

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан факультета  
русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев

(подпись)

«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ФИЛОСОФИЯ**

Уровень основной профессиональной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) подготовки История конфессии

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП нормативный 4 года

Факультет Русской филологии и национальной культуры

Кафедра философии

Рязань, 2019

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Философия» являются формирование компетенций у студентов на базовой основе философских знаний целостной системы научного мировоззрения, развитие способностей к рефлексивному мышлению, выработка логически грамотного анализа многообразных явлений общественной жизни и навыков конструктивной адаптации к современной социокультурной среде.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Философия» относится к базовой части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами школьного курса:

- история
- обществознание
- русский язык

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- концепции современного естествознания
- религиозная философия
- русская религиозная философия
- наука и религия
- логика и теория аргументации

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) компетенций:

№ п/п	Номер /индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине в результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о различных видах информации, ее специфики (учебной литературы, справочной литературы, источников-памятников философской мысли);</li> <li>- содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития</li> <li>- знать основные философские категории и проблемы человеческого бытия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы;</li> <li>- осуществлять самостоятельный подбор литературы для учебной и научной деятельности;</li> <li>- критически оценивать информацию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с основными философскими категориями;</li> <li>- технологиями приобретения, использования и обновления философских знаний для анализа предметно-практической деятельности;</li> <li>- навыками анализа текстов, имеющих философское содержание.</li> </ul>
3.	ОК-6	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основные понятия культуры и ее видов (духовная, материальная)</li> <li>- знать компоненты культуры (наука искусство, религия, философия);</li> <li>- знать особенности интерсубъективной коммуникации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимодействие в коллективе;</li> <li>- анализировать, сравнивать компоненты культуры и аргументировать свою точку зрения;</li> <li>- уметь решать задачи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- культурой поведения и этикой делового общения;</li> <li>- применять понимание различия компонентов культуры в целях эффективного осуществления профессиональной деятельности;</li> </ul>

				межкультурного взаимодействия в коллективе интересах эффективного выполнения функциональных обязанностей;	- владеть навыками межкультурного взаимодействия;
--	--	--	--	---	---

## **2.5. Карта компетенции дисциплины**

### **Дисциплина – Философия**

**Цель изучения дисциплины:** формирование компетенций у студентов на базовой основе философских знаний целостной системы научного мировоззрения, развитие способностей к рефлексивному мышлению, выработка логически грамотного анализа многообразных явлений общественной жизни и навыков конструктивной адаптации к современной социокультурной среде.

В процессе обучения студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные компетенции:

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНД ЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования научного мировоззрения и мировоззренческой позиции в целом	<p><b>Знать:</b> иметь представление о различных видах информации, ее специфики (учебной литературы, справочной литературы, источников-памятников философской мысли); - содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития - знать основные философские категории и проблемы человеческого бытия;</p> <p><b>Уметь:</b> - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - осуществлять самостоятельный подбор литературы для учебной и научной деятельности; - критически оценивать информацию;</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками работы с основными философскими категориями; - технологиями приобретения, использования и обновления философских знаний для анализа предметно-практической деятельности; - навыками анализа текстов, имеющих философское содержание</p>	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Собеседование Реферат Коллоквиум Собеседование по конспекту Экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> владеет основами культуры мышления, общими знаниями об окружающем мире, ценностях бытия, жизни, культуры</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> владеет культурой мышления, способен применять в профессиональной и других видах деятельности знания об окружающем Мире, способен ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры</p>

<p>ОК - 6</p>	<p>Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</p>	<p><b>Знать:</b>  - знать основные понятия культуры и ее видов (духовная, материальная)  - знать компоненты культуры (наука искусство, религия, философия);  - знать особенности интерсубъективной коммуникации;  <b>Уметь:</b>  - осуществлять взаимодействие в коллективе;  - анализировать, сравнивать компоненты культуры и аргументировать свою точку зрения;  - уметь решать задачи межкультурного взаимодействия в коллективе в интересах эффективного выполнения функциональных обязанностей;  <b>Владеть:</b>  - культурой поведения и этикой делового общения;  - применять понимание различия компонентов культуры в целях эффективного осуществления профессиональной деятельности;  - владеть навыками межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Лекция Семинар Самостоятельная работа</p>	<p>Собеседование Реферат Коллоквиум Собеседование по конспекту Экзамен</p>	<p><b>Пороговый:</b>  Иметь представления о культурном, религиозном, социальном многообразии общества, уметь выделять особенности общественного развития на различных этапах исторического развития, роль культурных, религиозных и социальных особенностей в эволюции общественных отношений.  <b>Повышенный:</b>  Иметь представление о факторах, влияющих на формирование культурного, религиозного, социального многообразия, давать им оценку в контексте исторической эпохи, владеть навыками анализа общественных процессов.</p>
-------------------	---	--	--	--	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 1
		часов
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	54	54
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Семинары (С)	36	36
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	54	54
<b>СРС в семестре</b>	54	54
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям	14	14
Работа со справочными материалами	7	7
Изучение и конспектирование литературы	14	14
Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов)	7	7
Выполнение иных творческих работ: написание рефератов, эссе, подготовка к выступлению на конференции	12	12
<b>СРС в период сессии</b>	36	36
<b>Вид промежуточной аттестации- экзамен</b>	36	36
<b>ИТОГО: трудоемкость</b>	<b>общая</b>	144
	<b>зачетных ед.</b>	4



## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	<b>Раздел I.</b> Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	Философия как форма духовной культуры и целостная мировоззренческая система. Предмет философии. Основные характеристики философского знания и его структура. Функции философии и ее место в современном обществе.
1	2	<b>Раздел II.</b> Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII – XIX веков. Современная философия. Традиции философии.
1	3	<b>Раздел III.</b> Философская онтология.	Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание.
1	4	<b>Раздел IV.</b> Теория познания.	Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, оценка, ценность. Познание и практика.
1	5	<b>Раздел V.</b> Социальная философия и философия истории.	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии

			истории.
1	6	<b>Раздел VI.</b> Философская антропология.	Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.
1	7	<b>Раздел VII.</b> Философские проблемы области профессиональной деятельности.	Содержание раздела определяется ведущим преподавателем с учетом профиля подготовки обучаемых.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самост. работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	С	СРС	всего	
1	1	<b>Раздел I.</b> Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	2	2	13	17	3 неделя Собеседование
1	2	<b>Раздел II.</b> Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	4	6	14	24	6 неделя Реферат
1	3	<b>Раздел III.</b> Философская онтология.	4	4	13	21	8 неделя Коллоквиум
1	4	<b>Раздел IV.</b> Теория познания и методология науки.	2	8	13	23	10 неделя Собеседование
1	5	<b>Раздел V.</b> Социальная философия и философия истории.	4	8	13	25	12 неделя Собеседование по конспекту
1	6	<b>Раздел VI.</b> Философская антропология.	2	4	12	18	14 неделя Собеседование по конспекту
1	7	<b>Раздел VII.</b> Философские проблемы области профессиональной деятельности.	-	4	12	16	18 неделя собеседование
<b>1</b>		<b>ИТОГО за семестр</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>144</b>	
<b>1</b>		<b>ИТОГО</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>144</b>	<b>Экзамен</b>

**2.3 Лабораторный практикум**  
**Не предусмотрен**

**2.4. Примерная тематика курсовых работ**  
**Не предусмотрено**

**3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА**  
**3.1. Виды СРС**

№ сем.	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
3	1	<b>Раздел I.</b> Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2
			Подготовка к экзамену	5
3	2	<b>Раздел II.</b> Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
		Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1	
		Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2	
		Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1	
		Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2	
		Подготовка к экзамену	6	

