МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан факультета
русской филологии
и национальной культуры

К.В. Алексеев
30 августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям

Уровень основной профессиональной образовательной программы:	магистратура
Направление подготовки:	51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ
Направленность (профиль):	Региональное социокультурное проектирование
Форма обучения:	очная
Срок освоения ОПОП:	нормативный – 2 года

Факультет русской филологии и национальной культуры
Кафедра культурологии

Рязань 2019

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям» являются формирование отправной модели систематического представления о теории гуманитарного познания и логике его развития, а также осознание задачи методологической саморефлексии исследователя-гуманитария и поиски языка, на котором возможно описывать и проблематизировать собственную методологическую идентичность; формирование профессиональных компетенций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

2.1. Учебная дисциплина «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям» является обязательной дисциплиной вариативной части блока Б1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и владения, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Теория и методология изучения культуры
- История и методология науки

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

– Государственная итоговая аттестация

2.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-1	способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Предмет и теоретические основания «культурных исследований»	Объяснить специфику приоритетных исследовательских областей и проблемных полей в изучении культуры	Базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины
2.	ПК-2	способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	основные социально-культурные институты и их функциональные особенности	проектировать и реализовывать социокультурные программы в соответствии с государственной и региональной политикой в области культуры и образования	комплексом методов организации социокультурных процессов и формулировки перспективных направлений развития социокультурной среды
3.	ПК-3	готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Способы и формы представления «культурных исследований» в научной литературе	Объяснить идею целостности и единства различных областей знания о человеке и мире в современных «культурных исследованиях»	Навыками научного анализа при исследовании различных культурных образований

4.	ПК-4	готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований	Теории, категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик	Использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских и научно-практических задач	Навыками самостоятельной работы, в том числе проектной исследовательской деятельностью
5.	ПК-5	готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	Теоретические аспекты культурологии, необходимые для профессиональной и социально-практической деятельности	Использовать концептуальные и институциональные аспекты социокультурных исследований в связи с познавательными «поворотами» и изменениями общенаучных парадигм	Навыками и процедурами обработки, анализа и синтеза научной информации

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям					
Цели изучения дисциплины: формирование отправной модель систематического представления о теории гуманитарного познания и логике его развития, а также осознание задачи методологической саморефлексии исследователя-гуманитария и поиски языка, на котором возможно описывать и проблематизировать собственную методологическую идентичность; формирование профессиональных компетенций.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				

ПК-1	способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	Знать: Предмет и теоретические основания «культурных исследований» Уметь: Объяснить специфику приоритетных исследовательских областей и проблемных полей в изучении культуры Владеть: Базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- коллоквиум; - индивидуальное домашнее задание; - реферат; - эссе; - экзамен	ПОРОГОВЫЙ знать генезис «культурных исследований»: концептуальное и национальное самоопределение в середине XX в. ПОВЫШЕННЫЙ уметь ориентироваться в теориях и методах «культурных исследований» рубежа XX-XXI вв.
ПК-2	способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной	Знать: основные социально-культурные институты и их функциональные особенности Уметь: проектировать и реализовывать социокультурные программы в соответствии с государственной и региональной	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- коллоквиум; - индивидуальное домашнее задание; - реферат; - эссе; - экзамен	ПОРОГОВЫЙ знать генезис «культурных исследований»: концептуальное и национальное самоопределение в середине XX в. ПОВЫШЕННЫЙ уметь ориентироваться в теориях и методах «культурных

	информации	политикой в области культуры и образования Владеть: комплексом методов организации социокультурных процессов и формулировки перспективных направлений развития социокультурной среды			исследований» рубежа XX-XXI вв.
ПК-3	готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Знать: Способы и формы представления «культурных исследований» в научной литературе Уметь: Объяснить идею целостности и единства различных областей знания о человеке и мире в современных «культурных исследованиях» Владеть: Навыками научного анализа при исследовании различных	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- коллоквиум; - индивидуальное домашнее задание; - реферат; - эссе; - экзамен	ПОРОГОВЫЙ знать приоритетные исследовательские области и проблемные поля ПОВЫШЕННЫЙ уметь проводить построение концептосферы «культурных исследований»

		культурных образований			
ПК-4	готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований	Знать: Теории, категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик Уметь: Использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских и научно-практических задач Владеть: Навыками самостоятельной работы, в том числе проектной исследовательской деятельностью	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- коллоквиум; - индивидуальное домашнее задание; - реферат; - эссе; - экзамен	ПОРОГОВЫЙ иметь целостное представление о методологическом, методическом и прикладном уровнях исследования социокультурной реальности ПОВЫШЕННЫЙ уметь использовать широкий спектр междисциплинарного научного инструментария
ПК-5	готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	Знать: Теоретические аспекты культурологии, необходимые для профессиональной и социально-практической деятельности	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- коллоквиум; - индивидуальное домашнее задание; - реферат; - эссе; - экзамен	ПОРОГОВЫЙ иметь целостное представление о своеобразии культурных феноменов, их содержании, динамике, функциях, возможностях их

