


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков

Е.Л. Марьяновская
«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОГРАФИЯ СТРАНЫ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:

бакалавриат

Направление подготовки: **45.03.02 Лингвистика**

Направленность (профиль): **Перевод и переводоведение (японский язык и английский язык)**

Форма обучения: **очная**

Срок освоения ОПОП: **нормативный (4 года)**

Институт: **иностранных языков**

Кафедра: **восточных языков и методики их преподавания**

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Этнография страны первого иностранного языка» является формирование компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению, что, в свою очередь подразумевает:

- формирования базовых компонентов страноведческой, социокультурной и социолингвистической компетенций в русле глобального подхода к культуре изучаемого языка как основе проникновения в особенности межкультурной коммуникации;
- создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин.

Цели изучения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

2.1. Дисциплина «Этнография страны первого иностранного языка» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

2.2. Для освоения дисциплины «Этнография страны первого иностранного языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения родного и иностранного языка в общеобразовательной школе, а также формируемые в практическом курсе иностранного языка в вузе.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Практический курс 1ИЯ;
- История иностранного языка;
- История и культура стран изучаемых иностранных языков;
- Литература стран изучаемых иностранных языков;
- Теория перевода;
- Теоретическая фонетика и др.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы:

- История и культура стран изучаемых иностранных языков;
- Лексикология;
- Стилистика;
- Теория перевода;
- Литература стран изучаемых иностранных языков и др.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных- ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1.	ОК-2	Способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	- определение и трактовку понятий культурный релятивизм, этические нормы и этноцентризм и подходы к миру с их точки зрения;	- объяснять механизм формирования суждений о другой культуре на основе собственной системы ценностей;	- способностью воспринимать различия между культурами без чувства враждебности, как объективную данность.
2.	ОК-3	Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	- составляющие коммуникативной ситуации в общем и каждую из них конкретно;	- достигать согласия между участниками коммуникативной ситуации;	- способностью справляться с ситуацией «культурного шока» у себя и других.
3.	ОПК-4	Владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	- различия в системе норм, правил поведения, ценностей двух культур;	- общаться, избегая коммуникативные неудачи;	- способностью в процессе общения идти на компромисс, учитывая национальную картину мира собеседника.
4.	ОПК-9	Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения	- определение и трактовку понятия стереотип и разницу между стереотипом и обобщением;	- объяснять и правильно трактовать причины возникновения стереотипов, правильно оценивать их применимость к данной культуре;	- способностью общаться с представителями другой культуры, преодолевая стереотипы, существующие в отношении этой культуры и своей

					собственной.
5.	ОПК-10	Способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	- особенности устной и письменной коммуникации;	- использовать этикетные формулы общения в разных коммуникативных ситуациях;	- формами вербального и невербального общения.
6.	ПК-15	Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	- культурные различия, обуславливающие особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях;	- оценивать, насколько поведение собеседника в процессе коммуникации обусловлено его национальной картиной мира, а также текущей ситуацией общения и ситуацией в мире;	- коммуникативной и переводческой компетенцией, необходимой для эффективного межкультурного общения.

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Этнография страны первого иностранного языка»					
<p>Целью освоения дисциплины «Этнография страны первого иностранного языка» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования базовых компонентов страноведческой, социокультурной и социолингвистической компетенций в русле глобального подхода к культуре изучаемого языка как основе проникновения в особенности межкультурной коммуникации, - создание предпосылок для дальнейшего развития профессиональных компетенций в области изучения профессионально-ориентированных лингвистических дисциплин. <p>Цели изучения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.</p> <p>В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие</p>					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-2	Способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение и трактовку понятий культурный релятивизм, этические нормы и этноцентризм и подходы к миру с их точки зрения. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять механизм формирования 	Практические занятия, самостоятельная работа, зачет, экзамен	Индивидуальное собеседование, перевод, тест, зачет, экзамен	<p>Пороговый уровень</p> <p>владеет понятиями культурный релятивизм, этические нормы и этноцентризм;</p> <p>понимает необходимость уважения своеобразия иноязычной культуры;</p> <p>знает этические, ценностные и культурные нормы иноязычного социума;</p> <p>умеет воспринимать различия между иноязычными культурами, а также между иноязычными культурами и культурой своей страны.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>владеет способностью воспринимать различия</p>

	культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	суждений о другой культуре на основе собственной системы ценностей. Владеть - способностью воспринимать различия между культурами без чувства враждебности, как объективную данность.			между культурами без чувства враждебности; осознает важность уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума; способен оценивать и сравнивать различные культуры с позиции общечеловеческих ценностей.
ОК-3	Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	Знать - составляющие коммуникативной ситуации в общем и каждую из них конкретно. Уметь - достигать согласия между участниками коммуникативной ситуации. Владеть - способностью справляться с ситуацией «культурного шока» у себя и	Практические занятия, самостоятельная работа, зачет, экзамен	Индивидуальное собеседование, перевод, зачет, экзамен	Пороговый уровень имеет представление о понятии коммуникативной ситуации и ее составляющих; осознает различия разных видов коммуникации (дружеское общение, беседа с незнакомым человеком, официальная встреча); интерпретирует тоновые группы в зависимости от ситуации общения и коммуникативного намерения. Повышенный уровень владеет знаниями о составляющих различных коммуникативных ситуаций; умеет самостоятельно использовать адекватные тоновые группы в зависимости от ситуации общения и коммуникативного намерения; способен справляться с ситуацией «культурного шока» у себя и других.

		других.			
Общепрофессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-4	Владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	Знать - различия в системе норм, правил поведения, ценностей двух культур. Уметь - общаться, избегая коммуникативные неудачи. Владеть - способностью в процессе общения идти на компромисс, учитывая национальную картину мира собеседника.	Практические занятия, самостоятельная работа, зачет, экзамен	Индивидуальное собеседование, перевод, тест, зачет, экзамен	Пороговый уровень имеет представление о понятии культурная и языковая картина мира; знает различия в системе норм, правил поведения, ценностей родной культуры и культуры изучаемого языка; способен идти на компромисс в процессе общения, учитывая национальную картину мира собеседника. Повышенный уровень знает особенности национальной картины мира англоговорящих стран; понимает особенности различий в системе норм, правил поведения, ценностей родной культуры и культуры изучаемого языка; способен воспринимать любое культурное и языковое явление как часть системы, которое можно интерпретировать с различных точек зрения; способен общаться, избегая коммуникативные неудачи, учитывая национальную картину мира собеседника.
ОПК-9	Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять	Знать - определение и трактовку понятия стереотип и разницу между	Практические занятия, самостоятельная работа, зачет, экзамен	Индивидуальное собеседование, перевод,	Пороговый уровень знает определение и трактовку понятия стереотип; знает , какие стереотипы присущи представителям англоязычных стран; понимает , что применимость стереотипов при

	<p>межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения</p>	<p>стереотипом и обобщением. Уметь - объяснять и правильно трактовать причины возникновения стереотипов, правильно оценивать их применимость к данной культуре. Владеть - способностью общаться с представителями другой культуры, преодолевая стереотипы, существующие в отношении этой культуры и своей собственной.</p>		<p>тест, зачет, экзамен</p>	<p>общении с представителями другой культуры в полной мере не возможна.</p> <p>Повышенный уровень понимает разницу между стереотипом и обобщением; умеет объяснить причины возникновения стереотипов; владеет способностью общаться с представителями другой культуры, преодолевая стереотипы, существующие в отношении этой культуры и своей собственной.</p>
ОПК-10	<p>Способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации</p>	<p>Знать - особенности устной и письменной коммуникации. Уметь - использовать этикетные формулы общения</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа, зачет, экзамен</p>	<p>Индивидуальное собеседование, перевод, тест, зачет, экзамен</p>	<p>Пороговый уровень понимает разницу между устной и письменной формами общения; способен применять основные этикетные формулы общения в письменной и устной речи (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба); интерпретирует тоновые группы в зависимости от ситуации общения и коммуникативного намерения.</p>

