

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**  
3 курс

Уровень основной профессиональной образовательной программы - бакалавриат  
Направление подготовки — 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) Иностранный язык (Английский язык) и Иностранный язык (Немецкий язык)  
Форма обучения – очная  
Сроки освоения ОПОП – нормативный (5 лет)  
Институт иностранных языков  
Кафедра германских языков и методики их преподавания

Рязань, 2019

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» является формирование у обучающихся компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь подразумевает:

- формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности на основе изучения иностранного языка
- формирование коммуникативной компетенции для наиболее частотных ситуаций повседневного общения, в которых студенты должны демонстрировать адекватное речевое поведение, принимая соответствующие социальные роли.
- формирование коммуникативной компетенции для ситуаций профессионального общения

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка» относится к предметно-методическому модулю обязательной части Блока 1 (Б1.О.06.09).

2.2. Для изучения дисциплины «Практический курс первого ИЯ» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Практический курс первого иностранного языка, 1-4 семестры.
- Иностранный язык
- Практическая фонетика 1ИЯ
- Основы языкознания
- Теоретическая фонетика
- Лексика повседневного общения (1 ИЯ)
- Особенности лексического состава 1 ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Лексикология
- Теоретическая грамматика
- Стилистика
- Теория перевода
- Методика обучения первому иностранному языку

Компетенции, сформированные при изучении данной дисциплины, также должны использоваться для прохождения педагогической практики.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных (УК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Организует работу команды/ взаимодействует в команде, учитывая различия, особенности поведения и интересы других участников.	<p>Знать правила социального взаимодействия;</p> <p>Знать сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства, основные модели речевого поведения;</p> <p>Знать компоненты коммуникативной ситуации (в т.ч.: «коммуникативное намерение», «адресат» и др.);</p> <p>Знать типы коммуникативных намерений и понимать взаимосвязь коммуникативного намерения и лексико-грамматического оформления высказывания.</p>	<p>Уметь определять стратегию сотрудничества в коммуникации для достижения поставленной цели;</p> <p>Уметь понимать естественную речь в пределах повседневных (бытовых, учебных) ситуаций;</p> <p>Уметь формулировать собственное высказывание, соответствующее коммуникативной ситуации и реакции собеседника (составлять высказывание о своих или чужих ежедневных занятиях; выразить команду, просьбу, пригласить к совместному действию; передать в косвенной речи чужое мнение и др.).</p>	<p>Владеть навыками коммуникации в иноязычной среде;</p> <p>Владеть техниками взаимодействия с другими участниками для достижения поставленных задач;</p> <p>Владеть способами реализации коммуникативных целей высказывания.</p>
2.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной	УК-4.2. Использует различные формы, виды устной и	Знать особенности лексического состава и грамматического строя	Уметь реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-	Владеть способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной

	и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языках.	изучаемого языка, средства синтаксической связи и морфологические показатели связности речи;  Знать основные правила построения диалога и монолога.	научном общении на изучаемом иностранном языке;  Уметь вести диалог на изучаемом иностранном языке.	ситуации общения;  Владеть различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма.
	УК-4.3. Создает на русском и иностранном(ых) языках устные и письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей в рамках профессионального общения.	Знать основные средства создания вербальных текстов на иностранном языке в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;  Знать основы речевых жанров, актуальных для профессионального общения;  Знать основные особенности аудирования, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности.	Уметь осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке;  Уметь создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;  Уметь использовать словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач;  Уметь анализировать устную и письменную речь на иностранном языке;  Уметь распознавать и исправлять ошибки в собственной устной и письменной речи.	Владеть нормами произношения и интонации изучаемого языка;  Владеть навыком использования лексических единиц применительно к коммуникативной ситуации в соответствии с уровнем обучения;  Владеть основными грамматическими конструкциями применительно к коммуникативной ситуации в соответствии с уровнем обучения;	