3	3	<b>Раздел III.</b> Философская онтология.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2
			Подготовка к экзамену	5
3	4	<b>Раздел IV.</b> Теория познания и методология науки.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2
			Подготовка к экзамену	5
3	5	<b>Раздел V.</b> Социальная философия и философия истории.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1

			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	2
			Подготовка к экзамену	5
3	6	<b>Раздел VI.</b> Философская антропология.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	1
			Подготовка к экзамену	5
3	7	<b>Раздел VII.</b> Философские проблемы области профессиональной деятельности.	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям, контрольным работам и т.д.	2
			Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями), с памятниками философской мысли	1
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	2
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	1
			Выполнение научно-исследовательской работы, подготовка к конференциям	1
			Подготовка к экзамену	5
<b>ИТОГО в семестре</b>				<b>90</b>

### 3.2. График работы студента

Семестр № 1

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Коллоквиум	Кл								+										
Собеседование	Сб			+							+		+		+				+
Собеседование по конспекту	Сбк												+		+				
Реферат	Реф						+												

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Философия. Программа и методические рекомендации. / Сост. В.А. Игнатьев, Р.Я. Подоль, Н.А. Блохина, А.Д. Санкин, В.А. Яркин. Рязань, 2013.

2. Философия. Учебно-методическое пособие. Для всех специальностей. Для всех факультетов. /Сост.: Р.Я. Подоль, доктор филос. наук, проф. А.Д. Попова, доктор истор.наук, проф. С.Г. Рюмин. канд. филос. наук, доц. Н.В. Сторчеус. канд. филос. наук, доц. Рязань 2016.

#### 3.3.1. Темы контрольных работ

(студенты очной формы обучения выбирают темы самостоятельно, согласовывая ее с преподавателем):

1. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Особенности философского знания.
2. Предмет и структура (сферы или области) философского знания.
3. Функции философии и ее роль в становлении специалиста.
4. Проблема основного вопроса философии. Понятие субстанции. Исторические формы материализма и идеализма.
5. Философия Древнего Востока: даосизм, конфуцианство, буддизм.
6. Основные этапы развития философии Древней Греции.
7. Основные этапы развития философии в Средние века.
8. Развитие философия в период от эпохи Возрождения к эпохе Просвещения: развитие материализма и философии науки.
9. Развитие философия в период от эпохи Возрождения к эпохе Просвещения: развитие социальной философии
10. Развитие философии в XIX веке: немецкая классическая философия, позитивизм, марксизм, иррациональная философия.
11. Вызовы XX века и развитие философии: экзистенциализм, неопозитивизм и постпозитивизм.
12. Учение о бытии: понятие, виды, формы, уровни.
13. Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
14. Движение как способ бытия материи. Основные формы движения. Развитие как особая форма движения.
15. Основные законы и категории диалектики.
16. Детерминизм и интердетерминизм. Причина и следствие. Динамические и статистически закономерности.
17. Человек и природа. Географическая среда и её влияние на развитие общества.



18. Человек как единство биологического и социального. Критика биологизаторства и социологизаторства.
19. Общество и его структура. Основные подсистемы общества.
20. Человек в системе социальных связей. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества
21. Основные концепции происхождения и сущности государства. Государство и идеалы гражданского общества.
22. Человек в историческом процессе: субъективные и объективные факторы исторического процесса.
23. Формационный и цивилизационные подходы к объяснению общественного развития.
24. Культура как мера человеческого в человеке. Культура и цивилизация.
25. Мораль, справедливость, право, их соотношение. Общие и отличительные черты морали и права.
26. Эстетические ценности и их роль в жизни человека.
27. Религия как часть духовного мира общества. Проблема реализации свободы совести.
28. Эволюция представлений об идеале человека в различных культурах (исторических эпохах).
29. Сознание: понятие, свойства, структура.
30. Познание как способ бытия человека в мире. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.
31. Практика: понятие, виды и ее роль в процессе познания.
32. Проблема истины и её критериев. Истина и правда.
33. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Понятие об этике науки и ответственности учёных.
34. Объект и предмет научного исследования. Эмпирический и теоретический уровни исследования.
35. Формы научного познания: факт, проблема, гипотеза, теория.
36. Эмпирические методы научного исследования.
37. Теоретические методы научного исследования.
38. Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение и перспективы разрешения.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

№ семестра	№	Виды контроля и аттестации (ВК, Тат, ПрАт)	Наименование раздела учебной дисциплины	Оценочные средства		
				Форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов
1		ВК	-	Собеседование	2	3
1	1	Тат	Раздел I. Философия, ее предмет и роль в	Собеседование	15	3

			духовной культуре.			
1	2	Тат	<b>Раздел II.</b> Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	Реферат	15	3
1	3	Тат	<b>Раздел III.</b> Философская онтология.	Коллоквиум	3	3
1	4	Тат	<b>Раздел IV.</b> Теория познания и методология науки.	Собеседование	15	3
1	5	Тат	<b>Раздел V.</b> Социальная философия и философия истории.	Собеседование по конспекту	15	3
1	6	Тат	<b>Раздел VI.</b> Философская антропология.	Собеседование по конспекту	15	3
1	7	Тат	<b>Раздел VII.</b> Философские проблемы области профессиональной деятельности.	Собеседование	15	3
1	1-7	ПрАт		Экзамен	2	20

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ НА УСТНОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО ФИЛОСОФИИ

Оценка "отлично" ставится за свободное и безупречное изложение студентом заданных ему вопросов, уверенное решение логических задач и обстоятельные ответы на дополнительные и нетрадиционно поставленные вопросы по всему программному материалу.

Оценка "хорошо" ставится, если студент изложил содержание заданных вопросов, но при этом допустил отдельные неточности при ответе, имел затруднения при ответе на нетрадиционно поставленные вопросы по содержанию программы курса.

Оценка "удовлетворительно" ставится, если студент отвечает на заданные вопросы не полно, скованно. При этом он допускает существенные неточности, и не дает вразумительного ответа на дополнительно поставленные вопросы.

Оценка "неудовлетворительно" ставится, если студент не знает основного материала курса. При ответе на заданные ему вопросы ограничивается приведением отдельных положений без должной последовательности и аргументации, затрудняется с ответом или вовсе не отвечает на дополнительные вопросы.

#### 4.2 Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине в Университете не используется

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1.Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Философия: учебник для бакалавров	Батурин В.К.	М.: Юнити-Дана, 2016	1-7	1	Электронный ресурс	
2.	Курс лекций по философии	Гусев Д.А.	М.: Директ-медиа, 3014	1-7		Электронный ресурс	
3.	Курс философии в наглядном представлении: учебно-методическое пособие	Авт. сост. Подоль Р.Я.	Рязань: РГУ, 3013	1-7		168	10
4.	Философия: учебное пособие	Стоцкая Т.Г.	Самара, 3014.	1-7		Электронный ресурс	
5.	УМК по философии с текстом лекций	Попова А.Д.	Электронный ресурс (доступ на сайте университета)	1-7		Электронный ресурс	

