


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
С.А.ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков
 Е.Л. Марьяновская
«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Уровень основной образовательной программы – бакалавриат

Направление подготовки – 45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки – Перевод и переводоведение (китайский язык и
английский язык)

Форма обучения – очная

Срок освоения ОПОП – нормативный (4 года)

Институт иностранных языков

Кафедра русского языка и методики его преподавания

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»: ознакомить будущих специалистов в области переводческой деятельности с теоретическими основами стилистики, культуры речи и риторики, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки, способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, то есть эталонно-литературный, тип языковой и речевой культуры. Овладение компетенциями ОК-7, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-10, ПК-10.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

2.1. Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины: отсутствуют.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Основы языкознания;
- Лексикология;
- Теоретическая грамматика;
- Стилистика и пр.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть (навыками)
1	ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи.	- основные понятия стилистики, фонетики, морфологии и синтаксиса;	- применять полученные знания в профессиональной, научно-исследовательской и других видах деятельности с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;	- навыками выявления и исправления речевых, стилистических и грамматических ошибок, основными нормами устной и письменной речи.
2	ОПК-6	Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями	- функциональные стили русского литературного языка, основные виды лингвистических словарей;	- готовить научные обзоры, аннотации, рефераты, проводить локальные научные исследования и оформлять библиографии по тематике проводимых исследований;	- нормами русского литературного языка, базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов.
3	ОПК-7	Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	- основы риторики, основные правила построения речи;	- участвовать в научных и публицистических дискуссиях;	- основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации.

4	ОПК-8	Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	- функциональные стили русского литературного языка. коммуникативные качества речи, основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса;	- создавать тексты различных жанров научного стиля и официально-делового стиля, публичное выступление;	- свободно русским языком в его литературной форме.
5	ОПК-10	Способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	- основные этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;	- создавать и редактировать тексты профессионального назначения;	- нормами русского литературного языка, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.
6	ПК-10	Способность осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм	- основные понятия стилистики, основные виды лингвистических словарей, виды речевых, стилистических и грамматических ошибок;	- определять стилистическую целесообразность использования в контексте различных лексических средств;	- навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов.

2.5. Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Цель дисциплины	Цели освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»: ознакомить будущих специалистов в области переводческой деятельности с теоретическими основами стилистики, культуры речи и риторики, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки, способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, то есть эталонно-литературный, тип языковой и речевой культуры.

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия стилистики, фонетики, морфологи и синтаксиса. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания в профессиональной, научно-исследовательской и других видах деятельности с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выявления и исправления речевых, стилистических и грамматических ошибок, основными нормами устной и письменной речи. 	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа, экзамен	Индивидуальное домашнее задание, контрольная работа, реферат, экзамен	<p>Пороговый уровень</p> <p>знать основные понятия лексической стилистики.</p> <p>Повышенный уровень</p> <p>уметь определять стилистическую целесообразность использования в контексте различных лексических средств.</p>

ОПК-6	Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями	<p>Знать - функциональные стили русского литературного языка, основные виды лингвистических словарей.</p> <p>Уметь - готовить научные обзоры, аннотации, рефераты, проводить локальные научные исследования и оформлять библиографии по тематике проводимых исследований.</p> <p>Владеть - нормами русского литературного языка, базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов.</p>	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа, экзамен	Индивидуальное домашнее задание, контрольная работа, реферат, экзамен	<p>Пороговый уровень знать функциональные стили современного русского литературного языка.</p> <p>Повышенный уровень уметь определять функционально-стилистическую принадлежность текста на основе его стилевых и языковых свойств.</p>
ОПК-7	Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью	<p>Знать - основы риторики, основные правила построения речи.</p> <p>Уметь - участвовать в научных и публицистических дискуссиях.</p> <p>Владеть</p>	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа, экзамен	Индивидуальное домашнее задание, контрольная работа, реферат, экзамен	<p>Пороговый уровень знать коммуникативные качества речи.</p> <p>Повышенный уровень оценивать нормативность использования в речи различных морфологических форм и стилистических</p>