3.	<p>ПКО-1. Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности</p>	<p>ПКО-1.3. Применяет навыки комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам с использованием различных источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свою позицию.</p>	<p>Знать основные правила построения аргументирующего монолога;</p> <p>Знать правила ведения дискуссии на иностранном языке.</p>	<p>Уметь формулировать собственную точку зрения,</p> <p>Уметь аргументировать свою позицию;</p> <p>Уметь формулировать мнения и суждения, выраженные в различных источниках на иностранном языке;</p> <p>Уметь выражать свое мнение в отношении фактов, гипотез, дискуссионных проблем.</p>	<p>Владеть языковыми средствами и риторическими стратегиями для выражения аргументированного мнения по проблеме на иностранном языке.</p>
----	---	---	--	---	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		№ 5	№ 6
		часов	часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>102</b>	<b>34</b>	<b>68</b>
В том числе:			
Практические занятия (ПЗ)	102	34	68
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>
<i>В том числе СРС в семестре</i>	114	38	76
Домашнее чтение	32	8	24
Письменный перевод	20	8	12
Аудирование и видеопросмотр	32	8	24
Подготовка к тестированию	24	8	16
Подготовка к зачету	6	6	-
<i>В том числе СРС в период сессии</i>			
Вид промежуточной аттестации	Экзамен (Э)	<b>36</b>	<b>36</b>
ИТОГО: Общая трудоемкость	Часов	<b>252 ч.</b>	<b>72 ч.</b>
	Зач. ед.	<b>7 з.е.</b>	<b>2 з.е.</b>
		<b>180 ч.</b>	<b>5 з.е.</b>

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

##### 5 семестр

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1.	Theatre: its peculiarities as a social phenomenon "Theatre": a visit to the theatre	Развитие умения сопоставлять тексты по объёму информации и по точкам зрения. Развитие умения определить степень новизны и достоверности информации; отобрать материал, необходимый для обсуждения темы "театр" <i>Грамматика:</i> Moods: (introduction): формирование понятия о грамматической, лекс.-грам., лекс., и фонет. Модальности Формирование лексических навыков по теме

			"Выход в театр", умения дать описание устройства современного театра. <i>Грамматика:</i> структуры "I wish + Subj. II"; "I wish smth would happen";
5	2.	Pygmalion Acts 1-2	Знакомство с понятием "социальной проблемной пьесы", с особенностями драматургии Б. Шоу. <i>Грамматика:</i> предложения с нереальным условием: Subj.II + the Conditional Mood (Perfect and non-perfect forms.) Разв. умения определять роль авторской ремарки в пьесах, предназнач. для сцены и для чтения; опознавать способы достижения комического эффекта (paradoxes, dramatic irony, puns, etc.) <i>Грамматика:</i> The modal verb "can".
5	3.	Theatre: its architecture (contemporary theatre as compared to Elizabethan theatre.)	Развитие умения сопоставлять понятия по сходству и различию. (Scene-stage, scenery-decoration, etc.) Расширение знаний о театре времён Шекспира. <i>Грамматика:</i> Subjunctive II + the Conditional Mood (Perfect and non-Perfect forms).
5	4.	Theatre: Whom does the success of a performance depend on? The Art of Acting	Формирование лекс. навыков по теме "театральные профессии и обязанности; виды ролей". Сопоставление понятий "director - producer"; "director - stage manager", etc. <i>Грамматика:</i> Subjunctive I and the Suppositional Mood in structures like: "It's advisable that // He insisted that..." Сопоставление требований в кино и театре. <i>Грамматика:</i> The modal verb <b>must</b> . Выражение значения "должно быть, что-то <u>не</u> произошло" различными лексическими способами
5	5	Cinema as a kind of Art	Разв. умений объяснительного высказывания: хар-ка специфики языка кинематографа (дефиниции, примеры эпизодов или кадров из фильмов). <i>Грамматика:</i> must", "should" and "ought to" compared. Относительная взаимозаменяемость с простым инфин. и расхождение в значениях с др. видами инфинитива
5	6	Pygmalion, Act III	Развитие умения находить в пьесе парадоксы и видеть их роль для раскрытия авт. замысла. Развитие умения передавать настроение героя монолога с помощью интонации

