


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии и
национальной культуры
(наименование института/факультета)


(подпись) К.В. Алексеев
(И.О.Фамилия)
« 30 » августа 20 19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Уровень основной профессиональной образовательной программы
магистратура

Направление подготовки **48.04.01 Теология**

Направленность (профиль) подготовки **Проблемы новейшей истории
Русской Православной Церкви: религиозно-философский аспект**

Форма обучения **заочная**

Сроки освоения ОПОП (нормативный) **2,5 года**

Факультет **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра **теологии**

Рязань, 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Целями освоения дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» является формирование у обучающихся ряда компетенций, установленных ФГОС ВО в процессе формирования у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1 Дисциплина «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» относится к Б1.В.ДВ.5.1 вариативной части Блока 1.

2.2 Для изучения данной дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«История Древней Христианской Церкви» (модуля «История конфессии»)

«Философия»

«История»

«Религиозная философия» (модуль «Религиозная философия»)

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

«Методика преподавания теологических дисциплин»

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Ном ер/инде кс	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» обучающиеся должны:
-------	----------------	---------------------------------------	--

	компетентности				
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	основы православной культуры место православной культуры в системе наук роль православной культуры в педагогике	характеризовать теоретические подходы к изучению дисциплины анализировать основные направления православной педагогики работать с первоисточниками по православной культуре	теоретическими знаниями православной культуры историческими знаниями православной культуры умениями и навыками общекультурного самообразования
2	ПК-2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем	основные методологические принципы при преподавании православной культуры основные положения православного богословия, структуру православной культуры	использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач в педагогике анализировать православную педагогическую литературу работать с архивными материалами	умениями и навыками профессионального самообразования систематизация фактов и явлений решения методических задач в преподавании
3	ПК-3	способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий и духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины	основные истины православного вероучения основы преподавания православной культуры ведущих деятелей православной педагогики	работать с теологическими и историческими источниками методики преподавания православной культуры находить информационные подходы к изучению дисциплины	применять методы при преподавании православной культуры навыками соотношения полученных знаний со своим личным духовным и религиозным опытом систематизация

				применить полученные знания на практике	ми фактов и явлений
4	ПК-4	способностью использовать методики преподавания теологических предметов и дисциплин	место православной культуры в системе наук основы православной культуры правильный стиль общения с пониманием его характеристик.	включаться в инновационные процессы в образовании анализировать структуру, состав и качество православной культуры включаться в проектно-исследовательскую деятельность.	методами исследований в православной культуре навыками комплексного и сравнительного анализа умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»					
Цели изучения дисциплины:		формирование у студентов навыков творческого, корректного и эффективного подхода к религиозному образованию.			
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНД ЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	знать 1 основы православной культуры 2 место православной культуры в системе наук 3 роль православной культуры в педагогике	Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения:	Письменный опрос, собеседование, реферат, колло	ПОРОГОВЫЙ Студент в основном овладел компетенцией: умеет разрабатывать инновационные подходы к решению сложных исслед. Задач в области православной педагогики

		<p>уметь</p> <p>1 характеризовать теоретические подходы к изучению дисциплины</p> <p>2 анализировать основные направления православной педагогики</p> <p>3 работать с первоисточниками по православной культуре</p> <p>владеть</p> <p>1 теоретическими знаниями православной культуры</p> <p>2 историческими знаниями православной культуры</p> <p>3 умениями и навыками общекультурного самообразования</p>	<p>дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>квиум , зачет</p>	<p>.....</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией, видит проблемные области в педагогике и владеет методами анализа теоретической и методической проблематики в области теологии православной педагогики, истории науки.</p>
--	--	--	---	----------------------	--

Профессиональные компетенции:

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИН ДЕ КС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем	<p>знать</p> <p>1 основные методологические принципы при преподавании православной культуры</p> <p>2 основные положения православного богословия,</p> <p>3 структуру православной культуры</p> <p>уметь</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>Письменный опрос , собеседование, реферат, коллоквиум , зачет</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Студент в основном овладел компетенцией: знает основные результаты научных исследований в области методологии православного образования.</p> <p>.....</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией, владеет навыками</p>

