


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии
и национальной культуры

 К.В. Алексеев
30 августа 2019 г.

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ТИП: НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (С СЕМИНАРОМ)

Уровень основной профессиональной образовательной программы: **магистратура
(академическая)**

Направление подготовки: **45.04.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки: **История и теория русской литературы**

Форма обучения: **заочная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный – 2,5 года**

Курс, семестр, трудоемкость: **1–5 семестры; 30 з.е. – 1080 ч.**

Факультет: **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра: **литературы**

Рязань, 2019

1. ВИД (ТИП) ПРАКТИКИ:

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА С СЕМИНАРОМ**

2. ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ НИР

2.1. Целями научно-исследовательской работы являются:

освоение методики исследовательской филологической деятельности по литературоведению и техники работы над магистерской диссертацией, ее создания, оформления и процедурой публичной защиты;

применение методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методов и приемов речевого воздействия в различных сферах коммуникации;

приобретение способности совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный уровень в изменяющихся условиях профессиональной деятельности;

– формирование соответствующих профессиональных компетенций.

3. ФОРМЫ И СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ НИР: стационарная

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ НИР: дискретно

4. МЕСТО НИР В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО УНИВЕРСИТЕТА

Научно-исследовательская работа входит во 2 блок учебного плана магистерской программы логически и содержательно-методически связана с корпусом теоретико-методологических и практико ориентированных дисциплин:

Б1. Б1. Филология в системе современного гуманитарного знания;

Б1. Б2. Информационные технологии в филологии;

Б1.В.ОД.3. История и методология филологии;

Б1.В.ОД.4. Современные проблемы филологии.

Практиками:

Б2.У.1. Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (научно-исследовательская);

Б2.П.1. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая);

Б2.П.2. Преддипломная практика.

4.1. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении НИР, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Прохождение НИР направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), профессиональных (ПК), общепрофессиональных (ОПК) компетенций:

№ п/п	Номер /индекс с компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть

1	ОПК-3	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	специфику современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития	системой современных методологических приёмов филологического исследования	навыками методически и методологически обоснованного современного филологического исследования
2	ПК-1	владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах	об основных закономерностях функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах	самостоятельно проводить научные исследования в области истории и теории русской литературы в пределах выбранного исторического периода и с учетом его типологической специфики	навыками самостоятельного проведения научных исследований в пределах выбранного исторического периода и учетом его типологической специфики
3	ПК-2	владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	основные приемы квалифицированного анализа, оценки, реферирования научных источников по теме исследования	самостоятельно выполнять научное исследование по истории и теории русской литературы	навыками оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности по истории и теории русской литературы
4	ПК-3	подготовка и редактирование научных публикаций	современные правила редактирования и саморедактирования научного текста	соответственно современным требованиям оформлять результаты научного исследования	навыками редактирования и саморедактирования научного текста
5	ПК-4	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования	приемы филологического исследования в коллективе специалистов	проводить филологическое исследование в коллективе специалистов	навыками коллективной деятельности специалистов в решении конкретной исследовательской задачи по истории и теории русской литературы

4.2. Карта компетенций практики

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ПРАКТИКИ

Научно-исследовательская работа (с научно-исследовательским семинаром)

Цели практики: освоение методики исследовательской филологической деятельности по литературоведению и техники работы над магистерской диссертацией, ее создания, оформления и процедурой публичной защиты; применение методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методов и приемов речевого воздействия в различных сферах коммуникации; приобретение способности совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень в изменяющихся условиях профессиональной деятельности; формирование соответствующих общекультурных и профессиональных компетенций

В процессе освоения данной практики студент формирует и демонстрирует следующие

Компетенции		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Инд екс	Формулировка				

Общепрофессиональные компетенции:

ОП К-3	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	<p><u>знать:</u> 1. специфику современной научной парадигмы в области филологии; 2. основные этапы развития научной парадигмы в филологии; 3. современную систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования ;</p> <p><u>уметь:</u> 1. применять знания о современной научной парадигме в филологии к самостоятельным исследованиям; 2. применять на практике знания о филологической парадигме периода основного исследования; 3. системно осуществлять научное исследование по литературоведению;</p> <p><u>владеть:</u> 1. исследовательскими навыками в системе современной</p>	изучение, реферирование, аннотирование источников; обзор источников	собеседование; реферат; зачет	<p><u>пороговый:</u> знать специфику современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития;</p> <p><u>повышенный:</u> владеть навыками методически и методологически обоснованного современного филологического исследования</p>
-----------	--	---	---	-------------------------------	---