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Словарь философских терминов	Кузнецов В.Г.	М.: Инфра-М, 3009	1-7	1	3	1
2	Философия (для заочного отделения): учебное пособие	Игнатъев В.А.	Рязань: РГУ, 3006	1-7		730	1
3	Античные начала философии	Ахутин А.В.	СПб.: Наука, 3007	1-7		1	-
4.	Философский энциклопедический словарь	ред.-сост.: Губский Е.Ф., Кораблева Г.В., Лутченко В.А.	М.: ИНФРА-М, 3009	1-7		7	1
5.	Философия	Гусев Д.А.	М.; Воронеж: МПСИ: МОДЭК, 3006	1-7		5	-
6.	Философия: учебник	под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной	М.: Гардарики, 3008	1-7		34	-
7.	Философия: учебник	под ред. В.Н. Лавриненко	М.: Юристъ, 3008	1-7		35	-
8	Хрестоматия по философии: учебное пособие	сост. П.В.Алексеев	М.: Проспект, 3008	1-7		3	-
9.	Основы философии для вузов: учебное пособие	под ред. А.Г. Зарубина	Ростов-на/Д: Феникс, 3006	1-7		1	-
10	Философия. Справочник студента: учебное пособие	-	М.: Слово: АСТ, 3003	1-7		3	-
11	Философия. Исторический и систематический курс: учебник для вузов	Канке В.А.	М.: Логос, 3003	1-7		30	-
12	Философия: учебник	Под ред. В.П. Горюнова	М.: Гардарики, 3005	1-7		15	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

#### I. Электронные ресурсы

Информационно-справочный портал

<http://www.library.ru/>

Электронная библиотека «КнигаФонд»

<http://www.knigafund.ru/>

Сайт библиотеки РГУ имени С.А. Есенина

<http://library.rsu.edu.ru/>

Библиотека сайта philosophy.ru

<http://www.philosophy.ru>

Библиотека философского факультета МГУ

<http://philos.msu.ru/>

Электронная библиотека по философии

<http://filosof.historic.ru>

Социология, психология, управление

<http://soc.lib.ru/>

Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН

<http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm>

Философия и атеизм

<http://books.atheism.ru/>

Философская библиотека Средневековья

<http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Философская библиотека Новосибирского государственного университета

<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>

Восточная литература

<http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml>

Средневековые исторические источники Востока и Запада.

Библиотека философской антропологии

<http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>

Philosophy

<http://eserver.org/philosophy/>

The Philological Museum

<http://www.philological.bham.ac.uk/bibliography/index.htm>

#### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствует.

**6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса:** отсутствуют.

## **7. Образовательные технологии**

**Не предусмотрено**

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ (РЕФЕРАТОВ) ПО КАФЕДРЕ ФИЛОСОФИИ**

Выбор темы и общие требования. Контрольная работа – это одна из наименее самостоятельных разновидностей студенческих работ. Для ее выполнения достаточным будет грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, изучив при этом от 5 до 15 публикаций, и сгруппировав их по точкам зрения. Для контрольной работы будет вполне достаточно, если Вы примете точку зрения одного из авторов и обоснуете ее преимущество.

Объем работы должен составлять 20-25 машинописных страниц через два машинописных интервала (или 1,5 интервала в редакторе Word). Превышать установленный объем не стоит. Если Вы сдадите работу объемом 40 страниц вместо 25, то преподаватель может вернуть работу, не читая её.

Выбор темы студентом осуществляется самостоятельно из списка, предложенного преподавателем.

Структура работы включает следующие разделы:

- титульный лист;
- план;
- введение;
- основная часть, состоящая из нескольких глав;
- заключение;
- список литературы и источников.

Титульный лист оформляется по установленному образцу. Обратите внимание: на титульном листе следует правильно указать название вуза, кафедры, сведения о преподавателе.

Во введении тема не раскрывается. Введение включает следующие элементы: характеристика темы с точки зрения ее актуальности, т.е. ее важности для современного дня, анализ использованной литературы с точки зрения исследованности темы, указание целей и задач.

В заключении подводятся итоги в форме кратких положений или резюме, указывается на возможность использования материала реферата в научной, педагогической и других видах деятельности.

Введение и заключение занимают по 2-3 страницы. Глав в работе должно быть от 2 до 4, нецелесообразно делать много глав по 1-2 страницы.

План, введение, заключение, список литературы, каждая глава начинается с новой страницы.

Список литературы (библиография) приводится в конце работы. Он может включать не только упомянутые в тексте источники цитат или заимствованных идей, но и те работы, которые так или иначе использовались, но непосредственно в тексте не упоминались. Обязательно соответствие ГОСТ 7.1-2003; для ссылок на электронные ресурсы – ГОСТ 7.82-2001.

Список литературы располагается в конце работы на отдельном листе в строго алфавитном порядке независимо от того, что было использовано – монографии, статьи.

В случае, если книга написана одним автором или авторским коллективом, численность которого не превышает трех человек, её библиографическое описание должно начинаться с указания фамилии и инициалов автора или авторов. При этом фамилия и инициалы автора набираются курсивом, фамилия отделяется запятой, а инициалы ставятся после фамилии через пробел. Далее указывается полное название книги без кавычек, снова ставится точка и тире. Вслед за тире идет название города, в котором вышла книга; двоеточие; название выпускавшего книгу издательства (без кавычек); запятая; год издания; точка; тире; общее количество страниц.

Если книга написана большим авторским коллективом или автор вообще не указан, она должна описываться по заглавию. Фамилия редактора тоже выделяется курсивом, но инициалы ставятся перед фамилией.

Если вы использовали материалы статьи, опубликованной в сборнике или периодическом издании, то она описывается так: фамилия; запятая; инициалы автора; название статьи (главы, раздела); две косые линии; название сборника или периодического издания, в котором помещена статья (без кавычек); тире; год издания; точка; номер; точка; тире; номера первой и последней страниц статьи.

Например: Мигдал, А.Б. Физика и философия / А.Б. Мигдал // Вопросы философии. – 1990. – № 1. – С. 5-33.

Существуют города, в которых находится много издательств и выпускается большое количество книг. Для названия таких городов в библиографических описаниях приняты специальные сокращения: Москва — М., Санкт-Петербург – СПб, Ленинград – Л., Киев – К., Нью-Йорк —N.Y., Париж — Р., Лондон — L., Берлин — В.

Примеры библиографических описаний:

## КНИГИ

### 1. Под автором

- один автор

Вахтеров, В. П. Нравственное воспитание и начальная школа / В. П. Вахтеров. – М. : Тип. товарищества И. Н. Кушнерова, 1901. – 241 с.

- два автора

Игнатов, В. Г. Профессиональная культура и профессионализм государственной службы: контекст истории и современность / В. Г. Игнатов, В. К. Белолипецкий. – Ростов н/Д: МарТ, 2000. – 252 с.

- три автора

Кибанов, А. Я. Управление персоналом: регламентация труда : учеб. пособие для вузов / А. Я. Кибанов, Г. А. Мамед-Заде, Т. А. Родкина. – М. : Экзамен, 2000. – 575 с.

- четыре и более авторов

История России : учеб. пособие для студ. всех специальностей / В. Н. Быков [и др.] ; отв. ред. В. Н. Сухов ; М-во образования РФ, С.-Петерб. гос. лесотехн. акад. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : СПбЛТА, 2001. – 231 с.

## 2. Под заглавием

Воспитание будущего учителя : идеи, ценности, ориентации : учеб. пособие / под ред. Л. В. Загрековой, В. В. Николиной, В. В. Фортунатовой. – Нижний Новгород: НГПУ, 2001. – 111 с.

## МОНОГРАФИЯ

Блинов, В. И. Аксиологические основания духовного воспитания в отечественной педагогике конца XIX – первой трети XX вв. : моногр. / В. И. Блинов, А. И. Хевронина. – М. : ГИО Изд-во «Прометей» МПГУ, 2005. – 148 с.

