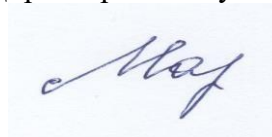


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.  
ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ  
**История педагогики образования, Теория обучения**  
дисциплины  
Педагогика

Уровень основной профессиональной образовательной программы: **бакалавриат**

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование**

Направленность (профили): **Иностранный язык (Немецкий язык) и  
Иностранный язык (Английский язык)**

Форма обучения: *очная*

Сроки освоения ОПОП: *нормативный 5 лет*

Институт *иностраннных языков*

Кафедра *педагогики и менеджмента в образовании*

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. Цели освоения учебного модуля**

Целями освоения учебного модуля *«История педагогики и образования, Теория обучения»* дисциплины **Педагогика** являются овладение выпускником (бакалавром) общекультурными и профессиональными компетенциями через рассмотрение эволюции образовательного идеала в теории педагогики и практики его воплощения в мировом образовательном процессе; выделение тенденций развития мирового историко-педагогического процесса и особенностей современного развития образования в мире.

### **2. Место учебного модуля в структуре ОПОП вуза**

**2.1.** Учебный модуль «История педагогики и образования, Теория обучения» относится к базовой части Блока 1.

**2.2.** Для изучения данного учебного модуля необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными модулями:

«Общие основы педагогики».

**2.3.** Перечень последующих учебных модулей, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данным учебным модулем:

Теория и методика воспитания, Методика обучения иностранному языку, педагогическая практика

**24. Перечень планируемых результатов обучения по модулю, соотнесённых с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебного модуля обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	1 исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры; 2 основные этапы развития педагогики и образования. 3 особенности современного этапа развития дидактики	1 выделять гуманистические, аксиологические основы в педагогическом наследии прошлого 2 намечать векторы проектирования процесса обучения 3 использовать социогуманитарные знания в процессе обучения	1 технологией организации самостоятельной познавательной-творческой деятельности учебного и исследовательского характера 2 навыками самостоятельного использования социогуманитарных знаний в процессе обучения
	ОПК - 1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к	1 Зарождение и развитие профессии учителя; 2 концепции и виды	1 анализировать, сравнивать, систематизировать	1 навыками работы с историко-педагогическими источниками, в т.ч.

		<p>осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p>обучения</p> <p>3 особенности ФГОСов нового поколения</p>	<p>взгляды педагогических мыслителей прошлого на роль учителя в обществе</p> <p>2 развивать мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности</p> <p>3 использовать особенности ФГОСов нового поколения в осуществлении профессиональной деятельности</p>	<p>оригинальными</p> <p>2 навыками развития мотивации к осуществлению профессиональной деятельности</p> <p>3 навыками использовать особенности ФГОСов нового поколения в осуществлении профессиональной деятельности</p>
	ПК-11	<p>готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	<p>1 историю развития мирового историко-педагогического процесса</p> <p>2 способы решения исследовательских задач в области образования</p> <p>3 систему теоретических и практических знаний</p>	<p>1 выявлять ценностные составляющие историко-педагогического наследия</p> <p>2 решать исследовательские задачи в области образования</p> <p>3 использовать систематизированные теоретические и практические знания в области образования</p>	<p>1 навыками анализа, сравнения, систематизации историко-педагогических знаний и выявление их ценностного созидательного потенциала</p> <p>2 навыками решения исследовательских задач в области образования</p>

## 2.5 Карта компетенций дисциплины.

<b>КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>					
<b>НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> модуль <b>История педагогики и образования, Теория обучения</b> дисциплины <b>Педагогика</b>					
<b>Цель дисциплины</b>	Овладение выпускником (бакалавром) общекультурными и профессиональными компетенциями через рассмотрение эволюции образовательного идеала в теории педагогики и практики его воплощения в мировом образовательном процессе; выделение тенденций развития мирового историко-педагогического процесса и особенностей современного развития образования в мире.				
В процессе освоения данного модуля студент формирует и демонстрирует следующие					
<b>Общекультурные компетенции:</b>					
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Индекс	Формулировка				
ОК-1	Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p><i>Знать</i></p> <p>1 исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры;</p> <p>2 основные этапы развития педагогики и образования.</p> <p>3 особенности современного этапа развития дидактики</p> <p><i>уметь</i></p> <p>1 выделять гуманистические, аксиологические основы в педагогическом наследии прошлого</p> <p>2 намечать векторы проектирования процесса обучения</p> <p>3 использовать социогуманитарные знания в процессе обучения</p>	<p>Диалоговая технология</p> <p>Учебная дискуссия</p> <p>Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)</p>	<p><i>Устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (индивидуальное собеседование, анализ записей в рабочих тетрадях, таблица, экзамен)</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> <i>знать</i> исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры; основные этапы развития педагогики и образования.;</p> <p><i>Уметь</i> выделять гуманистические, аксиологические основы в педагогическом наследии прошлого;</p> <p><i>владеть</i> технологией организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного характера в процессе освоения мирового историко-педагогического наследия</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> исторические условия возникновения и развития</p>

		<p><i>владеть</i></p> <p>1 технологией организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного и исследовательского характера</p> <p>2 навыками самостоятельного использования социогуманитарных знаний в процессе обучения</p>			<p>воспитания, школы как социального института культуры; основные этапы развития педагогики и образования. Генезис образовательного идеала в зарубежных и отечественных педагогических учениях и его воплощение в практике образовательных систем. Особенности современного этапа развития образования в мире;</p> <p><i>уметь</i> выделять гуманистические, аксиологические основы в педагогическом наследии прошлого и намечать векторы их проектирования в плоскость современного образования;</p> <p><i>владеть</i> технологией организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного и исследовательского характера в процессе освоения мирового историко-педагогического наследия</p>
ОПК - 1	<p>Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><i>Знать</i></p> <p>1 Зарождение и развитие профессии учителя;</p> <p>2 концепции и виды обучения</p> <p>3 особенности ФГОСов</p>	<p>Диалоговая технология</p> <p>Учебная дискуссия</p> <p>Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)</p>	<p><i>Устный и письменный контроль</i> в индивидуальной, фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (индивидуальное</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> <i>знать</i> зарождение и развитие профессии учителя, её социальную значимость;</p> <p><i>уметь</i> анализировать взгляды педагогических мыслителей прошлого на роль учителя в</p>

		<p>нового поколения <i>уметь</i> 1 анализировать, сравнивать, систематизировать взгляды педагогических мыслителей прошлого на роль учителя в обществе 2 развивать мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности 3 использовать особенности ФГОСов нового поколения в осуществлении профессиональной деятельности <i>владеть</i> 1 навыками работы с историко-педагогическими источниками, в т.ч. оригинальными 2 навыками развития мотивации к осуществлению профессиональной деятельности 3 навыками использовать особенности ФГОСов нового поколения в осуществлении профессиональной деятельности</p>		<p>собеседование, анализ записей в рабочих тетрадях, таблица, экзамен);</p>	<p>обществе; <i>владеть</i> некоторыми навыками работы с историко-педагогическими источниками <b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> <i>знать</i> зарождение и развитие профессии учителя; взгляды педагогических мыслителей прошлого на социальную значимость профессии учителя и его гуманистическую миссию; <i>уметь</i> анализировать, сравнивать, систематизировать взгляды педагогических мыслителей прошлого на роль учителя в обществе; <i>владеть</i> навыками работы с историко-педагогическими источниками, в т.ч. оригинальными.</p>
ПК - 11	<p>готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения</p>	<p><i>Знать</i> 1 историю развития мирового историко-</p>	<p>Диалоговая технология Учебная дискуссия</p>	<p><i>Устный и письменный контроль</i> в индивидуальной,</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> <i>знать</i> отдельные этапы развития мирового историко-</p>