		<p>1 использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач в педагогике</p> <p>2 анализировать православную педагогическую литературу</p> <p>3 работать с архивными материалами</p> <p>владеть</p> <p>1 умениями и навыками профессионального самообразования</p> <p>2 систематизациями фактов и явлений</p> <p>3 решения методических задач в преподавании</p>	<p>ких занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>		<p>полученных знаний в области истории православной культуры, владеет систематизацией фактов и явлений.</p> <p>.....</p>
ПК-3	<p>способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий и духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины</p>	<p>знать</p> <p>1 основные истины православного вероучения</p> <p>2 основы преподавания православной культуры</p> <p>3 ведущих деятелей православной педагогики</p> <p>уметь</p> <p>1 работать с теологическими и историческими источниками методики преподавания православной культуры</p> <p>2 находить</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Студент в основном овладел компетенцией: способен аргументированно вести научный диалог по проблематике религиозного образования</p> <p>.....</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией, владеет методами анализа представляемых оппонентами проблем в области образования и предлагает их решения.</p>

		<p>информационные подходы к изучению дисциплины</p> <p>3 применить полученные знания на практике</p> <p>владеть</p> <p>1 применять методы при преподавании православной культуры</p> <p>2 навыками соотношения полученных знаний со своим личным духовным и религиозным опытом</p> <p>3 систематизациями фактов и явлений</p>	ией.		
ПК-4	<p>способностью использовать методики преподавания теологических предметов и дисциплин</p>	<p>знать</p> <p>1 место православной культуры в системе наук</p> <p>2 основы православной культуры</p> <p>3 правильный стиль общения с пониманием его характеристик.</p> <p>уметь</p> <p>1 включаться в инновационные процессы в образовании</p> <p>2 анализировать структуру, состав и качество православной культуры</p> <p>3 включаться в проектно-исследовательскую деятельность.</p> <p>владеть</p>	<p>Применение как традиционных, так и активных и интерактивных форм обучения: дискуссии и на лекциях и семинарских занятиях, защита реферата с электронной презентацией.</p>	<p>Письменный опрос, собеседование, реферат, коллоквиум, зачет</p>	<p>ПОРОГОВЫЙ</p> <p>Студент в основном овладел компетенцией: знает основные результаты научных исследований в области методологии православного образования.</p> <p>.....</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p> <p>Студент овладел компетенцией, владеет навыками полученных знаний в области истории православной культуры, владеет систематизацией фактов и явлений.</p> <p>.....</p>

		1 методами исследований в православной культуре 2 навыками комплексного и сравнительного анализа 3 умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования.			
--	--	---	--	--	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		3 часов	4 часов
1	2	3	4
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	18	14	4
В том числе:			
Лекции (Л)	4	2	2
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	10	10	-
Лабораторные работы (ЛР)	4	2	2
2. Самостоятельная работа студента (всего)	86	22	64
В том числе	-	-	-
<i>СРС в семестре:</i>	-	-	-
Курсовая работа	КП	-	-
	КР	-	-
Другие виды СРС:	-	-	-
Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам	21	5	16
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	21	5	16
Подготовка к тестированию знаний фактического материала	21	5	16
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	23	7	16
<i>СРС в период сессии</i>			
Подготовка к зачету:			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	3 4	- 3 4

	экзамен (Э)			
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	108	36	72
	зач. ед.	3	1	2

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

2.1. Содержание разделов дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела Дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»	Содержание раздела в дидактических единицах
3	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	1. Вопрос о независимости педагогической деятельности и педагогического мышления от религиозного мышления в трудах педагогов. 2. История педагогической мысли как последовательность революционной смены педагогических парадигм. 3. Основной педагогический вопрос и основное противоречие в педагогике, их формулировки. Педагогический натурализм и педагогический идеализм. 4. Различные педагогические парадигмы (Г. Б. Корнетов, И. А. Колесникова, Ф. Н. Козырев). 5. История педагогической мысли в гносеологической координации Ф. Н. Козырева. 6. Три типа религиозного образования: схоластическое, сциентистское и гуманитарное.
3	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	7. Понятия «религиозное образование» и «религиозная педагогика». 8. Вычленение школьного, приходского и профессионального религиозных образований по признаку назначения образовательной деятельности. 9. О самостоятельном характере общего образования. 10. Вычленение конфессионального и неконфессионального (светского) религиозных образований по признаку светскости. 11. Самоопределение религиозной педагогики на предметном (не конфессиональном) основании. 12. Концепция гуманитарного религиозного образования.

