных средств оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении учебных предметов в сфере культурологического образования.</p>

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
		Часов в семестр							
I. Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	146	-	-	-	-	52	26	68	-
<i>В том числе:</i>									
Лекции	48	-	-	-	-	18	12	18	-
Практические занятия	98	-	-	-	-	34	14	50	-
II. Самостоятельная работа студента (всего)	214	-	-	-	-	56	46	112	-
III. Курсовой проект	+	-	-	-	-	-	-	+	-
Вид промежуточной аттестации:									
Зачет	+	-	-	-	-	+	+	-	-
Экзамен	+	-	-	-	-	-	-	+	-
ИТОГО: Общая трудоемкость									
в часах	396	-	-	-	-	108	72	216	-
в з.е.	11	-	-	-	-	3	2	6	-

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
5	1	Культурологическое образование	Культурологическое образование: сущность, структура, функции. Культурологическое образование: дидактика и методика. Методы культурологического образования
6-7	2	Проектирование и сопровождение школьного культурологического образования	Педагогические технологии в культурологическом образовании. Анализ рабочих программ, учебников и методических материалов по учебному предмету «Мировая художественная культура». Анализ рабочих программ, учебников и методических материалов по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Анализ рабочих программ, учебников и методических материалов по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики». Педагогическое проектирование по учебному предмету «Мировая художественная культура».

1	2	3	4
			Педагогическое проектирование по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Педагогическое проектирование по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики». Методика преподавания предметов культурологического цикла с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей. Методика дистанционного культурологического образования.

2.2. Перечень лабораторных работ, примерная тематика курсовых работ

Лабораторные работы по дисциплине «**Методика обучения и воспитания по профилю “Культурологическое образование”**» не предусмотрены.

Примерная тематика курсовых проектов

1. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках МХК.
2. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках ОДНКНР.
3. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках ОРКСЭ.
4. Программно-методическое обеспечение культурологического образования (на примере учебного предмета МХК).
5. Программно-методическое обеспечение культурологического образования (на примере учебного предмета ОДНКНР).
6. Программно-методическое обеспечение культурологического образования (на примере учебного предмета ОРКСЭ).
7. Методика проведения урока изучения нового материала по МХК.
8. Методика проведения урока изучения нового материала по ОДНКНР.
9. Методика проведения урока изучения нового материала по ОРКСЭ.
10. Методика проведения обобщающего урока (учебный предмет на выбор).
11. Методика проведения комбинированного урока (учебный предмет на выбор).
12. Методика проведения контрольно-учетного урока (учебный предмет на выбор).
13. Методика проведения урока-лекции (учебный предмет на выбор).
14. Методика проведения урока-семинара (учебный предмет на выбор).
15. Методика проведения интегрированных уроков (учебный предмет на выбор).
16. Разработка конспекта урока (учебный предмет на выбор).
17. Проведение урока и его анализ (учебный предмет на выбор).
18. Диагностика уровня этнохудожественного развития.
19. Проектирование и конструирование этнокультурной образовательной среды.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 214 часов.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий, выполняется по заданию преподавателя и без его непосредственного участия. Целью самостоятельной работы студентов является систематизация и закрепление полученных знаний и умений, углубление и расширение знаний, приобретение навыков, развитие способностей к самосовершенствованию.

Видами самостоятельной работы по дисциплине «**Методика обучения и воспитания по профилю “Культурологическое образование”**» являются: работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами для подготовки к практическим занятиям, подготовка индивидуальных домашних заданий, выполнение практических работ.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формами текущего контроля успеваемости являются: доклады на практических занятиях, индивидуальные домашние задания, практические работы. Вид промежуточной аттестации – зачет, экзамен.

Рейтинговая система оценки знаний, умений и навыков обучающихся не используется. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины приведены в Фонде оценочных средств (см. Фонд оценочных средств).

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год
1	Аннушкин, Ю. В. Дидактика : учебное пособие для вузов / Ю. В. Аннушкин, О. Л. Подлиняев. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 165 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/455075 .

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год
1	Вейдт, В. П. Педагогический тезаурус : учебное пособие для вузов / В. П. Вейдт. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 227 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/456011 .
2	Ситаров, В. А. Теория обучения. Теория и практика : учебник для бакалавров / В. А. Ситаров. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 447 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/425332
3	Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дис-танционного обучения : учебное пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова. – Москва : Издательство
4	Гребенюк, О. С. Теория обучения : учебник и практикум для вузов / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 318 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/454051 .
5	Образцов, П. И. Основы профессиональной дидактики : учебное пособие для вузов / П. И. Образцов. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 230 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/449587 .

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и электронным библиотекам. Это, прежде всего,

- ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (URL: <http://biblioclub.ru/>);
- ЭБС «Лань» (URL: <https://e.lanbook.com/>);
- ЭБС «Юрайт» (URL: <https://www.biblio-online.ru/>);
- Электронно-библиотечная система «BOOK.ru» (URL: <http://www.book.ru/>);
- Виртуальный читальный зал диссертаций РГБ (URL: <https://dvs.rsl.ru/>);
- Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» (URL: <http://elibrary.ru/>);

- Библиотекарь.Ру (URL: <http://bibliotekar.ru/>);
- Научная библиотека «КиберЛенинка» (URL: <http://cyberleninka.ru/>);
- Электронная библиотека «Научное наследие России» (URL: <http://e-heritage.ru/>).