	<p>исследовательских задач в области образования</p>	<p>педагогического процесса  2 способы решения исследовательских задач в области образования  3 систему теоретических и практических знаний;  <i>Уметь</i>  1 выявлять ценностные составляющие историко-педагогического наследия  2 решать исследовательские задачи в области образования  3 использовать систематизированные теоретические и практические знания в области образования  <i>Владеть</i>  навыками анализа, сравнения, 1 навыками анализа, сравнения, систематизации историко-педагогических знаний и выявление их ценностного созидательного потенциала  2 навыками решения исследовательских задач в области образования</p>	<p>Технология групповой деятельности (групповая работа и работа в малых группах)</p>	<p>фронтальной и комбинированной форме с использованием разнообразных техник опроса (индивидуальное собеседование, анализ записей в рабочих тетрадях, таблица, экзамен)</p>	<p>педагогического наследия для решения исследовательских задач в области образования;  <i>уметь</i> выявлять некоторые ценностные составляющие историко-педагогического наследия в целях решения исследовательских задач в области образования;  <i>владеть</i> некоторыми навыками анализа, сравнения, систематизации историко-педагогических знаний и выявление их ценностного созидательного потенциала.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> <i>знать</i> развитие мирового историко-педагогического наследия для решения исследовательских задач в области образования;  <i>уметь</i> выявлять ценностные составляющие историко-педагогического наследия в целях решения исследовательских задач в области образования;  <i>владеть</i> навыками анализа, сравнения, систематизации историко-педагогических знаний и выявление их ценностного созидательного потенциала</p>
--	--	---	--	---	--



## Основная часть

### 1. *Объём учебного модуля и виды учебной работы*

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр № 2
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		-	-
Лекции (Л)		18	18
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		18	18
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
2. Самостоятельная работа студента (всего)		<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе			
<b>СРС в семестре</b>		36	36
	КР	-	-
<b>Другие виды СРС:</b>			
Подготовка к семинарским занятиям:		16	16
Работа с текстом учебника		8	8
Работа с первоисточником		8	8
Заполнение таблицы		4	4
Самотестирование (компьютерное)		4	4
Подготовка презентаций		4	4
Работа в библиотеке		4	4
Работа с интернет-ресурсами		4	4
<b>СРС в период сессии</b>			
<b>Вид промежуточной аттестации – экзамен</b>		<b>36</b>	<b>36</b>
Итого: общая трудоёмкость	часов	<b>108</b>	<b>108</b>
	зач. единиц	<b>3</b>	<b>3</b>

## 2. Содержание учебного модуля

### 2.1. Содержание разделов учебного модуля

№ Семестра	№ раздела	Наименование раздела учебного модуля	Содержание раздела в дидактических единицах
2	1	Зарождение и развитие представлений об идеале человеческой личности и её образовании в истории зарубежной педагогической культуры	История педагогики и образования как область научного знания, её место в истории мировой культуры. Ценности личности и её образование в культуре Древнего Востока, Античности и

			Средневековья. Обогащение представлений об идеале человека и его образовании в педагогике Нового и Новейшего времени.
2	2	Развитие представлений о человеке и его образовании в российской педагогической культуре X – начала XXI века	Христианско-православный идеал человека и его образование в отечественной педагогической культуре X – XVII веков. Развитие и трансформация идеалов образования в XVIII веке и до 1917 года. Приоритеты отечественного образования в XX – начале XXI века. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.
2	3	Теория обучения	Дидактика как педагогическая теория обучения. Основные категории дидактики. Образовательный процесс: а) понятие, б) сущность, в) движущие силы. Содержание образования: понятие, структура, принципы и критерии отбора содержания образования. Носители содержания образования ФГОСы нового поколения Функции обучения, закономерности и принципы обучения. Современные модели обучения. Виды обучения: традиционное, программированное, дифференцированное, проблемное и др. Урок как творческое взаимодействие педагога и ученика. Диагностика, мониторинг качества образования: оценка уровней обученности и воспитанности обучающихся. Инновации в образовании

1.2. Разделы учебного модуля, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	СЗ	СРС	всего	
2	1	Зарождение и развитие представлений об идеале человеческой личности и её образовании в истории зарубежной педагогической культуры	4	4	8	16	1-4 недели семестра Проверка рабочих тетрадей
<b>Итого</b>		Раздел модуля № 1	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	
2	2.	Развитие представлений о человеке и его образовании в российской педагогической культуре X – начала XXI века	4	4	8	16	5-8 недели семестра Самотестирование (компьютерное)
<b>Итого</b>		Раздел модуля № 2	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	
2	3	Теория обучения	10	10	20	40	9-18 недели семестра  Проверка заполнения таблицы «Виды обучения».
<b>Итого</b>		Раздел модуля № 3	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>40</b>	
2	1, 2, 3	Зарождение и развитие представлений об идеале человеческой личности и её образовании в истории зарубежной педагогической культуры. Развитие представлений о человеке и его образовании в российской педагогической культуре X – начала XXI века Теория обучения			<b>36</b>	<b>36</b>	Экзамен
		<b>Итого за семестр</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	
		<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	

2.3 . Лабораторный практикум (не предусмотрен)

2.4 Примерная тематика курсовых работ (не предусмотрена)

### 3. Самостоятельная работа студента

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебного модуля	Виды СРС	Всего часов
2	1	Зарождение и развитие представлений об идеале человеческой личности и её образовании в истории зарубежной педагогической культуры	Работа с текстом учебника	2
			Работа с текстом первоисточников	2
			Самотестирование (компьютерное)	1
			Подготовка презентаций	1
			Работа в библиотеке	1
			Работа с интернет-ресурсами	1
			<b>Итого по I разделу</b>	<b>8</b>
2	2	Развитие представлений о человеке и его образовании в российской педагогической культуре X – начала XXI века	Работа с текстом учебника	1
			Работа с текстом первоисточников	2
			Самотестирование (компьютерное)	2
			Подготовка презентаций	2
			Работа с интернет-ресурсами	1
<b>Итого по II разделу</b>	<b>8</b>			
2	3	<b>Теория обучения</b>	Работа с текстом учебника	4

