

видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии и
национальной культуры



К.В. Алексеев
(подпись)

«30» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРАВОСЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОСЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

Целями освоения дисциплины «Православное литературоведение» является: формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО на основе формирования системы литературоведческих знаний и овладение студентом первичными навыками системно-целостного анализа текста, структуры текста и понимание необходимости литературы, ее практической пользы в духовной жизни христианина и в его педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОСЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1 Дисциплина «Православное литературоведение» относится к Б1.В.ДВ.11.1 вариативной части Блока 1.

2.2 Для изучения данной дисциплины «Православное литературоведение» (необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«История Древней Христианской Церкви» (модуля «История конфессии»)

	«Философия» петровских реформ	
13	13. Литература Европы первой половины XIX века.	ОПК3 В2 ОК7 В3
14	14. Литература Африки (модуль «Великое наследие Африки»)	ОПК3 Ф1 ОК10 У2
15	15. Литература Азии и Африки первой половины XIX века	ОПК7 У1 ОК6 З1
16	16. Русская литература второй половины XIX столетия	ОК10 У2 ОПК3 В5
	«Православная литература Запада» (Модуль «Религия, государство и общество» XIX столетия. Литература Центральной и Юго-вост. Европы второй половины XIX столетия.	
17	17. Литература Америки второй половины XIX столетия. Литература Ближнего и Среднего Востока, Азии и Африки второй половины XIX столетия	ОК5 В1 ОК5 У3
18	18. Литература в период Российской империи она 80-е годы XIX столетия (ОК7) (общепрофессиональных - ОПК) компетенций:	ОК7 В2 ОПК3 В1
19	19. Литература Западной Европы рубежа XIX и XX веков. Содержание	ОК5 У3 ОК10 В3
	Перечень планируемых результатов обучения по	

1	1. Литература древнего Египта. Аккадская (Вавилоно-ассирийская) литература. Хеттская и хурритская литературы. Древнекитайская литература (Классический этап и Поздняя древность). Древнеиндийская литература. Древнеиранская письменность. Древнееврейская литература.	OK5 31 OK5 U3
2	2. Проблема отношений личности и коллектива, божества и человека на ранних этапах развития литературы. Специфика и существенные отличия каждой из отдельных литератур,	OK7 31 OK7 U2
3	3. Античная литература греческая. Античная латинская литература. Классическая древнеиндийская литература. Санскритская литература I—VIII вв. н. э.	OK10 31 OK10 U1
4	4. Формирование средневековых индийских литератур.	ОПК3 31 ОПК3 U1
5	5. Санскритская литература VIII—XIII вв. Тамильская литература. Зарождение новых индийских литератур Китайская, корейская, вьетнамская, японская тибетская, и древняя тюркоязычная литературы III—X III вв. Литературы арабская, Ирана и Средней Азии VII—XII вв. Литературы Кавказа и Византии V—XII вв.	OK5 33 ОПК3 B3

6	Комплексное изучение литературы Европы и Древней Руси до XVI в.	дисциплины «Религиозное литературоведение» В результате изучения дисциплины учащиеся должны:	OK7 32 OK60 B1
---	---	--	----------------

		знать	уметь	владеть
7	1. Средневековья к Литература Византии при империи, разрушенной в 1453 г. Литература Европы и Америки XIII—XIV в. русскими и иностранными языками для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия XVI—XVII вв.	о вероучения	интерпретировать историю литературы	теоретическими и методическими знаниями
8	2. Литературы Кавказа и Ближнего Востока и Средней Азии, Центральной и Южной Азии XIII — начала XIV в. до рубежа XVI—XVII вв	Историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях	соответствии в соответствии с господствующими	и литературоведения технологией
9	3. Литература Европы XVII столетия Среднего Востока, Средней Азии и Закавказья XVII столетия	проявлениях проблематики у педагогики	богословскими идеями самостоятельно	организации самостоятельной познавательной
10	4. Литература Центральной, Южной и Юго-вост. Азии XVII столетия Литература Африки XVII столетия	Южной научной области богословских и	разрабатывать методы изучения литературы	но-творческой деятельности и учебного
11	5. Кризис феодальной формации и идеология переломной эпохи в Европе	Религиозно-философских	актуализировать	исследовательского
12	6. Литературные направления в России после войны	в России после войны	произведения искусства	характера различие