			13. Два этапа становления современного научно-педагогического подхода к религиозному образованию школьника: утверждение педагогической автономии религиозного образования и преодоление дихотомии «религия – наука».
3	3	Основные аспекты религиозного образования	14. Аналитическое расщепление педагогического процесса при религиозном образовании. 15. Содержательный, методический (операционный и организационный) и целевой компоненты педагогического процесса. 16. Субъекты педагогического взаимодействия как отдельный компонент педагогической системы (по В. А. Сластенину). 17. Требования к религиозному педагогу в субъектном отношении, в том числе: уровень рефлексии, позволяющий критически воспринимать собственный религиозный путь. 18. Логика исключенного третьего и способы ее преодоления. 19. Светскость в современной международной практике толкования (в изложении И. В. Понкина).
3	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	20. Феноменология. Нацеленность на понимание изучаемых феноменов. 21. Преодоление методологического диктата научных школ. 22. Непосредственное переживание священного (религиозный опыт), познание скрытых сущностей. Три плана религиозной жизни (ноуменальный, личный, социальный) в феноменологии. 23. Герменевтика. Множественность смыслов как условие возникновения интерпретаций. Семантика. История герменевтики, «Христианская наука» Августина Аврелия, Матиас Флациус, Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. - Г. Гадамер, П. Рикер. Три уровня применения герменевтики в школе: феноменологическая, экзистенциальная и текстуальная интерпретации. Герменевтические круги: феноменологический и культурологический. 24. Конструктивизм. Холизм и гештальт. Основоположники конструктивизма: Э. Кант, В. Штерн, Ж. Пиаже, Л. Выготский, И. Гербарт. Реконструкция мира сознанием в ходе трансцендентальной обработки непосредственных чувственных данных как основная идея конструктивизма.

4	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	25.Общепедагогические и специфические факторы, влияющие на преподавание православной культуры.26.Необходимость консенсуса между светской и конфессиональной православной педагогиками. «Педагогическая наивность богословов» в основном педагогическом вопросе. Мнение В. В. Розанова о нарушении трех принципов в образовании. Особенности детской психологии и преподавание религиозной культуры.
4	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	27.Связь богословских понятий «образ» и «подобие» с понятием образования. Отбор содержания предмета. Структурирование предмета. 28Схоластика как стиль в обучении и как направление в философии. 29.Различные определения понятия «культура». Культура как сопряжение закона с деятельностью на основании этих законов. Три уровня формирования мировоззрения. Верование (по Ортеге-и-Гассету), система верований. 30.Системность преподавания православной культуры. Образование педагогов. Многоступенчатая система выбора для учащегося. Идеальная система выбора предмета основ культуры. Принципы дидактики при преподавании основ православной культуры.
4	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	31.Понятие гуманизма. Реальность двух гуманизмов – теистического и деистического. Тождество современного понятия «гуманизма» понятию «естественного нравственного закона», употребляемого в богословии. Недостаточность естественного нравственного закона, а значит, и «гуманизма» для достижения христианской нормы человеческой нравственности. 32.Кризис современной педагогики. 33.Альтернативы гуманистическому основанию педагогики как они представляются в современной теории педагогики и каковы они по природе. 34.Стили как приемы в педагогической практике. «Педагогическое доказательство» существования Бога. 35.Педагогический стиль как педагогическая парадигма. 36.Выводы из «педагогического» доказательства. Описание стилей педагогического общения с помощью

2.2. Разделы дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры», виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			л	пз	срс	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
3	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	2	4	6	12	2, 4, 6 неделя: коллоквиум
3	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	-	6	6	12	8,10, 12 неделя: коллоквиум
3	3	Основные аспекты религиозного образования	-	-	5	5	14 неделя: Индивидуальное домашнее задание
3	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	-	-	5	5	16,18 неделя: Научно-исследовательская работа
		Разделы дисциплины с №1 по № 4	2	10	22	34	
		Итого за семестр				34	
4	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	2	2	20	24	2,4,6 неделя: Тестирование письменное
4	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	-	4	19	23	8,10 неделя коллоквиум
4	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	-	-	19	19	12 неделя Внеаудиторные чтения зачет
		Разделы дисциплины с №5 по №7	2	6	58	66	
		Итого за семестр				66	
		ПрАт				8	

		Итого			108	
--	--	-------	--	--	-----	--

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

2.4. Примерная тематика курсовых работ:

Курсовые работы по данной дисциплине не предусмотрены учебным планом.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
3	1	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	3 3
3	2	История религиозного образования с точки зрения различных религиозно-педагогических идей	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала	3 3

