

Утверждаю:  
Декан факультета истории  
и международных отношений  
О.И. Амурская



«30» августа 2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Нормы академического письма и красноречия

Уровень основной профессиональной образовательной программы	<u>академическая магистратура</u>
Направление подготовки	<u>46.04.01 – История</u>
Магистерская программа	<u>Отечественная история</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Сроки освоения ОПОП	<u>2 - нормативный</u>
Факультет	<u>истории и международных отношений</u>
Кафедра	<u>русского языка и методики его преподавания</u>

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «**Нормы академического письма и красноречия**» являются: развитие и совершенствование речевой культуры магистрантов, формирование умения строить научный текст с учётом особенностей подстиля и жанра, формирование умений в сфере обучающей риторики, формирование умения организовывать научную дискуссию, аргументировать свою точку зрения, повышение орфографической и пунктуационной грамотности магистрантов. Освоение компетенций ОК-3, ОПК-1, ОПК-3.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры**

**2.1.** Дисциплина «**Нормы академического письма и красноречия**» входит в вариативную часть Б.1.

**2.2.** Для освоения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки сформированные у студентов в результате изучения курса «Русский язык и культура речи» в соответствии с программой подготовки бакалавров, в результате чего магистрант должен

**знать:** основные понятия стилистики, фонетики, морфологии и синтаксиса; функциональные стили русского литературного языка, основные виды лингвистических словарей; основы риторики, основные правила построения речи; коммуникативные качества речи, основные нормы произношения, морфологии и синтаксиса; основные виды речевых, стилистических и грамматических ошибок;

**уметь:** применять полученные знания в профессиональной, научно-исследовательской и других видах деятельности с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; готовить научные обзоры, аннотации, рефераты, проводить локальные научные исследования и оформлять библиографии по тематике проводимых исследований; создавать и редактировать тексты профессионального назначения;

**владеть:** свободно русским языком в его литературной форме; нормами русского литературного языка, базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов текстов; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов.

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, владение, формируемые данной учебной дисциплиной:**

Научно-педагогическая практика

#### 2.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Историю формирования научного стиля; особенности языка науки, научного текста.	Анализировать структуру научного текста, особенности включения чужой речи в научный текст; выделять в тексте основные черты научного стиля.	Методами, речевыми приёмами построения научного и обучающего устного и письменного текста.
2.	ОПК-1	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	Подстили и жанры научного стиля; особенности редактирования научного текста.	Строить научный текст в соответствии с требованиями стиля, подстиля и жанра.	Приёмами редактирования научного текста.
3.	ОПК-3	способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ	Основные причины речевых ошибок, пути повышения грамотности; историю формирования и развития обучающей риторики.	Анализировать причины речевых ошибок, исправлять их; редактировать научный текст; использовать основные тактики педагогической риторики.	Методами анализа речевой деятельности с целью её совершенствования.

#### 2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Нормы академического письма и красноречия					
В процессе освоения данной дисциплины магистрант формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии и формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНД ЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-3	готовностью	<u>Знать:</u>	практическ	тестиров	ПОРОГОВЫЙ

	к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Историю формирования научного стиля; особенности языка науки, научного текста. <u>Уметь:</u> Анализировать структуру научного текста, особенности включения чужой речи в научный текст; выделять в тексте основные черты научного стиля. <u>Владеть:</u> Методами, речевыми приёмами построения научного и обучающего устного и письменного текста.	ие занятия; изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы ;	ание; индивидуальное домашнее задание; реферат;	Знать историю формирования научного стиля; особенности языка науки, научного текста. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Анализировать структуру научного текста, особенности включения чужой речи в научный текст; выделять в тексте основные черты научного стиля. Владеть методами, речевыми приёмами построения научного и обучающего устного и письменного текста.
<b>Общепрофессиональные компетенции:</b>					
ОПК-1	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	<u>Знать:</u> Подстили и жанры научного стиля; особенности редактирования научного текста. <u>Уметь:</u> Строить научный текст в соответствии с требованиями стиля, подстиля и жанра. <u>Владеть:</u> Приёмами редактирования научного текста.	практические занятия; изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы ;	тестирование; индивидуальное домашнее задание; реферат;	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Знать подстили и жанры научного стиля; особенности редактирования научного текста. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Уметь строить научный текст в соответствии с требованиями стиля, подстиля и жанра. Владеть приёмами редактирования научного текста.
ОПК-3	способностью использовать знания в области гуманитарн	<u>Знать:</u> Основные причины речевых ошибок, пути повышения грамотности;	практические занятия; изучение и конспектирование основной и	тестирование; индивидуальное домашнее задание;	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Знать основные причины речевых ошибок, пути повышения грамотности;