	выделения релевантной информации	- основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации.			конструкций, правильность произношения и постановки ударения.
ОПК-8	Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Знать - функциональные стили русского литературного языка; - коммуникативные качества речи, основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса. Уметь - создавать тексты различных жанров научного стиля и официально-делового стиля, публичное выступление. Владеть - свободно русским языком в его литературной форме.	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа, экзамен	Индивидуальное домашнее задание, контрольная работа, реферат, экзамен	Пороговый уровень знать основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса. Повышенный уровень уметь оценивать нормативность использования в речи различных морфологических форм и стилистических конструкций, правильность произношения и постановки ударения
ОПК-10	Способность использовать этикетные формулы в устной и письменной	Знать - основные этикетные формулы в устной и письменной коммуникации. Уметь	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа, экзамен	Индивидуальное домашнее задание, контрольная работа, реферат, экзамен	Пороговый уровень знать функциональные стили современного русского литературного языка, коммуникативные качества речи.

	коммуникации	- создавать и редактировать тексты профессионального назначения. Владеть - нормами русского литературного языка, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.			Повышенный уровень уметь создавать тексты различных жанров научного стиля и официально-делового стиля, публичное выступление.
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВАНИЕ				
ПК-10	Способность осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и	Знать - основные понятия стилистики, основные виды лингвистических словарей, виды речевых, стилистических и грамматических ошибок. Уметь - определять стилистическую целесообразность использования в	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа, экзамен	Индивидуальное домашнее задание, контрольная работа, реферат, экзамен	Пороговый уровень знать основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок. Повышенный уровень уметь оценивать нормативность использования в речи различных морфологических форм и стилистических конструкций, правильность произношения и постановки

	стилистических норм	контексте различных лексических средств. Владеть - навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов.			ударения.
--	---------------------	--	--	--	-----------

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №1 часов
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	72	72
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (Пр)	54	54
2. Самостоятельная работа студента (всего)	108	108
В том числе	-	-
<i>СРС в семестре:</i>	72	72
Другие виды СРС:	-	-
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	15	15
Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	15	15
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	15	15
Выполнение индивидуальных домашних заданий	15	15
Подготовка реферата (презентации)	12	12
<i>СРС в период сессии</i>	36	36
Вид промежуточной аттестации	экзамен (Э)	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	180
	зач. ед.	5

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

№	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1.	Функциональная стилистика	Понятие литературного языка. Книжный (кодифицированный) литературный язык. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое взаимодействие. Устная и письменная разновидности литературного языка. Стиль и виды стилистической окраски. Функциональные стили современного русского языка. Научный

			стиль, подстили, жанры. Официально-деловой стиль, сферы его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Понятие канцеляризма. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорно-бытовой стиль. Русская разговорная речь. Сферы функционирования. Роль неязыковых факторов.
1	2.	Лексическая стилистика	Стилистические ресурсы лексического богатства русского языка. Полисемия, омонимия, синонимия, типы синонимов, антонимия. Лексика русского языка ограниченного употребления. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Историзмы и архаизмы; понятие старославянизма. Виды неологизмов.
1	3.	Коммуникативные качества речи	Понятие культуры речи. Уровни речевой культуры. Информативная насыщенность, смысловая полнота, точность и ясность речи, богатство и разнообразие, логичность, чистота, уместность речи. Выразительность речи.
1	4.	Нормы современного русского литературного языка	Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы современного русского литературного языка. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
1	5.	Основы риторики	Особенности устной публичной речи, требования к публичному выступлению. Оратор и аудитория. Культура устной речи. Техника речи. Композиция публичной речи. Основные виды аргументов и аргументация. Подготовка презентации. Беседа: виды беседы, подготовка, этапы проведения.

2.2. Разделы учебной дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	Пр	СРС	Всего	
1	1	Функциональная стилистика	8	16	34	58	
	1.1.	Понятие литературного языка. Книжный (кодифицированный) литературный язык. Языковая норма. Ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Речевое	2	4	8	14	1 неделя проверка выполнения заданий к семинарским занятиям.