## СБОРНИКИ

Религия и школа в современной России : доклады, материалы, выступления : сб. материалов / Аппарат Полномочного представителя Президента РФ в Центральном федеральном округе. – М. : Планета, 2003. – 242 с.

## ТЕЗИСЫ, МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИЙ

Владимир (Правдолюбов В. ; прот.). К вопросу о совместимости науки и православия / прот. Владимир Правдолюбов // Философско-педагогические и религиозные основания образования в России: история и современность : шестые Междунар. Покровские образовательные чтения, 23-25 октября 2007 г. / под ред. В. А. Беляевой, Ю. В. Орловой. – Рязань, 2008. – С. 84-92.

## ДИССЕРТАЦИИ

Акутина, С. П. Воспитание нравственных ценностей у старшеклассников как направление деятельности классного руководителя в условиях целостного учебно-воспитательного процесса : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / С. П. Акутина. – Нижний Новгород, 2003. – 209 с.

## АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Важеркина, И. В. Философско-педагогические идеи Игнатия Брянчанинова в контексте современных проблем духовно-нравственного воспитания : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / И. В. Важеркина. – Рязань, 2010. – 20 с.

## ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ (Электронные ресурсы удаленного доступа)

Под автором

Бердяев, Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма [Электронный ресурс] / Н. А. Бердяев. – Париж: YMCA-Press, 1955. – Режим доступа: [http:// www.magister.msk.ru/library/philos/berdyayev/berdn015.htm](http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyayev/berdn015.htm). – (дата обращения: 27.08.2009)

## ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ (Электронные ресурсы удаленного доступа)

Под заглавием

Двенадцатый Всемирный Русский Народный Собор [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// www.vrns.ru/syezd/list.php?binn\\_rubrik\\_pl\\_news=382](http://www.vrns.ru/syezd/list.php?binn_rubrik_pl_news=382). – (дата обращения: 08.04.2011)

## СТАТЬЯ ИЗ ЖУРНАЛА



Баркова, Н. Н. Нравственный идеал в русской педагогике (вторая половина XIX – начало XX в.) / Н. Н. Баркова // Педагогика. – 1998. – № 2. – С. 70-75.

#### СТАТЬЯ ИЗ ГАЗЕТЫ

Кирилл (Гундяев В. М. ; патриарх ; 1946- ). Педагогика – это область аскетике [Электронный ресурс] / патриарх Московский и всея Руси Кирилл // Русь Державная. – 2010. – № 192. – Режим доступа: [http:// www.rusderjavnaya.info/archive.php?year=2010&iss\\_id=192](http://www.rusderjavnaya.info/archive.php?year=2010&iss_id=192). – (дата обращения: 13.06.2011).

#### СТАТЬЯ ИЗ СБОРНИКА

Метлик, И. В. Религиозное и религиоведческое образование: уточнение дефиниций и особенностей / И. В. Метлик // Взаимодействие государства и религиозных объединений в сфере образования : материалы науч. –практ. конф., 10-11 октября 2002 г. / М-во образования РФ, Ком. по делам обществ. об-ний и религиоз. орг. Го с. Думы РФ, Межрелигиоз. совет России. – М., 2003. – С. 92-114.

#### РАЗДЕЛ, ГЛАВА

Голиков, И. И. Статьи, заключающие в себе характеристику Петра Великого и суждения о его деятельности / И. И. Голиков // Петр Великий: Pro et contra: личность и деяния Петра I в оценке русских мыслителей и исследователей : антология / предисл. Д. К. Бурлаки, Л. В. Полякова ; послесл. А. А. Кара-Мурзы ; библиогр. указ. К. Е. Нетужилова. – СПб., 2001. – С. 82-99.

#### ОТДЕЛЬНЫЙ ТОМ МНОГОТОМНОГО ИЗДАНИЯ

Ушинский, К. Д. Собр. соч. : в 11 т. / К. Д. Ушинский ; под. ред. М. А. Еголина, Е. Н. Медынского, В. Я. Струминского. – М. –Л.: Изд-во АПН РСФСР, 1949. – Т. 5. Методические статьи и материалы к «Детскому миру». – 592 с.

#### ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

О свободе совести и о религиозных объединениях [Электронный ресурс] : федеральный закон от 26.09.1997 г., № 125-ФЗ. – Режим доступа: [http:// base.garant.ru/171640/1/#999](http://base.garant.ru/171640/1/#999). – (дата обращения: 25.02.2010 г.)

Контрольная работа представляет фактически письменный отчет студента об изучении конкретной темы. Поэтому текст контрольной работы не может быть принят без списка литературы (библиографии) и без сносок (ссылок) на нее.

Стоит особо обратить внимание на следующее обстоятельство: в списке литературы студент указывает только те работы, которые он непосредственно читал сам, а не все работы подряд по этой теме. К сожалению, студенты часто делают эту ошибку: вписывают в список литературы те работы, которые они не читали. Советуем на это обратить особое внимание. Преподаватель всегда может проверить, что студент читал на самом деле. Для этого достаточно небольшой беседы.

Важным атрибутом научной работы также являются сноски (ссылки) на первоисточники. В сносках должны указываться только те работы, которые студенты действительно читали. Здесь следует сказать еще об одной распространенной ошибке в контрольных работах: студенты часто переписывают подряд из учебников и монографий сноски на работы, на которые ссылаются авторы этих учебников и монографий. По сноскам порой получается, что студент лично работал в центральных архивах, читал издания, которые есть только в центральных библиотеках, читал исследования на нескольких языках. Потом на замечания преподавателя говорит: «А там было так написано». Фактически получается, что студент просто присваивает себе результаты

чужого труда – авторы этих монографий и учебников читали различные труды, а студент приписывает эту работу себе. Это называется плагиатом.

В сносках, как и в списке литературы, можно указывать только те работы, которые студент читал лично.

Сноски помещают или в конце работы (обычно они называются «примечания»), или внизу страницы. В первом случае сноски называют концевые, во втором – постраничные. Все сноски нумеруются, нумерация может начинаться на каждой странице заново, а может быть сквозной – т.е. быть единой на всю работу. Для выполнения сносок при наборе текста на компьютере в Word есть специальная функция, которая автоматически расставляет нумерацию сносок и выделяет для них место. В сносках должны быть указаны все используемые работы и первоисточники.

Когда следует делать сноску? Обычно сноска ставится по усмотрению автора, но обязательно нужно ее сделать при прямом цитировании, указании чьего-то мнения, цифрового материала, утверждения, которое может вызвать дискуссию.

Сколько нужно сносок? Для студенческого реферата или контрольной работы в 20 страниц достаточно минимум 12 сносок.

После цитаты всегда ставится сноска. Наиболее распространенная форма цитаты — прямая. Это означает, что приводимое высказывание из источника оформляется внутри текста по существующим правилам цитирования: 1) вначале идут так называемые «слова автора» – часть предложения, в которой Вы сообщаете, кто и в какой работе, по какому поводу написал то, что Вы сейчас собираетесь процитировать. Эта часть предложения еще относится к Вашему собственному тексту, без него делать цитату нельзя. 2) Далее ставится двоеточие, открываются кавычки и, с большой буквы приводится целиком авторское высказывание. После того как закроются кавычки, ставится точка. Например:

В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал: «В гражданском обществе каждый для себя – цель, все остальное для него ничто».

Слова «В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал» являются Вашим авторским тестом, все остальное – цитируемый текст. Его надо переписывать дословно, ничего не меняя, можно только удалить часть предложения, вместо пропущенных слов ставится многоточие.