		<p>в разных коммуникативных ситуациях.</p> <p>Владеть</p> <p>- формами вербального и невербального поведения.</p>			<p>Повышенный уровень</p> <p>знает особенности разных форм устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);</p> <p>способен применять верные этикетные формулы общения в письменной и устной речи;</p> <p>владеет умением использовать адекватные тоновые группы в зависимости от ситуаций общения и коммуникативного намерения;</p> <p>умеет использовать адекватные формы невербального поведения (жесты, внешний вид, рукопожатие и т.д.).</p>
ПК-15	<p>Владение международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)</p>	<p>Знать</p> <p>- культурные различия, обуславливающие особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.</p> <p>Уметь</p> <p>- оценивать, насколько поведение собеседника в процессе коммуникации обусловлено его национальной картиной мира, а также текущей</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа, зачет, экзамен</p>	<p>Индивидуальное собеседование, перевод, тест, зачет, экзамен</p>	<p>Пороговый уровень</p> <p>знает общечеловеческие нормы поведения переводчика в ситуации перевода;</p> <p>умеет пользоваться справочной литературой для выяснения значений незнакомых реалий и составления глоссариев, необходимых для той или иной сферы общения;</p> <p>понимает значение иноязычных реалий и стереотипов, как важных элементов, несущих смысловую нагрузку при общении с представителями других культур.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>обладает необходимыми контекстными (фоновыми) знаниями о культурных особенностях участников ситуации общения;</p> <p>умеет ориентироваться в сложившейся коммуникативной ситуации, грамотно применить необходимые фоновые знания для успешной коммуникации;</p> <p>способен интерпретировать иноязычные реалии и</p>

		ситуацией общения и ситуацией в мире. Владеть - коммуникативной и переводческой компетенцией, необходимой для эффективного межкультурного общения.			стереотипы и адаптировать их к условиям коммуникации.
--	--	---	--	--	---

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 1	Семестр № 2
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)	110	72	38
В том числе:			
Практические занятия (Пр)	110	72	38
2. СРС в семестре	106	36	70
В том числе:			
Подготовка к индивидуальному собеседованию	38	16	20
Подготовка перевода	19	4	15
Подготовка к тесту	20	-	20
Внеаудиторное чтение	23	8	15
Подготовка к зачету	8	8	-
3. СРС в период сессии:			
Подготовка к экзамену	36	-	36
Вид промежуточной аттестации: зачет, экзамен			
ИТОГО: Общая трудоемкость	252	108	144
	7 з.е.	3 з.е.	3 з.е.+1 з.е. (экзамен)

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

Семестр 1. Географические и климатические особенности Японии, факты истории и культуры страны изучаемого языка.

№ семестра	№раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	1.	Япония: основные географические сведения	Географическое положение. Моря. Горы. Реки. Озера. Основные ландшафты.
1	2.	Япония: демографические и социальные сведения. Японский язык	Население. Национальный и социальный состав. Религия и общество. Японский язык как отражение особенностей картины мира его носителей.
1	3.	Политическое экономическое устройство Японии	Государственное устройство и общественно-политическая жизнь страны. Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления.
1	4.	Образование в Японии	Дошкольные учреждения, этапы школьного образования, подготовка к университету и ее особенности. Высшее образование.

Семестр 2. Традиции и обычаи Японии, основные факты истории и культуры страны изучаемого языка

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела
2	1.	История Японии: краткий очерк	Основные исторические этапы в развитии государства. Особенности жизни общества.
2	2.	Япония эпохи Хэйан	Основные исторические события и этапы развития эпохи Хэйан.
2	3.	Япония эпох Эдо, Мэйдзи, Тайсё, Сёва, Хэйсэй	Основные исторические события и этапы развития эпох Эдо, Мэйдзи, Тайсё, Сёва, Хэйсэй. Развитие отношений Японии и Китая.
2	4.	Национальные праздники и ежегодные события в Японии	Общие сведения о традициях и обычаях в Японии: новый год / Начало обучения в школе / День Валентина / Хина Мацури (День кукол Хина, День девочек) / День спорта и т.д.
2	5.	Традиционное искусство Японии	Особенности японской живописи. Виды японского театра: кабуки, ногаку, бунраку и т.д. Жанры японской литературы: танка, хайку, рэнга, хайку и т.д. Традиционные виды спорта.
2	6.	Япония в современном мире	Экономические, политические и культурные связи Японии. Современная японская молодежь: способы проведения досуга, увлечения. Россия и Япония: перспективы развития сотрудничества.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Пр	СРС	Всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1	1.	Япония: основные географические сведения	20	9	29	1–5 нед: Индивидуальное собеседование, тесты, внеаудиторное чтение, переводы
1	2.	Япония: демографические и социальные сведения. Японский язык	16	9	25	6–9 нед. Индивидуальное собеседование, тесты, внеаудиторное чтение, переводы
1	3.	Политическое экономическое устройство Японии	20	9	29	10–14 нед: Индивидуальное собеседование, тесты, внеаудиторное чтение,