	взаимодействие. Устная и письменная разновидности литературного языка. Стиль и виды стилистической окраски.					
1.2.	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль, подстили, жанры.	2	4	8	14	2 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка конспекта
1.3.	Официально-деловой стиль, сферы его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Понятие канцеляризма.	2	4	8	14	3 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка индивидуального домашнего задания,
1.4.	Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	1	2	5	8	4 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, выступление с рефератом (презентацией)
1.5.	Разговорно-бытовой стиль. Русская разговорная речь. Сферы функционирования. Роль неязыковых факторов.	1	2	5	8	5 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, выступление с рефератом (презентацией)
2	Лексическая стилистика	6	10	22	38	
2.1.	Стилистические ресурсы лексического богатства русского языка. Полисемия, омонимия, синонимия, типы синонимов, антонимия.	2	4	8	14	6 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка конспекта
2.2.	Лексика русского языка	2	4	8	14	7 неделя –

	ограниченного употребления. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.					проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка индивидуального домашнего задания
2.3.	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Историзмы и архаизмы; понятие старославянизма. Виды неологизмов.	2	2	6	10	8 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, выступление с рефератом (презентацией)
3	Коммуникативные качества речи	4	6	14	24	
3.1.	Понятие культуры речи. Уровни речевой культуры. Информативная насыщенность, смысловая полнота, точность и ясность речи.	2	4	8	14	9 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка конспекта, проверка индивидуального домашнего задания
3.2.	Богатство и разнообразие, логичность, чистота, уместность речи. Выразительность речи.	2	2	6	10	10 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, выступление с рефератом (презентацией)
4	Нормы современного русского литературного языка	-	14	22	36	
4.1.	Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.	-	2	6	8	11 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка конспекта

4.2..	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	-	6	8	14	12-13 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка индивидуального домашнего задания, выступление с рефератом (презентацией)
4.3.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	-	6	8	14	14-15 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям
5	Основы риторики	-	8	16	24	
5.1.	Особенности устной публичной речи, требования к публичному выступлению. Оратор и аудитория. Культура устной речи. Техника речи.	-	4	8	12	16 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям.
5.2.	Композиция публичной речи. Основные виды аргументов и аргументация. Подготовка презентации. Беседа: виды беседы, подготовка, этапы проведения.	-	4	8	12	17-18 неделя – проверка выполнения заданий к семинарским занятиям, проверка индивидуального домашнего задания, проверка конспекта
	ИТОГО за семестр	18	54	108	180	
	ИТОГО	18	54	108	180	Экзамен

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
1	1.	Функциональная стилистика	1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям,	3

		<p>конференции и т.д.;</p> <p>2. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями);</p> <p>3. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>4. Выполнение индивидуальных домашних заданий;</p> <p>5. Подготовка реферата (презентации).</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
2.	Лексическая стилистика	<p>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, конференции и т.д.;</p> <p>2. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями);</p> <p>3. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>4. Выполнение индивидуальных домашних заданий;</p> <p>5. Подготовка реферата (презентации).</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
3.	Коммуникативные качества речи	<p>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, конференции и т.д.;</p> <p>2. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями);</p> <p>3. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>4. Выполнение индивидуальных домашних заданий;</p> <p>5. Подготовка реферата (презентации).</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
4.	Нормы современного русского литературного языка	<p>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, конференции и т.д.;</p> <p>2. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями);</p> <p>3. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p> <p>4. Выполнение индивидуальных домашних заданий;</p> <p>5. Подготовка реферата (презентации).</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
5.	Основы риторики	<p>1. Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, конференции и т.д.;</p> <p>2. Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями);</p> <p>3. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы;</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>

			4. Выполнение индивидуальных домашних заданий.	3
ИТОГО в семестре				72

3.2. График работы студента
Семестр № 1

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям	П	+	+	+			+	+	+	++	+	+	+				+	+	+
Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	С		+	+	+		+	+	+	+	++	+		+	+		+	+	+
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	Л			+	+	+	+	+	+	++	+	+			+	+	+	+	+
Выполнение индивидуальных домашних заданий	И	+			+	+	+	+	+	+	++	+	+	+			+	+	+
Подготовка реферата (презентации)	Р	+	+			+	+	+	+	++	+		+	+	+				

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение **лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, выполнение заданий преподавателя.**

Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу следует начинать с изучения **программы**, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью источников из списка **основной и дополнительной литературы, интернет-источников.** Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем.

