

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета
русской филологии
и национальной культуры



К.В. Алексеев

«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Археография и текстология в исследовании древнерусских памятников

Уровень основной профессиональной образовательной программы –
магистратура

Направление подготовки – 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки – Русская грамматика в
синхроническом и диахроническом аспектах

Форма обучения – очно-заочная

Сроки освоения ОПОП – нормативный (2 г. 6 м.)

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра литературы

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Археография и текстология в исследовании древнерусских памятников» являются: формирование углубленных представлений об археографии и текстологии древнерусских памятников и овладение самостоятельными навыками археографического и текстологического исследования текста. формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП МАГИСТРАТУРЫ

2.1. Учебная дисциплина «Археография и текстология в исследовании древнерусских памятников» относится к вариативной части Блока 1, к «Дисциплинам по выбору» (Б2.В.ДВ.7); изучается в 3 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Филология в системе современного гуманитарного знания

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Славяно-русская палеография;
- История и методология языкознания

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № п/п | Номер/индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны | | |
|-------|--------------------------|---|---|--|---|
| | | | Знать | Уметь | Владеть |
| 1. | ОПК-4 | способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии | <ol style="list-style-type: none"> 1. углубленно содержание раздела археологии как научной дисциплины в контексте комплексного исследования древнерусских памятников 2. углубленно содержание раздела текстологии как научной дисциплины в контексте комплексного исследования древнерусских памятников 3. область применения знаний по археологии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрировать углубленные знания в области археологии как научной дисциплины 2. демонстрировать углубленные знания в области текстологии как научной дисциплины 3. демонстрировать знания по археологии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками углубленной археологической работы с древнерусскими текстами 2. навыками углубленной текстологической работы с древнерусскими текстами 3. навыками применять знания по археологии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности |
| 2. | ПК-1 | владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации | <ol style="list-style-type: none"> 1. особенности самостоятельного проведения научных исследований в области археологии древнерусских памятников 2. особенности самостоятельного проведения научных исследований в области текстологии древнерусских памятников 3. связь археологии и текстологии с русской литературой разных этапов | <ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельно проводить научные исследования в области археологии 2. самостоятельно проводить научные исследования в области текстологии 3. применять знания об археологии и текстологии в исследованиях русской литературы разных этапов | <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками самостоятельного проведения научных исследований в области археологии 2. навыками самостоятельного проведения научных исследований в области текстологии 3. навыками археологии и текстологии в исследованиях русской литературы разных этапов |

2.5. Карта компетенций дисциплины

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| «Археология и текстология в исследовании древнерусских памятников» | | | | | |
| Целями освоения дисциплины «Археология и текстология в исследовании древнерусских памятников» являются: формирование углубленных представлений об археологии и текстологии древнерусских памятников и овладение самостоятельными навыками археологического и текстологического исследования текста. формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций. | | | | | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | | | | | |
| Общепрофессиональные компетенции: | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технологии формирования | Формы оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-4 | способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии | <p><u>Знать:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> углубленно содержание раздела археологии как научной дисциплины в контексте комплексного исследования древнерусских памятников углубленно содержание разделов текстологии как научной дисциплины в контексте комплексного исследования древнерусских памятников область применения знаний по археологии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности <p><u>Уметь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> демонстрировать углубленные знания в области археологии как научной дисциплины демонстрировать углубленные знания в области текстологии как научной дисциплины демонстрировать знания по археологии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности <p><u>Владеть:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> навыками углубленной археологической работы с древнерусскими текстами навыками углубленной текстологической работы с древнерусскими текстами навыками применять знания по археологии и | <ul style="list-style-type: none"> лекции практические занятия; самостоятельная работа | <ul style="list-style-type: none"> устный опрос; реферат; зачет | <p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Знать основные понятия, термины и категории из области археологии и текстологии как научных дисциплин</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Владеть навыками углубленной археологической и текстологической работы с языковыми и литературными явлениями</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности | | | |
| Профессиональные компетенции | | | | | |
| ПК-1 | владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации | <p><u>Знать:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыки самостоятельного проведения научных исследований в области археологии древнерусских памятников 2. навыки самостоятельного проведения научных исследований в области текстологии древнерусских памятников 3. связь археологии и текстологии с русской литературы разных этапов <p><u>Уметь:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельно проводить научные исследования в области археологии 2. самостоятельно проводить научные исследования в области текстологии 3. применять знания об археологии и текстологии в исследованиях русской литературы разных этапов <p><u>Владеть:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками самостоятельного проведения научных исследований в области археологии 2. навыками самостоятельного проведения научных исследований в области текстологии 3. навыками археологии и текстологии в исследованиях русской литературы разных этапов | - лекции - практические занятия; - самостоятельная работа | -устный опрос; - реферат; -зачет | <p>ПОРОГОВЫЙ: Знать основные труды в области археологии и текстологии древнерусских памятников</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ: Уметь организовать самостоятельную исследовательскую работу в области археологии и текстологии</p> |