						переводы
1	4.	Образование в Японии	16	9	25	15–18 нед: Индивидуальное собеседование, тесты, внеаудиторное чтение, переводы тестирование по модулю 1.
			72	36	108	Зачет
2	5.	История Японии: краткий очерк	6	9	15	1–2 нед: Подготовка к индивидуальному собеседованию; подготовка перевода; подготовка к тесту; внеаудиторное чтение;
2	6.	Япония эпохи Хэйан	6	13	19	3–6 нед: Подготовка к индивидуальному собеседованию; подготовка перевода; подготовка к тесту; внеаудиторное чтение
2	7.	Япония эпох Эдо, Мэйдзи, Тайсё, Сёва, Хэйсэй	6	13	19	7–10 нед: Подготовка к индивидуальному собеседованию; подготовка перевода; подготовка к тесту; внеаудиторное чтение
2	8.	Национальные праздники и ежегодные события в Японии	6	13	19	11–14 нед: Подготовка к индивидуальному собеседованию; подготовка перевода; подготовка к тесту; внеаудиторное чтение
2	9.	Традиционное искусство Японии	6	13	19	15–17 нед: Подготовка к индивидуальному собеседованию; подготовка перевода; подготовка к тесту; внеаудиторное чтение
2	10.	Япония в современном мире	8	9	17	18–19 нед: Подготовка к индивидуальному собеседованию; подготовка перевода; подготовка к тесту; внеаудиторное чтение
			38	70	108	Экзамен
		ИТОГО	110	106	216 +36	Зачет, Экзамен

					= 252 ч.	
--	--	--	--	--	----------	--

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4.	5.
1	1.	Япония: основные географические сведения	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Внеаудиторное чтение; 3. Подготовка переводов; 4. Подготовка к зачету.	4 2 1 2
1	2.	Япония: демографические и социальные сведения. Японский язык	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Внеаудиторное чтение; 3. Подготовка переводов; 4. Подготовка к зачету.	4 2 1 2
1	3.	Политическое экономическое устройство Японии	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Внеаудиторное чтение; 3. Подготовка переводов; 4. Подготовка к зачету.	4 2 1 2
1	4.	Образование в Японии	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Внеаудиторное чтение; 3. Подготовка переводов; 4. Подготовка к зачету.	4 2 1 2
				36
2	5.	История Японии: краткий очерк	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Подготовка перевода; 3. Внеаудиторное чтение.	4 2 3
2	6.	Япония эпохи Хэйан	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Подготовка перевода; 3. Подготовка к тесту; 4. Внеаудиторное чтение.	4 3 4 2
2	7.	Япония эпох Эдо, Мэйдзи, Тайсё, Сёва,	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию;	4

		Хэйсэй.	2. Подготовка перевода; 3. Подготовка к тесту; 4. Внеаудиторное чтение.	2 4 3
2	8.	Национальные праздники и ежегодные события в Японии	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Подготовка перевода; 3. Подготовка к тесту; 4. Внеаудиторное чтение.	4 3 4 2
2	9.	Традиционное искусство Японии	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию; 2. Подготовка перевода; 3. Подготовка к тесту; 4. Внеаудиторное чтение.	4 2 4 3
2	10.	Япония в современном мире	1. Подготовка перевода; 2. Подготовка к тесту; 3. Внеаудиторное чтение.	3 4 2
				70
		ИТОГО		106

3.2. График работы студента

Семестр №1

Форма оценочного средства	Усл. обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Индивидуальное собеседование	ИС	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
Внеаудиторное чтение	Вч		+	+			+	+			+	+					+	+	
Переводы	Пр					+				+					+				+
Подготовка к зачету	Зч	+				+	+			+	+				+	+			+

Семестр №2

Форма оценочного средства	Усл. обозначение	Номер недели																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Индивидуальное собеседование	ИС	++	++	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	++	+			
Внеаудиторное чтение	Вч	+	++		+	+		+	+		+	+		+		+	+	+	+	
Переводы	Пр	+	+	+	+		+			+	+		+	+	+		+	+	+	
Тестирование	Тс			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	++	+	++	++	