Необходимо использовать **специальные и универсальные словари и энциклопедии**, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий.

Для самостоятельной работы по выработке навыков практического анализа единиц различных языковых уровней рекомендуется использовать учебное пособие «Практическая стилистика русского языка» (автор – Д.Э. Розенталь, Москва, 2007); учебно-практическое пособие «Русский язык и культура речи» (авторы: Ю.А. Южакова, Л.А. Кононенко, Рязань, 2004).

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. *Фонд оценочных средств*)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине

Рейтинговая система в Университете не используется.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование Автор(ы) Год и место издания	Используется при изучении	Семестр	Количество экземпляров	
				В библ.	На каф.
1.	Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – 30-е изд. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 539 с.	1–5	1	4	-

2.	Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – Москва: Флинта, 2009. – 104 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158 (дата обращения: 15.02.2019).	1–5	1	ЭБС	
3.	Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., стер. – М.: Высшая школа, 2009. – 496 с.	1–5	1	4	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библ.	На каф.
1.	Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка [Текст]: практический справочник: около 11 000 синонимических рядов / З.Е. Александрова. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1989. – 494 с.			1,2	1	2	
2.	Ахманова, О.С. Словарь омонимов русского языка [Текст] / О.С. Ахманова. – 3-е изд., стер. – М.: Русский язык, 1986. – 448 с.			2	1	2	1
3.	Валгина, Н. С. Активные процессы в современном русском языке [Текст]: учебное пособие / Н.С. Валгина. – М.: Логос, 2001. – 304 с.			1–5	1	2	-
4.	Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно [Текст] / Л.А. Вербицкая. – М.: Высшая школа, 1993. – 142 с.			1–5	1	2	-
5.	Гаврилова, А.С. Словарь синонимов и антонимов современного русского языка: 50 000 слов / А.С. Гаврилова; под ред. А.С. Гавриловой. - Москва: Аделант, 2014. – 512 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241874 (дата обращения: 15.02.2019).			1,2	1	ЭБС	
6.	Головин, Б.Н. Основы культуры речи [Текст]: учебное пособие для вузов / Б.Н. Головин. – 2-е изд., испр. – М.: Высшая школа, 1988. – 320 с.			1,2,3, 4,5	1	2	-
7.	Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. – Москва: Логос, 2011. – 328 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998 (дата обращения: 24.02.2019).			1,2,3, 4,5	1	ЭБС	-
8.	Горбачевич, К.С. Нормы современного русского литературного языка [Текст] / К.С. Горбачевич. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1989. – 208 с.			3,4	1	2	-

9.	Жуков, В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка [Текст]: пособие для учащихся / В.П. Жуков, А.В. Жуков. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1989. – 383 с.	1,2	1	2	
10.	Зверева, Е.Н. Основы культуры речи: теоретический курс [Электронный ресурс] / Е.Н. Зверева. – Москва: Евразийский открытый институт, 2009. – 216 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90792 (дата обращения: 15.02.2019).	1,3,4	1	ЭБС	-
11.	Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. – М.: Проспект, 2005. – 440 с.	1–5	1	2	-
12.	Казарцева, О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения [Текст]: учебное пособие / О.М. Казарцева. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 496 с.	1,2,3, 4,5	1	2	-
13.	Костомаров, В.Г. Языковой вкус эпохи [Текст]: из наблюдений над речевой практикой масс-медиа / В.Г. Костомаров. – 3-е изд., испр. и доп. – СПб.: Златоуст, 1999. – 320 с.	1,2	1	2	-
14.	Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: пособие для учащихся / М.Р. Львов. – 2-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 1987. – 239 с.	1,2	1	2	
15.	Мурашов, А.А. Культура речи [Текст]: практикум / А.А. Мурашов, В.Ф. Русецкий. – 2-е изд., стереотип. – М.; Воронеж: МПСИ: МОДЭК, 2006. – 272 с.	3,4	1	3	1
16.	Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка [Текст]: 80 тысяч слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – М.: Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова, 2004. – 944 с.	1–3	1	2	
17.	Орфоэпический словарь русского языка [Текст]: произношение, ударение, грамматические формы: около 65 000 слов / под ред. Р.И. Аванесова. – 8-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2000. – 688 с.	4	1	2	
18.	Розенталь, Д.Э. Словарь трудностей русского языка [Текст]: около 30 000 слов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – 3-е изд., доп. – Москва: Русский язык, 1984. – 703 с.	4	1	2	
19.	Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / под ред. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2002. – 413 с.	1–4	1	2	-
20.	Толковый словарь современного русского языка [Текст]: языковые изменения конца XX столетия / под ред. Г.Н. Складневской; РАН, Институт лингвистических исследований. – Москва: Астрель: АСТ, 2001. – 894 с.	1,2,3	1	1	
21.	Школьный словарь иностранных слов [Текст] / В.В. Одинцов, В.В. Иванов, Г.П. Смолицкая; под. ред. В.В. Иванова. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1990. – 256 с.	1,2	1	2	