		Уметь: Использовать концептуальные и институциональные аспекты социокультурных исследований в связи с познавательными «поворотами» и изменениями общенаучных парадигм Владеть: Навыками и процедурами обработки, анализа и синтеза научной информации			познания и прогнозирования ПОВЫШЕННЫЙ уметь использовать современные методы анализа и синтеза, основываясь на принципах системности и синергийности

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры			
			№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
			часов	часов	часов	часов
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) всего:		**28**				**28**
В том числе:						
Лекции (Л)		10				10
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		18				18
Лабораторные работы (ЛР)						
Самостоятельная работа студента (всего)		**44**				**44**
В том числе						
Курсовой проект (работа)	КП					
	КР					
Другие виды СРС:						
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям		12				12
Конспектирование учебных материалов, первоисточников, видеозаписей		12				12
Выполнение индивидуальных домашних заданий		10				10
Подготовка к экзамену		10				10
Вид промежуточной аттестации	**зачет (З)**					
	экзамен (Э)	**36**				**36**
ИТОГО: общая трудоемкость	часов	**108**				**108**
	зач. ед.	**3**				**3**

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
4	1	Гуманитарная гносеология первой половины и середины XX века	Логика эволюции позитивизма: от О. Конта и Э. Дюркгейма к логическому позитивизму. Эталон точного гуманитарного знания в представлении неопозитивистов. Попытки переноса аналитической программы на гуманитарное знание (на примере

			истории). Рационалистическая критика неопозитивизма: школа британского лингвистического анализа. Фальсификационизм. Логика социологического подхода к развитию знания. «Эмпирическое» направление социологии знания. Конвенционализм. Роберт Мертон и концепция «этоса науки». Карл Манхейм и «внетеоретические факторы знания». Концепция Томаса Куна: понятия «научного сообщества», «рутинного решения головоломок», «научной революции», «парадигмы», «дисциплинарной матрицы». Развитие интуитивистской стратегии в XX веке. Герменевтическая концепция Г.-Г. Гадамера.
4	2	Методология гуманитарного знания во второй половине XX века (на примере структуралистской и постструктуралистской программы)	Поля успеха структурализма. Структурализм в истории гуманитарного знания (связь с позитивизмом и с критической стратегией). Этнологический структурализм К. Леви-Строса. Французский постструктурализм. Позиция во французской интеллектуальной истории. «Размыкание структуры в контекст» Приоритетные области исследования гуманитариев-постструктуралистов. «Язык власти и власть языка». Методологическая программа М. Фуко. Анализ дискурсов. Постмодернизм.

2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (*по неделям семестра*)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
4	**1**	**Гуманитарная гносеология первой половины и середины XX века**	**6**	**12**	**24**	**42**	
4	1.1	Позитивизм и неопозитивизм в гуманитарной гносеологии.	2	4	8	14	*2 неделя* Коллоквиум
4	1.2	Фальсификационизм в социокультурных исследованиях.	2	4	8	14	*4 неделя* Реферат
4	1.3	Социологический подход в гуманитарных исследованиях.	2	4	8	14	*5 неделя* Индивидуальное домашнее задание
4	**2**	**Методология гуманитарного знания во второй половине XX века (на примере структуралистской и постструктуралистской**	**4**	**6**	**20**	**30**	

		программы)					
4	2.1	Структурализм в истории гуманитарного знания.	2	2	8	12	*7 неделя* Коллоквиум
4	2.2	Социокультурные исследования гуманитариев-постструктуралистов.	-	2	6	8	*9 неделя* Реферат
4	2.3	Постмодернизм как методология гуманитарного знания.	2	2	6	10	*13 неделя* Эссе
		ИТОГО	**10**	**18**	**44**	**108**	**экзамен**

2.3. Лабораторный практикум.
Не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.
Курсовая работа не предусмотрена.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	**№ раздела**	**Наименование раздела учебной дисциплины**	**Виды СРС**	**Всего часов**
4	1	**Гуманитарная гносеология первой половины и середины XX века**	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Конспектирование учебных материалов, первоисточников, видеозаписей Выполнение индивидуальных домашних заданий Подготовка к экзамену	6 6 5 5
4	2	**Методология гуманитарного знания во второй половине XX века (на примере структуралистской и постструктуралистской программы)**	Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям Конспектирование учебных материалов, первоисточников, видеозаписей Выполнение индивидуальных домашних заданий Подготовка к экзамену	6 6 5 5
ИТОГО в семестре				**44**

3.2. График работы студента

Семестр № 4

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Коллоквиум	Кл		+					+							
Индивидуальные домашние задания	ИДЗ					+									
Реферат	Реф				+					+					
Эссе	Э													+	

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

См. п.5

3.3.1. Контрольные работы.

Не предусмотрены.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) (*см. Фонд оценочных средств*)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине (модулю).