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к базам данных Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина:

- Труды преподавателей РГУ имени С.А. Есенина (с 2006 г.);
- Статьи из журналов фонда НБ РГУ;
- Статьи из журналов проекта МАРС.

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к поисковым системам:

- Google Scholar (URL: <https://scholar.google.ru/>);
- Scholar.ru (URL: <http://www.scholar.ru/>).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

Каждый обучающийся обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к открытым информационным и образовательным порталам, материалы которых могут быть полезны при углубленном изучении дисциплины:

- интернет-журнал «Культурология.РФ» (URL: <http://www.kulturologia.ru/>);
- интернет-портал «Культуролог» (URL: <http://culturolog.ru/>);
- интернет-портал «Педсовет» (URL: <https://pedsovet.su/>);
- педагогическое сообщество «Урок.РФ» (URL: <https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/>).

5.5. Периодические издания

Перечень научных журналов открытого доступа, материалы которых могут быть использованы студентами для осуществления самостоятельной работы по дисциплине, могут быть полезны при углубленном изучении дисциплины:

- Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств (URL: <http://vestnik.kazgik.ru/>);
- Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение (URL: <https://artsjournal.spbu.ru/>);
- Вестник славянских культур (URL: <http://vestnik-sk.ru/>);
- Культура и искусство (URL: <https://www.nbpublish.com/camag/>);
- Культурная жизнь Юга России (URL: <http://kjur.kgik1966.ru/>);
- Наследие веков (URL: <http://heritage-magazine.com/>);
- Международный журнал исследований культуры (URL: <https://culturalresearch.ru/>);
- Мир науки. Социология, филология, культурология (URL: <https://sfk-mn.ru/>);

- Обсерватория культуры (URL: <https://observatoria.rsl.ru/jour>);
- Философия и культура (URL: <https://www.nbpublish.com/fkmag/>);
- Художественное образование и наука (URL: <http://hudozhestvennoe-obrazovanie-i-nauka.ru/>);
- Человек и культура (URL: https://www.nbpublish.com/e_ca/).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории.

Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, экран.

Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий необходимо кратко, схематично, последовательно фиксировать учебный материал (положения, выводы, формулировки, обобщения, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов), практические рекомендации педагога и его положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих тетрадях место (например, поля), в котором делать пометки дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических знаний, практических рекомендаций. В ходе конспектирования обязательно выделять ключевые слова, термины. По мере необходимости задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения противоречий и спорных ситуаций.

Методические рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Планы семинарских занятий, их тематика, основная и дополнительная (рекомендуемая) литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях и / или в программе по данной дисциплине.

Подготовка к семинарскому занятию включает 3 этапа: организационный, закрепления и углубления теоретических знаний, выработки умений.

В ходе подготовки к семинарам необходимо четко и последовательно изучать основную литературу, знакомиться с дополнительной литературой, а также новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом обязательно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Кроме того, для повышения эффективности освоения учебного материала рекомендуется дорабатывать собственный конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке основной или рекомендованной литературы при согласовании с преподавателем.

В ходе подготовки к индивидуальному выступлению (докладу) в рамках семинарского занятия нужно грамотно подготавливать его тезисы, план-конспект, продумать примеры. В случае возникновения трудностей, сомнений, противоречий обязательно обращаться за методической помощью к преподавателю.

Методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних заданий

По содержанию и основной функции в рамках дисциплины предусмотрены следующие виды индивидуальных домашних заданий:

- задания, которые подготавливают студентов к работе, которая будет проводиться на следующем занятии;
- задания, которые способствуют систематизации и обобщению полученных знаний, их углубленному осмыслению;
- задания, способствующие закреплению знаний и практическому овладению методами учебной работы;
- задания, направленные на применение полученных знаний на практике.

Конкретные методические рекомендации присутствуют в каждом из предлагаемых к выполнению заданий. Тематика и содержание индивидуальных домашних заданий представлены в методическом портфолио преподавателя на кафедре.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Прием/сдача экзамена осуществляется в традиционной форме устного ответа согласно утвержденным на заседании кафедры вопросам. Оценка результатов обучающихся производится по пятибалльной шкале. Среди основных критериев оценки ответа студента на зачете по дисциплине можно выделить следующие:

- правильность ответа на вопрос, то есть верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, явлений и фактов;
- полнота и одновременно лаконичность ответа;
- достоверность научных и иных фактов;
- умение связать теорию с практикой и творчески применить знания к оценке ситуации;

- логика и аргументированность изложения;
- грамотное комментирование, приведение примеров и аналогий;
- культура речи.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Название ПО	№ лицензии
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142 от 30.03.2018 г.
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений	свободно распространяемое ПО
FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО

9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ.

Нет.