	ых, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ	историю формирования и развития обучающей риторики. <u>Уметь:</u> Анализировать причины речевых ошибок, исправлять их; редактировать научный текст; использовать основные тактики педагогической риторики. <u>Владеть:</u> Методами анализа речевой деятельности с целью её совершенствования.	дополнительной литературы;	контрольная работа; реферат;	историю формирования и развития обучающей риторики. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Уметь анализировать причины речевых ошибок, исправлять их; редактировать научный текст; использовать основные тактики педагогической риторики. Владеть методами анализа речевой деятельности с целью её совершенствования
--	--	--	----------------------------	------------------------------	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 2
		часов
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	32	32
В том числе:		
Лекции (Л)	-	-
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	40	40
В том числе		
<b>СРС в семестре</b>	30	30
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	12	12
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы.	9	9
Выполнение научно-исследовательской работы	9	9
<b>СРС в период сессии</b>	10	10

<b>Вид промежуточной аттестации -</b>			
зачет (3)			
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	72	72
	зач. ед.	2	2

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
2	1	<b>Особенности языка науки и научного текста.</b>	Особенности коммуникации в научной сфере. История формирования научного стиля. Основные качества научной речи. Языковые особенности научного стиля. Подстили и жанры научного стиля (монография, научная статья, научный доклад, учебно-методическое пособие, учебник, научно-популярная статья). Научный текст: параметры научного текста, структурные типы текстов. Чужая речь в научном тексте. Типичные речевые ошибки в научном тексте.
2	2	<b>Особенности научной и обучающей риторики.</b>	Пути совершенствования грамотности. Специфика обучающей риторики. Основные стратегии и тактики педагогической риторики. Типы беседы. Дидактическая беседа. Особенности обучаемой аудитории. Основные приёмы управления вниманием аудитории. Логико-композиционный аспект изложения обучающего материала. Речевое оформление обучающего материала. Особенности научной полемики. Организация научной дискуссии.
2	3	<b>Развитие речевой культуры. Повышение уровня грамотности.</b>	Истоки речевых ошибок, сбои в процессе порождения речи.

### 2.2. Разделы учебной дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	ПЗ	СР	Всего	
2	1	<b>Введение</b>	-	-	2	2	4	1 неделя – эссе, тест

		<b>Особенности языка науки и научного текста.</b>	-	-	12	10	22	2,3,4,5 нед. – участие в практ. занятиях; 6 нед. – реферат; 7 нед. – НИР (написание и редактирование научного текста).
	2	<b>Особенности научной и обучающей риторики.</b>	-	-	10	10	20	8 нед. – подготовка выступления на научной конференции; 9,10 нед. – ИДЗ (разработка лекционного занятия); 11 нед. – участие в подготовке и проведении научной дискуссии. 12 нед. - НИР
	3	<b>Развитие речевой культуры. Повышение уровня грамотности.</b>	-	-	8	8	16	13, 14 нед. – участие в практ. занятии; 15 нед. – контрольная работа;
		<b>Подготовка к зачету</b>	-	-	-	10	10	16 нед. – зачёт.
	<b>Итого за семестр</b>		-	-	32	40	72	
	<b>ИТОГО</b>		-	-	32	40	72	<b>ЗАЧЕТ</b>

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА МАГИСТРАНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СР	Всего часов
2	1	<b>Введение</b>	-Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	3
		<b>Особенности языка науки и научного текста.</b>	-Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	3
			-Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы. -Выполнение научно-исследовательской работы.	3





Реферат, сообщение	Реф	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Эссе	Э	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Контрольный просмотр работ (для ФПИ)	КПП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Защита лабораторных работ	ЗЛР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Курсовая работа	КР	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Курсовой проект	КП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Научно-исследовательская работа	НИРС	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-
Отчеты по практикам	ОП	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