		филологической парадигмы; 2.навыками включения самостоятельного исследования в парадигму изучаемой эпохи; 3.методически и методологически обоснованного филологического исследования			
--	--	---	--	--	--

Профессиональные компетенции:

ПК -1	владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах	<u>знать:</u> 1.об основных закономерностях функционирования фольклора и литературы; 2.о стадиях литературного развития; 3.специфику исследуемого в диссертации периода русской литературы; <u>уметь:</u> 1.самостоятельно проводить научные исследования в области истории и теории русской литературы; 2.определять литературную типологию периода; 3.проводить исследование в сочетании синхронического и диахронического аспектов; <u>владеть:</u> 1.навыками реферирования и аннотирования научного материала по теме; 2.навыками самостоятельного исследования литературы; 3.навыками совмещения исторического исследования с	изучение, реферирование, аннотирование источников; обзор источников	собеседование; реферат; зачет	пороговый: знать об основных закономерностях функционирования литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; повышенный: навыками самостоятельного проведения научных исследований в пределах выбранной темы и учетом типологической специфики периода
----------	---	---	---	-------------------------------	---

ПК -2	владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	<p>типологическим;</p> <p><u>знать:</u> 1. специфику современного изучения литературы в историческом аспекте; 2. характер поэтики произведения на различных этапах литературного развития;</p> <p>3. особенности выражения творческой индивидуальности писателя в литературном произведении;</p> <p><u>уметь:</u></p> <p>1. анализировать произведение в литературном контексте времени;</p> <p>2. выявлять соотношение традиции и новаторства в поэтике произведения;</p> <p>3. применять биографический и психологический подходы к изучению личности писателя;</p> <p><u>владеть:</u> 1. навыками литературоведческого анализа;</p> <p>2. реферирования и аннотирования источников;</p> <p>3. навыками оформления проведенного самостоятельно литературоведческого исследования</p>	изучение, реферирование, аннотирование источников; обзор источников	собеседование; реферат; зачет	<p><u>пороговый:</u> знать основные приемы квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;</p> <p><u>повышенный:</u> владеть навыками оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности по истории и теории русской литературы</p>
ПК -3	подготовка и редактирование научных публикаций	<p><u>знать:</u> 1. о составе, композиции, стилистики научной публикации по литературоведению;</p> <p>2. о современных правилах редактирования и</p>	изучение, реферирование, аннотирование источников; обзор источников	собеседование; реферат; зачет	<p><u>пороговый:</u> знание современных правил оформления, редактирования и саморедактирования научного текста;</p> <p><u>повышенный:</u></p>

		<p>саморедактирования научного текста; 3.о правилах подготовки научной публикации;</p> <p><u>уметь:</u> 1.выстроить материал для научной публикации;</p> <p>2.привести речевое оформление текста в соответствие соответственным современным требованиям;</p> <p>3.оформлять результаты научного исследования в виде обзора источников, реферата, статьи;</p> <p><u>владеть:</u> 1.навыками структуризации литературоведческого текста; 2. навыками редактирования и саморедактирования научного текста;</p> <p>3.навыками оформления научной публикации;</p>			<p>владеть навыками подготовки научной публикации;</p>
ПК-4	<p>владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p>	<p><u>знать:</u> 1.специфику филологического исследования; 2.о распределении обязанностей в коллективе исследователей;</p> <p>3.правила в филологического исследования в коллективе специалистов;</p> <p><u>уметь:</u> 1.выполнять определенную коллективом часть работы, согласуя с другими участниками;</p> <p>2.представлять результаты исследования коллективу исследователей;</p> <p>3.добиваться результата</p>	<p>изучение, реферирование, аннотирование источников; обзор источников</p>	<p>собеседование; реферат; зачет</p>	<p>пороговый: знать приемы филологического исследования в коллективе специалистов;</p> <p>повышенный: владеть навыками коллективной деятельности специалистов в решении конкретной исследовательской задачи по истории и теории русской литературы</p>

		согласованног действия коллектива исследователей; <u>владеть:</u> 1.навыками самостоятельной деятельности при участии в работе исследвтельского коллектива; 2.навыками согласованной деятельности в коллективе; 3.навыками решения коллективного решения исследовательской задачи.			
--	--	---	--	--	--

4.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике (Приложение 1)

По результатам проделанной во время практики работы в каждом семестре выставляется зачет.