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр № 3 | |
|---|------------------------------------|-------------|-----|
| | | часов | |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 24 | 24 | |
| В том числе: | | | |
| Лекции (Л) | 8 | 8 | |
| Практические занятия (ПЗ), семинары (С) | 16 | 16 | |
| Лабораторные работы (ЛР) | - | - | |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 84 | 84 | |
| СРС в семестре | - | - | |
| Курсовой проект (работа) | - | - | |
| КП | - | - | |
| КР | - | - | |
| Другие виды СРС | - | - | |
| Изучение и конспектирование учебной, научно-исследовательской, справочной литературы | 40 | 40 | |
| Подготовка к устному опросу (знакомство с литературой, подготовка докладов и т.д.) | 16 | 16 | |
| Подготовка рефератов (чтение, конспектирование литературы к реферату, выполнение реферата). | 18 | 18 | |
| Подготовка к зачету | 10 | 10 | |
| СРС в период сессии | | | |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З), зачет с оценкой (ЗО) | 3 | 3 |
| | экзамен (Э) | | |
| ИТОГО: общая трудоемкость | Часов | 108 | 108 |
| | зач. ед. | 3 | 3 |

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

| № се мест ра | № Раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|--------------|-----------|---|---|
| 3 | 1 | Археография как научная дисциплина | История археографии как научной дисциплины в XVIII-XXI вв. История рукописных собраний России, их современное состояние, изучение и описание. Рукописные собрания Москвы. Основные собрания древнерусской рукописной книги в Санкт-Петербурге. Описание репертуара древнерусской книжности. Процесс описания рукописей и подготовки текстов к изданию. |
| 3 | 2 | Текстология в кругу | История литературоведческой текстологии в России и за рубежом. Основные понятия текстологии. Основные понятия истории текста. |

| | | |
|--|--------------------------|--|
| | филологических дисциплин | Работа древнерусского книжника. Проблемы атрибуции и датировки древнерусских памятников. Этапы работы текстолога с древнерусскими памятниками. Комплексное изучение истории текста. |
|--|--------------------------|--|

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины | Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|---|-----------|--|---|----|-----------|-----------|------------|--|
| | | | Л | ЛР | ПЗ | СРС | всего | |
| 3 | 1 | Археография как научная дисциплина | 4 | - | 8 | 42 | 54 | 2,3,5,6,8,9 неделя – УО |
| 3 | 2 | Текстология в кругу филологических дисциплин | 4 | - | 8 | 42 | 54 | 11,12, 14-18 неделя – УО 17 неделя – Реф 18 неделя – 3 |
| | | ИТОГО за семестр | 8 | | 16 | 84 | 108 | |
| | | ИТОГО | 8 | | 16 | 84 | 108 | Зачет |