3.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1) Филологический портал Philology.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru/>, свободный (дата обращения: 03.02.2019).
- 2) Языкознание.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://yazykoznanie.ru>, свободный (дата обращения: 06.02.2019).
- 3) Linguistics.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://linguistic.ru/index.php?module=main>, свободный (дата обращения: 06.02.2019).
- 4) WEB 版エリンが挑戦！にほんごできます [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <https://www.erin.ne.jp/jp/>, свободный (дата обращения: 06.03.2019).
- 5) みんなの教材サイト . Сайт Японского Фонда [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <https://minnanokyozaai.jp>, свободный (дата обращения: 21.02.2019).
- 6) Лингвистика для школьников [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://lingling.ru/>, свободный (дата обращения: 02.02.2019).
- 7) COGNITIV [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://cognitiv.narod.ru>, свободный (дата обращения: 05.04.2019) (сайт для ученых-языковедов всех специальностей (обмен новейшей информацией в области лингвистики; обсуждение фундаментальных и прикладных проблем языкознания, а также вопросов взаимоотношения языка, культуры и общества).
- 8) Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс]: онлайн-словарь. – Режим доступа: <http://lingvisticheskiy-slovar.ru/>, свободный (дата обращения: 17.01.2019).

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

№	Наименование, автор(ы), год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1.	Арутюнов, С.А. Древнейший народ Японии: судьбы племени айнов [Электронный ресурс] / С.А. Арутюнов, В.Г. Щебенков. – Москва: ДиректМедиа, 2014. – 211 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=235174 (дата обращения: 23.02.2019).	1–8	5	ЭБС	-
2.	Арутюнов, С.А. Старые и новые боги Японии [Электронный ресурс] / С.А. Арутюнов. - Москва: ДиректМедиа, 2014. – 272 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=236114 (дата обращения: 02.03.2019).	1–8	5	ЭБС	-
3.	Гуревич, Т.М. Японский язык: лингвокультурология (модуль 5) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.М. Гуревич, Н.Н. Изотова; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. – Москва: МГИМО-Университет, 2013. – 116 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=427020 . (дата обращения: 15.01. 2019).	1–8	5	ЭБС	-

5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1.	Алпатов, В.М. Япония. Язык и культура [Текст] / В.М. Алпатов. – М.: Языки славянских культур, 2008. – 208 с.	1–5	5	1	-
2.	Арутюнов, С.А. Япония: народ и культура [Электронный ресурс] / С.А. Арутюнов, Р.Ш. Джарылгасинова. – Москва: ДиректМедиа, 2014. – 65 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=235160 (дата	1–3	5	ЭБС	-

	обращения: 21.02.2019).				
	Дацышен, В. Г. Новая история Японии [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.Г. Дацышен. – Москва: ДиректМедиа, 2014. – 193 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=235146 (дата обращения: 23.02.2019).	1–8	5	ЭБС	-
3.	Дискуссионные проблемы японской истории [Текст] / АН СССР, Ин-т востоковедения. – Москва: Наука, 1991. – 173 с.	4,6	5	1	-
4.	Латышев, И. Япония, японцы и японоведы [Текст] / И. Латышев. – М.: Алгоритм, 2001. – 832 с.	1–8	5	2	-
	Михайлова, Ю.Д. Мотоори Норинага: жизнь и творчество [Текст]: из истории обществоведческой мысли Японии XVIII в. / Ю.Д. Михайлова; АН СССР, Институт востоковедения, Ленинградское отделение. – Москва: Наука, 1988. – 185 с.	2,6,8	5	2	-
5.	Сила-Новицкая, Т.Г. Культ императора в Японии: мифы, история, доктрины, политика [Текст] / Т.Г. Сила-Новицкая; АН СССР, Ин-т востоковедения. – Москва: Наука, 1990. – 206 с.	3–6	5	1	-
6.	Стрельцова, Д.В. История Японии [Текст]: учебник для студентов вузов / под ред. Д.В. Стрельцова; Ассоциация японоведов, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России, Институт востоковедения РАН. – М.: Аспект Пресс, 2017. – 560 с.	1–4,6	5	-	1
7.	Стэнли-Бейкер, Д. Искусство Японии [Текст] / Д. Стэнли-Бейкер. – М.: Слово, 2002. – 240 с.	1–8	5	1	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ВООК.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 16.04.2019).