В ходе прохождения учебной практики обучающийся поэтапно формирует пакет документов, необходимых для прохождения промежуточной аттестации по итогам практики. Данный пакет включает в качестве обязательных следующие документы:

- по результатам прохождения практики в первом семестре:
аннотирование и реферирование источников;
- по результатам прохождения практики во втором семестре:
тестирование;
составление тезауруса по отдельным темам;
- по результатам прохождения практики в третьем семестре:
тестирование; ИДЗ; реферат; составление тезауруса по отдельным темам;
- по результатам прохождения практики в четвертом семестре:
тестирование; ИДЗ; реферат; составление тезауруса по отдельным темам.

5. ОБЪЕМ НИР В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ

Общая трудоемкость НИР вместе с НИС в продолжение 2–5 семестров составляет: 30 з.е. = 1080 ч.

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ НИР

№ п/п	Этапы практики	Содержание деятельности обучающихся	Трудоемкость (в часах)		Формы текущего контроля
			Контактн ая работа	Иные формы	
1	Подготовительный	Освоение нормативных документов и учебно-методических материалов. <i>Магистерская подготовка в системе многоступенчатого (многоуровневого)</i>	6	354	реферат; тезаурус по отдельным темам

		<p><i>высшего образования в РФ: общие требования и принципы создания работы. Цели и задачи подготовки магистров филологии. Образовательно-профессиональные программы и учебные планы подготовки магистров-литературоведов на кафедре литературы факультета русской филологии и национальной культуры РГУ имени С.А. Есенина. Учебная и научно-исследовательская деятельность магистранта. Магистерская диссертация как основа НИР магистрантов, ее место и значение в их образовательной и научной подготовке. Источники и познавательные средства науки. Общие принципы методологии и методики научного исследования. Основные способы научного исследования. Наблюдение, описание, анализ как способы текстуального изучения источников. Эксперимент как способ исследования. Абстрагирование как средство познания. Анализ и синтез как две стороны научного исследования. Магистерская диссертация как научно-квалификационная работа, итог научно-исследовательской и научно-педагогической работы за весь период обучения в магистратуре.</i></p>			
2	Теоретико-методологический	<p><i>Содержание и методология научного исследования по филологии (литературоведению). Магистерская диссертация как вид научного произведения. Научные жанры в системе апробации исследовательских результатов. Основные понятия научно-исследовательской работы: проблема, тема, объект, предмет, гипотеза, концепция исследования. Этапы научного исследования. Обработка и интерпретация научных данных. Требования, предъявляемые к различным видам диссертационных работ и к магистерской диссертации. Стратегия и тактика исследовательской работы: планирование работы над диссертацией: рабочий план, план-проспект магистерской диссертации и требования к ним. Композиция</i></p>	8	280	тестирование; ИДЗ; тезаурус по отдельным темам; план-проспект

		<p>диссертационной работы. Язык и стиль диссертации (общие требования). Задачи и аспекты литературоведческих исследований. Современные методы литературоведческих исследований. Понятие <i>метода</i> и <i>приёма</i> исследования. Выбор методики. Индуктивный метод. Гипотетико-дедуктивный метод. Частные методы литературоведческого исследования: текстологический, контекстологический, концепт-анализ, трансформационный, интертекстуальный анализ. <i>Жанры</i> вторичных и первичных научных текстов. Литературные источники и представляющие их жанры: аннотация, реферат (резюме, описание, обзор), конспект, рецензия. Жанры печатных первичных научных текстов. <i>Статья, тезисы, доклад</i> как основные способы апробации результатов исследовательской работы.</p>			
3	Практический	<p><i>Техники и технология диссертационного исследования.</i> Научные жанры, представленные на правах рукописи: курсовая работа, квалификационная работа бакалавра, магистерская диссертация, диссертация на соискание степени кандидата наук, докторская диссертация, автореферат. Подготовка к написанию: выбор темы, формирование библиографического списка, изучение научной литературы, отбор фактического материала. Библиографический список. Особенности <i>научного стиля</i> речи. Типы научной речи: описание, повествование, рассуждение. Ссылки и библиография в научном тексте. Собственно научный, учебно-научный, справочно-научный, научно-популярный подстили. <i>Язык научного описания.</i> Метаязык исследования. Терминология в научном исследовании. Точность, логичность, абстрактность и объективность как необходимые черты письменной научной речи. Жанры печатных первичных научных текстов. <i>Статья, тезисы, доклад</i> как основные способы апробации результатов</p>	10	278	тестирование; рукопись публикации, план-проспект диссертации; первой главы диссертации