22.	Южакова, Ю.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие / Ю.А. Южакова, Л.А. Кононенко. – Рязань: РГПУ, 2002. – 156 с.	1,2,3,4	1	2	9
-----	--	---------	---	---	---

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. BOOK.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

2. East View [Электронный ресурс]: база данных. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).

3. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2018).

4. Znanium.com [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2018).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 20.05.2019).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2019).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт/ Рос. гос. б-ка. – Москва – Рос. гос. б-ка, 2003. – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 16.04.2019).

8. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля) «Русский язык и культура речи»:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Доступ зарегистрированным пользователям по паролю. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 15.03.2019).

2. Библиография истории риторики [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://raceda.narod.ru/biblio/rhetoric.html>, свободный (дата обращения: 24. 02.2019).
3. ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>, свободный (дата обращения: 24. 02.2019).
4. Риторика. Учебная страница И. Протопоповой [Электронный ресурс]: Русская антропологическая школа. – Режим доступа: <http://kogni.narod.ru/rit3.htm>, свободный (дата обращения: 24. 02.2019).
5. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>, свободный (дата обращения: 24. 02.2019).
6. Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://rounb.ru/>, свободный (дата обращения: 24. 02.2019).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- 6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.
- 6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.
- 6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

7. Образовательные технологии (заполняется для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Русский язык и культура речи»

При изучении дисциплины необходимо обратить внимание на интегральный характер учебного курса «Русский язык и культура речи»; сделать акцент на языковой подготовке оратора, формировании у студентов навыка постоянного речевого самосовершенствования; уделить особое внимание выработке критического отношения к отдельным языковым единицам, современным этикетным формам и средствам создания выразительности речи.

В ходе занятий *лекционного типа* рекомендуется кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки,

обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Дефиниции терминов рекомендуется уточнять с помощью энциклопедий, словарей, справочников (с выписыванием толкований в тетрадь). Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

В ходе подготовки к *практическим занятиям* рекомендуется использовать конспекты лекций, а также материалы из списка основной и дополнительной литературы. Необходимо выполнять все упражнения, которые даются преподавателем в качестве аудиторной или домашней работы.

Индивидуальное домашнее задание выполняется студентами, осваивающими повышенный уровень компетенций. Задание должно быть выполнено в срок, предполагает работу студента с дополнительной литературой, обращение к информационным базам данных, а также знакомство с единицами электронных библиотек (например, elibrary.ru). Индивидуальное домашнее задание нацелено на творческий подход к анализируемому вопросу, может стать основой дальнейшей научно-исследовательской работы студента, а также расширить уже имеющиеся знания по дисциплине.

При подготовке к *контрольным работам и тестированию* следует повторить теоретический материал, являющийся основополагающим по данной теме.