3	3	Основные аспекты религиозного образования	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	3 2
3	4	Гуманитарная методология в религиозном образовании	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала	3 2
Итого за семестр				22
4	5	Общепедагогические основы преподавания православной культуры	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	3 3 3 3 3 2
4	6	Религиозные основы преподавания православной культуры	Подготовка к письменному отчету-защите по лабораторным работам Подготовка к	3 3 3 3 3

			устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала	2
4	7	Стиль педагогического общения как основная методологическая проблема	Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам Подготовка к тестированию знаний фактического материала Подготовка к защите электронных рефератов- презентаций	3 3 3 3 3 3
Итого за семестр				58
Итого				80

3.2. График работы студента (заполняется для очной формы обучения)

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»

Структура научных революций: Пер. с англ	Кун Т. ./ Т.Кун; Сост. В.Ю.Кузнецов.	– М.: ООО «Издательство АСТ», 2003.	1-7
"Образовательные парадигмы в истории античной и средневековой философии".	Романенко И. Б.	СПб.: РХГИ, 2002.	1-7
Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т.	Селевко Г. К.	М.: НИИ школьных технологий, 2006.	1-7

3.3.1.Рефераты

Реферат включает в себя поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.

Требования к работе

Титульный лист, введение, основная часть, заключение, список источников (не менее 5)

1,5 интервал, обычные поля, 14 шрифт, Times New Roman

Во введении прописать цель, задачи, актуальность работы (1 стр.)

В заключении сделать выводы о проделанной работе (1 стр)

Вся работа от 16 до 20 стр.

К ответу подготовить отдельный доклад на 7-10 минут

Примерные темы для рефератов:

1. Смысл праздника в православной культуре.
2. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
3. Православная нравственная культура в различных сферах жизни общества.
4. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
5. Традиции Православия в современной русской культуре.
5. Определение понятия «Православная культура».
6. Специфика предмета «Основы православной культуры» в светской школе. Основные принципы работы преподавателя по данному курсу.
7. Курс «Основы православной культуры»: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
8. Охарактеризуйте варианты имеющихся программ по данной дисциплине.
9. Назовите и проанализируйте учебные пособия по курсу «Основы православной культуры».
10. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
11. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.
12. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
13. Традиции Православия в современной русской культуре.
14. Определение понятия «Православная культура».
15. Специфика предмета «Основы православной культуры» в светской школе. Основные принципы работы преподавателя по данному курсу.
16. Курс «Основы православной культуры»: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
17. Охарактеризуйте варианты имеющихся программ по данной дисциплине.
18. Назовите и проанализируйте учебные пособия по курсу «Основы православной культуры».
19. Типология занятий в рамках курса православной культуры.

20. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине «Методика преподавания теологических дисциплин»
Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Дивногорцева, С. Ю. Основы православной педагогической культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 244 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277055 (дата обращения: 25.08.2016)	1-8	3	ЭБС	-
2	Исаев, Е. И. Психология образования человека: Становление субъектности в образовательных процессах [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - Кн.3. - 432 с. – Режим доступа: URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277065&sr=1 (дата обращения: 25.08.2016)	1-8	3	ЭБС	-
3.	Козырев, Ф. Н. Гуманитарное религиозное образование [Текст] : [книга для учителей и методистов] / Ф. Н. Козырев; Русская христианская гуманитарная академия. - СПб. : РХГА, 2010. - 392 с.	1-8	3	5	

5.2 Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, вид издания, место издания и издательство, год	Используется при изучении и разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Дивногорцева, С. Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России [Электронный ресурс] / С. Ю. Дивногорцева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - М. : Издательство ПСТГУ, 2012. - 264 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277057 (дата обращения: 25.08.2016).	1-8	3	ЭБС	-
	Добросельский, А. А. Определение культуры как фактор структурирования учебного предмета «Основы православной культуры» // Философско-педагогические и религиозные основания образования в России: история и современность [Текст] : девятые Международные Покровские образовательные чтения, 20-22 октября 2010 г. - Рязань, 2011. - С. 29-38.	1-8	3	2	
2.	Добросельский, А. А. Основы православной культуры в философско-педагогическом наследии отечественных ученых в контексте современных задач воспитания [Текст] : диссертация на соискание ученой степени кандидата пед. наук. Спец. 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования / Добросельский, А. А. науч. рук. В. А. Беляев; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2009. - 226 с.	1-8	3	1	
3.	Православная культура в современной России [Текст] : монография / А. Э. Шпаков, прот. Алексей Касатиков, А. А. Остапенко, В. В. Дробышев. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2005. - 201 с.	1-8	3	1	
4.	Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт [Электронный ресурс]. : научно-методическое пособие в помощь учителю / Смоленская Православная Духовная Семинария ; гл. ред. Урбанович Георгий, прот. ; авт.-сост. Л.Н. Урбанович. - Смоленск : Смоленская Православная Духовная Семинария, 2014. - 272 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257033 (дата обращения: 25.08.2016).	1-8	3	ЭБС	-