			Работа в библиотеке	4
			Работа с интернет-ресурсами	4
			Подготовка презентаций	4
			Заполнение таблицы «Виды обучения».	4
<b>Итого по III разделу</b>				<b>20</b>
2	1, 2, 3	<b>Зарождение и развитие представлений об идеале человеческой личности и её образовании в истории зарубежной педагогической культуры. Развитие представлений о человеке и его образовании в российской педагогической культуре X – начала XXI века. Теория обучения</b>	Изучение конспекта лекций по теме: «История педагогики и образования как область научного знания, её место в истории мировой культуры».	4
			Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Ценности личности и её образование в культуре Древнего Востока, Античности».	4
			Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Христианский взгляд на человека и его образование в период средневековья. Типы школ. Содержание воспитания и обучения».	4
		<b>Экзамен</b>	Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Идеал человека в эпоху Возрождения».	4
			Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Обогащение представлений об идеале человека и его образовании в зарубежной педагогике Нового времени».	4
			Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Развитие представлений об идеале человека и его образовании в зарубежной педагогике Новейшего времени».	4
			Изучение конспекта лекций и	

			первоисточников по теме: «Христианско-православный идеал человека и его образование в отечественной педагогической культуре (X век – до 1917 года)».	4
			Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Приоритеты отечественного образования в XX – начале XXI века».	4
			Изучение конспекта лекций и первоисточников по теме: «Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса».	4
<b>Итого</b>				<b>36</b>
		<b>Итого в семестре</b>		<b>72</b>

### 3.2. График работы студента

#### Семестр № 2

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Проверка рабочих тетрадей	ПРТ			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Самотестирование (компьютерное)	СТ								+										
Таблица	ЗТ														+				
Проверка конспектов	КП																+		

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1. Щетинина Н.П. Электронный учебно-методический комплекс по истории педагогики и образования.// [http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina\\_History/](http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina_History/) (дата обращения 06.04.2019).
2. Щетинина Н.П. Электронный образовательный ресурс «История педагогики и образования» Дистанционный курс. <http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213>.

Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 20962. Дата регистрации 08 июня 2015 года.

3. Основная и дополнительная литература, указанная в разделе № 5, и в списках основной и дополнительной литературы к каждому семинарскому занятию.

#### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебного модуля (см. Фонд оценочных средств)

##### 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине (модюлю)

*Рейтинговая система не используется.*

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного модуля

##### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор, наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 230 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9831-3. Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/F16166BA-DD17-4EEE-90B1-57ABE94B68E2">https://www.biblio-online.ru/book/F16166BA-DD17-4EEE-90B1-57ABE94B68E2</a> (дата обращения 23.05.2019)	3	2	ЭБС	-
2.	Джуринский, А. Н. История педагогики и образования [Электронный ресурс] : учебник для бакалавров / А. Н. Джуринский. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 675 с. – Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/D0F41862-F34F-4086-ADB7-DA3308A5EA47">https://www.biblio-online.ru/book/D0F41862-F34F-4086-ADB7-DA3308A5EA47</a> (дата обращения 27.05.2019)	1-3	2	ЭБС	-
3.	История педагогики и образования [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / А. И. Пискунов [и др.] ; под общ. ред. А. И. Пискунова. - 4-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2017. - 452 с. - Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/94D5D56D-B039-4A39-A437-C6448D354E73">https://www.biblio-online.ru/book/94D5D56D-B039-4A39-A437-C6448D354E73</a> (дата обращения 27.05.2019)	1-3	2	ЭБС	-

4.	Щетинина, Н. П. Электронный образовательный ресурс «История педагогики и образования» Дистанционный курс. <a href="http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213">http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213</a> Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 20962. Дата регистрации 08 июня 2015 года	1,2	2	ЭР	-
----	---	-----	---	----	---

## 5.2. Дополнительная литература

№	Автор, наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Бессонов, Б. Н. История педагогики и образования [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. Н. Бессонов. - М. : -Юрайт, 2017. - 208 с. – Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/A6E08072-3334-4497-AE8F-2E24164674F7">https://www.biblio-online.ru/book/A6E08072-3334-4497-AE8F-2E24164674F7</a> (дата обращения 22.05.2019)	1,2	2	ЭБС	-
2.	Хрестоматия по истории педагогики [Текст] : в 3 т. Т. 1 : Античность. Средневековье / под ред. А. И. Пискунова. - М. : Сфера, 2006. - 512 с.	1,2	2	2	-
3.	Хрестоматия по истории педагогики [Текст] : в 3 т. Т. 2 : Новое время / под ред. А. И. Пискунова. - М. : Сфера, 2006. - 464 с.	1,2	2	2	-
4.	Хрестоматия по истории педагогики [Текст] : в 3 т. Т. 3 : Новейшее время / под ред. А. И. Пискунова. - М. : Сфера, 2007. - 560 с.	1,2	2	2	-
5.	Щетинина, Н. П. История педагогики и образования [Электронный ресурс] : дистанционный курс / Н. П. Щетина. – Режим доступа <a href="http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213">http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213</a> (дата обращения: 12.04.2019)	1,2	2	ЭР	-

## 5.3 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2019).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина,



из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2019).

4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2019).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2019).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2019).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2019).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

1. Российский общеобразовательный портал URL: <http://www.school.edu.ru> (дата обращения 03.03.2019). (Рубрика «Коллекции», «История образования»).
2. Педагогика. Научно-теоретический журнал Российской академии образования.- URL: <http://pedagogika-rao.ru/journals/> (дата обращения 03.03.2019). (Рубрика «История школы и педагогики»).
3. Преподаватель XXI века. Общероссийский журнал о мире образования.- URL:<http://prepodavatel-xxi.ru/> (дата обращения 03.03.2019). (Рубрика «Философия и история образования»).
4. Инновации в образовании. Научный журнал.- URL: <http://ores.su/ru/journals/innovatsii-v-obrazovanii/>(дата обращения 03.03.2019). (Рубрики: «Реформирование российской системы образования: концепции стандартов и содержания», «Научные сообщения»).
5. Народное образование. Научный журнал.- URL: <http://narodnoe.org/journals/narodnoe-obrazovanie/> (дата обращения 06.03.2019). (Рубрики: «Образовательная политика», «История образования»).

## **6. Материально-техническое обеспечение учебного модуля**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий**  
Лекционные аудитории, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся**

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Excel, PowerPoint и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию – нет.**