		исследовательской работы.			
	Завершающий	<i>Редактирование магистерской диссертации, написание автореферата.</i> Оформление диссертационной работы (основные требования). Представление основного и дополнительного текстового материала, введение иллюстративного материала, использование и оформление цитат, ссылок и сносок, представление табличного материала и схем, составление и оформление вспомогательных указателей, приложений и примечаний, оформление библиографического аппарата. <i>Структура диссертационного исследования.</i> Правила перепечатки рукописи и написания автореферата.	16	128	тестирование; ИДЗ; рукопись второй главы диссертации; зачет
<i>Итого часов по практике</i>			40	1040	1080

7. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО НИР

При выставлении зачета по НИР в семестре учитываются следующие формы отчетности

1 семестр:

– реферат по содержанию 1 этапа НИР: Магистерская диссертация в системе многоступенчатого (многоуровневого) высшего образования в РФ: общие требования и принципы создания работы; реферирование источников.

2 семестр:

выполнение теста и составление тезауруса по содержанию 2 этапа: *Содержание и методология научного исследования по филологии (литературоведению);*

– подготовка материала для публикации по теме диссертации;

– реферат-обзор источников по первой главе диссертации.

3 семестр:

– апробация результатов исследования – участие в конференциях, подготовка публикаций;

– защита плана-проспекта диссертации

– черновой вариант первой главы диссертации.

4 семестр:

– апробация результатов исследования – участие в конференциях, подготовка публикаций;

– черновой вариант второй главы диссертации.

5 семестр:

- черновой вариант диссертации;

- Введение, Заключение, Список литературы;

- портфолио с результатами профессиональной деятельности.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

8.1. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

- Анисимов, О.С. Методология: функция, сущность, становление (динамика и связь времен) [Текст] / О. С. Анисимов. – М. : Российская академия государственной службы при Президенте РФ, 1996. – 380 с.
- Бельчиков, Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – СПб., 1996.
- Брандес, М.П. Стилистика текста. Теоретический курс: учебник / Брандес М.П. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Прогресс-Традиция; ИНФРА-М, 2004. – 416 с.
- Бургин, М.С. Введение в современную точную методологию науки [Текст] : структуры систем знания: пособие для студентов высших учебных заведений / М.С. Бургин, В.И. Кузнецов. – М. : Аспект Пресс, 1994. – 304 с.
- Вежбицкая, А. Понимание культур через посредство ключевых слов. – М.: Языки славянской культуры, 2001. – 288 с.
- Гвишиани, Н.Б. Язык научного общения. Вопросы методологии / Н.Б. Гвишиани. – Изд. 2-е, испр. – М. : [Изд-во ЛКИ], 2008. – 274 с.
- Демидова А.К. Пособие по русскому языку: Научный стиль речи. Оформление научной работы: учеб. пособие / А.К. Демидова. – М.: Русский язык, 1991. – 201 с.
- Красильникова, Н.В. Обучение чтению научного текста [Текст]: продвинутый этап: учебное пособие / Н.В.Красильникова, Н.М.Лариохина. - М. : МГУ, 1993. – 120 с.
- Кукушкина, О.В. Основные типы речевых неудач в русских письменных текстах / О.В. Кукушкина. – М. Изд-во МГУ, 1998. — 173 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.philol.msu.ru/~lex/pdfs/kukushkina_chapter2.pdf
- Матвеева, Г.В. Функциональные стили в аспекте текстовых категорий: Синхронно-сопоставительный очерк / Г.В. Матвеева. — Свердловск: Изд-во Урал, ун-та, 1990. — 172 с.
- Минто Б. Золотые правила Гарварда и McKinsey: Принцип пирамиды в мышлении, деловом письме и устных выступлениях / пер. с англ. И.И. Юрчик, Ю.И. Юрчик. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2007. – 192 с.
- Митрофанова, О.Д. Научный стиль речи: проблемы обучения. 2-е изд. / О.Д. Митрофанова. – М.: Русский язык, 1985. – 229 с.
- Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке [Текст] / Д.Э. Розенталь; [под ред. И. Б. Голуб]. – 17-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2013. – 368 с.
- Туманова Ю.А., Бойко В.Г. Упражнения и тексты для обучения профессиональной научной речи. Выбор и употребление глагольной лексики при аннотировании, реферировании и рецензировании текстов / Ю.А. Туманова, В.Г. Бойко ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. — М.: Диалог-МГУ, 1997. – 86 с.
- Уэстон Э. Аргументация: Десять уроков для начинающих авторов / пер. с англ. А.Станиславского. – 2-е изд. – М.:Флинта: Наука, 2008. – 96 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://journ-port.at.ua/publ/5-1-0-531>
- Чернявская В.Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса: учеб. пособие / В.Е. Чернявская. – М.: Флинта: Наука, 2013. – 208 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:[http://dlx.bookzz.org/genesis/1286000/48b9bc7c4de44662ce97633fd34764f0/_as/%5BСНернявская_V._Е.%5D_Lingvistika_teksta._Lingvist\(BookZZ.org\).pdf](http://dlx.bookzz.org/genesis/1286000/48b9bc7c4de44662ce97633fd34764f0/_as/%5BСНернявская_V._Е.%5D_Lingvistika_teksta._Lingvist(BookZZ.org).pdf)
- Язык и наука конца XX века. [Электронный ресурс] : [Сб. ст.] / [под ред. Ю.С. Степанова]; РАН, Ин-т языкознания РАН. - М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 1995. - 420 с. on-line. – Режим доступа: http://www.rfbr.ru/rffi/ru/books/o_25767?FILTER_ID=23@6