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела учебной дисциплины (модуля) | Виды СРС | Всего часов |
|-------------------------|-----------|--|--|-------------|
| 3 | 1 | Археография как научная дисциплина | Подготовка к устному опросу | 4 |
| | | | Знакомство с литературой для подготовки к устному опросу | 4 |
| | | | Изучение учебной литературы | 4 |
| | | | Конспектирование учебной литературы | 4 |
| | | | Изучение научно-исследовательской литературы | 4 |
| | | | Конспектирование научно-исследовательской литературы | 4 |
| | | | Изучение справочной литературы | 4 |
| | | | Чтение литературы к реферату | 3 |
| | | | Конспектирование литературы к реферату | 3 |
| | | | Подготовка реферата | 3 |
| | | Подготовка к зачету | 5 | |
| 3 | 2 | Текстология в кругу филологических дисциплин | Подготовка к устному опросу. | 4 |
| | | | Знакомство с литературой для подготовки к устному опросу | 4 |
| | | | Изучение учебной литературы | 4 |
| | | | Конспектирование учебной литературы | 4 |
| | | | Изучение научно-исследовательской литературы. | 4 |
| | | | Конспектирование научно-исследовательской литературы. | 4 |
| | | | Изучение справочной литературы | 4 |
| | | | Чтение литературы к реферату | 3 |
| | | | Конспектирование литературы к реферату | 3 |
| | | | Подготовка реферата | 3 |
| | | Подготовка к зачету | 5 | |
| ИТОГО в семестре | | | | 84 |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| № п/п | Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год | Используется при изучении разделов | Семестр | Количество экземпляров | |
|-------|---|------------------------------------|---------|------------------------|------------|
| | | | | В библиотеке | На кафедре |
| 1 | Архипова Е.В. Архивоведение. М.: Академия, 2004; 2005 | 1 | 3 | 7 | - |
| 2 | Круг чтения древнерусского книжника XVII века / Сост. В.В. Кусков. М.: Круг, 2013 | 1-2 | 3 | 1 | - |
| 3 | Кусков В.В. История древнерусской литературы. М.: Высшая школа, 2006; 2003; М.: Юрайт, 2012; 2015 | 1-2 | 3 | 57 | 1 |
| 4 | Травников С.Н., Ольшевская Л.А. История древнерусской литературы. М.: Дрофа, 2007; 2-е изд. переработанное и доп. – М.: Юрайт, 2014 | 1-2 | 3 | 6+CD-ROM | - |
| 5 | Иванова Т.Г. Рукописный отдел Пушкинского дома. СПб.: Дмитрий Буланин, 2006. | 1-2 | 3 | 1 | |
| 6 | Шмидт С.О. Археография. Архивоведение. М.: РГГУ, 1997. | 1 | 3 | 1 | |

3.3.1. Темы рефератов

1. Особенности работы древнерусских книжников.
2. Основные понятия истории текста (рукопись, список, извод, редакция и т.д.).
3. Особенности чтения и перевода древнерусских текстов. Чтение и перевод «Слова некоего калугера о чтении книг», «О пользе книг».
4. Основные виды почерка древнерусского книжника.
5. Основные понятия исследования рукописного текста.
6. Проблемы датировки и атрибуции рукописных древнерусских текстов.
7. Нестор – это летописец или агиограф? Как современная наука отвечает на вопрос: какие тексты в действительности ему принадлежат?
8. Был ли Даниил «Заточником»? («Слово» и «Моление» Даниила Заточника).
9. Автор «Слова о полку Игореве»: гипотезы и предположения, факты и мифы. Обоснуйте наиболее, на ваш взгляд, достоверную и доказательную концепцию.
10. Софоний Рязанец – автор «Задонщины» или «Сказания о Мамаевом побоище»? (вопрос-провокация)
11. Все ли так просто с авторством «Повести о взятии Царьграда» Нестора-Искандера?
12. «Повесть о Дракуле» и «некто» Федор Курицын.
13. Был ли Иоанн IV Васильевич Грозный древнерусским писателем? И кто такой «Ивашка Пересветов»? Почему нередко связывают их имена?
14. Кто и каким образом обнаружил книжника Ермолая-Еразма, автора «Повести о Петре и Февронии Муромских».
15. Кто был автором «Хождения во Святую Землю Трифона Коробейникова» (XVI в.): Трифон Коробейников или Василий Позняков?
16. Об атрибуции исторических повестей Смутного времени.
17. Спорный характер атрибуции «гисторий» Петровского времени.
18. Орнаментация рукописных книг Древней Руси.
19. Виды орнаментов древнерусских рукописных книг.
20. Барочная орнаментация рукописных книг XVII в.
21. Материал для древнерусской рукописи.