**7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)**

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекции	<p>Подготовиться к активному и творческому восприятию лекции: обратиться к соответствующему разделу программы, к рекомендованной преподавателем литературе, просмотреть записи предыдущей и продумать содержание предстоящей лекции.</p> <p>Материал лекции необходимо кратко записывать. Не пишущий, а только слушающий студент быстрее устаёт, начинает отвлекаться. Если лекция конспектируется, материал запоминается не только слуховой, но и моторно-двигательной памятью. Конспектирование лекции учит студента совмещать в едином процессе различные виды деятельности, что служит основой формирования культуры научного мышления.</p> <p>Опыт хорошего конспектирования приходит не сразу – этому нужно учиться. Запись лекции не означает дословной её фиксации. Не нужно стремиться записывать каждое слово лектора, это приводит к тому, что в конспекте появляются пропуски, отрывки фраз, искажения. Осмысленная запись короче и яснее механической.</p> <p>В процессе слушания и конспектирования лекции необходимо отделять существенный материал от второстепенного, главную мысль от доказательства, а в доказательствах разграничить аргументацию и иллюстрацию. Главную мысль надо записать, аргументацию осмыслить, а с иллюстрацией лишь познакомиться.</p> <p>Для записи лекции по предмету нужно завести отдельную тетрадь. На каждой странице оставляются поля (3-4 см) для заметок, вопросов, собственных суждений, мыслей, которые могут возникнуть как по ходу лекции, так и при последующей работе с записями. Наиболее важные идеи полезно выделять путём подчеркивания и использования различных знаков.</p> <p>Экономия сил и времени студента зависит также от скорости записи. В каждой отрасли знаний существует своя система общеупотребительных сокращений. Вместе с тем следует вырабатывать сокращения для личного пользования.</p> <p>После лекции её текст желательно просмотреть, чтобы предупредить процесс забывания: расшифровать сокращения, вставить пропущенные слова, осмыслить основные идеи и выводы лекции, поставить вопросы, ответы на которые можно получить на следующей лекции или практическом занятии.</p> <p>Наиболее важный лекционный материал конкретизируется в процессе семинарских и практических занятий, которые являются логическим продолжением лекций.</p>

Семинарские занятия	<p>Готовиться к занятиям надо не накануне, а заблаговременно. Изучить план семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательно продумать и изучить вопросы плана, проработать материал обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Продумать и подготовить план ответа по каждому вопросу. Сделать необходимые выписки из рекомендуемой литературы. Ответы на вопросы должны быть в свободной форме, но не считывание с листа. Речь должна быть грамотной, последовательной, убедительной.</p> <p>На основе индивидуальных предпочтений можно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой занятия предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.</p> <p>Результат такой работы должен проявиться в способности студентов свободно отвечать на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.</p> <p><b>Структура семинарского занятия.</b></p> <p>В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы занятие может состоять из четырех-пяти частей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой курсов.</li> <li>2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме семинара.</li> <li>3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия.</li> <li>4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой.</li> <li>5. Подведение итогов занятия.</li> <li>6. Домашнее задание.</li> </ol>
Подготовка к экзамену	<p>Экзамен - форма контроля и организации обучения, которая служит формой проверки степени усвоения учебного материала, качества усвоения студентами отдельных разделов учебной программы, сформированности умений и навыков.</p> <p>При подготовке к экзамену необходимо обратиться к пройденному учебному материалу.</p> <p>Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная работа в течение семестра;</li> <li>-непосредственная подготовка к экзамену;</li> <li>-подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах для зачёта.</li> </ul> <p>При подготовке к экзамену студент пользуется литературой, рекомендованной в учебно-методическом комплексе, интернет - ресурсами, повторяет материал, который изучался на практических занятиях</p>

	<p>В ходе подготовки к экзамену необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.</p> <p>Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. Преподаватель вправе задать дополнительные и уточняющие вопросы, помогающие выяснить степень знаний студента в пределах учебного материала, вынесенного на экзамен;</p> <p>На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им билета. Положительно оценивается стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.</p>
--	---

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по модулю, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

- Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео);
- Организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

**11. Иные сведения.**

*Планы семинарских занятий.*

*Занятие 1-2.*

*Ценности личности и её образование в культуре Древнего Востока, Античности и Средневековья (до XVI века включительно).*

1. Представление о человеке и его образовании в литературных памятниках народов Древнего Востока. Общее и особенное. Типы школ и направленность обучения.
2. Идеал личности в философско-педагогической мысли античного мира (Плутарх, Платон, Аристотель, М.Ф. Квинтилиан). Спартанская и афинская системы воспитания как полярные.
3. Духовно-нравственная доминанта воспитания в эпоху Средневековья (V-XIII века). Типы школ, содержание образования.
4. Образовательный идеал в философско-педагогической мысли Возрождения (XIV-XVI века): Ф. Рабле, М. Монтень, Т. Мор.

### *Основная литература*

1. Джурицкий А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А.Н. Джурицкий.- 3-е изд., перераб. И доп.- Москва: Юрайт, 2014.- Гл.2-3; 7.
2. История педагогики и образования [Текст]: учебник для бакалавров. Под общ.ред. А.И. Пискунова.- М.: Издательство Юрайт, 2013.- с.14-76.
3. Щетинина Н.П. Электронный образовательный ресурс «История педагогики и образования» Дистанционный курс. <http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213> Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 20962. Дата регистрации 08 июня 2015 года.

### *Дополнительная литература*

1. Плутарх. Сравнительные жизнеописания. Ликург [Текст]: / Хрестоматия по истории педагогики: в 3 т. Т. 1 Античность. Средневековье / Под ред. А.И. Пискунова. – М.: Сфера, 2006 с. 87-95.
2. Платон. Государство [Текст]: Там же, с. 58-63.
3. Аристотель. Политика [Текст]. Книга восьмая. Там же, с. 73-85.
4. Винсент из Бове. О наставлении детей знатных граждан [Текст]. Там же, с.222-236.
5. Гуго Сен-Викторский. Семь книг назидательного обучения, или Дидакаликон [Текст]. Там же, с.189,197-200,211, 216-220.
6. Пьетро Паоло Верджерио. О благородных нравах и свободных науках [Текст]. Там же, с. 257-265.
7. М. Монтень. Опыты [Текст]. Там же, с. 364-372.
8. Ревякина, Н.В. Гуманистическое воспитание в Италии XIV–XV веков [Электронный ресурс]: монография/ Н.В. Ревякина. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 259 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273670> (дата обращения 20.03.2019).
9. Щетинина Н.П. Электронный учебно-методический комплекс по истории педагогики и образования.// [http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina\\_History/](http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina_History/) (дата обращения 06.04.2019).

### *Занятие 3-4.*

#### *Обогащение представлений об идеале человека и его образовании в зарубежной педагогике Нового и Новейшего времени.*

1. Педагогическое учение о человеке и его формировании Я.А. Коменского как продолжение идеалов античности, христианства и Возрождения.
2. Развитие гуманистических идеалов воспитания Я.А. Коменского в зарубежных педагогических теориях XVII-XIX вв:
  - воспитание свободного и естественного человека в педагогических теориях Д. Локка и Ж.Ж. Руссо: общее и отличное;

- гармоническое развитие сил человеческой природы как воспитательный идеал в педагогике И.Г. Песталоцци;
  - И.Ф. Гербарт о формировании культурной и нравственной личности;
  - человек и гражданин – педагогический идеал Ф.А. Дистервега;
3. Реформаторская педагогика конца XIX – начала XX в. и развитие её воспитательных идеалов в педагогических учениях Запада второй половины XX – начала XXI века.

### ***Основная литература***

1. Джурицкий А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А.Н. Джурицкий.- 3-е изд., перераб. И доп.- Москва: Юрайт, 2014.- Гл.10,12, 15,18.
2. История педагогики и образования [Текст]: учебник для бакалавров. Под общ.ред. А.И. Пискунова.- М.: Издательство Юрайт, 2013.- с.196-242; с.287- 318.
3. Щетинина Н.П. Электронный образовательный ресурс «История педагогики и образования» Дистанционный курс. <http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213> Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 20962. Дата регистрации 08 июня 2015 года.