8.2. Рефераты реферативные и аналитические обзоры по теме исследования

1. Реферирование источников по теме исследования.
2. Аналитический обзор источников в теоретической части исследования (глава 1).
3. Рефераты-резюме монографических исследований по теме диссертации.
4. Описательный реферат по материалам отдельного параграфа диссертации.
5. Аннотированное описание источника.
6. Аналитический обзор источников по эмпирической части исследования (глава 2).

8.3. Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат относится к формам научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора и усиление научно-исследовательского потенциала студентов, что способствует повышению уровня их самостоятельной работы.

Реферат включает краткий обзор максимального количества публикаций, доступных по выбранной теме, элементы сопоставительного анализа используемых материалов и выводы по теме.

В процессе работы над рефератом студенты приобретают навыки библиографического поиска литературы (в электронных и бумажных каталогах) и изложения мнения авторов научно грамотным языком и в хорошем стиле; навыки грамотного оформления ссылок на используемые источники и цитирования текста.

Требования к содержанию: изложенный в реферате материал должен относиться к выбранной теме; научно-исследовательская литература по теме, рекомендуемая и самостоятельно подобранная, должна быть использована с максимальной полнотой, авторские суждения должны быть переданы верно и без искажения; основные аспекты проблемы должны быть изложены грамотно и логично, реферат завершается подведением итогов.

Структура реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть и заключение, список источников и литературы; объем не меньше 15 с.

При оценивании реферата учитывается: соответствие выбранной теме; соблюдение структуры работы; умение работать с научно-исследовательской литературой; логичность изложения; умение оформлять научный текст (ссылки и библиография); культура письменной речи; соблюдение объема работы; аккуратность и правильность оформления работы. Реферат должен быть сдан в установленный преподавателем срок.

8.4. Методические рекомендации по оформлению части (целого) научно-исследовательской работы: параграф, глава диссертации, статья (доклад)

Магистерская диссертация представляет собой выпускную квалификационную работу научного содержания. Совокупность полученных в ней результатов позволяет определить уровень научной квалификации магистранта и должна свидетельствовать о наличии умений и навыков самостоятельно решать научные задачи, соответствовать требованиям ФГОС ВО.

Научная деятельность отвечает ряду требований, важнейшими из которых являются: 1) планомерность; 2) целенаправленность; 3) активность; 4) систематичность.

Научный текст (выделенная заголовком часть научного текста) содержит три необходимых компонента:

– во вводной части дается более или менее (в зависимости от объема работы) описание выделенной для исследования проблемы с информацией об ее изученности и актуальности темы с определением исследовательской задачи;

– в основной части представлены результаты произведенного исследования – анализ материала с точки зрения выделенной проблемы;

– в заключительной части сообщаются выводы, полученный в процессе анализа.