##### 4.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

№ семестра	№ раздела	Виды контроля и аттестации (ВК, Тат, ПрАт)	Наименование раздела учебной дисциплины	Оценочные средства		
				Форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов
2	1	ВК		Тестирование	30	5
	3	Тат	Развитие речевой культуры. Повышение уровня грамотности.	Контрольная работа	5	6
	1-3	ПрАт	Особенности языка науки и научного текста. Особенности научной и обучающей	Зачет	2	15

			риторики. Развитие речевой культуры. Повышение уровня грамотности.			
--	--	--	--	--	--	--

### Примеры оценочных средств

Вид контроля	Форма контроля	Примеры оценочных средств
ВК, Тат	Тест № 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературный язык - это:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) основа национального языка;</li> <li>2) то же, что и национальный язык;</li> <li>3) социально и территориально ограниченные элементы.</li> </ol> </li> <li>2. Литературный язык характеризуется:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обработанностью;</li> <li>2) нормативностью;</li> <li>3) стабильностью;</li> <li>4) всеми перечисленными свойствами.</li> </ol> </li> <li>3. Языковая норма - это:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) желательный, но не обязательный способ написания или произношения;</li> <li>2) альтернативный, дополнительный вариант существования слова или формы;</li> <li>3) устойчивый и обязательный способ выражения.</li> </ol> </li> <li>4. Выполнение языковой нормы - это:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) основа художественной литературы;</li> <li>2) условие успешной коммуникации;</li> <li>3) препятствие в письме.</li> </ol> </li> <li>5. Две формы существования языка               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) взаимоисключают друг друга;</li> <li>2) тесно связаны друг с другом и взаимодействуют;</li> <li>3) существуют параллельно.</li> </ol> </li> </ol>
	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поставьте ударение в следующих словах. <i>Валовой сбор, оптовые цены, тигровая шкура, августовский совет, пломбированный зуб, кухонная утварь, избалованный ребенок, языковые средства, госпитальный режим, языковая колбаса, гербовая печать, экспертная комиссия, новорожденный ребенок, договорные цены, баловать, звонит, квартал, договор, адюльтер, акрополь, алкать, апостроф, бездарь, безумолчный, береста, блудница, бомбардировать, великовозрастный.</i></li> <li>2. Образуйте форму именительного и родительного падежей множественного числа. <i>Адрес, директор, доктор, ботинок, инженер, век, слесарь, сорт, цех, шофер, жемчуг, рефрижератор, китель, тенор, партизан.</i></li> <li>3. Замените цифры словами.</li> </ol>



1.	Риторика: учебник	под ред. Ипполитовой Н.А.	М. : Проспект, 2010	2	2	20	
2.	Стилистика и литературное редактирование: учебник.	под ред. В.И. Максимова	М.: Гардарики, 2005	1,2	2	29	1
3.	Стилистика и литературное редактирование. Практикум: учебное пособие	под ред. В.И. Максимова	М.: Гардарики, 2005	1,2	2	34	1
4.	Стилистика. Риторика. Культура речи.	под ред. Ю.А. Южаковой.	Рязань, РГУ, 2012.	1-3	2	84	-

#### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библ.	На кафе.
1.	Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. пособие	М.П. Котюрова, Е.А. Баженова	М.: Флинта: Наука, 2008	1,2	2	3	1
2.	Нормы современного русского литературного языка	Горбачевич Н.С	М., 2010.	3	2	4	-
3.	Основы культуры речи	Головин Б.Н.	М., 1988.	3	2	20	-
4.	Русский язык и культура речи.	Голуб И.Б.	М., 2006	1,2,3	2	10	-
5.	Русский язык и культура речи.	Ипполитова Н.А.	М., 2007.	1,2,3	2	5	-
6.	Русский язык и культура речи: Учебник	Под ред. В.И.Максимова	М., 2010.	3	2	17	-
7.	Практическая стилистика русского языка.	Солганик Г.Я.	М., 2007.	1,2,3	2	4	-
8.	Риторика.	Александров Д.Н.	Москва: Флинта, 2004	2	2	10	-

9.	Русский язык и культура речи: Учебно-практическое пособие	Южакова Ю.А., Кононенко Л.А.	Рязань, 2004	3	2	60	9