			<i>Грамматика:</i> Мод. глагол "to be to"; "was to do" vs. "was to have done".
5	7	Television as a kind of Art Theatre, Cinema, TV - comparison	Разв. умения объяснительного высказывания о возможностях и жанрах телевидения <i>Грамматика:</i> Мод. глагол "to have to" Полемический диалог: разв. умений приводить логич. доводы и конкретные примеры в качестве контраргументов. <i>Грамматика:</i> "must", "have to" and "be to" compared
5	8	Pygmalion Act IV-V	Умение отобрать наиболее яркие эпизоды для подтверждения собственной концепции о проблематике пьесы; умение доказать свою точку зрения <i>Грамматика:</i> "shall", "should" "will", "would"

#### 6 семестр

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела
6	1.	The Philosophy of Education: education as a concept. The contemporary philosophy of education vs. the "empty vessel" philosophy.	Разв. умений анализировать, сопоставлять и предлагать собственные дефиниции, а также умений кратко суммировать объяснительный текст, данный на родном языке. <i>Грамматика:</i> обобщение системы наклонений
6	2.	Secondary Education as a system: types of school in Great Britain and the USA	Разв. умений сопоставлять противоположные т.зр. и приводить аргументы в защиту той или иной позиции; умений адекватного перевода аутентичных текстов по теме на РЯ. <i>Грамматика:</i> обобщение изученных модальных глаголов.
6	3.	E. Hemingway "Indian Camp" (from the collection "In Our Time"), ch.1	Знакомство с понятием "фрагм. роман" применительно к сборнику рассказов. Выявление внутр. "схемы" "фрагм. романа", т.е. взаимосвязи рассказов и общей динамики развития темы. <i>Грамматика:</i> The Non-Finite Forms (General traits)



6	4.	Motivation and learning	Разв. умений сопоставить имеющиеся данные с данными, собранными самостоятельно, путем опроса товарищей (анкета, интервью) и сделать выводы. <i>Грамматика:</i> The Infinitive (forms).
6	5	The Systems of Higher Education in UK and USA.	Формирование собственной точки зрения на оптимальную структуру высшего образования. <i>Грамматика:</i> The Infinitive (functions)
6	6	Assessment Issues: testing as a tool, alternative assessment	Разв. умения привести примеры проверочных заданий (тестовых и альтернативных) и дать оценку их эффективности. <i>Грамматика:</i> The Gerund (forms).
6	7	"The Doctor and the Doctor's Wife", "On the Quay at Smyrna", ch.2.	Разв. умений видеть преемственность и взаимосвязи между рассказами в сборнике, а также между рассказами и "эпиграфами" к ним ("chapters"). <i>Грамматика:</i> The Gerund (functions and usage)
6	8	Crime - a fault of educators? (The way education influences society as a whole; roots of crime)	Развитие умения адаптировать инф. с целью сделать ее доступной в плане формы и содержания для школьников <i>Грамматика:</i> Participle I.
6	9	E.Hemingway "The End of Something"; ch.3	Разв. умения оценивать роль сильной позиции и импликации предшествования для реализации замысла рассказа. <i>Грамматика:</i> Participle II
6	10	Human rights in the wider context of the legal system (SIRS "Human Rights")	Ознакомление с Декларацией Прав человека; развитие умения представить и доказать свою точку зрения. <i>Грамматика:</i> Absolute Constructions
6	11	E.Hemingway "The Old Man and the Sea"	Разв. умений вычленять в худ. прозе фактические детали, приобретающие функцию символа, проследить взаимосвязь символов и возможность их многоплановой трактовки. <i>Грамматика:</i> Sentence-tightening devices
6	12	Обобщение: "Education for the world of the third millennium: Problems and challenges".	Развитие умений полемического высказывания с привлечением инф-ции, добытой самостоятельно из различных источников <i>Грамматика:</i> Неличные формы глагола: обобщение.

2.2.Перечень лабораторных работ (при наличии), примерная тематика курсовых работ (при наличии). – Не предусмотрено по учебному плану.