2. East View [Электронный ресурс]: база данных. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).

3. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2018).
4. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2018).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 20.05.2019).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2019).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт/ Рос. гос. б-ка. – Москва. – Рос. гос. б-ка, 2003. – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 16.04.2019).
8. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Elibrary.ru [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 15.04.2019).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>, свободный (дата обращения: 20.05.2019).
3. Prezentasya.ru [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://prezentasya.ru>, свободный (дата обращения: 10.03.2019).
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]: федеральный портал. – Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.04.2019).
5. Российское образование [Электронный ресурс]: федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.10.2018).

6. Материалы для учителей японского языка и студентов, изучающих японский язык [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://u-biq.org/english.html>, свободный (дата обращения: 20.04.2019).

7. Портал для изучения японского языка Nihongo e な [Электронный ресурс]: образовательный портал. – Режим доступа: <http://nihongo-e-na.com/>, свободный (дата обращения: 15.03.2019).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

отсутствуют.

7. Образовательные технологии (*Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО*)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	<p>В ходе практического занятия должны достигаться следующие цели обучения: практическая, общеобразовательная и воспитательная.</p> <p>Практическая цель обучения означает, прежде всего, практическое овладение языком как средством общения. С помощью практической цели обучения характеризуют ряд умений, необходимых для успешного овладения языком. Это умения пользоваться литературой, работать со словарем, владеть приемами, обеспечивающими запоминание слов и правил и их извлечение из памяти.</p> <p>Цель достигается путём решения множества задач. В рамках практической цели обучения на практических занятиях решаются следующие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Коммуникативная: понимать речь носителей языка, владеть устной диалогической и монологической речью, читать вслух и про себя адаптированный и неадаптированный текст без словаря, писать сочинение, тезисы, делать адекватный перевод на родной язык иностранного текста.2. Филологические задачи: систематизация и углубление

	<p>знаний по теории японского языка и методике его преподавания.</p> <p>3. Профессиональная: развитие навыков и умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.</p> <p>4. Страноведческие: углубленное знакомство с культурой страны изучаемого языка.</p> <p>Общеобразовательная цель обучения заключается в осознании обучающимися многообразных способов выражения мысли, присутствующих в разных языках, что делает мыслительный процесс более гибким, развивает речевые способности обучающихся, обогащает их речь языковыми средствами для выражения мыслей.</p> <p>Воспитательная цель обучения проявляется в формировании личности обучающегося, развитии чувства взаимопонимания между народами, а также в формировании умения работать, усидчивости, работы со словарём.</p>
Внеаудиторное чтение	<p>Чтение – рецептивный вид речевой деятельности, направленный на извлечение информации. Это процесс одновременного восприятия и понимания письменного текста, который в свою очередь подразумевает словесное, предметное и смысловое понимание. Чтение является и целью (формирование, развитие и совершенствование, умения извлекать информацию из текстов различных по стилю и жанру), и средством обучения (пользоваться чтением для лучшего усвоения языкового и речевого материала).</p>
Индивидуальное собеседование	<p>При подготовке к индивидуальному собеседованию следует ознакомиться с предложенной литературой (в том числе – Интернет-ресурсами), выполнить ее конспектирование, подготовить ответы к контрольным вопросам.</p>
Тестирование	<p>При подготовке к тесту не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы).</p> <p>При выполнении теста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу. • Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов. • Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах. • Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться. • Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить. • Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.
Письменный перевод	<p>При выполнении письменного перевода необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Внимательно прочитать всю ситуацию, предлагаемую для перевода, оценить грамматические и лексические трудности. • После анализа содержания текста необходимо подобрать структуры и лексику, максимально соответствующую языковому оформлению оригинала. При отсутствии эквивалентов необходимо подобрать функциональные замены. Предложения должны строиться логически и синтаксически верно исходя из особенностей изучаемого иностранного языка. • После того, как письменно изложено содержание текста, нужно обратиться к оригиналу для проверки смыслового соответствия перевода и оригинала. Также необходимо соблюдать стиль оригинального текста.
Подготовка к зачету	<p>На зачете студенту предлагается ответить на теоретический вопрос.</p> <p>Назначение зачета состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к зачету обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине.</p> <p>Накануне преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету.</p> <p>При подготовке к зачету обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося, его работа на практических занятиях.</p>
Подготовка к экзамену	<p>На экзамене студенту предлагается ответить на теоретический вопрос по дисциплине и провести анализ определенной языковой реалий или коммуникативной ситуации с дальнейшим сравнением</p>