Объем выпускной магистерской работы определяется предметом, целью, задачами и методами исследования. Средний объем магистерской диссертации (без учета списка источников и приложений) составляет 2–3 авторских листа (80–120 страниц).

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ НИР

9.1. Основная литература

№№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семес тр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре

1	Волков, Ю.Г. Диссертация: подготовка, защита, оформление [Текст]: практическое руководство / Ю.Г. Волков; под ред. Н.И. Загузова. – Изд. 3-е. – М.: Гардарики, 2004. – 185 с.	2-4	2-4	11	
2	Кузин, Ф.А. Диссертация [Текст]: методика написания, правила оформления, порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистров / Ф.А. Кузин; под ред. Абрамова. 4-е изд., доп. – М.: Ось-89, 2011. – 448 с.	1-4	1-4	9	
3	Морозов, В.Э. Культура письменной научной речи М.: Гос. ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина, 2007. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/Linguist/moroz/03.php (дата обращения: 29.08.2019)	3-4	3-4	Электр. ресурс	

9.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
4	Котюрова, М.П. Культура научной речи: учебное пособие. М.: Флинта: Наука, 2008. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://dshinin.ru/Upload_Books3/Books/2011-08-03/201108030930341.pdf (дата обращения: 29.08.2019)	3-4	3-4	3	Электр. ресурс
5	Кузнецов, И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления [Текст] : учебно-методическое пособие / И.Н. Кузнецов. – М. : Дашков и К, 2003. – 426 с.	1-4	1-4	3	
6	Магистерская диссертация. WEB-Сервер кафедры ВТ УлГТУ	1-4	1-4	Электр. ресурс	
7	Моисеева, С.А., Широкова, К.П. Обучение реферированию: учеб. пособие / С.А. Моисеева, К.П. Широкова; Воен.-мед. акад. им. С. М. Кирова. – СПб.: ВМА, 1991. – 186 с. https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001611635/ (дата обращения: 29.08.2019)	2-3	2-3	Электр. ресурс	
8	Новиков, А.М., Новиков, Д.А. Методология научного исследования: учеб.-метод. пособие. – М.: Либроком. – 280 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.anovikov.ru/books/mni.pdf (дата обращения: 29.08.2019)	3-4	3-4	Электр. ресурс	
9	Рузавин, Г.И. Методология научного исследования: учебное пособие. – М.: ЮНИТИ, 1999. – 317 с.	3-4	3-4	15	

10	Симанкина, Т.Л. Рекомендации по подготовке и защите магистерской диссертации [Электронный ресурс]: [учебное пособие] / Т.Л. Симанкина, Ю.Г. Лазарев. – СПб., 2015. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://elib.spbstu.ru/dl/2/8794.pdf (дата обращения: 29.08.2019)	1–4	1–4	Электр. ресурс	
11	Учебно-методическое пособие по подготовке выпускных квалификационных работ магистров / Алейников О.Ю., Тернова Т.А., Фролова А.В. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.phil.vsu.ru/students/pdf/master.pdf (дата обращения: 29.08.2019)	1–4	1–4	Электр. ресурс	

9.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс] : сайт. – Доступ после регистрации из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://polpred.com/> (дата обращения: 29.08.2019).
2. Научная библиотека РГУ имени С.А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 29.08.2019).
3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 29.08.2019).
4. Электронный каталог НБ РГУ имени С.А. Есенина [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc> свободный (дата обращения: 29.08.2019).
5. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 29.08.2019).

9.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет» (далее – сеть «интернет»), необходимых для освоения дисциплины.

1. Русская литература и фольклор. ФЭБ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://feb-web.ru> (дата обращения: 29.08.2019).
2. Русская литература. Русский филологический портал. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://philology.ru> (дата обращения: 29.08.2019).
3. Русская виртуальная библиотека. РВБ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rvb.ru> (дата обращения: 29.08.2019).
4. Научная электронная библиотека. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e-library.ru> (дата обращения: 29.08.2019).
5. Научная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ciberleninka.ru> (дата обращения: 29.08.2019).
6. Журнал «Филологические науки. Вопросы теории и практики». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://gramota.net> (дата обращения: 29.08.2019).

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ НИР

10.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный.

10.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

10.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

1. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео).
2. Консультации с преподавателем посредством электронной почты.
3. Интерактивное общение с помощью электронной почты.
4. Использование слайд-презентаций по результатам самостоятельной работы.

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Зачет

«Зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал научной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;

– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

– оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.