Готовясь к промежуточной аттестации (*экзамен*), студент должен ориентироваться на вопросы, содержащиеся в данной программе, конспекты лекций, источники из списка основной и дополнительной литературы, а также на интернет-источники.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- интерактивное общение с помощью ICQ и группы «Вконтакте»;
- использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018 г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое

ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

11. Иные сведения

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Функциональная стилистика	ОК-7, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-10, ПК-10	Экзамен
2.	Лексическая стилистика	ОК-7, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-10, ПК-10	Экзамен
3.	Коммуникативные качества речи	ОК-7, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-10, ПК-10	Экзамен
4.	Нормы современного русского литературного языка	ОК-7, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-10, ПК-10	Экзамен
5.	Основы риторики	ОК-7, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-10, ПК-10	Экзамен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи	Знать	
		основные понятия стилистики;	ОК7 31
		основные понятия фонетики;	ОК7 32
		основные понятия морфологии и синтаксиса.	ОК7 33
		Уметь	
		применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;	ОК7 У1
		применять полученные знания в профессиональной деятельности;	ОК7 У2
		формулировать аргументированные умозаключения и выводы.	ОК7 У3
		Владеть	
навыками выявления и	ОК7 В1		

		исправления речевых, стилистических ошибок;	
		навыками выявления и исправления грамматических ошибок;	ОК7 В2
		основными нормами устной и письменной речи.	ОК7 В3
ОПК-6	Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями	Знать	
		функциональные стили русского литературного языка;	ОПК6 31
		композиционные элементы текста (введение, основная часть, заключение);	ОПК6 32
		основные виды лингвистических словарей.	ОПК6 33
		Уметь	
		готовить научные обзоры, аннотации, рефераты;	ОПК6 У1
		проводить локальные научные исследования;	ОПК6 У2
		оформлять библиографии по тематике проводимых исследований.	ОПК 6 У3
		Владеть	
		нормами русского литературного языка на уровне морфологии и синтаксиса;	ОПК6 В1
базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов.	ОПК6 В2		
ОПК-7	Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	Знать	
		основы риторики, основные правила построения речи;	ОПК7 31
		логико-понятийные и чувственно-воздействующие языковые средства выразительности;	ОПК7 32
		логическую структуру публичного выступления.	ОПК7 33
		Уметь	
		участвовать в научных дискуссиях;	ОПК7 У1
		участвовать в публицистических дискуссиях.	ОПК7 У2
		Владеть	
		основными методами и приемами различных типов устной коммуникации;	ОПК7 В1
основными методами и	ОПК7 В2		

		приемами различных типов письменной коммуникации;	
		основными видами невербальных средств коммуникации.	ОПК7 В3
ОПК-8	Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Знать	
		функциональные стили русского литературного языка;	ОПК8 31
		коммуникативные качества речи;	ОПК8 32
		основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса.	ОПК8 33
		Уметь	
		создавать тексты различных жанров научного стиля;	ОПК8 У1
		создавать тексты различных жанров официально-делового стиля;	ОПК8 У2
		создавать публичное выступление.	ОПК8 У3
		Владеть	
		свободно официально-деловым регистром общения;	ОПК8 В1
		свободно русским языком в его литературной форме;	ОПК8 В2
		приёмами создания выразительного выступления.	ОПК8 В3
ОПК-10	Способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации	Знать	
		основные этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;	ОПК10 31
		основные типичные коммуникативные ситуации;	ОПК10 32
		основные методы и средства эвфемизации речи.	ОПК10 33
		Уметь	
		создавать и редактировать тексты профессионального назначения;	ОПК10 У1
		создавать коммуникацию с учётом этикетных формул общения;	ОПК10 У2
		использовать речевые формулы этикета.	ОПК10 У3
		Владеть	
		основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном	ОПК10 В1

		изучаемом языке;	
		техникой письменной деловой речи;	ОПК10 В2
		речевой культурой делового человека.	ОПК10 В3
ПК-10	Способность осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм	Знать	
		основные понятия стилистики;	ПК10 З1
		основные виды лингвистических словарей;	ПК10 З2
		основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок.	ПК10 З3
		Уметь	
		определять стилистическую целесообразность использования в контексте различных лексических средств;	ПК10 У1
		создавать тексты с соблюдением грамматических, синтаксических норм;	ПК10 У2
		создавать тексты, соблюдая принцип стилистического единообразия.	ПК10 У3
		Владеть	
		навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов;	ПК10 В1
		навыками отбора языковых единиц с соблюдением норм лексической сочетаемости, принципа смысловой точности и требования соразмерности;	ПК10 В2
навыками конструирования текста с соблюдением норм русского литературного языка.	ПК10 В3		