### 5.3 Словари:

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библ.	На каф.
1.	Словарь ударений для работников радио и телевидения	Агеенко Ф.Л., Зарва М.В.	М., 1984	3	2	3	1
2.	Словарь синонимов русского языка.	Александрова З.Е.	М., 1968	1,2	2	2	1
3.	Словарь омонимов русского языка.	Ахманова О.С.	М., 1974.	2	2	2	1
4.	Школьный фразеологический словарь русского языка.	Жуков В.П.	М., 1980	1,2	2	3	-
5.	Школьный словарь антонимов русского языка.	Львов М.Р.	М., 1980	1,2	2	2	-
6.	Школьный словарь иностранных слов	Одинцов В.В. и др.	М., 1983	1,2	2	2	-
7.	Толковый словарь русского языка.	Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.	М., 1992	1,2,3	2	4	-
8.	Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы	Под ред. Р.И. Аванесова.	М., 1985	3	2	3	-
9.	Словарь трудностей русского языка.	Розенталь Д.Э., Теленкова М.А.	М., 1985.	3	1	2	-
10	Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия	Под ред. Г.Н. Скляревской	М., 2001.	1,2,3	1	1	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Филология [Электронный ресурс]: гипертекстовая хрестоматия: CD-ROM. – М.: УМК, 2006. – 1 электр.-оптич. диск. – 590-00.
2. Портал электронной библиотеки - <http://www.ihtik.lib.ru/>
3. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» - <http://www.knigafund.ru/>
4. Универсальная библиотека onlin (<http://www.biblioclub.ru>)
5. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru>)
6. Образовательный сайт (<http://www.grammar.ru>)
7. Образовательный сайт (<http://www.lingva.ru>)

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствует.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса: отсутствуют.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*Заполняется только для ФГОС ВПО*

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (основные понятия риторики, роды и виды ораторских выступлений и др.)
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (например, <i>Манифест ритора</i> , составленный В.И. Аннушкиным) и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ,**

## **ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Интерактивное общение с помощью ICQ.
4. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

Особенностью преподаваемого предмета заключается в том, что базовой и наиболее эффективной формой обучения является непосредственное общение преподавателя с обучающимся. Однако при самостоятельной подготовке студент может и должен использовать такие информационные технологии, как чтение электронных материалов (через Интернет), информационных (справочных) систем, баз данных, организация взаимодействия с преподавателем посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, индивидуальные и кафедральные сайты, скайп, чаты, подготовка проектов с использованием электронного офиса). Автоматизация взаимодействия с обучающимися осуществляется посредством консультирования по электронной почте.

### **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ЛИЦЕНЗИОННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ) Набор ПО в компьютерных классах**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows Pro	договор №Tr000043844 от 22.09.15 г.
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №02-ЗК-2019 от 15.04.2019г
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC media player	свободно распространяемое ПО
Запись дисков ImageBurn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	свободно распространяемое ПО
Набор ПО для кафедральных ноутбуков	
Название ПО	№ лицензии
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №02-ЗК-2019 от 15.04.2019 г.
Офисное приложение LibreOffice	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений FastStoneImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер FoxitReader	свободно распространяемое ПО

## 11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

### Практическое занятие № 1

Понятие «литературный язык». Нелитературные формы национального языка.  
Вопросы.

1. Язык великой культуры.
2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
3. Литературный язык и внелитературная речь, их взаимодействие. Лексика территориально и социально ограниченная.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.
2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.
3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

Дополнительная литература:

1. М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

### Практическое занятие № 2.

Коммуникативные качества научной речи  
Вопросы.

1. Богатство и разнообразие речи. Стилистические ресурсы русского литературного языка.
2. Логичность, смысловая полнота и информативная насыщенность речи.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.
2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.
3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

Дополнительная литература:

1. М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

### Практическое занятие № 3.

Коммуникативные качества научной речи  
Вопросы.

1. Точность и понятность речи. Особенности использования внелитературных элементов.
2. Чистота и уместность речи. Основные типы лексических ошибок (смещение паронимов, тавтология, плеоназм и др.).

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.
2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.
3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.



Дополнительная литература:

1.М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

#### Практическое занятие № 4.

Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.

