МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков

Е.Л. Марьяновская
«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА В СТРАНАХ 2ИЯ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) Иностранный язык (Французский язык) и Иностранный язык (Английский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (5 лет)

Институт иностранных языков

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- создание у обучающихся представления о феномене картины мира в целом и о языковой картине в частности
- формирование понимания языка как отражения совокупных представлений того или иного народа о мире, отражения особенностей национальной культуры и, соответственно, как возможного средства изучения данной культуры;
- формирование у обучающихся межкультурной и языковой толерантности, способствующей повышению их социальной мобильности, кросс-культурной грамотности и эффективности межкультурного взаимодействия.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» относится к вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс первого иностранного языка
Практический курс второго иностранного языка (1-2й годы обучения)
Этнография стран 2ИЯ / Культурная панорама стран 2ИЯ

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной дисциплиной:

«Практический курс второго иностранного языка (3 год обучения)»
«Интерпретация текста (2ИЯ)»
«Художественный текст как феномен культуры стран 2ИЯ» / Лингво-культурологические аспекты художественного текста на 2ИЯ»

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) / профессионально-специализированных (ПСК) компетенций:

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1.	ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию	- основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; – роль самообразования в получении знаний.	- работать с учебниками, словарями, справочниками; - самообучаться для получения необходимых дополнительных знаний; - осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности.	- навыками познавательной и учебной деятельности; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; - навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, в том числе с использованием современных информационных технологий.
2.	ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	- пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства.	- использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности; - анализировать социально значимые проблемы и процессы.	- навыками выступления с сообщениями и докладами; - устойчивыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер.
3.	ПСК-3	Умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на	- реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий,	- анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур;	- способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - навыками введения, закрепления и

		иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков	характеризующих современное состояние языковой культуры; - основные страноведческие характеристики государств изучаемого языка; - особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения; - способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке.	- анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке.	активизации, специфических для английского языка единиц; - навыками страноведческого прочтения текстов; - навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка.

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
Наименование дисциплины	«Языковая картина мира в странах 2ИЯ»
Целью освоения дисциплины «Языковая картина мира в странах 2ИЯ» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает: ♣ создание у обучающихся представления о феномене картины мира в целом и о языковой картине в частности ♣ формирование понимания языка как отражения совокупных представлений того или иного народа о мире, отражения особенностей национальной культуры и, соответственно, как возможного средства изучения данной культуры; ♣ формирование у обучающихся межкультурной и языковой толерантности, способствующей повышению их социальной мобильности, кросс-культурной грамотности и эффективности межкультурного взаимодействия. Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.	
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие	

Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию	**Знать** - основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения; – роль самообразования в получении знаний. **Уметь** - работать с учебниками, словарями, справочниками; - самообучаться для получения необходимых дополнительных знаний; - осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности. **Владеть** - навыками познавательной и учебной деятельности; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; - навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, в том числе с использованием	Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием.	Практические домашние задания Беседа по пройденному материалу Творческое задание Зачет	**Пороговый уровень** - владеет навыками работы с учебной литературой и источниками в сети Интернет; - сопоставляет информацию по изучаемой тематике, содержащуюся в различных источниках (учебниках, справочной литературе, интернете), - обрабатывает полученную информацию для работы на практических занятиях и подготовке творческих работ; **Повышенный уровень** - владеет различными современными образовательными технологиями; - умеет самостоятельно использовать современные образовательные и информационные технологии для решения профессиональных задач и саморазвития; - осуществляет поиск всей необходимой информации для решения проблем и принятия решений; - консультируется, проверяет факты; - самостоятельно расширяет культурный кругозор.