5.	Наука и религия [Текст] : ежемесячный массовый научно-популярный журнал / учредитель и изд. : ООО «НИР Лтд». – 1959, сентябрь - . – Москва, 2016 - . – Ежемес. – ISSN 0130-7045.	1-8	4	1	
6.	Религиоведение [Текст] : российский научно-теоретический журнал / изд.; Амурский государственный университет, 2001. - . – Благовещанск, 2017 - Ежеквартат. - ISSN 2072-8662.	1-8	4	МАРС	
7.	Рязанский богословский вестник [Текст] : научно-богословский журнал Рязанской Православной Духовной Семинарии / учредитель : Православная религиозная организация – учреждение высшего профессионального религиозного образования «Рязанская Православная Духовная Семинария Рязанской Митрополии Русской Православной Церкви». – 2009 - . – Рязань, 2016 - . – 2 раза в год. – ISSN 2308-3158.	1-8	4	1	

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 25.08.2017).
 2. Труды преподавателей [Электронный ресурс] : коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 25.08.2017).
 3. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 25.08.2017).
 4. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 25.08.2017).
 5. **Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина** [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 25.08.2017).
- 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. БОГОСЛОВ. RU [Электронный ресурс] : научный богословский портал . – Режим доступа: <http://www.bogoslov.ru/>, свободный (дата обращения 25.08.17).
2. Православие и современность : информационно-аналитический портал Саратовской и Вольской Епархии. – Режим доступа: <http://www.lib.eparhia-saratov.ru>, свободный (дата обращения 25.08.17)
3. Православная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.pravmir.ru/library/cat/1000>, свободный (дата обращения: 25.08.2017).
4. Электронная библиотека Московской православной духовной академии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mpda.ru/elib> , свободный (дата обращения: 25.08.2017).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран.

Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения лабораторных занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: не требуется.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся, по освоению дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры».

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание

	аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
и др.	
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

- Чтение лекций с применением средств мультимедиа (презентации, аудио-, видеоматериалов);
- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины;
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты и социальных сетей.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса:

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

- Операционная система WindowsPro (договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
- Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
- Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
- Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
- Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
- PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
- Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);
- Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков)¹:

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры»

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры» (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Гуманитарность образования в кругу педагогических идей	ОК-3	Зачет
2.	История религиозного образования с точки зрения	ПК-2	
3.	Основные аспекты религиозного образования	ПК-3	
4.	Гуманитарная методология в	ПК-4	
5.	Общепедагогические основы преподавания православной	ОК-3	
6.	Религиозные основы	ПК-2	

¹ Информация об операционной системе Windows, установленной на кафедральных ноутбуках, размещена на лицензионных наклейках на ноутбуках. При необходимости, можно обратиться за консультацией к начальнику отдела программно-технического обеспечения Солдатову Г. и/ или начальнику УИУ Захаркину И.А.

7.	Стиль педагогического общения как основная методологическая	ПК-3	
----	---	------	--

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК 1	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	знать	
		1 основы православной культуры	ОК3 31
		2 место православной культуры в системе наук	ОК3 32
		3 роль православной культуры в педагогике	ОК3 33
		уметь	
		1 характеризовать теоретические подходы к изучению дисциплины	ОК3 У1
		2 анализировать основные направления православной педагогики	ОК3 У2
		3 работать с первоисточниками по православной культуре	ОК3 У3
		владеть	
		1 теоретическими знаниями православной культуры	ОК3 В1
2 историческими знаниями православной культуры	ОК3В2		
3 умениями и навыками общекультурного самообразования	ОК3 В3		
ПК 2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем	знать	
		1 основные методологические принципы при преподавании православной культуры	ПК2 31
		2 основные положения православного богословия,	ПК2 32
		3 структуру православной культуры	ПК2 33
		уметь	
1 использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач в педагогике	ПК2 У1		