1. Лексические особенности научных текстов.
2. Морфологические особенности научных текстов.
3. Синтаксические особенности научных текстов.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

Дополнительная литература:

1.М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

#### Практическое занятие № 5.

Особенности коммуникации в научной сфере.

Вопросы.

1. Особенности коммуникации в научной сфере.
2. История формирования научного стиля.
3. Основные качества научной речи.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

Дополнительная литература:

1.М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

#### Практическое занятие № 6.

Языковые особенности научного стиля.

Вопросы.

1. Подстили и жанры научного стиля (монография, научная статья, научный доклад, учебно-методическое пособие, учебник, научно-популярная статья).
2. Научный текст: параметры научного текста, структурные типы текстов.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

Дополнительная литература:

1. М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

#### Практическое занятие № 7.

Языковые особенности научного стиля.

Вопросы.

1. Чужая речь в научном тексте.
2. Типичные речевые ошибки в научном тексте.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

2. Стилистика и литературное редактирование: учебник под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

3. Стилистика и литературное редактирование: Практикум: учебное пособие под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2005.

Дополнительная литература:

1. М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. Культура научной речи: текст и его редактирование: учеб. Пособие. - М.: Флинта: Наука, 2008

#### Практическое занятие № 8.

Специфика обучающей риторики.

Вопросы.

1. Пути совершенствования грамотности.
2. Основные стратегии и тактики педагогической риторики.

Основная литература:

1. Риторика: учебник под ред. Ипполитовой Н.А. - М.: Проспект, 2010.

Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Риторика. - Москва: Флинта, 2004.

#### Практическое занятие № 9.

Особенности обучаемой аудитории.

Вопросы.

1. Типы беседы. Дидактическая беседа.
2. Основные приёмы управления вниманием аудитории.

Основная литература:

1. Риторика: учебник под ред. Ипполитовой Н.А. - М.: Проспект, 2010.

Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Риторика. - Москва: Флинта, 2004.

#### Практическое занятие № 10.

Логико-композиционный аспект изложения обучающего материала.

Вопросы.

1. Основные композиционные единицы (композиционная часть, композиционный блок, композиционный фрагмент, композиционные связи).
2. Основные требования к вступлению. Виды вступлений. Основные риторические приёмы, используемые во вступлении.
4. Основные требования к заключению. Виды заключений. Основные риторические приёмы, используемые в заключении.

Основная литература:

1. Риторика: учебник под ред. Ипполитовой Н.А. - М.: Проспект, 2010.

Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Риторика. - Москва: Флинта, 2004.

#### Практическое занятие № 11.

Речевое оформление обучающего материала.

Вопросы.

1. Приёмы запоминания.
2. Качества оратора.
3. Типы ораторов.
4. Визуальная составляющая имиджа оратора.
5. Способы преодоления волнения.

Основная литература:

1. Риторика: учебник под ред. Ипполитовой Н.А. - М.: Проспект, 2010.

Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Риторика. - Москва: Флинта, 2004.

#### Практическое занятие № 12.

Особенности научной полемики. Организация научной дискуссии

Вопросы.

1. Логические аргументы.
2. Психологические аргументы.
3. Этические аргументы.
4. Расположение аргументов. Восходящая и нисходящая аргументация.
5. Ошибки и уловки в аргументации.

Основная литература:

1. Риторика: учебник под ред. Ипполитовой Н.А. - М.: Проспект, 2010.

Дополнительная литература:

1. Александров Д.Н. Риторика. - Москва: Флинта, 2004.

#### Практическое занятие № 13.

Развитие речевой культуры. Повышение грамотности

Вопросы.

1. Нормы произношения гласных и согласных звуков, заимствованных слов.
2. Акцентологические нормы в русском языке. Особенности русского ударения.
3. Диктант.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

Дополнительная литература:

1. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. - М.: 2010.

#### Практическое занятие № 14.

Развитие речевой культуры. Повышение грамотности

Вопросы.

1. Лексические нормы.
2. Морфологические нормы.
3. Диктант.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

Дополнительная литература:

1. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М.: 2010.

Практическое занятие № 16.

Развитие речевой культуры. Повышение грамотности

Вопросы.

1. Синтаксические нормы русского языка.

2. Стилистические нормы русского языка.