	<p>с соответствующими реалиями и ситуациями в родной культуре.</p> <p>Назначение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p> <p>В ходе подготовки к экзамену обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине.</p> <p>В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к экзамену.</p> <p>При подготовке к экзамену обучающиеся внимательно изучают тексты лекций, конспекты, составленные в ходе подготовки к семинарам, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания.</p> <p>В ходе сдачи экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>
--	--

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- использование слайд-презентаций, графических объектов, карт и иллюстраций при подготовке к занятиям;
- распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование материалов из сети Интернет при подготовке материала к занятиям.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018 г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

11. Другие сведения

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Япония: основные географические сведения	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Зачет, Экзамен
2.	Япония: демографические и социальные сведения. Японский	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Зачет, Экзамен
3.	Политическое экономическое устройство Японии	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Зачет, Экзамен
4.	Образование в Японии	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Зачет, Экзамен
5.	История Японии: краткий очерк	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Экзамен
6.	Япония эпохи Хэйан	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Экзамен
7.	Япония эпох Эдо, Мэйдзи, Тайсё, Сёва, Хэйсэй	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Экзамен
8.	Национальные праздники и ежегодные события в Японии	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Экзамен
9.	Традиционное искусство Японии	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Экзамен
10.	Япония в современном мире	ОК-2, ОК-3, ОПК-4, ОПК-9, ОПК-10, ПК-15	Экзамен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-2	Способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	Знать	
		определение и трактовку понятий культурный релятивизм, этические нормы и этноцентризм и подходы к миру с их точки зрения.	ОК2 З1
		Уметь	
		объяснять механизм формирования суждений о другой культуре на основе собственной системы ценностей.	ОК2 У1
		Владеть	
		способностью воспринимать различия	ОК2 В1

		между культурами без чувства враждебности, как объективную данность.	
ОК-3	Владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	Знать	
		составляющие коммуникативной ситуации в общем и каждую из них конкретно.	ОК3 31
		Уметь	
		достигать согласия между участниками коммуникативной ситуации.	ОК3 У1
		Владеть	
		способностью справляться с ситуацией «культурного шока» у себя и других.	ОК3 В1
ОПК-4	Владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	Знать	
		различия в системе норм, правил поведения, ценностей двух культур.	ОПК4 31
		Уметь	
		общаться, избегая коммуникативных неудач.	ОПК4 У1
		Владеть	
		способностью в процессе общения идти на компромисс, учитывая национальную картину мира собеседника.	ОПК4 В1
ОПК-9	Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения	Знать	
		определение и трактовку понятия стереотип и разницу между стереотипом и обобщением.	ОПК9 31
		Уметь	
		объяснять и правильно трактовать причины возникновения стереотипов, правильно оценивать их применимость к данной культуре.	ОПК9 У1
		Владеть	
		способностью общаться с представителями другой культуры, преодолевая стереотипы, существующие в отношении этой культуры и своей собственной.	ОПК9 В1
ОПК-10	Способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	Знать	
		особенности устной и письменной коммуникации.	ОПК10 31
		Уметь	
		использовать этикетные формулы общения в разных коммуникативных ситуациях.	ОПК10 У1
		Владеть	
		формами вербального и невербального общения.	ОПК 10 В1
ПК-15	Владение	Знать	

международным этикетом и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	культурные различия, обуславливающие особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.	ПК15 З1
	Уметь	
	оценивать, насколько поведение собеседника в процессе коммуникации обусловлено его национальной картиной мира, а также текущей ситуацией общения и ситуацией в мире.	ПК15 У1
	Владеть	
	коммуникативной и переводческой компетенцией, необходимой для эффективного межкультурного общения.	ПК15 В1

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

Семестр 1

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
	Ответ на вопрос, связанный с особенностями культуры, истории и т.д. Японии	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
1.	Предмет этнографии	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
2.	Концепция этноса в этнографии	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
3.	Типы и разновидности этнических процессов	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
4.	Культура айнов	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
5.	Особенности характера японцев	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
6..	Гипотезы происхождения айнов	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
7.	Зарождение народа айнов	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
8.	Особенности периода Дзёмон	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1
9.	Особенности периода Яёи	ОК2 З1 У1 В1; ОК3 З1 У1 В1; ОПК4 З1 У1 В1; ОПК9 З1 У1 В1; ОПК10 З1 У1 В1; ПК15 З1 У1 В1