				богословскую литературу	Способностью отстоять ключевые православные позиции при разборе литературы
3	ОК-10	способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития	основные истины православного вероучения Историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях. проблематику педагогики как научной области богословских и религиозно-философских знаний	интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями самостоятельно разрабатывать методы изучения литературы анализировать произведения искусства	теоретическими и методическими знаниями богословия и литературоведения технологией организации самостоятельной познавательной творческой деятельности и учебного и исследовательского характера различие произведений искусства в христианском аксиологическом ключе
ПК 3		готовностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях	знать 1 базовые представления об истории литературы 2 литературный научную область и религиозно-философских знаний		ПК3 31 ПК3 32
4	ОП К-3	способностью использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	3 историко-литературные представления о наиболее значимых ее проявлениях уметь 1 самостоятельно разрабатывать богословские методы изучения литературы и интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями 2 анализировать богословскую литературу в наиболее	процесс разработки методов изучения литературы интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями и с господствующими	технологией организации самостоятельной познавательной творческой деятельности и учебного и исследовательского характера теоретическими знаниями богословия
			владеть 1		ПК3 33 ПК3 34 ПК3 35

		3 Анализировать богословскую литературу	OK7 У3
		владеть	
		1 технологией организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного и исследовательского характера	OK7 В1
		2 теоретическими и методическими знаниями богословия и литературоведения	OK7 В2
		3 Способностью отстаивать ключевые православные позиции при разборе литературы	OK7 В3
OK 10	способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития	знать	
		1 основные истины православного вероучения	OK10 31
		2 Историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях.	OK10 32
		3 проблематику педагогики как научной области богословских и религиозно-философских знаний	OK10 33
		уметь	
		1 интерпретировать мистерию литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями	OK10 У1
		2 самостоятельно разрабатывать методы изучения литературы	OK10 У2
		3 анализировать произведения искусства	OK10 У3
		владеть	
2.5 Карта компетенций дисциплины			
		1 теоретическими и методическими знаниями	OK10 В1
КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ			
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: «БРАВОСЛОВИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»			
Цель дисциплины:	формирование у студентов технологий организации литературы в ее лучших концепциях литературного творческого процесса на основе богословского метода.	2 различие произведений искусства в христианском аксиологическом ключе	OK10 В2
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие			OK10 В3
Общекультурные компетенции:			

		<p>Интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями</p> <p>2 самостоятельно разрабатывать методы изучения литературы</p> <p>3 анализировать произведения искусства</p> <p>владеть</p> <p>1 теоретическим и и методическими знаниями богословия и литературоведения</p> <p>2 технологией организации</p>			<p>компетенцией, владеет Теоретическим и и методическим и знаниями богословия и литературоведения умеет ...</p> <p>Интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями.</p>
	русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>самостоятельно разрабатывать методы изучения литературы</p> <p>2 Исследовать историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях.</p> <p>3 Проблематику педагогики как научной области богословских и религиозно-философских исследований</p> <p>3 различение</p> <p>1 Интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями</p> <p>2 самостоятельно разрабатывать методы изучения литературы</p> <p>3 анализировать произведения искусства</p> <p>владеть</p> <p>1 теоретическими и методическими знаниями богословия и литературоведения</p> <p>2 технологией организации</p>	<p>исследованием русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях.</p> <p>проблематику педагогики как научной области богословских и религиозно-философских исследований</p> <p>1 Интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями</p> <p>2 самостоятельно разрабатывать методы изучения литературы</p> <p>3 анализировать произведения искусства</p> <p>владеть</p> <p>1 теоретическими и методическими знаниями богословия и литературоведения</p> <p>2 технологией организации</p>		<p>OK5 32</p> <p>OK5 33</p> <p>OK5 Y1</p> <p>OK5 Y2</p> <p>OK5 Y3</p> <p>OK5 V3</p> <p>OK5 B1</p>
OK-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	<p>1 базовые представления об истории литературы</p> <p>2 литературными процессами как научную</p>	<p>методы изучения литературы</p> <p>реферата с коллоквиум, презентацией.</p> <p>теоретическими и методическими знаниями богословия и литературоведения</p> <p>2 технологией организации</p>	<p>защита</p> <p>коллоквиум, презентация, зачет</p> <p>и</p> <p>знаниями богословия и литературоведения</p> <p>организации</p>	<p>Студент в области</p> <p>владел компетенцией:</p> <p>знает основные принципы православного вероучения,</p>

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины «Православное литературоведение» (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Литература Древнего мира	ОК-5	коллоквиум
2.	Средневековая литература III–XIII вв.	ОК-7	Внеаудиторные чтения
3.	Литература эпохи Возрождения: XIV — первой четверти XVII вв.	ОК-10	Тестирование письменное
4.	Литература Европы, XVIII столетия	ОПК-3	Индивидуальное домашнее задание
5.	Литература первой половины XIX в	ОК-5	Коллоквиум
6.	Литература второй половины XIX в.	ОК-7	Научно-исследовательская работа
7.	Литература конца XIX — начала XX вв.	ОК-10	Тестирование письменное
8.	Современная литература как процесс	ОПК-3	Коллоквиум Зачет