3. Диктант.

Основная литература:

1. Стилистика. Риторика. Культура речи. Учебное пособие под ред. Ю.А. Южаковой. - Рязань, РГУ, 2012.

Дополнительная литература:

1. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М.: 2010.

Приложение 1

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости**

п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Особенности языка науки и научного текста.	ОК- 3 ОПК 1 ОПК 3	Тестирование
2.	Особенности научной и обучающей риторики.	ОК- 3 ОПК 1	Зачет
3.	Развитие речевой культуры. Повышение уровня грамотности.	ОК- 3 ОПК 1	Контрольная работа

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК 3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	знать	
		1. историю формирования научного стиля	ОК 3 31
		2. особенности языка науки, научного текста	ОК 3 32
		уметь	
		1. анализировать структуру научного текста, особенности включения чужой речи в научный текст	ОК 3 У1

		2. выделять в тексте основные черты научного стиля.	ОК 3 У2
		владеть	
		1. Методами, речевыми приёмами построения научного и обучающего устного и письменного текста.	ОК 3 В1
ОПК 1	Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	знать	
		1. подстили и жанры научного стиля;	ОПК1 31
		2. особенности редактирования научного текста.	ОПК1 32
		уметь	
		1. строить научный текст в соответствии с требованиями стиля	ОПК1 У1
		2. строить научный текст в соответствии с требованиями жанра	ОПК1 У2
		владеть	
		1. приёмами редактирования текста.	ОПК1 В1
ОПК 3	способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ	знать	
		1. основные причины речевых ошибок, пути повышения грамотности	ОПК3 31
		2. историю формирования и развития обучающей риторики.	ОПК3 32
		уметь	
		1. анализировать причины речевых ошибок, исправлять их	ОПК3 У1
		2. редактировать научный текст;	ОПК3 У2
		3. использовать основные тактики педагогической риторики.	ОПК3 У3
		владеть	
		1. методами анализа речевой деятельности с целью её совершенствования.	ОПК3 В1

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(Зачет)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Особенности коммуникации в научной сфере.	ОПК1 У1
2	История формирования научного стиля.	ОК 3 31
3	Основные качества научной речи.	ОК 3 32

4	Языковые особенности научного стиля.	ОК 3 З2
5	Подстили и жанры научного стиля.	ОПК1 З1
6	Научный текст: параметры научного текста, структурные типы текстов	ОК 3 З1; ОК 3 В2
7	Чужая речь в научном тексте.	ОК 3 У1
8	Типичные речевые ошибки в научном тексте.	ОПК1 З2; ОПК3 З1
9	Специфика обучающей риторики.	ОПК3 З2
10	Основные стратегии и тактики педагогической риторики.	ОПК3 У3
11	Типы беседы.	ОПК3 У3
12	Дидактическая беседа.	ОК 3 В1
13	Особенности обучаемой аудитории.	ОПК3 У3
14	Основные приёмы управления вниманием аудитории.	ОК 3 В1
15	Логико-композиционный аспект изложения обучающего материала.	ОПК3 У3
16	Речевое оформление обучающего материала.	ОПК3 В1
17	Особенности научной полемики.	ОК 3 З2; ОК 3 У1
18	Организация научной дискуссии.	ОК 3 З2; ОК 3 У1
19	Орфоэпические нормы русского языка.	ОПК3 З1; ОПК3 У1
20	Акцентологические нормы русского языка.	ОПК3 З1; ОПК3 У1
21	Лексические нормы русского языка.	ОПК3 З1; ОПК3 У1
22	Морфологические нормы русского языка.	ОПК3 З1; ОПК3 У1
23	Синтаксические нормы русского языка.	ОПК3 З1; ОПК3 У1

### Критерии оценки (устный ответ)

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся, если ответ показывает прочные знания основных закономерностей изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
хорошо	Выставляется обучающемуся, если его ответ, обнаруживает прочные знания основных закономерностей изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; демонстрирует владение

	<p>терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, умение делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.</p>
удовлетворительно	<p>Выставляется обучающемуся, если его ответ свидетельствует в основном о знании закономерностей изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.</p>
неудовлетворительно	<p>Выставляется обучающемуся, если его ответ, обнаруживает незнание закономерностей изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.</p>