		B1
10.	Особенности периода Ямато	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
11.	Особенности периода Асука.	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
12.	Особенности периода Нара	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
13.	Особенности поэзии М. Басё	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
14.	Особенности периода Камакура	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
15.	Особенности периода Муромати	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
16.	Особенности периода Сэнгоку	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
17.	Особенности периода Мэйдзи	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
18.	Особенности периода Тайс	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
19.	Письменность Японии	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
20.	Национальные праздники	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
21.	Буддизм в Японии	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
22.	Синтоизм в Японии	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
23..	Традиционные виды искусства	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
24	Отношения Японии с другими странами мира	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1
25.	Молодежная культура современной Японии	OK2 31 Y1 B1; OK3 31 Y1 B1; OPK4 31 Y1 B1; OPK9 31 Y1 B1; OPK10 31 Y1 B1; PK15 31 Y1 B1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (ЗАЧЕТ) (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» – «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Этнография страны 1ИЯ» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«ЗАЧТЕНО»	<ul style="list-style-type: none"> - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач; - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения; - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
«НЕ ЗАЧТЕНО»	<ul style="list-style-type: none"> - оценка выставляется обучающемуся, если студент не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)**

Семестр 2

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
	Ответ на вопрос, связанный с особенностями культуры, истории и т.д. Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
1.	Предмет этнографии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
2.	Концепция этноса в этнографии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
3.	Типы и разновидности этнических процессов	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
4.	Зарождение айнской народности	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
5.	Основные гипотезы происхождения айнского этноса	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
6.	Материальная культура айнов (13–15 вв.). Орудия сельского хозяйства и ремесленные инструменты	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
7.	Материальная культура айнов (13-15 вв.). Предметы быта. Орудия охоты и средства передвижения по свету	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
8.	Особенности исторического периода Таисё	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
9.	«Рисовые бунты» в период Таисё	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
10.	Особенности исторического периода Сёва	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
11.	Особенности исторического периода Хэйсэй	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
12.	Социально-экономическое развитие в период Эдо	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
13.	Культура периода Эдо.	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1

14.	Особенности исторического периода Дзёмон	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
15.	Особенности исторического периода Яёи	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
16.	Особенности исторического периода Ямато	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
17.	Реформы Тайка	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
18.	Особенности исторического периода Асука	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
19.	Особенности исторического периода Нара	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
20.	Политические события эпохи Нара	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
21.	Особенности исторического периода Хэйан	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
22.	Особенности исторического периода Камакура	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
23.	Особенности исторического периода Муромати	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
24.	Особенности исторического периода Сэнгоку	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
25.	Особенности исторического периода Мэйдзи	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
26.	Японские мифы. «Низшие»	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
27.	Японские мифы. «Высшие» боги	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
28.	Буддизм в Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
29.	Синтоизм в Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
30.	Христианство в Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
31.	Появление самураев.	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1

		B1
32.	Бусидо – путь самурая.	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
33.	Особенности японской поэзии.	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
34.	Особенности японской поэзии М. Басё	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
35.	Предпосылки создания произведения «Гэндзи моногатари»	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
36.	Историческая основа произведения «Гэндзи моногатари»	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
37.	Личность Николая Японского. Переводы. Миротворческая миссия	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
38.	Характерные черты японской живописи Ямато-Э	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
39.	Бронзовая статуя Тодайдзи	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
40.	Япония в китайских хрониках	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
41.	Черты китайской культуры, повлиявшие на жизнь и идеологию Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
42.	История происхождения иероглифической письменности в Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
43.	Особенности национального характера японцев. Черты группового поведения. Обыденно-жизненные черты	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
44.	Традиционная живопись Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
45.	Традиционная и современная литература Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
46.	Национальные праздники и ежегодные события Японии	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
47.	Японская Чайная церемония тогда и сейчас	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
48.	Икэбана. История происхождения и ее место в	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1

	современной Японии	В1
49.	Японская традиционная одежда: кимоно и юката	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
50.	Японская вежливость	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1
	Анализ определенной языковой реалий или коммуникативной ситуации с дальнейшим сравнением с соответствующими реалиями и ситуациями в родной культуре	ОК2 31 У1 В1; ОК3 31 У1 В1; ОПК4 31 У1 В1; ОПК9 31 У1 В1; ОПК10 31 У1 В1; ПК15 31 У1 В1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Этнография страны 1ИЯ» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических заданий.

«Хорошо» (4) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» (2) – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.