3) После того, как закрылись кавычки, надо поставить сноску и в ней указать, откуда взялась цитата.

Сноска оформляется так же, как работа в списке литературы, т.е. строго по ГОСТу, только указывается не количество страниц в книге, а номер страницы, откуда взята цитата. Указание номера страницы книги, откуда взята цитата – обязательно, без этого ссылка не имеет «юридической силы». Это выглядит так:

Гегель, Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 228.

Надо помнить, что прямые цитаты, как и соль, должны использоваться в меру, обилие прямых цитат, оставляет ощущение компиляции, т.е. механического соединения кусков чужого текста. И уж конечно нельзя весь реферат составлять из кусков чужих работ. Обычно прямые цитаты используют, когда надо передать наиболее яркий, выдающийся отрывок источника или особо подчеркнуть чужое мнение. Например:

Отечественный философ С.Л. Франк считал, что не стоит радикально противопоставлять гражданское общество государству. По его мнению, гражданское общества не только предполагает государство, но «в лице права и само внутренне пронизано государственным началом».

После закрытия кавычек ставится номер сноски, и в сноске указываются выходные данные цитаты:

Франк, С.Л. Духовные основы общества. – М., 1992. – С. 145.

Кроме прямых цитат используют и косвенные, т.е. пересказ своими словами чужого мнения. Например:

Философ Г. Гегель особо подчеркивал большое значение независимого и справедливого суда для становления гражданского общества, так как именно суд уравнивает всех, обеспечивая рассмотрение споров и конфликтов на основе права. И член гражданского общества, по его мнению, только через суд может оспаривать свои права.

В таких случаях тоже ставится сноска, с указанием автора и название работы, выходных данных и страницы:

Гегель, Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 258.

Можно ли использовать чужую цитату? Например, в учебнике или монографии вы прочитали интересную цитату из какой-либо работы, которую вы сами не читали, а цитата очень хорошо подходит для вашей контрольной. Есть определенные правила, которые регулируют данную ситуацию, не нарушая интересы авторов учебника или монографии: сноска ставится на учебник или монографию, которую вы читали. Делается это в следующей форме. Например, вы пишете контрольную работу, посвященную взглядам Гегеля, и в учебнике В.В. Ильина нашли цитату из работы этого выдающегося философа, в которой он подчеркивает закономерность всемирного исторического процесса. Вам хочется украсить свой текст этой цитатой. Как это сделать? В контрольной работе вы пишете:

Рассуждая о всемирном историческом процессе, Гегель отмечал, что ход мировой истории является закономерным: «Во всемирной истории благодаря действиям людей вообще получаются еще и несколько иные результаты, чем те, к которым они стремятся и которых они достигают, чем те результаты, о которых они непосредственно знают и которых они желают».

Сноска на эту цитату оформляется так: пишется «Цит. по», а далее дается полное библиографическое описание работы, которую вы использовали. Выглядит это так:

Цит. по: Ильин, В.В. История философии: учеб. для вузов. – СПб.: Питер, 2005. – С. 330.

Библиографическое описание используемых работ в списке литературы и сносках может быть практически одинаково, но есть одно существенное отличие: если в списке использованных работ указывается полное число страниц в книге или статье, то в сносках четко указывается одна страница, на которой помещается цитата или информация, которую Вы используете.

Например, в списке литературы работы одного автора оформляются так:

Иванов, В.Г. Этика / В.Г. Иванов. – СПб.: Питер, 2006. – 176 с.

А в сноске это выглядит так:

Иванов, В.Г. Этика / В.Г. Иванов. – СПб.: Питер, 2006. – С. 51.

Для экономии места при оформлении сносок допускается использовать несколько упрощенные правила ГОСТа: без указания издательства, однако обязательно надо указывать фамилию автора, его инициалы, полное название работы, место и год издания книги. Например:

<sup>1</sup> Иванов, В.Г. Этика. – СПб., 2006. с. 194.

<sup>2</sup> Полонский, В. М. Понятийно-терминологический аппарат педагогики // Педагогическая наука и ее методология в контексте современности: сб. науч. ст. М., 2001. с. 188.

<sup>3</sup> Цит. по: Зубов, А. Размышления над причинами революции в России (царствование Александра I) // Новый мир. 2006. № 7. с.158.

Нередко сноски следует подряд на одну и тоже работу, в этом случае в сноске нет необходимости повторять все данные о работе, в таких случаях ставят:

Там же. – С. 107.

Для иностранных работ в таких случаях используется: «Ibid»

Если нужно сослаться на работу уже цитируемую, но сноски на одну работу идут не подряд, то в таких случаях указывают фамилию автора и пишут «Указ. соч.»:

Иванов, К.П. Указ. соч. – С. 156.

Для иностранных работ используется: «Op. Cit»

Подбор литературы. Начинать изучение темы следует с усвоения базового материала, т.е. со знакомства с материалом учебника. Для этого рекомендованы следующие учебные издания:

1. Игнатьев, В.А. Философия: учеб. пособие для студентов заочного отделения. – Рязань, 2006. – 112 с.

2. Алексеев, П. В. Философия : учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – М. : Проспект: Московский университет, 2014. – 592 с.

Следует помнить, что при написании реферата или контрольной работы нельзя использовать только учебники, обязательно нужно использовать и научную литературу, т.е. монографии и научные статьи. Поэтому знакомство с учебником – это только первый шаг. Подбор научной литературы осуществляется студентом самостоятельно.

В этом пособии предлагаются списки рекомендуемой литературы, которыми может воспользоваться студент, выполняющий контрольную работу. Также целесообразно обратиться в библиотеку, чтобы поработать с систематическим общим каталогом и каталогом журнальных и газетных статей для самостоятельного подбора материала (в читальный зал областной библиотеки имени М. Горького записывают даже иногородних). Если студент живет не в областном центре, и по его месту жительства нет крупной библиотеки, то стоит собрать материал для контрольной во время сессии.

Особо следует оговорить использование Интернет-ресурсов. С одной стороны, у преподавателей использование этих ресурсов нередко вызывает вполне обоснованное возражение, т.к. студенты бездумно скачивают готовые рефераты и обращаются к ненаучным текстам. С другой стороны – полностью игнорировать возможности всемирной сети тоже не стоит. Поэтому если обращаться к Интернету, то делать это надо правильно. Однако первоочередным материалом является материал, напечатанный на бумажных носителях.

При возникновении необходимости использовать Интернет-ресурсы, следует учесть несколько моментов.

Первый. Надо тщательно отбирать, чем пользоваться. Часто студенты используют готовые рефераты неизвестных авторов, популярную энциклопедию Википедию, статью в которой может написать абсолютно любой пользователь. В Интернете, как и в библиотеке следует обращать внимание на авторство. Можно воспользоваться электронным учебником, если назван его автор и даны сведения о нем. Например, указана ученая степень, место работы. Использование ресурса не будет вызывать возражений, если будет указано, что автор является преподавателем вуза, имеет ученую степень. Не будет вызывать возражений обращение к сайтам ведущих научных журналов и использование электронных версий статей, опубликованных в этих журналах. В данном случае также ясно авторство. Можно использовать и сами оригинальные произведения отечественных и зарубежных философов. Есть ряд сайтов, где можно найти работы классиков философской мысли (см. раздел «Электронные ресурсы»).