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс средства
ОК 5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах	2 интерпретировать историко-литературные источники в соответствии с господствующей	Историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях ПОВЫШЕННЫЙ Студент овладел компетенцией, владеет теоретическим и методическим и знаниями богословия и литературы
		1 основные истины православного вероучения	еия умеет. Интерпретировать историю литературы в соответствии с

		отстоять ключевые православные позиции при разборе литературы			
ОК-10	способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно- нравственного развития	знать 1 основные истины православного вероучения 2 Историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях. 3 проблематику педагогике как научной области богословских и религиозно- философских знаний уметь Интерпретиро вать историю литературы в	дискуссии на лекциях и семинарски х занятиях,	, зачет	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: знает основные истины православного вероучения, Историю русской литературы в наиболее значимых ее проявлениях ПОВЫШЕНН ЫЙ Студент

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

<p>Информация для заполнения раздела 10 Рабочих программ дисциплин «Требования к программному обеспечению учебного процесса»</p> <p>Стандартный набор ПО (в компьютерных классах): Операционная система Windows Pro (договор № Tr000043844 от 22.09.15г.); Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор № 14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.); Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО); Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО); Браузер изображений Fast Stone Image Viewer (свободно распространяемое ПО); PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО); Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО); Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО); DJVU браузер DjVuBrowser (свободно распространяемое ПО); Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков)¹: Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор № 14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.); Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);</p>					
		господствующ идеями 2 самостоятельно разрабатывать методы изучения 3 анализировать произведения искусства владеет			компетенцией, и и методическим и знаниями богословия и литературовед ения умеет ... интерпретиров ать историю литературы в соответствии с господствующ ими богословскими дисциплин

7. Образовательные технологии (для ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Православное литературоведение»

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.

Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Православное литературоведение»:	учебного и информационного характера 3 различение произведений искусства в христианском аксиологическом ключе			
• Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов);				
• Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;				

Профессиональные компетенции:				
КОМПЕТЕНЦИИ	Перечень компонентов	Технологии формирования	а оценочного средства	Уровни освоения компетенции
• Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.				
ИИД	ФОРМУЛИРОВАНИЕ			

		<p>изучения литературы 2 интерпретировать историю литературы в соответствии с господствующими богословскими идеями 3 Анализировать богословскую литературу владеть 1 технологией организации самостоятельной познавательной творческой деятельности учебного и исследовательского характера 2 теоретическим и и методическими</p>			гуманитарной сфере, в том числе навыками комплексного
--	--	---	--	--	---

	зарубежной литературы: учебное пособие Осьмухина О. Ю., Казеева Е. А. Издатель: Флинта, 2010 [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=69145&sr=1	знаниями богословия и литературоведения			вид	
3	История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения: учебно-методическое пособие Погребная Я. В. Издатель: СКФУ, 2014 [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=457575&sr=1	3 Способностью составлять ключевые православные позиции при разборе литературы	1-4	7	Электр. вид	-
4	Античная литература: учебное пособие Никола М. И. Издатель: Прометей, 2011. [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=108077&sr=1		1-2	7	Электр. вид	-

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОСЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		4
		часов
1. UPL: http://www.lib.eparhia-saratov.ru (дата обращения 26.08.17)	2	3
2. UPL: http://library.rsu.edu.ru (дата обращения 26.08.17)		
3. UPL: http://library.rsu.edu.ru/marc/ (дата обращения 26.08.17)		

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Православное литературоведение» Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОСЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Всемирная литература : Нобелевские лауреаты: учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления Мандель Б. Р. Издатель: Директ-Медиа, 2015 [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=255951&sr=1	1-8	7	Электр. вид	-
2	Обзор истории всемирной литературы Лолие Ф. Издатель: Издание В. В. Битнера, 1903 [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=99113&sr=1	1-8	7	Электр. вид	-
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)			34		34
В том числе:					
Лекции (Л)			16		16
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)			18		18
Лабораторные работы (ЛР)					
2. Самостоятельная работа студента (всего)			38		38
В том числе			-		-

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам	разделов		10	10
	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам			10	10
1	Вводная в курс лекций и зарубежной литературы как основного курсовых презентаций	7	7	9 Электр. вид	9 -
	СРС в <i>Керн</i> Лекосица Н. В. Издатель: Фланта, 2016 [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=79568&sr=1				
	2016 Подготовка к зачету	зачет (З),		3	3
	568 Вид промежуточной аттестации	экзамен (Э)			
2	От античности к XIX столетию. История	1-8	7	Электр.	-