### 3.САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 162 часа. Видами СРС являются:

- Домашнее чтение
- Письменный перевод
- Аудирование и видеопросмотр
- Подготовка к тестированию
- Подготовка к зачету

### 4.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система не используется.

### 5.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература

№	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год
1	Дроздова, Т. Ю. Практическая грамматика английского языка + ключи [Электронный ресурс] :уровень обучения А1-А2: учебное пособие / Т. Ю. Дроздова. – Санкт-Петербург : Антология, 2014. – 400 с.–Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257914">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257914</a> (дата обращения: 14.03.2019)
4	Daily Routine. Domestic Chores [Электронный ресурс]: [учебное пособие] / Мурманский арктический государственный ун-т; [авт.-сост. С. А. Кобцева]. – Мурманск : МАГУ, 2016. – 87 с.– Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=438874">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=438874</a> (дата обращения: 19.03.2019)

5.2.Дополнительная литература

№	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год
---	---

1	Вековищева, В.Н. Драма Шекспира. Начальный курс [Электронный ресурс] : [курс лекций] / В. Н. Вековищева, А. А. Ерзылева; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2015. – Заглавие с титул. экрана. – Режим доступа: <a href="http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=413">http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=413</a> , вход только для зарегистрированных пользователей. (Дата обращения: 27.03.2019))
2	Красавина, В.В. Английский язык. Времена и модальные глаголы [Текст] : учебное пособие / В. В. Красавина. – Москва : Флинта: Наука, 2015. – 140 с.
3	Миньяр-Белоручева, А.П. Англо-русские обороты научной речи [Текст] : методическое пособие / А. П. Миньяр-Белоручева. – 8-е изд., стер. – Москва : Флинта: Наука, 2016. – 144 с.

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ВООК.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

2. East View [Электронный ресурс]: [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).

3. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.02.2019).

4. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.01.2019).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2019).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2019).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва: Рос. гос. б-ка, 2003. - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

8.Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2019).

#### 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]: англо-русский и англо-английский словарь. - Режим доступа <https://dictionary.cambridge.org>, свободный (дата обращения: 29.01.2019).
2. English Phonetics [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа <http://www.studyenglishtoday.net/english-phonetics.html>, свободный (дата обращения: 04.02.2019).
3. Learn English Today [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа <http://www.learn-english-today.com/pronunciation-stress/intonation.html>, свободный (дата обращения: 02.02.2019).
4. The sounds of English and the International Phonetic Alphabet [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа <http://www.antimoon.com/how/pronunc-soundsipa.html>, свободный (дата обращения: 08.02.2019).
5. Useful English [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа <http://usefulenglish.ru/phonetics/>, свободный (дата обращения: 02.02.2019).

#### 5.5. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология [Текст]: научный журнал / учредители: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, факультет филологии МГУ. – 1946 - . – Москва: Изд-во Московского университета. – Ежекварт. – ISSN 0130-0075.
2. Вопросы языкознания [Текст]: научный журнал /учредители: Российская академия наук, Институт русского языка имени В.В. Виноградова РАН. – 1952 - . – М.: Изд-во РАН. – 6 номеров в год. – ISSN 0373-658X.
3. Иностранные языки в школе [Текст]: научный журнал / учредитель: ЗАО РЕЛОД (Москва). – Москва, 1934 - . – Москва: Изд-во «Просвещение». – Ежемес. – ISSN 0130-6073.
4. Иностранные языки в высшей школе: научный журнал / учредитель: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина. – Рязань, 2004. – Рязань: изд-во РГУ имени С.А. Есенина. – Ежекварт. – ISSN 2072-7607.
5. Мосты. Журнал переводчиков [Текст]: научный журнал / учредитель: ООО Р.Валент. – Москва, 2004 - . – Москва: Изд-во ООО Р.Валент. – Ежекварт. – ISSN 2219-6056.
6. Филологические науки. Вопросы теории и практики [Текст]: научный журнал / учредитель: ООО Издательство «Грамота» (Тамбов). – Тамбов, 1934 . – Тамбов: ООО Издательство «Грамота» (Тамбов). – Ежемес. – ISSN 1997-2911.
7. Сообщество учителей английского языка [Электронный ресурс]: Интерактивный научно-методический журнал. – 2011 - . – Режим доступа

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования).