Второй. Ресурсы Интернета надо правильно использовать. Часто студенты механически копируют куски текста и вставляют их в свою работу. Этого делать не стоит. Во-первых, это нарушат права автора текста, выложенного в сети. Фактически это следует назвать плагиатом. Во-вторых, после такого копирования студент плохо понимает

содержание текста и у него могут возникнуть сложности, если преподаватель захочет побеседовать по тексту контрольной работы. С текстами из Интернета надо работать также как и с печатными изданиями: излагать их содержание своими словами. Для удобства нужный файл можно распечатать.

Третий. Надо правильно оформить сноски и включить использованные материалы в списки источников и литературы. На ресурсы сети, также как и на печатные издания, в обязательном порядке оформляются сноски. При их оформлении надо обязательно указать автора произведения, название работы, название ресурса, его электронный адрес (режим доступа) и время доступа. Это выглядит так:

Бердяев, Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма [Электронный ресурс] / Н. А. Бердяев. – Париж: YMCA-Press, 1955. – Режим доступа: <http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyayev/berdn015.htm>. – (дата обращения: 30.05.2016)

Таким же образом оформляется библиографическое описание работы, помещенной в Интернете в списке литературы.

Оформление работы. Все рефераты, курсовые, дипломные, тезисы, статьи пишутся или печатаются на стандартной бумаге формата А4 шрифтом TimesNewRoman 14 размера с полуторным интервалом или пишется на одной стороне листа писчей бумаги (или заменяющих ее двойных листах тетради) ясно, разборчиво, без сокращения слов, фамилий (допускаются лишь общепринятые сокращения), с интервалом между строчками.

Если текст пишется от руки, то писать надо черной или синей ручкой, разборчивым почерком, соблюдая все требования ГОСТа для печатного текста. Писать надо аккуратно, чтобы строчки не налезали друг на друга, для этого под лист, на котором пишут, рекомендуется положить разлинованный листок. Делать разлиновку на каждом листе карандашом не надо. Не надо делать рамочки на листах. Обязательно должны быть поля:

- справа – 10-5 мм;
- слева – 25-30 мм;
- сверху – 20 мм;
- снизу – 20 мм.

Академический текст должен выглядеть строго, поэтому здесь не допускаются школьные атрибуты рефератов – картинки, рамочки, ленточки. Работа должна быть прошита, т.е. проколота слева дыроколом и скреплена скоросшивателем или ниткой.

Страницы работы должны быть пронумерованы, номер страницы в рукописи ставится в правом верхнем углу. Нумерация идет сквозная, при этом на титульном листе, на листе где начинается глава или написано содержание номер не ставится, но они включаются в общий счет страниц.

Главы и параграфы должны иметь заголовки, но слово «глава» или «параграф» не ставится, ставится только знак параграфа. В заглавиях не допустим перенос строк, заголовок всегда располагается по центру, точка после заголовка не ставится. Между заголовком и текстом должен следовать интервал.

Если в работе используются таблицы, графики, то они снабжаются единой нумерацией и читателя отправляют к ним следующими словами: «См. таблицу 1». Если таблицы и графики располагаются не в тексте, а в виде приложений, то и писать лучше «См. приложение 2».

При наборе нужно соблюдать следующие требования оформления машинописного текста: после знака препинания (но не перед ним) ставится пробел; между знаком скобочек или кавычек и текстом, который в них заключается пробел не ставится («новый период», а не «новый период »); между инициалами и фамилией следует пробел; в тексте инициалы идут перед фамилией, в сносках и списке литературы – после фамилии.

Новый абзац начинается с красной строки, при этом отступ составляет три знака.

В современном компьютере кавычки могут указываться двумя способами: «птичками» или ”запятыми”. Рекомендуется использовать именно «птички», а не “запятыe”. «Запятыe» используются только тогда, когда в кавычки надо взять слово или выражение, уже взятое, в кавычки. Например, указывается тема работы: «Смысл слова “свобода” в документах Французской буржуазной революции». Или название монографии «“Правда и милость да царствуют в судах” (из истории реализации судебной реформы 1864 г.)». Здесь в заголовок внесена цитата, слова императора Александра II, поэтому они выделяются дополнительными кавычками.

Многoзначные числительные пишут через интервал через каждые три цифры (отсчитывая с конца: не 283 67, а 28 367).

В соответствии с ГОСТом оформляются и различные сокращения. Всегда сокращаются слова «век» и «год»: 1917 г., XX в., а не 1917 год и XX век. Когда речь идет о нескольких годах или веках ставится две буквы: 1864-1881 гг., X-XX вв. Обратите внимание: номер века пишется только римскими цифрами. Стандартными сокращениями являются: «до н.э.» – «до нашей эры», «н.э.» – «нашей эры».

Для сложных названий организаций, учреждений, политических партий, стран принято делать сокращение в виде аббревиатуры – перечня первых букв каждого слова, входящего в название. При этом точки после этих букв не ставятся – КПСС, СССР, МГУ. Названия, известные каждому расшифровки не требуют, если название малоизвестно, или аббревиатура создана автором (а это допускается), то при первом ее употреблении ее надо расшифровать.

В тексте используются и стандартные сокращения некоторых оборотов: «и др.» (и другие), «и т.п.» (тому подобное), «и т.д.» (и так далее), «и пр.» (и прочее). Эти сокращения могут присутствовать только в конце предложения, но не в середине.

Строгие правила установлены для названий единиц измерения: оставляется первая буква названия единицы измерения, точка после нее не ставится: 5 л (пять литров), 8 м (восемь метров).

Порядковые числительные – «второй», «шестой» пишутся словами, а не цифрами. Если порядковое числительное входит в состав сложного слова, оно записывается цифрой, а рядом через дефис пишется вторая часть слова: «20-летний стаж работы». Однозначные количественные числительные пишутся словами: в «течении пяти лет», многозначные – цифрами «234 человека». Количественные числительные в падежах, кроме именительного, если записываются цифрами, требуют добавления через дефис падежного окончания: «в 18-ти». Порядковые числительные, также требуют падежных окончаний, которые состоят из одной буквы, когда числительное оканчивается на одну или две согласные: «8-я категория», или из двух, когда числительные оканчиваются на согласную и гласную: «2-го числа». Порядковые числительные, записанные римскими цифрами, не имеют падежных окончаний: «на XX съезде», а не «на XX-ом съезде».

Наиболее распространенные ошибки, допускаемые студентами при выполнении контрольных работ по философии:

1. Текст работы не соответствует заявленной теме.
2. Текст работы заимствован из Интернета или сосканирован с учебника.
3. Содержание введения (заключения) не соответствует теме работы.
4. Отсутствуют сноски или в сносках не указывается номер страницы.
5. Работы, указанные в сносках и в списке литературы, не совпадают.
6. В список литературы включены работы, которые студент не читал.
7. Сноски делаются не на работы, которые читал студент, а просто переписываются из монографий и учебников.
8. Текст работы, сноски или список литературы оформлены не по ГОСТу.

9. Объем работы или слишком мал (до 15 страниц), или чрезмерно большой (более 35 страниц).

Перед сдачей реферата преподавателю тщательно проверьте правильность цитат и ссылок, список литературы, нумерацию страниц, исправьте обнаруженные ошибки.

Работы, носящие заимствованный характер, не рецензируются.

**9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Особенностью преподаваемого предмета заключается в том, что базовой и наиболее эффективной формой обучения является непосредственное общение преподавателя с обучающимся.

Однако при самостоятельной подготовке студент может и должен использовать такие информационные технологии, как чтение электронных материалов (через Интернет), информационных (справочных) систем, баз данных, организация взаимодействия с преподавателем посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, индивидуальные и кафедральные сайты, скайп, чаты, подготовка проектов с использованием электронного офиса).