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАВОСЛАВНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

2.1. содержание разделов дисциплины «Православное литературоведение»

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Православное литературоведение»	Содержание раздела в дидактических единицах
7	1	Литература Древнего мира	Литература древнего Египта. Аккадская (Вавилоно-ассирийская) литература. Хеттская и хурритская литературы. Древнекитайская литература (Классический этап и Поздняя древность). Древнеиндийская литература. Древнеиранская письменность. Древнееврейская литература. Проблема отношений личности и коллектива, божества и человека на ранних этапах развития литературы. Специфика и существенные отличия каждой из отдельных литератур,
7	2	Средневековая литература III–XIII вв.	Античная литература греческая. Античная латинская литература. Классическая древнеиндийская литература. Санскритская литература I–VIII вв. н. э. Формирование средневековых индийских литератур. Санскритская литература VIII–XIII вв. Тамильская литература. Зарождение новых индийских литератур. Китайская, корейская, вьетнамская, японская тибетская, и древняя тюркоязычная литературы III–X III вв. Литературы арабская, Ирана и Средней Азии VII–XII вв. Литературы Кавказа и Византии V–XII вв.
7	3	Литература эпохи Возрождения. Пример первый четверти XVII вв.	Литературы Юго-вост. Европы и Древней Руси до XVI в. Литература Западной Европы Раннего и Зрелого Средневековья Литература Византии при Палеологах и перед разрушением империи, литература Европы и Америки XIII — начала XIV в. до рубежа XVI–XVII вв. Литературы Кавказа, Ближнего и Среднего Востока и Средней Азии, Центральной, Южной и Юго-вост. Азии XIII — начала XIV в. до рубежа XVI–XVII вв.
3.2. График работы студента Семестр № 7		Условное обозначение	Примерный график
Форма оценочного средства*			
Коллоквиум		Кл	+ +
Тестирование письменное, компьютерное		ТСп, ТСк	+ +
Индивидуальные домашние задания	4	ИДЗ	+ +
Внеаудиторные чтения (в тыс. знаков)		Литература Европы, XVIII столетия	+ +
Научно-исследовательская работа		НИРС	+ +

			теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	1
7	8	Современная литература как процесс	Подготовка к письменному отчету- защите по практическим работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	2 1 1
		Итого за семестр		36

7	5	Литература первой половины XIX в	Литература Европы первой половины XIX века. Литература Америки первой половины XIX века Литература Азии и Африки первой половины XIX века
7	6	Литература второй половины XIX в.	Русская литература второй половины XIX столетия Литература Западной Европы второй половины XIX столетия. Литература Центральной и Юго-вост. Европы второй половины XIX столетия. Литература Америки второй половины XIX столетия. Литература Ближнего и Среднего Востока, Азии и Африки второй половины XIX столетия
7	7	Литература конца XIX — начала XX вв.	Литературе народов Российской империи от 1890-х годов до 1917 г. Литература Западной Европы рубежа XIX и XX веков. Литература Азии и Африки рубежа XIX и XX веков. Литература Америки рубежа XIX и XX веков.
7	8	Современная литература как процесс	Определение культурных и религиозных особенностей современного периода литературного процесса

7	6	Литература второй половины XIX в.	2	2	4	8	11-12 неделя: Научно-исследовательская работа
7	7	Литература конца XIX — начала XX вв.	2	2	4	8	13-15 неделя: Тестирование письменное
7	8	Современная литература как процесс	2	4	0	6	16-18 неделя: Коллоквиум
1		Итого за семестр	18	18	36	72	Зачет

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

2.4. Примерная тематика курсовых работ:

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Православное литературоведение»	тестированию знаний фактического материала Виды СРС Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	Всего часов
7	3	Литература эпохи Возрождения: XIV — первая четверть XVII вв. мира	Подготовка к письменному отчету-защите по практическим работам Подготовка практическим работам по исследованию по историческим разделам Подготовку по теоретическим разделам Подготовку материала к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
7	1	Литература Древнего мира	Подготовка к практическим работам по исследованию по историческим разделам Подготовку по теоретическим разделам Подготовку материала к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 1 2 1 2
7	4	Литература Европы, XVIII столетия	Подготовка к практическим работам по исследованию по историческим разделам Подготовку по теоретическим разделам Подготовку материала к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2
7	2	Средневековая литература III–XIII вв.	Подготовка к практическим работам по исследованию по историческим разделам Подготовку по теоретическим разделам Подготовку материала к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	2 1 2 1 2
			Подготовка к защите	1