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Язык и речь. Функции языка	ОК7 З1 З2 З3 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 З1 З2 З3 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 З1 З2 З3 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 З1 З2 З3 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 З1 З2 З3 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 З1 З2 З3 У1 У2 У3 В1 В2 В3
2.	Язык как знаковая система	ОК7 З1 З2 З3 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6

		31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
3.	Формы существования языка. Особенности книжной и разговорной речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
4.	Русский литературный язык – нормированная форма общенародного языка	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
5.	Основные лингвистические словари русского языка	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
6.	Понятие «культура речи» и его нормативный аспект	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
7.	Понятие языковой нормы в современном русском языке. Виды норм	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
8.	Основные качества речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
9.	Пауза как элемент интонационно-мелодического рисунка речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
10.	Фразовое и логическое ударение	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3

		B1 B2 B3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
11.	Актуальное членение предложения: мелодические и логические особенности высказывания	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
12.	Функциональные стили литературного языка (общая характеристика)	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
13.	Официально-деловой стиль речи: определение, признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
14.	Научный стиль речи: определение, признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
15.	Разговорный стиль речи: определение, признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
16.	Публицистический стиль речи: определение, признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
17.	Художественный стиль речи: определение, признаки на уровне жанров, стилистических, лексических, морфологических и синтаксических средств	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
18.	Функционально-смысловые типы речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
19.	Язык как средство общения.	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6

	Социальный характер общения	31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
20.	Структура речевой коммуникации	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
21.	Условия успешного речевого взаимодействия	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
22.	Причины коммуникативных неудач	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
23.	Невербальные средства общения	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
24.	Интонация и её компоненты	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
25.	Этический аспект культуры речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
26.	Речевой этикет и культура общения	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
27.	Формулы речевого этикета. Эвфемизация речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3

		B1 B2 B3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
28.	Индивидуальная образность речи. Логико-понятийные и чувственно-воздействующие средства выразительности	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
29.	Склонение имён и фамилий в русском языке	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
30.	Согласование приложений – географических названий	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
31.	Употребление собирательных числительных в русском языке	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
32.	Историческое формирование лексики русского языка	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
33.	Заемствованные слова в русском языке	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
34.	Лексика современного русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
35.	Функционально-стилевая и стилистическая характеристика лексики русского языка	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
36.	Этикетно-речевые особенности	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6

	телефонного разговора	31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
37.	Типичные коммуникативные ситуации	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
38.	Синтаксические нормы русского языка. Общая характеристика	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
39.	Фразеологический оборот как лингвистическая единица	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
40.	Стилистические и лексические ошибки	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
41.	Закон экономии. Закон аналогии. Языковой пуризм	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
42.	Ораторское искусство. Виды и жанры публичной речи по сфере применения и по цели высказывания	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
43.	Содержание и форма публичного выступления	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
44.	Доказательность и убедительность речи	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3

		B1 B2 B3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
45.	Особенности координации подлежащего и сказуемого	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
46.	Особенности согласования и управления в русском языке	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
47.	Виды делового общения и их особенности	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
48.	Речевая культура делового человека	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
49.	Техника письменной деловой речи. Требования к языку и стилю документов	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3
50.	Новые тенденции русской и зарубежной школ делового письма	ОК7 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК6 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2; ОПК7 31 32 33 У1 У2 В1 В2 В3; ОПК8 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ОПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3; ПК10 31 32 33 У1 У2 У3 В1 В2 В3

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине Русский язык и культура речи (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины (модуля)).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение.

«Хорошо» (4) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов.

«Удовлетворительно» (3) – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

«Неудовлетворительно» (2) – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.