Автоматизация взаимодействия с обучающимися осуществляется посредством консультирования по электронной почте.

**10. Требования к программному обеспечению учебного процесса (указывается при наличии):**

**Информация для заполнения раздела 10 Рабочих программ дисциплин «Требования к программному обеспечению учебного процесса»**

**Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

**Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков)<sup>1</sup>:**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

---

<sup>1</sup> Информация об операционной системе Windows, установленной на кафедральных ноутбуках, размещена на лицензионных наклейках на ноутбуках. При необходимости, можно обратиться за консультацией к начальнику отдела программно-технического обеспечения Солдатову Г. и/или начальнику УИУ Захаркину И.А.



Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);  
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);  
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

## Приложение 1

### Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)
1	<b>Раздел I.</b> Философия, ее предмет и роль в духовной культуре.	ОК-1, ОК-6
2	<b>Раздел II.</b> Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	ОК-1, ОК-6
3	<b>Раздел III.</b> Философская онтология.	ОК-1, ОК-6
4	<b>Раздел IV.</b> Теория познания и методология науки.	ОК-1, ОК-6
5	<b>Раздел V.</b> Социальная философия и философия истории.	ОК-1, ОК-6
6	<b>Раздел VI.</b> Философская антропология.	ОК-1, ОК-6
7	<b>Раздел VII.</b> Философские проблемы области профессиональной деятельности.	ОК-1, ОК-6

## ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции
ОК-1	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о различных видах информации, ее источниках (учебной литературы, справочной литературы, источников-памятников философской мысли);</li> <li>- знать содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития</li> <li>- знать основные философские категории и проблемы человеческого бытия</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;</li> <li>- осуществлять самостоятельный подбор литературы для учебной и научной деятельности;</li> <li>- Уметь критически оценивать информацию</li> </ul>
		<p>Владеть - навыками работы с основными философскими категориями и методами философии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологиями приобретения, использования и обновления философских знаний для анализа предметно-практической деятельности;</li> <li>- навыками анализа текстов, имеющих философское содержание.</li> </ul>
ОК - 6	Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основные понятия культуры и ее видов (духовная, материальная, массовая);</li> <li>- знать компоненты культуры (наука искусство, религия, философия);</li> <li>- знать особенности intersубъективной коммуникации;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимодействие в коллективе;</li> <li>- анализировать, сравнивать компоненты культуры и аргументированно отстаивать свою точку зрения;</li> <li>- уметь решать задачи межкультурного взаимодействия в коллективе в интересах эффективного выполнения функциональных обязанностей</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- культурой поведения и этикой делового общения;</li> <li>- применять понимание различия компонентов культуры и этики для эффективного осуществления профессиональной деятельности;</li> <li>- владеть навыками межкультурного взаимодействия;</li> </ul>

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЭКЗАМЕН)**

№	Содержание оценочного средства	Индекс
1.	Специфика философского знания и его основные функции. Структура (сферы, или области) философского знания.	ОК-1 З
2.	Становление философии. Миф, религия, философия как исторические типы мировоззрения.	ОК-1 З
3.	Философия Древнего Востока: первые школы древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство и др. Сравнительная характеристика древнекитайской и древнеиндийской философской мысли.	ОК-1 З
4.	Философия Древнего Востока: зарождение ведической философии в Древней Индии (школы индуизма, джайнизм, буддизм). Сравнительная характеристика древнекитайской и древнеиндийской философской мысли.	ОК-1 З
5.	Космоцентризм ранней греческой философии. Поиски вещественных субстанций в милетской школе. Атомизм Демокрита. Философские воззрения элеатов и школы Пифагора.	ОК-1 З
6.	«Человек по натуре добр»: этический рационализм Сократа.	ОК-1 З
7.	Платон как основатель объективного идеализма.	ОК-1 З
8.	Аристотель, его учение и вклад в развитие мировой философской мысли.	ОК-1 З
9.	Патристика и схоластика как важнейшие исторические периоды Средневековой западной философии, их проблематика и представители. Основные мировоззренческие принципы средневековой философии: теоцентризм, монотеизм, креационизм, провиденциализм.	ОК-1 З
10.	Христианство как основной источник развития философии в средневековой Европе: его значение как этической системы.	ОК-1 З
11.	Общая характеристика эпохи Возрождения: антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Формирование гелиоцентрической картины мира (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей). Социально-философские концепции эпохи Возрождения (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла).	ОК-1 З
12.	Проблема познания в философии Нового времени как предпосылка зарождения классической науки. Английский эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк).	ОК-1 З
13.	Проблема познания в философии Нового времени как предпосылка зарождения классической науки. Рационализм Р. Декарта и его последователи (Б. Спиноза, Г. Лейбниц).	ОК-1 З
14.	Проблема познания в философии Нового времени как предпосылка зарождения классической науки. Агностицизм и его представители (Д. Беркли и Д. Юм).	ОК-1 З
15.	Философия Просвещения: представления о природе, идеале личности и путях социального прогресса. Критика культуры, противостояние культуры и природы; проблема отчуждения. Механистический характер материализма (П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций).	ОК-1 З
16.	И. Кант – основоположник классической (трансцендентальной) немецкой философии.	ОК-1 З
17.	Идеалистическая система и диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.	ОК-1 З
18.	И.Г. Фихте: философ и общественный деятель, представитель немецкого классического идеализма.	ОК-1 З
19.	Л. Фейербах: «Ничто человеческое мне не чуждо». Антропологический принцип его философии.	ОК-1 З

20.	Становление русской философии (XI –XVIII вв.): первые Философы Руси: первосвятитель Кирилл, Максим Грек и др.	ОК-1 З
21.	Возникновение и развитие светской философии в России: «Корпускулярная философия» М.В. Ломоносова. Философия человека А.Н. Радищева и его социальные воззрения.	ОК-1 З
22.	П.Я. Чаадаев как родоначальник философии истории в России, его значение на развитие философии в России и формирование специфики русского философствования.	ОК-1 З
23.	Историософская полемика «славянофилов» и западников (А. С. Хомяков, И.В. Киреевский, В.Г.Белинский, М.А.Бакунин, А.И.Герцен).	ОК-1 З
24.	Религиозно-нравственные искания Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.	ОК-1 З
25.	Философия всеединства В.С. Соловьева;	ОК-1 З
26.	Философия «русского космизма» (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский и В.И. Вернадский).	ОК-1 З
27.	Русская религиозная философия 1-й половины XX века: Н. А. Бердяев, П.А. Флоренский, С.Л. Франк, Л.С. Шестов, И.А. Ильин.	ОК-1 З
28.	Философское учение о бытии. Формы бытия. Понятие субстанции. Понятия материального и идеального. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия.	ОК-1 З
29.	Материя как философская категория. Атрибуты материи: движение, пространство, время. Формы движения материи, их единство и взаимосвязь.	ОК-1 З
30.	Движение и развитие. Понятие прогресса и регресса. Основные критерии прогресса в природе, обществе, науке и познании.	ОК-1 З
31.	Диалектика. Категории диалектики как понятия, отражающие существенные свойства, связи и отношения природы, общества, мышления.	ОК-1 З
32.	Проблема идеального. Сознание как субъективная реальность. Сознательное и бессознательное в психике человека.	ОК-1 З
33.	Мышление, разум и рассудок в структуре человеческого сознания.	ОК-1 З
34.	Действительность, мышление, логика, язык и их соотношение	ОК-1 З
35.	Познание. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.	ОК-1 З
36.	Познание и творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (в процессах воображения, интуиции, логического мышления).	ОК-1 З
37.	Проблема истины и её критериев: концепции истины в истории философии. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда. Практика как критерий истины. Вера и знание. Понимание и объяснение.	ОК-1 З
38.	Культура и цивилизация. Культура как мера человеческого в человеке. Цивилизация и варварство.	ОК-1 З
39.	Насилие и ненасилие. Значение идей ненасилия и толерантности в современном мире.	ОК-1 З
40.	Понятие ценностей. Мораль и право как культурные ценности, нравственные ценности и их роль в человеческой жизни.	ОК-1 З
41.	Религиозные ценности и свобода совести.	ОК-1 З
42.	Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.	ОК-1 З
43.	Человек и природа. Природное (биологическое) и социальное в человеке.	ОК-1 З
44.	Представления о совершенном человеке (идеале) в различных культурах. Смысл человеческого бытия.	ОК-1 З