22. Книжные центры Древней Руси.
23. О составе рукописных собраний Москвы и Санкт-Петербурга.
24. "Рукопись в лицах" Древней Руси.
25. Разновидности изданий древнерусских текстов.

3.3.2. Темы, выносимые для самостоятельного изучения

Работа древнерусского книжника.

Проблемы атрибуции и датировки древнерусских памятников.

Этапы работы текстолога с древнерусскими памятниками.

Комплексное изучение истории текста.

Основная литература:

Архипова Е.В. Архивоведение. М.: Академия, 2004; 2005

Круг чтения древнерусского книжника XVII века / Сост. В.В. Кусков. М.: Круг, 2013.

Кусков В.В. История древнерусской литературы. М.: Высшая школа, 2006; 2003; М.: Юрайт, 2012; 2015.

Травников С.Н., Ольшевская Л.А. История древнерусской литературы. М.: Дрофа, 2007; 2-е изд. переработанное и доп. – М.: Юрайт, 2014.

Дополнительная литература:

Тельчаров А.Д. Архивоведение. М.: Приор-издат, 2005.

Лихачев Д.С. Введение к чтению памятников древнерусской литературы. М.: Русский путь, 2004.

Лихачев Д.С. Избранные работы: в 3 т. Л.: Наука, Ленинградское отделение, 1987.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. СМ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| № п/п | Автор(ы), наименование, год и место издания | Используется при изучении разделов | Се ме стр | Количество экземпляров | |
|-------|--|------------------------------------|-----------|------------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Алексеева, Е. В. Архивоведение [Текст] : учебник / Л. П. Афанасьева, Е. М. Бурова; под ред. В. П. Козлова. - 3-е изд., доп. - М. : Академия, 2005. - 272 с. (и др. издания). | 1 | 3 | 7 | - |
| 3 | Кусков, В. В. История древнерусской литературы : учебник для академического бакалавриата / В. В. Кусков. — 11-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 311 с. https://biblionline.ru/book/istoriya-drevnerusskoy-literatury-412769 (дата обращения 28.08.2019) | 1-2 | 3 | ЭБС | 1 |
| 4 | Травников, С. Н. История древнерусской литературы с хрестоматией на сайте : учебник для академического бакалавриата / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская. — | 1-2 | 3 | ЭБС | 1 |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 426 с. https://biblio-online.ru/book/istoriya-drevnerusskoy-literatury-s-hrestomatiey-na-sayte-412787 (дата обращения 28.08.2019) | | | | |
|--|---|--|--|--|--|

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Автор(ы), наименование, год и место издания | Используется при изучении разделов | Се м е стр | Количество экземпляров | |
|-------|--|------------------------------------|------------|------------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Лихачев Д.С. Введение к чтению памятников древнерусской литературы. М.: Русский путь, 2004. | 1-2 | 3 | 2 | - |
| 2 | Лихачев Д.С. Избранные работы: в 3 т. Л.: Наука, Ленинградское отделение, 1987. | 1-2 | 3 | 4 | - |
| 3 | Тельчаров, А. Д. Архивоведение [Текст] : конспект лекций / А. Д. Тельчаров. - М. : Приор-издат, 2005. - 160 с. | 1 | 3 | 4 | - |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. — Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А.Есенина. – Режим доступа:<https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).

3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. Ун-т. – Рязань, [Б.г.]. — Доступ, после регистрации в сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. — Режим доступа:<http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2019).