		современных информационных технологий.			
Общепрофессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	**Знать** - пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства. **Уметь** - использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности; - анализировать социально значимые проблемы и процессы. **Владеть** - навыками выступления с сообщениями и докладами; - базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер.	Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием.	Практические домашние задания Беседа по пройденному материалу Творческое задание Зачет	**Пороговый уровень** - знает адекватные пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства; - умеет использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности, а также анализировать социально значимые проблемы и процессы; - владеет навыками выступления с сообщениями и докладами базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер. **Повышенный уровень** - знает эффективные пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства; - умеет предметно использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности, а также анализировать социально значимые проблемы и процессы; - владеет широким спектром навыков выступления с сообщениями и докладами базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер.
Профессионально-специализированные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочн	Уровни освоения компетенции

ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА			ого средства	
ПСК-3	Умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков	**Знать** - реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - основные страноведческие характеристики государств изучаемого языка; - особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения; - способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. **Уметь** - анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - моделировать ситуации	Традиционные практические занятия. Выступления на занятиях. Работа над творческим заданием.	Практические домашние задания Беседа по пройденному материалу Творческое задание Зачет	**Пороговый уровень** - знает основные реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - знает основные страноведческие характеристики государств изучаемого языка; - знает некоторые особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения; - знает основные способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. - умеет анализировать простые явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - умеет анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - умеет моделировать простые ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - умеет применять полученные знания в простых реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке; - владеет основными способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - владеет основными навыками введения, закрепления и активизации специфических для английского языка единиц; - владеет основными навыками страноведческого прочтения текстов; - владеет некоторыми навыками использования

		общения с учетом полученных фоновых знаний; - применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке; **Владеть** - способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - навыками введения, закрепления и активизации, специфических для английского языка единиц; - навыками страноведческого прочтения текстов; - навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка.			современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка. **Повышенный уровень** - знает детально важные реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры; - знает в деталях основные страноведческие характеристики государств изучаемого языка; - разбирается в особенностях мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этических оценках и вкусах, нормах речевого и неречевого поведения; - знает важнейшие способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке. - умеет эффективно анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур; - умеет правильно анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики; - умеет правильно и эффективно моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний; - умеет без ошибок применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке; - владеет эффективными способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры; - владеет инструментарием введения, закрепления и активизации специфических для немецкого языка единиц; - владеет всей палитрой навыков страноведческого

					прочтения текстов; - владеет эффективными использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №6
1	2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	**36**	**36**
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (Пр)	18	18
2. Самостоятельная работа студента (всего)	**36**	**36**
В том числе:		
СРС в семестре:	**36**	**36**
Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий	10	10
Подготовка творческого задания	16	16
Подготовка к зачету	10	10
СРС в период сессии:		
Вид промежуточной аттестации: Зачет		
ИТОГО: Общая трудоемкость	**72 ч.**	**72 ч.**
	2 з.е.	**2 з.е.**

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6	1	Понятие картины мира	Цели и задачи курса. Основные понятия курса. Краткая история изучения картины мира.
6	2	Типология картин мира	В. фон Гумбольдт и его идеи о внутренней форме языка. Идеи американской этнолингвистики и гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность». Мифологическая и религиозная картины мира.
6	3	Основные характеристики языковой картины мира	Языковая картина мира и ее характерные особенности. Связь языковой картины мира с менталитетом. Роль лексики, словообразования и грамматики в формировании языковой картины мира.
6	4	Типология языковых картин мира	Типология культур и картина мира. Составные части языковой картины мира: пространство и время. Человек в языковой картине мира. Факторы формирующие национальную языковую картину мира. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве и культуре.
6	5	История	Основные этапы истории. Отдельные

		Великобритании до XX века.	лингвистические реалии, связанные с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями каждого периода.
6	6	История Великобритании: XX век	Основные этапы истории. Отдельные лингвистические реалии, связанные с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями каждого периода.
6	7	История США до XX века.	Основные этапы истории. Отдельные лингвистические реалии, связанные с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями каждого периода.
6	8	История США: XX век	Основные этапы истории. Отдельные лингвистические реалии, связанные с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями каждого периода.
6	9	Культура Великобритании и языковая картина мира.	Общая характеристика культурной жизни Великобритании. Универсальное и национально-специфическое в английской языковой картине мира. Ключевые концепты английской лингвокультуры. Национальные концепты народов Великобритании и англоязычной культуры.
6	10	Культура США и языковая картина мира.	Общая характеристика культурной жизни США. Универсальное и национально-специфическое в американской языковой картине мира. Ключевые концепты американской лингвокультуры.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)*
			Л	Пр	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
6	1	Понятие картины мира	2	0	2	4	*1 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание

6	2	Типология картин мира	2	2	4	8	*2 -3 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	3	Основные характеристики языковой картины мира	2	2	4	8	*4-5 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	4	Типология языковых картин мира	2	2	2	6	*6 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	5	История Великобритании до XX века.	2	2	4	8	7-8 *нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	6	История Великобритании: XX век	2	2	4	8	*9-10 нед:* - выполнение практических домашних заданий; - беседа по пройденному материалу; - творческое задание
6	7	История США до XX века.	2	2	4	8	*11-12 нед:* - выполнение практических домашних заданий;

							-беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	8	История США: XX век	2	2	4	8	*13-14 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	9	Культура Великобритании и языковая картина мира.	2	2	4	8	*15-16 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
6	10	Культура США и языковая картина мира.	0	2	4	8	*17-18 нед:* - выполнение практических домашних заданий; -беседа по пройденному материалу; -творческое задание
		Итого 6 сем.	**18**	**18**	**36**	**72**	**Зачет**

2.3. Лабораторный практикум.

Лабораторный практикум не предусмотрен по учебному плану.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4.	5.
6	1	Понятие картины мира	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка к зачету	1 1
6	2	Типология картин мира	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
6	3	Основные характеристики языковой картины мира	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
6	4	Типология языковых картин мира	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка к зачету	1 1
6	5	История Великобритании до XX века.	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
6	6	История Великобритании: XX век	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
6	7	История США до XX века.	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1

6	8	История США: XX век	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
6	9	Культура Великобритании и языковая картина мира.	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
6	10	Культура США и языковая картина мира.	1. Подготовка к беседе по пройденному материалу и практических домашних заданий 2. Подготовка творческого задания 3. Подготовка к зачету	1 2 1
		Итого 6 сем.		**36**

3.2. График работы студента

Семестр № 6

Форма оценочного средства	**Условное обозна-чение**	**Номер недели**																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Практическое домашнее задание	ДЗ	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Творческое задание	ТЗ		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Беседа про пройденному материалу	Б	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1) Планы-конспекты преподавателя;
2) Учебно-методические пособия по лингвокультурологии и межкультурной коммуникации (основная и дополнительная литература);

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатовосвоения дисциплины (*см. Фонд оценочных средств*)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Колыхалова О. А. , Махмурян К. С. BRITAIN: для обучающихся в бакалавриате по направлению подготовки «Педагогическое образование» [Электронный ресурс]: учебное пособие. / О.А. Колыхалова, К.С. Махмурян. – М.: Прометей, 2012. – 77 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=437275&sr=1 (дата обращения: 17.04.2019)	5,6,9	6	ЭБС	
2	Попова З. Д. , Стернин И. А. Язык и национальная картина мира [Электронный ресурс]: учебник. / З.Д. Попова, И.А. Стернин. –Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 101 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=375681&sr=1 (дата обращения: 17.04.2019)	1-10	6	ЭБС	

5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Картина мира и способы ее репрезентации [Текст]: сборник научных докладов / ред. Л.И. Гришаева, М.К. Попова. - Воронеж: Воронежский государственный университет, 2003. - 326 с.	1-10	6	2	–
2	Леонович, Олег Анатольевич. Страноведение Великобритании	3-10	6	2	–

	[Текст] : учебное пособие / О.А. Леонович. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Университет, 2004. - 256 с.				
3	Михайлов, Н.Н. Лингвострановедение США [Текст] = American Cultural Studies : учебное пособие / Н. Н. Михайлов, М. Н. Михайлов. - М. : Академия, 2008. - 288 с.	7,8,10	6	2	–
4	Пономарева, О. Г. A Cross-cultural View of the USA = Кросс-культурный взгляд на США : Книга для ученика. - Рязань : ИД(М)Ц, 2003. - 90с.	7,8,10	6	2	–
5	Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст] : учебное пособие / С. Г. Тер-Минасова; МГУ им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд. - М. : Изд-во МГУ, 2008. - 352 с.	1-4,9-10	6	2	–
6	Токарева, Наталия Дмитриевна. Америка. Какая она? [Текст] : учебник по страноведению США / Н. Д. Токарева, В. Пеппард. - М. : Высшая школа, 2000. - 334 с.	7,8,10	6	2	–