### ***Дополнительная литература***

1. Коменский А.Я. Великая дидактика, содержащая универсальную теорию учить всех всему [Текст] / Хрестоматия по истории педагогики: в 3 т. Т.2: Новое время / Под ред. А.И. Пискунова. – М.: Сфера, 2006, сс.18-19; 28-29.
2. Коменский А.Я. Пампедия [Текст]. Там же, с. 41-44.
3. Локк Д. Мысли о воспитании [Текст]. Там же, с. 59-60.
4. Руссо Ж.Ж. Эмиль, или о воспитании [Текст]. Там же, с. 153-166.
5. Песталоцци И.Г. Лебединая песня [Текст]. Там же, с. 240-250.
6. Дистервег Ф. Воспитывающее обучение – обучающее воспитание [Текст]. Там же, с. 320-322.
7. Дистервег Ф. Руководство к образованию немецких учителей [Текст]. Там же, с. 304-305.
8. Кершенштейнер Г. Трудовая школа [Текст]. Там же, т. 3, с. 126-139.
9. Щетинина Н.П.Электронный учебно-методический комплекс по истории педагогики и образования.// [http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina\\_History/](http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina_History/) (дата обращения 06.10. 2019).

### ***Занятие 5-7. Зарождение и эволюция православного воспитательного идеала в отечественной педагогической культуре (с X века до 1917 года).***

1. Воспитательный идеал православной Руси (до XVII века).
2. Светская, сословная и профессиональная направленность образования как результат просветительских реформ начала XVIII века:
  - 3 формирование нового взгляда на человека и его образование;
  - 4 отражение воспитательных идеалов в педагогической мысли: М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков, И.И. Бецкой, А.Н. Радищев.
3. Попытки создания государственной системы образования. Деятельность Ф.И. Янковича.

4. Развитие идеала общечеловеческого и национально-православного воспитания в воззрениях отечественных учёных XIX – начала XX вв. (славянофилы и западники, Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, Л. Н Толстой, П.Ф. Каптерев).

#### ***Основная литература***

1. Джурицкий А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А.Н. Джурицкий.- 3-е изд., перераб. И доп.- Москва: Юрайт, 2014.- Гл.8,9,11,13.
2. История педагогики и образования [Текст]: учебник для бакалавров. Под общ. ред. А.И. Пискунова.- М.: Издательство Юрайт, 2013.- .126-159; 243-285;321-347; 377-407.
3. Щетинина Н.П. Электронный образовательный ресурс «История педагогики и образования» Дистанционный курс. <http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213> Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 20962. Дата регистрации 08 июня 2015 года.

#### ***Дополнительная литература.***

1. Златоуст И. Слово о воспитании детей [Текст]: / Хрестоматия по истории педагогики: в 3 т. Т.1: Новое время / Под ред. А.И. Пискунова. – М.: Сфера, 2006, с. 421-422.
2. Мономах В. Поучение детям [Текст]. Там же, с. 435-440.
3. Бецкой И.И. Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества [Текст]. Там же, т. 2, с. 134-135.
4. Новиков Н.И. О воспитании и наставлении детей [Текст] . Там же, т. 2, с. 231-237.
5. Пирогов Н.И. Вопросы жизни [Текст]. Там же, т. 2, с. 331-334.
6. Белинский В.Г. О детских книгах [Текст]. Там же, т. 2, с. 336-342.
7. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании [Текст]. Там же, т. 2, с. 369-374.
8. Колпачёв В.В., Колпачёва О.Ю. Проблема национального и общечеловеческого в работах отечественных педагогов.- Педагогика. -№ 3.- 2016.- с.78-89.
9. Щетинина Н.П.Электронный учебно-методический комплекс по истории педагогики и образования.// [http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina\\_History/](http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina_History/) (дата обращения 06.04. 2019).

#### ***Занятие 8-9. Приоритеты отечественного образования в XX – начале XXI века. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса***

1. Идеино-политическая направленность воспитания после Октябрьского переворота 1917 года. Программа развития новой школы: достижения и противоречия.
2. Теоретики социалистической педагогики о воспитании нового человека (Н.К. Крупская, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко).
3. Духовно-нравственное самосовершенствование человека как цель воспитания в педагогике российского зарубежья (И.А. Ильин, В.В. Зеньковский и др.).
4. Гуманистические идеалы воспитания в педагогическом творчестве и деятельности В.А. Сухомлинского.
5. Проблема образовательного идеала в современной России.
6. Тенденции современного развития мирового образовательного процесса

### ***Основная литература***

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А.Н. Джуринский.- 3-е изд., перераб. И доп.- Москва: Юрайт, 2014.- Гл. 16,17, 19.
2. История педагогики и образования: учебник для бакалавров [Текст]: Под общ. ред. А.И. Пискунова.- М.: Издательство Юрайт, 2013.- с.458-524.
3. Щетинина Н.П. Электронный образовательный ресурс «История педагогики и образования» Дистанционный курс. <http://e-learn.rsu.edu.ru/moodle/course/view.php?id=213> Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 20962. Дата регистрации 08 июня 2015 года.

### ***Дополнительная литература.***

1. Крупская Н.К. Воспитание [Текст]: / Хрестоматия по истории педагогики: В 3 т. Т. 3: Новое время: Под ред. А.И. Пискунова. - М.: Сфера, 2006, с. 315-319.
2. Шацкий С.Т. Наше педагогическое течение [Текст]: Там же, с. 434-439.
3. Зеньковский В.В. Педагогика [Текст]: Там же, с. 442-448.
4. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания [Текст]: Там же, с. 535-549.
5. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина [Текст]:- М.: Молодая гвардия, 1979, с. 28-44.
6. Вербицкий А.А. Воспитание в современной образовательной парадигме.- Педагогика.- № 2.- 2016.- с.3-16.
7. Гриценко Л.И. Развитие воспитанников А.С. Макаренко в контексте гуманитарного подхода.- Педагогика.- № 2.-2016.- с.98-104.
8. Щетинина Н.П.Электронный учебно-методический комплекс по истории педагогики и образования.// [http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina\\_History/](http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wp-content/uploads/e-learning/Shetinina_History/) (дата обращения 06.04. 2019).

### ***Дополнительные методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов***

При изучении данной дисциплины студенты выполняют различные виды самостоятельной работы: подготовка к практическим занятиям (планы занятий приведены в разделе «Иные сведения»), заполнение таблицы: «Эволюция образовательного идеала в мировой педагогической мысли»; самотестирование; зачёт.

При выполнении всех форм самостоятельной работы студенты пользуются литературой, указанной в списке основной и дополнительной литературы.

Самостоятельная работа выполняется студентами в процессе изучения всех учебных дисциплин. Она направлена на овладение обучающимися фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, умениями работы с литературными источниками, практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развитие познавательных способностей.

Выделяют два *вида* самостоятельной работы студента (СРС):



- непосредственно в ходе аудиторных занятий (лекций, практических, семинарских, лабораторных занятий) под руководством и контролем преподавателя.
- Самостоятельная работа студента во внеаудиторное время без участия преподавателя (дома, в библиотеке, в общежитии и т.д.).