		2 анализировать православную педагогическую литературу	ПК2 У2
		3 работать с архивными материалами	ПК2 У3
		владеть	
		1 умениями и навыками профессионального самообразования	ПК2 В1
		2 систематизациями фактов и явлений	ПК2 В2
		3 решения методических задач в преподавании	ПК2 В3
ПК 3	способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий и духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины	знать	
		1 основные истины православного вероучения	ПК3 31
		2 основы преподавания православной культуры	ПК3 32
		3 ведущих деятелей православной педагогики	ПК3 33
		уметь	
		1 работать с теологическими и историческими источниками методики преподавания православной культуры	ПК3 У1
		2 находить информационные подходы к изучению дисциплины	ПК3 У2
		3 применить полученные знания на практике	ПК3 У3
		владеть	
		1 применять методы при преподавании православной культуры	ПК3 В1
		2 навыками соотношения полученных знаний со своим личным духовным и религиозным опытом	ПК3 В2
		3 систематизациями фактов и явлений	ПК3 В3
ПК 4	способностью использовать методики преподавания теологических предметов и дисциплин	знать	
		1 место православной культуры в системе наук	ПК4 31
		2 основы православной культуры	ПК4 32
		3 правильный стиль общения с пониманием его характеристик.	ПК4 33
		уметь	
		1 включаться в инновационные процессы в образовании	ПК4 У1
2 анализировать структуру, состав и качество православной	ПК4 У2		

		культуры	
		3 включаться в проектно-исследовательскую деятельность.	ПК4 У3
		владеть	
		1 методами исследований в православной культуре	ПК4 В1
		2 навыками комплексного и сравнительного анализа	ПК4 В2
		3 умениями и навыками общекультурного и профессионального самообразования.	ПК4 В3

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ, СЕМЕСТР 4)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	1.Вопрос о независимости педагогической деятельности и педагогического мышления от религиозного мышления в трудах педагогов.	ОК3 32 У2, ПК2 У2 В2
2	2.История педагогической мысли как последовательность революционной смены педагогических парадигм	ПК4 В1 ОК3 У2
3	3.. Основной педагогический вопрос и основное противоречие в педагогике, их формулировки.	ПК2 32 ПК3 У1
4	4.Различные педагогические парадигмы (Г. Б. Корнетов, И. А. Колесникова, Ф. Н. Козырев).	ПК3 33 ОК3 У1
5	5.История педагогической мысли в гносеологической координации Ф. Н. Козырева.	ПК3 31 ОК3 В2
6	6.Три типа религиозного образования: схоластическое, сциентистское и гуманитарное.	ПК4 33 ПК2 В1
7	7.Понятия «религиозное образование» и «религиозная педагогика».	ОК3 У3 ПК3 В2
8	8.Вычленение школьного, приходского и профессионального религиозных образований по признаку назначения образовательной деятельности.	ПК2 В2 В3
9	9. О самостоятельном характере общего образования.	ПК2 31 ПК4 33
10	10. Вычленение конфессионального и неконфессионального (светского) религиозных образований по признаку светскости.	ОК3 В3 ПК4 В3

11	11.Самоопределение религиозной педагогики на предметном (не конфессиональном) основании.	ПК4 У1 В2
12	12.Концепция гуманитарного религиозного образования.	ПК3 В1 ПК2 У3
13	13.Два этапа становления современного научно-педагогического подхода к религиозному образованию школьника.	ПК2 З1 У3
14	14.Аналитическое расщепление педагогического процесса при религиозном образовании.	ОК3 В1 ПК2 У3
15	15.Содержательный, методический (операционный и организационный) и целевой компоненты педагогического процесса.	ПК2 З1 ПК3 В2
16	16.Субъекты педагогического взаимодействия как отдельный компонент педагогической системы (по В. А. Слостенину).	ОК3 У1 В3
17	17.Требования к религиозному педагогу в субъектном отношении.	ПК2 В2 ПК3 У1
18	18.Логика исключенного третьего и способы ее преодоления.	ОК3 В1 ПК3 В2
19	19.Светскость в современной международной практике толкования (в изложении И. В. Понкина).	ПК3 З1 ПК2 У2
20	20.Феноменология.	ОК3 У1
21	21 Нацеленность на понимание изучаемых феноменов.	ПК2 В2
22	22 Уровень рефлексии, позволяющий критически воспринимать собственный религиозный путь.	ОК3 У1
23	23 Утверждение педагогической автономии религиозного образования.	ПК3 З1
24	24 Преодоление дихотомии «религия – наука».	ПК4 З3
25	25 Педагогический натурализм и педагогический идеализм.	ПК3 В2

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Зачет

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено».

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Научно-педагогические основы преподавания православной культуры».

«Зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет

тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.