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://www.book.ru (дата обращения: 15.04.2019).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: https://dlib.eastview.com (дата обращения: 15.04.2019).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2 (дата обращения: 17.04.2019).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://znanium.com (дата обращения: 17.04.2019).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 15.04.2019).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2019).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: http://diss.rsl.ru (дата обращения: 15.04.2019).
8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам

по паролю. - Режим доступа: https://www.biblio-online.ru (дата обращения- 20.04.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины.

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: http://elibrarv.ru/defaultx.asp , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/ , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: http://window.edu.ru , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
4. British Council: TeachingEnglish Британский Совет [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: http://www.teachingenglish.org.uk/, свободный (дата обращения: 21.05.2019)
5. Collins Dictionary [Электронный ресурс] : электронный англоязычный словарь. – Режим доступа: https://www.collinsdictionary.com/, свободный (дата обращения: 21.05.2019)
6. Listen & Watch: Learn English: British Council Электронный ресурс] : коллекция учебных видео и аудио материалов. – Режим доступа: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch?_ga=1.178056869.1020502547.1488256438, свободный (дата обращения: 14.04.2019)
7. WooordHunt [Электронный ресурс] : электронный англо-русский и русско-английский словарь. – Режим доступа: http://wooordhunt.ru/, свободный (дата обращения: 21.05.2019)
8. Lizard Point [Электронный ресурс] : сайт интерактивных тестов по географии. – Режим доступа: http://lizardpoint.com/geography/, свободный (дата обращения: 21.05.2019)
9. Словарь терминов межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : электронный словарь. – Режим доступа: https://books.google.ru/books?id=lZlhAwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ru&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false, свободный (дата обращения: 12.02.2019)
10. Чумарова Д. Р. Термины межкультурной коммуникации: проблема гармонизации [Электронный ресурс] / Д.Р. Чумарова. - Режим доступа: https://interactive-plus.ru/article/111772/discussion_platform (дата обращения: 21.05.2019)

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:
Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.
6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:
Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.
6.3. Требования к специализированному оборудованию:

отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (заполняется для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Выполнение практических домашних заданий	Выполнение упражнений лингвострановедческого характера по теме. Подготовка к краткому устному высказыванию по теме.
Беседа по пройденному материалу	Внеаудиторное чтение. Конспектирование источников. Подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.
Творческое задание	Подготовка мини-доклада / презентации по теме.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на практические домашние задания, рекомендуемую литературу и контрольные вопросы.
Зачет	На зачет выносятся: 1. Выполнение тестовых заданий. 2. Теоретический вопрос.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1) Использования студентами смартфонов для выхода в Интернет и поиска необходимой информации (словарная статья, иллюстрация, перевод и произношение слова, видео-клип для выполнения практического задания);
2) Использования электронных изданий учебно-методических пособий;
3) Работа с электронным каталогом библиотеки РГУ;
4) Организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты и социальной сети Facebook;
5) Использования платформы Padlet для совместной презентации результатов индивидуальной работы студентов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения

Приложение 1.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Понятие картины мира	ОК-6, ОПК-1, ПСК-3	Зачет
	Типология картин мира		
3.	Основные характеристики языковой картины мира		
4.	Типология языковых картин мира		
5.	История Великобритании до XX века.		
6.	История Великобритании: XX век		
7.	История США до XX века.		
8.	История США: XX век		
	Культура Великобритании и		
1 0.	Культура США и языковая картина мира.		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию	**Знать**	
		1 - основные источники информации, используемые в учебной деятельности студента, возможности и ограничения их применения;	ОК6 З1
		2 - роль самообразования в получении знаний.	ОК6 З2
		Уметь	
		1 - работать с учебниками, словарями, справочниками;	ОК6 У1