Требования к специализированному оборудованию: лингафонный кабинет

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	<p>Цель практического занятия по иностранному языку как группового занятия заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных заданий, содержащихся в конспекте в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины.</p> <p>В ходе практического занятия должны достигаться следующие цели обучения: практическая, общеобразовательная и воспитательная.</p> <p>Практическая цель обучения означает прежде всего практическое овладение языком как средством общения. С помощью практической цели обучения характеризуют ряд умений, необходимых для успешного овладения языком. Это умения пользоваться литературой, работать со словарем, владеть приемами, обеспечивающими запоминание слов и правил и их извлечение из памяти.</p> <p>Цель достигается путём решения множества задач. В рамках <b>практической цели</b> обучения на практических занятиях решаются следующие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Коммуникативная: понимать речь носителей языка, владеть устной диалогической и монологической речью, читать вслух и про себя неадаптированный текст без словаря, писать сочинение, реферат, конспект, тезисы, делать адекватный перевод на родной язык иностранного текста.</li><li>2. Филологические задачи: систематизация и углубление знаний по теории английского языка и методике его преподавания.</li><li>3. Профессиональная: развитие навыков и умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.</li><li>4. Страноведческие: углубленное знакомство с культурой страны изучаемого языка.</li></ol> <p><b>Общеобразовательная</b> цель обучения заключается в</p>

	<p>осознании учащимися многообразных способов выражения мысли, присутствующих в разных языках, что делает мыслительный процесс более гибким, развивает речевые способности учащихся, обогащает их речь языковыми средствами для выражения мыслей.</p> <p><b>Воспитательная цель</b> обучения проявляется в формировании личности учащегося, развитии чувства взаимопонимания между народами, а также в формировании умения работать, усидчивости, работы со словарём.</p>
Письменный перевод	<p>При выполнении письменного перевода необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Внимательно прочитать всю ситуацию, предлагаемую для перевода, оценить грамматические и лексические трудности.</li> <li>• После анализа содержания текста необходимо подобрать структуры и лексику, максимально соответствующую языковому оформлению оригинала. При отсутствии эквивалентов необходимо подобрать функциональные замены. Предложения должны строиться логически и синтаксически верно исходя из особенностей изучаемого иностранного языка.</li> <li>• После того, как письменно изложено содержание текста, нужно обратиться к оригиналу для проверки смыслового соответствия перевода и оригинала. Также необходимо соблюдать стиль оригинального текста.</li> </ul>
Аудирование	<p>Перед тем, как выполнять задание по аудированию, внимательно изучите инструкции задания, таким образом, выделите коммуникативную задачу (определите тему текста или диалога), выделите ключевые слова в вопросах задания, если есть варианты ответа в задании - прочитайте их и сделайте предположения о том, что вы, возможно, услышите.</p> <p>Во время первого прослушивания постарайтесь уловить главную мысль и уловить ключевые слова или их аналоги. Если требуется дать вариант ответа, отметьте тот вариант, который, по вашему мнению, является наиболее подходящим.</p> <p>Во время второго прослушивания убедитесь, что вы выбрали правильный вариант ответа.</p>
Видеопросмотр	<p>Цель видео просмотра на иностранном языке — обучение восприятию иностранной речи на слух, расширение словарного запаса, в том числе за счет контекстуальных догадок, восприятие живой связной речи носителей языка, обучение интонации и т.д.</p>
Тестирование	<p><u>При подготовке к тесту</u> не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы).</p> <p><u>При выполнении теста</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.</li> <li>• Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех,</li> </ul>

	<p>которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.</li> <li>• Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.</li> <li>• Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.</li> <li>• Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.</li> <li>• Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.</li> </ul>
Подготовка к зачету и экзамену	<p>Значение зачета/экзамена состоит в том, что это завершающий этап в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к зачету и экзамену до обучающихся доводятся заранее подготовленные вопросы и задания по дисциплине. В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету и экзамену.</p> <p>В ходе сдачи зачета и экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>

## 8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Название ПО	№ лицензии
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.
Офисное приложение Libre Office	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	свободно распространяемое ПО

## 9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