*Основными формами внеаудиторной СРС под руководством и контролем преподавателя являются:*

- текущие консультации (перед экзаменами и зачетами, в межсессионный период и т. д.);
- выполнение различных видов заданий во время прохождения учебных и производственных практик;
- подготовка докладов и рефератов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ;
- участие в работе научных студенческих кружков, исследовательских лабораторий, конференций, в проведении комплексных научных исследований.

*Основными формами внеаудиторной СРС без участия преподавателя являются:*

- работа с конспектами лекций (обработка текста); усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной учебной и дополнительной литературы;
- изучение учебной, научной, методической, справочной литературы, в том числе с привлечением электронных средств информации;
- составление различных видов записей прочитанного: конспектирование, аннотирование, реферирование, цитирование, тезирование;
- составление библиографии для различных видов учебных и научных работ;
- подготовка к лабораторным, контрольным работам, их оформление; подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- выполнение индивидуальных творческих заданий по различным разделам содержания учебной дисциплины;
- выполнение рефератов, докладов, курсовых и выпускных квалификационных работ, подготовка отчетов по практике, осуществление индивидуальной учебно-исследовательской работы;
- текущий самоконтроль успеваемости на базе традиционных и электронных обучающих и аттестующих тестов.

При выполнении любой формы самостоятельной работы студенту приходится работать с учебной и научной литературой.

Существуют различные виды чтения книги.

*Беглое чтение* – первый шаг в работе с книгой. Оно предполагает ознакомление с книгой в целом при достаточно высокой скорости (до 300 страниц текста за 1,5-2 часа). Приёмами скорочтения можно овладеть путём специальных тренировок.

*Выборочное чтение* предполагает углубленное изучение того или иного раздела печатного источника в соответствии с заданной учебной или исследовательской целью. При этом важно соотносить изучаемый раздел с содержанием всей книги (статьи) как часть с целым.

*Сплошное чтение* применяется при необходимости охватить текст в целом,

расчленив его содержание на составные части, показать их соотношение и взаимную связь, сделать основные выводы.

*Чтение с проработкой материала* применяется при работе с первоисточниками и сопровождается конспектированием наиболее существенного, важного.

*Смешанное чтение.* В нём сочетаются различные виды чтения в зависимости от содержания материала, целей и задач его изучения. Один и тот же источник может быть сначала бегло просмотрен, затем подвергнут сплошному или выборочному чтению, критическому разбору читаемого с целью глубокого проникновения в его сущность.

Запись прочитанного учит студента разделять изучаемое на относительно самостоятельные смысловые единицы, выделять в тексте главную мысль, основное положение, тезис и его доказательство, позволяет работать без лишних затрат и времени, повышает работоспособность.

Существует несколько видов систематизированной записи прочитанного: аннотирование, планирование, конспектирование, тезирование, цитирование.

*Аннотация* - очень краткое изложение содержания. Её можно написать только после прочтения и глубокого осмысления всего текста. В ней обычно даётся оценка книги, статьи. В книгах она обычно помещается в самом начале.

*Планирование* – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала. Планы бывают простые и сложные. Образцом простого плана является оглавление книги. В нём содержится только перечень главных вопросов и порядок их рассмотрения. Расчленив каждый пункт простого плана на составляющие его подпункты, можно без особого труда составить сложный расширенный план.

*Конспектирование* – наиболее распространённая форма рабочей записи, она предусматривает краткое и последовательное изложение содержания прочитанного и включает в себя все другие виды записей.

*Тезисы* - сжатое изложение основных мыслей, постановка изучаемых вопросов. Здесь нет примеров, фактографического материала. В тезисах должна быть отражена вся логическая структура работы, все основные мысли. В них вырисовывается красная нить содержания работы исследователя.

*Цитирование* – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора. Выбор цитат нужно подчинять определённой цели (как иллюстрация или подкрепление вывода и т.д.). Каждая цитата заключается в кавычки и сопровождается указанием на её источник.

Существуют и другие виды записей по результатам работы с литературой.

*Отзыв* - оценка прочитанного. Обычно излагаются ключевые вопросы с оценкой и характеристикой исследования. Отзывы обычно пишутся с целью рекомендации или отклонения обсуждаемых работ к печати, к использованию в практической работе. В отзыве необходимо давать глубоко аргументированные выводы.

*Рецензия* - это тоже критический отзыв о книге, статье, спектакле, фильме и пр. в рецензии обычно более подробно излагаются основные мысли автора и их критическая

оценка. Также даются положительные или отрицательные рекомендации, отклонения.

*Резюме* - краткая оценка прочитанного, с выводами, главными итогами работы. Оно часто даётся в заключение работы.

*Эссе* - прозаичное сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее ту или иную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ним связанные.

*Записи на карточку* - важная составляющая в работе с научно-педагогической литературой. Обязательно указывается фамилия, имя, отчество автора, название книги, место издания, название издательства, год издания и общее количество страниц. Если в карточку записывается статья из научного сборника или периодической педагогической печати, то необходимо указать год и номер издания, страницы, указывающие начало и окончание статьи.

*Дословные выдержки* из научного текста с указанием источника, страницы и автора. Эта форма используется иногда, когда какие-то мысли особенно хорошо изложены и впоследствии предполагается дословно цитировать данный отрывок текста.

Иногда эти выписки делаются с комментариями, когда предполагается выступление с критикой читаемого текста, при написании отзыва или рецензии. Такая форма записей положительно зарекомендовала себя при работе над темой научного исследования.

### **Методические рекомендации по созданию и публичному представлению презентационных материалов**

Под презентацией принято понимать как публичное представление результатов различных форм индивидуальной (групповой) исследовательской или поисковой активности, так и документ в MS Power Point, использующий возможности визуализации с помощью технических средств.

Цель презентации состоит в воспроизведении результатов поисковой и аналитической активности за счет технических и программных средств и, как следствие, трансфере знаний и компетенций в профессиональной среде посредством использования возможностей визуализации и вербализации итогов мыслительно-аналитического процесса как отдельного слушателя программы, так и группы.

Задачи презентации:

- активизация слушателей программы повышения квалификации;
- убеждающее воздействие на слушателей с целью мотивации последних к освоению методологических, теоретических и технологических основ проектирования процессов реализации учебно-методической деятельности в соответствии с требованиями Концепции развития дополнительного образования детей;
- организация рефлексивной оценки и самооценки в ходе освоения учебно-методических модулей;
- диагностирование индивидуальных способностей слушателей по организации рефлексивной оценки и самооценки в ходе освоения учебно-методических модулей.

#### ***Объем и область применения в учебном процессе.***

Мультимедийная презентация формируется как инструмент визуализации и аудиторного сопровождения итогового представления результатов:

- аналитического индивидуального задания;
- систематизации лучшего регионального опыта в использовании инновационных технологий в дополнительном образовании.

### *Этапы работы.*

Процесс создания мультимедийной презентации включает в себя следующие этапы:

#### **Первый этап.** *Планирование и подготовка.*

Процесс подготовки презентации требует консультационной поддержки со стороны куратора программы.