		2 - самообучаться для получения необходимых дополнительных знаний;	ОК6 У2
		3 - осуществлять рефлексию собственной учебной деятельности.	ОК6 У3
		Владеть	
		1 - навыками познавательной и учебной деятельности;	ОК6 В1
		2 - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;	ОК6 В2
		3 - навыками самостоятельного овладения новыми знаниями, в том числе с использованием современных информационных технологий.	ОК6 В3
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	**Знать**	
		1 - пути к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства.	ОПК1 З1
		Уметь	
		1 - использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в профессиональной деятельности;	ОПК1 У1
		2 - анализировать социально значимые проблемы и процессы.	ОПК1 У2
		Владеть	
		1 - навыками выступления с сообщениями и докладами;	ОПК1 В1
		2 - базовыми навыками комментирования и реферирования текстов различных медиасфер	ОПК1 В2
ПСК-3	Умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на иностранных языках в соответствии с социокультурными особенностями изучаемых языков	**Знать**	
		1- реалии культурной и политической жизни страны изучаемого языка в свете лингвистических понятий, характеризующих современное состояние языковой культуры;	ПСК3 З1
		2 - основные страноведческие характеристики государств изучаемого языка;	ПСК3 З2
		3 - особенности мировоззрения и взглядов, господствующих в данном обществе, этические оценки и вкусы, нормы речевого и неречевого поведения;	ПСК3 З3

		4 - способы отражения этических и нравственных норм поведения, фактов иноязычной культуры в языке.	ПСК3 З4
		Уметь	
		1 - анализировать явления культуры на основе принципов толерантности и диалога культур;	ПСК3 У1
		2 - анализировать язык с целью выявления национально-культурной семантики;	ПСК3 У2
		3 - моделировать ситуации общения с учетом полученных фоновых знаний;	ПСК3 У3
		4 - применять полученные знания в реальных ситуациях межкультурного общения на английском языке;	ПСК3 У4
		Владеть	
		1 - способами страноведческого комментирования фактов иноязычной культуры;	ПСК3 В1
		2 - навыками введения, закрепления и активизации, специфических для английского языка единиц;	ПСК3 В2
		3 - навыками страноведческого прочтения текстов;	ПСК3 В3
		4 - навыками использования современных информационных технологий, позволяющих регулярно получать актуальную информацию о стране изучаемого языка.	ПСК3 В4

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Тест на пройденный материал (см. примеры оценочных средств в примере)	ОК6 З1, У1, В1 ОПК1 У1, В1 ПСК3 З2, З3, З4, У4, В2, В3, В4
2.	Беседа с преподавателем по изученной тематике. Иллюстрация теоретического материала примерами на английском языке (см. примеры оценочных средств в примере)	ОК6 З2, У2 ОПК1 З1, У2, В2 ПСК3 З1, З3, З4, У1, У2, В1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ
(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Этнография стран 2ИЯ» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

1. Тест

Оценка	Критерии
Зачтено	90% и более правильных ответов (соответствует повышенному уровню и оценке «отлично»)
	75-89% правильных ответов (соответствует повышенному уровню и оценке «хорошо»)
	65-74% правильных ответов (соответствует пороговому уровню и оценке «удовлетворительно»)
Не зачтено	количество правильных ответов составляет менее 65% (не достигает порогового уровня и соответствует оценке «неудовлетворительно»)

2. Устное высказывание

При оценке устного высказывания учитывается логика построения высказывания, разнообразие лексических и грамматических средств, объем выказывания, его фонетические оформление, а также беглость речи.

«ЗАЧТЕНО»	– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный

	материал, свободно владеет навыками устной речи (нормативная фонетика, свободное и вариативное использование лексики, отсутствие грубых грамматических ошибок). Содержание высказывания соответствует ситуации общения, отличается связностью, полнотой, спонтанностью, беглостью, аргументированностью. - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, владеет навыками устной речи в достаточной степени (наличие незначительного количества фонетических ошибок, использование основной лексики, предусмотренной тематикой, небольшое количество грамматических ошибок). - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей (наличие значительного количества фонетических ошибок, использование ограниченного набора лексических и грамматических средств).
«НЕ ЗАЧТЕНО»	- оценка выставляется, если обучающийся не достигает порогового уровня, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, препятствующие пониманию смысла, неуверенно, с большими затруднениями формулирует свое мнение.