4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.08.2019).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. — Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/12345678/3> (дата обращения: 15.04.2019).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2019).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : Официальный сайт/Рос. гос. б-ка. — Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. — Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

8. Юрайт [Электронный ресурс] электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <http://biblio-online.ru> (дата обращения: 20.04.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»(далее — сеть («Интернет»)), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. — Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 15.04.2019).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/?> свободный (дата обращения: 15.04.2019).
3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. — Режим доступа: <http://prezentacya.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2019).
4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka>, свободный (дата обращения: 15.04.2019).
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. — Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.04.2019).
6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] система федеральных образовательных порталов. Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. — Режим доступа: <https://infourok.ru>, свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru>, свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]: [образовательный портал]. — Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]: электронная энцикл. // Гумер-гуманитарные науки. Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.

(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|----------------------------|--|
| Лекция | Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание |

| | |
|-----------------------------|--|
| | следующим понятиям (перечисление понятий) и др. |
| Практические занятия | Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др. |
| Подготовка к устному опросу | Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. |
| Реферат | Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. |
| Подготовка к зачету | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. |

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео).
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Интерактивное общение с помощью электронной почты.
4. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
для промежуточного контроля успеваемости**

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам) | Код контролируемой компетенции) или её части) | Наименование оценочного средства |
|-------|---|---|----------------------------------|
| 1 | Археография как научная дисциплина | ОПК-4, ПК-1 | Зачет |
| 2 | Текстология в кругу филологических дисциплин | ОПК-4, ПК-1 | Зачет |

Требования к результатам обучения по дисциплине

| Индекс компетенции | Содержание компетенции | Элементы компетенции | Индекс элемента |
|--------------------|---|---|-----------------|
| ОПК-4 | способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии | <u>Знать:</u> 1. углубленно содержание раздела археографии как научной дисциплины в контексте комплексного исследования древнерусских памятников | ОПК4 31 |
| | | 2. углубленно содержание разделов текстологии как научной дисциплины в контексте комплексного исследования древнерусских памятников | ОПК4 32 |
| | | 3. область применения знаний по археографии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности | ОПК4 33 |
| | | <u>Уметь:</u> 1. демонстрировать углубленные знания в области археографии как научной дисциплины | ОПК4 У1 |
| | | 2. демонстрировать углубленные знания в области текстологии как научной дисциплины | ОПК4 У2 |
| | | 3. демонстрировать знания по археографии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности | ОПК4 У3 |
| | | <u>Владеть:</u> 1. навыками углубленной археографической работы с древнерусскими текстами | ОПК4 В1 |
| | | 2. навыками углубленной текстологической работы с древнерусскими текстами | ОПК4 В2 |
| | | 3. навыками применять знания по археографии и текстологии в преподавательской и научно-исследовательской деятельности | ОПК4 В3 |
| ПК-1 | владение навыками | <u>Знать:</u> 1. навыки самостоятельного проведения научных | ПК1 31 |

| | | |
|---|---|----------------------------|
| самостоятельно о проведении научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации | исследований в области археологии древнерусских памятников | ПК1 32 |
| | 2. навыки самостоятельного проведения научных исследований в области текстологии древнерусских памятников | ПК1 33 |
| | 3. связь археологии и текстологии с русской литературы разных этапов | |
| | <u>Уметь:</u> 1. самостоятельно проводить научные исследования в области археологии 2. самостоятельно проводить научные исследования в области текстологии 3. применять знания об археологии и текстологии в исследованиях русской литературы разных этапов | ПК1 У1 ПК1 У2 ПК1 У3 |
| | <u>Владеть:</u> 1. навыками самостоятельного проведения научных исследований в области археологии 2. навыками самостоятельного проведения научных исследований в области текстологии 3. навыками археологии и текстологии в исследованиях русской литературы разных этапов | ПК1 В1 ПК1 В2 ПК1 В3 |

Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации (зачет)

| | | |
|----|--|---|
| 1 | Археология как научная дисциплина. | ОПК4 31, У1, 33, У3, В3 |
| 2 | История археологии как научной дисциплины в XVIII-XXI вв. | ОПК4 31, У1; ПК1 33, У3, В3 |
| 3 | Современное состояние отечественной археологии. | ОПК4 31, У1, 33, У3, В3 |
| 4 | История рукописных собраний России: их современное состояние. | ОПК4 31, У1 |
| 5 | История рукописных собраний России: их изучение и описание. | ОПК4 31, У1; ПК1 31, У1, В1 |
| 6 | Рукописные собрания Москвы. | ОПК4 31, У1; ПК1 31, У1 |
| 7 | Основные собрания древнерусской рукописной книги в Санкт-Петербурге. | ОПК4 31, У1; ПК1 31, У1, 33, У3, В3 |
| 8 | Проблемы изучения книжной культуры Древней Руси. | ОПК4 31, У1, В1; ПК1 33, У3, В3 |
| 9 | Описание репертуара древнерусской книжности. | ОПК4 31, У1, В1; ПК1 31, У1, В1, 33, У3, В3 |
| 10 | Текстология в кругу филологических дисциплин | ОПК4 32, У2; ПК1 33, У3, В3 |
| 11 | История литературоведческой текстологии в России и за рубежом. | ОПК4 32, У2; ПК1 33, У3, В3 |
| 12 | Основные понятия текстологии. | ОПК4 32, У2 |
| 13 | Основные понятия истории текста. | ОПК4 32, У2 |
| 14 | Работа древнерусского книжника. | ОПК4 32, У2 |
| 15 | Проблемы атрибуции древнерусских памятников. | ОПК4 32, У2; ПК1 33, У3, В3 |
| 16 | Проблемы датировки древнерусских памятников. | ОПК4 32, У2; ПК1 33, У3, В3 |
| 17 | Спорные вопросы атрибуции древнерусского | ОПК4 32, У2; ПК1 33, У3, В3 |

| | | |
|----|---|--|
| | текста. | |
| 18 | Этапы работы текстолога с древнерусскими памятниками. | ОПК4 32, У2; ПК1 32, У2, В2, 33, У3, В3 |
| 19 | Процесс описания рукописей. | ОПК4 32, У2, В2 |
| 20 | Оформление древнерусской рукописи. | ОПК4 32, У2 |
| 21 | Разные типы почерка древнерусского книжника, его эволюция. | ОПК4 32, У2 |
| 22 | Этапы подготовки текстов к изданию. | ОПК4 32, У2, В2, 33, У3, В3; ПК1 32, У2 |
| 23 | Разные виды изданий древнерусских текстов. | ОПК4 32, У2, 33, У3, В3; ПК1 33, У3, В3 |
| 24 | Принципы воспроизведения древнерусского текста при издании. | ОПК4 32, У2, В2, 33, У3, В3 |
| 25 | Комплексное изучение истории текста. | ОПК4 32, У2, В2, 33, У3, В3; ПК1 32, У2, В 2 |

Критерии оценивания

«Зачтено»

- студент дает правильный, логичный, аргументированный ответ на вопросы билета; иллюстрирует ответ примерами из художественных произведений; имеет отличные ответы на практических занятиях в течение семестра и выполненный на высоком уровне реферат.

- студент дает логичный, аргументированный, но недостаточно полный ответ на вопросы билета; частично иллюстрирует ответ примерами из художественных произведений; имеет ответы на практических занятиях в течение семестра и в целом положительно оцененный реферат с незначительными замечаниями.

- студент при ответе допускает ошибки, констатирует факты, не приводя аргументов; при этом в целом положительно реагирует на наводящие вопросы; слабо и не всегда иллюстрирует ответ примерами из художественных произведений; - имеет частичные ответы на практических занятиях в течение семестра и удовлетворительно оцененный реферат со значительными замечаниями.

«Не зачтено»

- студент при ответе обнаруживает фрагментарные, не связанные между собой и весьма примитивные знания, в ответе на вопросы билета отсутствует логика; студент имеет весьма смутные представления об изученном материале; слабо владеет научным стилем и научной терминологией; не ориентируется в сути наводящих вопросов; не иллюстрирует ответ примерами из художественных произведений; не имеет ответов на практических занятиях в течение семестра, реферат выполнен с серьезными замечаниями или не выполнен.