Все презентации должны иметь ясные цели и отражать намерения их авторов. Достаточно сказать, что генеральная цель должна быть сформулирована так, чтобы предоставить присутствующим в аудитории видение доклада (сообщения) и одновременно «захватить» их внимание, сохраняя при этом ясность и простоту.

В рамках этапа планирования и подготовки реализуется предварительная раскадровка, с помощью которой достигаются цели визуализации содержания как последовательного повествования. Таким образом, формируется лист с миниатюрными пустыми слайдами в правильной пропорции, которые могут быть заполнены эскизами слайдов.

1. Сбор материалов, на основе которых будет создаваться презентация: текстовых, графических, табличных форм и т.п.

Сначала следует отобрать все материалы, на основе которых будет создаваться презентация: текстовые, графические, табличные и т.п. Каждый слайд презентации может включать:

- фото, рисунки, портреты;
- графики, таблицы, схемы;
- поясняющий текст.

#### **Второй этап.** *Дизайн слайдов и создание визуального ряда.*

В основе дизайна слайдов лежат следующие принципы:

##### *Принцип простоты.*

- *Принцип четкости и распознаваемости* (представляемые заголовки слайдов, знаки и образы должны быть распознаваемы в самых разных зонах аудиторного пространства)

- *Принцип соотношения сигнал/шум* (реализуется в отношении минимизации лишних элементов).

Ухудшение визуального сообщения происходит, например:

- при выборе перегруженных графиков;
- при использовании неоднозначных символов;
- при избыточном выделении линий, фигур, символов, логотипов.

Примером часто используемых вариантов шума являются трехмерная графика. Часто трехмерные графики передают двухмерную информацию, что является несомненным упрощением.

- *Принцип читабельности* (применяется в отношении выбора шрифтов и цветов)

Реализация данного принципа связана со следующими требованиями к дизайну слайдов: размер шрифта, выбора типа шрифта, контрастность, использование буллитов.

### *Размер шрифта*

Для текста на слайде используется как минимум 16-размер шрифта. Если автору необходим мелкий шрифт, то это говорит о том, что слайд перегружен и может превратиться в слайдомент, представляющий собой гибрид слайда и документа.

### *Шрифт*

В презентации должны быть использованы наиболее простые и наиболее распространенные шрифты, как например, *Arial*, *Verdana*, *Times* и *Tahoma*.

### *Контрастность*

Оптимально, когда уровень контраста между текстом и фоном превышает 70%. Цветовые комбинации фон/надпись, как правило, не влияют на удобочитаемость при сохранении минимального уровня контрастности. Выбираются сочетания, не раздражающие «глаз». Узорного фона следует избегать.

- *Принцип пустого пространства* (распространяется на выделение главного элемента)

Пустое пространство – лучший способ подчеркнуть ключевой элемент, так как функциональность пустого пространства связана с усилением отдельных элементов.

- *Принцип выравнивания* (связан с определением визуальной зависимости всех элементов на слайде)

Каждый элемент должен находиться в визуальной связи с чем-либо еще на слайде. Ключевая идея данного принципа – дизайн слайдов не должен выглядеть как нечто, размещенное в случайном порядке. При этом размещение края элементов должно быть проведено по одной линии: вертикально, горизонтально или по центру.

Текст уместнее выравнивать по правой или левой стороне, чем центровать.

- *Принцип контрастности* (заключается в демонстрации иерархии между элементами слайда за счет изменения цвета, размера линий, формы и расположения в пространстве)

### **Жирный, курсив, подчеркивание.**

Использовать **Жирный**, *курсив*, подчеркивание предпочтительнее для коротких слов и фраз. При этом выделение **жирным** предпочтительнее в сравнении с др. методами, так как добавляет минимальный уровень «шума» на слайд, однако в меньшей степени замечается. Подчеркивание добавляет шум (увеличивает коэффициент помех) и снижает читабельность.

#### 1. Шрифт.

Короткое слово из заглавных букв читается ЛЕГКО и может быть использовано в ключевых словах или в подписях к графикам. Не стоит перегружать презентацию различными шрифтами.

#### 2. Цвет.

Цвет как способ выделения должен использоваться умеренно и только совместно с др. методами (например, цвет + жирный шрифт).

Для презентации *MS PowerPoint* необходимо выбирать не более трех основных цветов и четырех контрастных. Три основных цвета будут использованы для фона, заголовков, текста и основных изображений. Все остальные избранные цвета должны быть использованы в схемах, графике, клипах и др. изображениях. Дополнительные цвета могут с помощью «цветового колеса».

- *Принцип повторения* как сохранение единого стиля во всех слайдах.

Повторение элементов дизайна в каждом слайде дает четкое ощущение единства, последовательности и согласованности всей презентации. Принцип повторения помогает аудитории изучать новые понятия и тенденции, демонстрирует, что презентация разработана как единое целое, а не создана из разрозненных элементов.

Презентации, формируемые в рамках аудиторного процесса внеаудиторного процесса программы повышения квалификации «Актуальные и проблемные вопросы государственной политики в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности», могут востребовать в качестве повторяющегося элемента левое зеленое поле слайда с элементами символики программы, заказчика или исполнителя

- *Принцип повторения* как сохранение единого стиля во всех слайдах.

Повторение элементов дизайна в каждом слайде дает четкое ощущение единства, последовательности и согласованности всей презентации. Принцип повторения помогает аудитории изучать новые понятия и тенденции, демонстрирует, что презентация разработана как единое целое, а не создана из разрозненных элементов.

### ***Критерии оценки выполненной работы.***

Оценка презентации базируется как на экспертизе представленных слайдов, так и публичного выступления. В качестве критериев оценки презентации могут быть следующие.

<i>Критерии оценки</i>
Представление цели презентации и гипотезы исследования
Наличие плана презентации и логической последовательности слайдов
Содержание, информативность и одновременно лаконичность слайдов и заголовков
Объем анализируемой и представляемой информации
Соответствие иллюстраций замыслу и материалу
Наличие единого стиля в представлении слайдов
Обоснованный выбор фона, цвета, анимации и шрифта
Манера представления презентационных материалов и реагирование докладчика на формируемые аудиторией вопросы
Следование регламенту публичной презентации
Активации внутриаудиторного взаимодействия и обратной связи

## Приложение 1

### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по модулю.**

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Зарождение и развитие представлений об идеале человеческой личности и её образовании в истории зарубежной педагогической культуры.	ОК – 1. ОПК-1 ПК – 11	Экзамен
2.	Развитие представлений о человеке и его образовании в российской педагогической культуре X – начала XXI века.		
3.	Теория обучения		

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ МОДУЛЮ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК -1	Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<b>Знать</b>	ОК-1 31, 32, 33
		1 исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры; 2 основные этапы развития педагогики и образования. 3 особенности современного этапа развития дидактики	
		<b>Уметь</b>	ОК-1 У1,У2, У3
		1 выделять гуманистические, аксиологические основы в педагогическом наследии прошлого 2 намечать векторы проектирования процесса обучения 3 использовать	