45.	Человек и исторический процесс. Личность и массы. Роль личности в истории.	ОК-1 З
46.	Свобода и ответственность. Свобода и необходимость. Проблема индивидуальной свободы и социальной ответственности.	ОК-1 З
47.	Общество и его структура. Подсистемы общества: экономическая, духовная, социальная, политическая. Виды социальных общностей. Основные концепции дифференциации общества (классы, группы, страты).	ОК-1 З
48.	Государство как социальный институт. Основные концепции происхождения и сущности государства. Гражданское общество и государство. Социальная справедливость в современном мире.	ОК-1 З
49.	Философские концепции общественного развития. Понятие прогресса. Формационная и цивилизационные концепции общественного развития.	ОК-1 З
50.	Глобальные проблемы современности: их предыстория, значение, перспективы разрешения.	ОК-1 З
51.	Глобализация и ее противоречия. Социокультурные трансформации современного глобального мира и сохранение традиций.	ОК-1 З
52.	Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего (в эсхатологических представлениях и в футурологических прогнозах).	ОК-1 З

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
ФИЛОСОФИЯ**

**Темы рефератов (докладов)  
По дисциплине ФИЛОСОФИЯ**

**Раздел 2.**

1. Основные направления и школы философии в XX веке: Марксизм и неомарксизм. Философия жизни. Неокантианство. Позитивизм. Феноменология. Экзистенциализм. Герменевтика и структурализм. Постмодернизм (направление по выбору).
2. Психоанализ (З.Фрейд, К.Юнг)
3. Генезис русской философской мысли в рамках православной культуры. «Слово о законе и благодати» (Митрополит Илларион).
4. Философия почвенничества и народничества;
5. Евразийство.
6. «Философский пароход» (1922 г.): пути послереволюционного развития русской философии.
7. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
8. Детерминизм и индетерминизм. Причина и следствие, их диалектика. Понятие о статистических и динамических закономерностях.
9. Бессознательное в философии: как самостоятельная непостижимая сущность бытия (мистики, романтики); аффекты и смутные идеи (Спиноза); незаметные восприятия (Лейбниц); порождающее начало, творящее мир (Шеллинг); принцип свободной деятельности человека (Фихте); воля, лежащая в основе мира (Шопенгауэр); воля к власти (Ницше)

**Критерии оценки:**

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив проблему содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно правового характера. Обучающийся знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.
хорошо	Выставляется обучающемуся если работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены отдельные ошибки в оформлении работы.
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся если в работе студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в содержании проблемы, оформлении работы.

неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся если работа представляет собой пересказанный или полностью заимствованный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.
---------------------	--

**Темы собеседования  
по дисциплине ФИЛОСОФИЯ**

**Раздел 1**

1. Каковы основные черты философского мышления?
2. Чем философия отличается от других форм мировоззрения?
3. Какова структура философского знания?
4. Можно ли сформулировать основной вопрос философии?
5. Какова роль философии в культуре?

**Раздел 4.**

1. Как отвечают философы на вопрос о познаваемости мира?
2. Какие виды знания выделяют философы?
3. Расскажите о познавательных способностях человека.
4. Как философия отвечает на вопрос о том, что есть истина? Каковы ее критерии
5. С чем связано возникновение антитезы «сциентизм» - «антисциентизм»?

**Раздел 7.**

1. Почему изучение философии необходимо будущему специалисту?
2. Этика профессиональной деятельности и роль философских знаний в ее формировании.
3. Как изучение философии влияет на формирование профессионального мышления?

Критерии оценки (устный ответ)

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся, если ответ показывает прочные знания основных закономерностей изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
хорошо	Выставляется обучающемуся, если его ответ, обнаруживает прочные знания основных закономерностей изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; демонстрирует владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, умение делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если его ответ свидетельствует в основном о знании закономерностей изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой

	раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если его ответ обнаруживает незнание закономерностей изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

### **Темы собеседования по конспекту по дисциплине ФИЛОСОФИЯ**

#### **Раздел 5**

1. Что характеризует общество как систему?
2. Почему вопрос о закономерном характере развития общества является одним из самых спорных в социальной философии?
3. Каковы основные подходы к периодизации исторического процесса?
4. Есть ли прогресс в истории и каковы его критерии?

#### **Раздел 6**

1. Что отличает философский подход к рассмотрению человека?
2. Как отвечают философы на вопрос о природе и назначении человека?
3. Что такое личность с философской точки зрения?

#### **Критерии оценки:**

Оценка	Критерии
отлично	полное раскрытие темы; указание точных названий и определений; правильная формулировка понятий и категорий;
хорошо	недостаточно полное раскрытие темы; несущественные ошибки в определении понятий и категорий, кардинально не меняющих суть изложения;
удовлетворительно	отражение лишь общего направления изложения содержания темы, раздела, вопроса учебной дисциплины; наличие достаточного количества несущественных или двух – трех существенных ошибок в определении понятий и категорий; наличие грамматических и стилистических ошибок и др.



неудовлетворительно	нераскрытое содержание темы, раздела, вопроса учебной дисциплины; большое количество существенных ошибок; наличие грамматических и стилистических ошибок; отсутствие навыков написания конспекта;
---------------------	--

### Перечень дискуссионных тем для коллоквиума

#### по дисциплине ФИЛОСОФИЯ

1. Что такое онтология?
2. Каковы основные исторически сложившиеся онтологические системы?
3. Каковы основные группы онтологических проблем?
4. Существует ли развитие и как его понимать?

#### Критерии оценки:

Оценка	Критерии
отлично	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полное раскрытие темы;</li> <li>– указание точных названий обсуждаемых явлений, знание современного состояния проблемы;</li> <li>– правильная формулировка понятий и категорий;</li> <li>– самостоятельность ответа, умение вводить и использовать классификации и квалификации, анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемой теме;</li> <li>– использование материалов современной отечественной и зарубежной литературы и иных материалов и др.</li> </ul>
хорошо	<ul style="list-style-type: none"> <li>– недостаточно полное раскрытие темы;</li> <li>– несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющих суть изложения;</li> <li>– отсутствие самостоятельного анализа и оценочных суждений</li> <li>– недостаточное использование материалов современной отечественной и зарубежной литературы и иных материалов и др.</li> </ul>
удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отражение лишь общего направления темы;</li> <li>– наличие достаточного количества несущественных или одной - двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т.п.;</li> <li>– неспособность осветить современное состояние проблемы</li> </ul>
неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание темы не раскрыто;</li> <li>– большое количество существенных ошибок;</li> <li>– отсутствие умений и навыков, обозначенных выше в качестве критериев выставления положительных оценок др.</li> </ul>