		социогуманитарные знания в процессе обучения	
		<b>владеть</b>	
		1 технологией организации самостоятельной познавательной-творческой деятельности учебного и исследовательского характера 2 навыками самостоятельного использования социогуманитарных знаний в процессе обучения	ОК-1 В1, В2
ОПК 1	Готовность признавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	<b>Знать</b>	ОПК – 1
		1 Зарождение и развитие профессии учителя; 2 концепции и виды обучения 3 особенности ФГОСов нового поколения	ОПК-1 31, 32, 33
		<b>Уметь</b>	
		1 анализировать, сравнивать, систематизировать взгляды педагогических мыслителей прошлого на роль учителя в обществе 2 развивать мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности 3 использовать особенности ФГОСов нового поколения в осуществлении профессиональной деятельности	ОПК-1 У1, У2, У3
		<b>владеть</b>	
		1 навыками работы с историко-педагогическими источниками, в т.ч. оригинальными 2 навыками развития мотивации к осуществлению профессиональной деятельности 3 навыками использовать особенности	ОПК-1 В1, В2, В3

		ФГОСов нового поколения в осуществлении профессиональной деятельности	
ПК 11	Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<b>Знать</b>	
		1 историю развития мирового историко-педагогического процесса 2 способы решения исследовательских задач в области образования 3 систему теоретических и практических знаний	ПК-11 31, 32, 33
		<b>Уметь</b>	
		1 выявлять ценностные составляющие историко-педагогического наследия 2 решать исследовательские задачи в области образования 3 использовать систематизированные теоретические и практические знания в области образования	ПК-11 У1, У2, У3
		<b>Владеть</b>	
		1 навыками анализа, сравнения, систематизации историко-педагогических знаний и выявление их ценностного созидательного потенциала 2 навыками решения исследовательских задач в области образования	ПК11 В1, В2

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)**

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
	<b>Экзамен</b>	
1	История педагогики и образования как область научного знания, её место в истории мировой культуры. Формы образовательно-воспитательной практики на ранних этапах развития человечества	ОК1 31,32, У1, В1 ПК11 31, У1, В1

2	Ценности воспитания в религиозных учениях и письменных памятниках народов Ближнего и Дальнего Востока. Образовательная практика.	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
3	Идея разностороннего развития личности в философско-педагогической мысли античного мира	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
4	Христианский идеал человека в сочинениях средневековых мыслителей. Типы школ, содержание образования и воспитания	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
5	Воспитательный идеал философско-педагогической мысли Возрождения. Школы гуманистической направленности	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 , 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
6	Педагогическая система Я.А. Коменского	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
7	Идеал естественного и свободного человека в философско-педагогических воззрениях Д.Локка и Ж.-Ж. Руссо.	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
8	И.Г. Песталоцци о гармоническом развитии сил человеческой природы	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
9	И.Г. Песталоцци о гармоническом развитии сил человеческой природы	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
10	Формирование человека и гражданина в педагогической концепции Ф.А. Дистервега	ОК1,31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
11	Образовательно-воспитательные идеалы в реформаторской педагогике стран Запада в конце XIX- XX веках	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
12	Крещение Руси, формирование христианского взгляда на человека и его воспитание. Типы школ	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
13	Педагогические идеи в литературных памятниках Древней Руси	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
14	Образование и педагогическая мысль России в XVII веке	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
15	Появление нового воспитательного идеала в XVIII веке. Типы светских и церковных школ (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, Н.И. Новиков).	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
16	Школьная реформа 1786 года. Деятельность Ф.И. Янковича	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
17	Реформы образования в России в первой половине XIX века	ОК1 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
18	Единство общечеловеческого и национально-православного в	ОК1 31,32, У1, В1

	воспитании в воззрениях педагогических мыслителей первой половины XIX века (славянофилы, западники)	ОПК1 31.32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
19	Идеал общечеловеческого воспитания Н.И. Пирогова. Идея народности и православия в педагогической системе К.Д. Ушинского	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31,32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
20	Школьные реформы второй половины XIX века в России и развитие школьного дела	ОК131, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
21	Воспитательный идеал в трудах религиозных мыслителей России XIX-XX вв. (И.А. Ильин, В.В. Зеньковский, В.В. Розанов и др.)	ОК1 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
22	Педагогическая деятельность А.С. Макаренко	ОК1 32, У1, В1 ПК11 31, У1, В1
23	Гуманистические идеалы воспитания в педагогическом творчестве и деятельности В.А. Сухомлиного	ОК1 31, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
24	Раскройте сущность идеала общечеловеческого воспитания в педагогической теории Н.И. Пирогова. Покажите, в чём заключался новаторский подход педагогического мыслителя.	ОК1 31, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
25	Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса. Проблема воспитательного идеала в современной России	ОК1 32, У1, В1 ПК11 31, У1, В1
26	Раскройте сущность идеи народности и православия в педагогической системе К.Д. Ушинского. Используя текст труда К.Д. Ушинского «О народности в общественном воспитании», обоснуйте его точку зрения на роль учителя в обществе и в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.	ОК1 31, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
27	Дидактика как педагогическая теория обучения	ОК1 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
28	Основные категории дидактики	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
29	Процесс обучения как целостная система	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
30	Логика процесса обучения и его структура	ОК1 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
31	Научные основы обучения	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
32	Закономерности, принципы, функции обучения	ОК131, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
33	Современные теории и концепции обучения	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1

34	Ассоциативные и деятельностные теории обучения	ОК1 33 У1 В1
35	Современные теории обучения, построенные на базе новых возможностей дидактических средств	ОК1 31,32, У1, В1 ПК11 31, У1, В1
36	Проблема мотивации учения	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
37	Пути формирования у учащихся познавательной активности	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
38	Проблема активизации учебно-познавательной деятельности учащихся	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
39	Понятие «метод обучения», «приём обучения». Классификация и характеристика отдельных методов обучения	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
40	Понятие «форма обучения». Классификация и характеристика отдельных форм обучения	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
41	Средства обучения и их классификации	ОК131, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
42	Класно-урочная система обучения Урок – основная форма обучения. Типы и виды уроков	ОК1 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
43	Характеристика видов обучения в современной школе: традиционное, программированное, развивающее обучение	ОК1 31, 32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
44	Дифференцированное обучение: внешняя и внутренняя дифференция	ОК1 32, У1, В1 ПК11 31, У1, В1
45	Мониторинг качества образования	ОК1 32, У1, В1 ПК11 31, У1, В1
46	Контроль и оценка результатов учебно-познавательной деятельности	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
47	ФГОС нового поколения и их особенности	ОК1,31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
48	ФГОС нового поколения: фундаментальное ядро содержания общего образования	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
49	Системно-деятельностный подход как методологическая основа ФГОС	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 31, 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1
50	Универсальные учебные действия и их характеристика	ОК1 31,32, У1, В1 ОПК1 32,У1, В1 ПК11 31, У1, В1

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине Педагогика (модуль История педагогики и образования, Теория обучения) (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины (модуля)).

**«Отлично» (5)** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение.

**«Хорошо» (4)** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов.

**«Удовлетворительно» (3)** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

**«Неудовлетворительно» (2)** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.