Не предусмотрена.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Культурология для культурологов [Текст] : учебное пособие	А.Я. Флиер	М. : Академический проект, 2002.	1,2	4	8	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
						В библиотеке	На кафедре
1.	Культурология в вопросах и ответах: учебное пособие	О.В. Ковалева	М.: КноРус, 2006.	1,2	4	30	-
2.	Культурология: основы теории: учебное пособие	Л.А. Черная	М.: Логос, 2003.	1,2	4	4	-
3.	Культурология [Текст] : словарь	А. И. Кравченко	М. : Академический Проект,	1,2	4	15	-

			2001				
4.	Культурология: учебник	Под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана	М.: Юрайт, 2011.	1,2	4	20	-
5.	Культурология: учебное пособие	Э.Е. Платонова	М.: Академический Проект, 2003.	1,2	4	5	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- ✓ BOOK.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://www.book.ru (дата обращения: 30.05.2019).
- ✓ East View [Электронный ресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: http://dlib.eastview.com (дата обращения: 30.05.2019).
- ✓ eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: http://elibrary.ru, свободный (дата обращения: 30.05.2019).
- ✓ Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3 (дата обращения: 30.05.2019).
- ✓ Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru (дата обращения: 30.05.2019).
- ✓ Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва: Рос. гос. б-ка, 2003. – Доступ к полным тексам их комплексного читального зала НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: https://dvs.rsl.ru (дата обращения: 30.05.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Библиотека им. В.Г. Белинского [Электронный ресурс]: Электронные каталоги. Поиск книг в российских библиотеках. – Режим доступа: http://book.uraic.ru/internet/guide/books.htm, свободный (дата обращения: 30.05.2019).
2. Библиотеки в Интернете [Электронный ресурс]: список сайтов библиотек России. – Режим доступа: http://www.gpntb.ru/win/window, свободный (дата обращения: 30.05.2019).
3. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]: Большой Энциклопедический словарь. – Режим доступа: http://dic.academic.ru/contents.nsf/enc3p, свободный (дата обращения: 30.05.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Заполнение данного раздела для ФГОС ВО не предусмотрено.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Желательно оставить в рабочих тетрадях место (например, поля), в котором делать пометки, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических знаний, практических рекомендаций. По мере необходимости задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения противоречий и спорных ситуаций.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме. В ходе подготовки к индивидуальному выступлению (докладу) в рамках семинарского занятия нужно грамотно подготавливать его тезисы, план-конспект, продумать примеры. В случае возникновения трудностей, сомнений, противоречий обязательно обращаться за методической помощью к преподавателю.
Реферат	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Реферат должен быть выдержан в научном стиле, ведущими чертами которого являются точность, логичность, доказательность, беспристрастное изложение материала.

Эссе	Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы; включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций; подготовка ответов к контрольным вопросам; владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемым проблемам; знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующим проблемам, умение сопоставлять их между собой; наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.
Индивидуальные домашние задания	Выполнение заданий по темам, предлагаемым на лекциях, работа с дополнительными текстами (письменные ответы на вопросы), предложенными преподавателем.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций и рекомендуемую литературу. Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Прием/сдача зачета осуществляется в традиционной форме устного ответа согласно утвержденным на заседании кафедры вопросам. Среди основных критериев оценки ответа студента на зачете по дисциплине можно выделить следующие: 1) правильность ответа на вопрос, то есть верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, явлений и фактов; 2) полнота и одновременно лаконичность ответа; 3) достоверность использования научных достижений и нормативных источников; 4) умение связать теорию с практикой и творчески применить знания к оценке ситуации; 5) логика и аргументированность изложения; 6) грамотное комментирование, приведение примеров и аналогий; 7) культура речи.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- чтение лекций с использование слайд-презентаций, графических объектов, видео- и аудио- материалов (через Интернет);
- распространение домашнего задания, его проверка и консультирование посредством электронной почты;
- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации, видео);
- консультирования обучающихся и интерактивное общение в любое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет (соцсеть «ВКонтакте»).

1. **Требования к программному обеспечению учебного процесса.**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №Tr000043844 от 22.09.15г.
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

НЕТ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1	Гуманитарная гносеология первой половины и середины XX века	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5	экзамен
2	Методология гуманитарного знания во второй половине XX века (на примере структуралистской и постструктуралистской программы)	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5	экзамен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК-1	способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	знать	
		предмет и теоретические основания «культурных исследований»	ПК1 З1
		уметь	
		объяснить специфику приоритетных исследовательских областей и проблемных полей в изучении культуры	ПК1 У1
		владеть	
		базовым категориально-понятийным аппаратом	ПК1 В1

		данной дисциплины	
ПК-2	способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	знать	
		основные социально-культурные институты и их функциональные особенности	ПК-2 З1
		уметь	
		проектировать и реализовывать социокультурные программы в соответствии с государственной и региональной политикой в области культуры и образования	ПК-2 У1
		владеть	
		комплексом методов организации социокультурных процессов и формулировки перспективных направлений развития социокультурной	ПК-2 В1
ПК-3	готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	знать	
		Способы и формы представления «культурных исследований» в научной литературе	ПК3 З1
		уметь	
		Объяснить идею целостности	ПК3 У1

		и единства различных областей знания о человеке и мире в современных «культурных исследованиях»	
		владеть	
		Навыками научного анализа при исследовании различных культурных образований	ПК3 В1
ПК-4	готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований	знать	
		Теории, категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик	ПК4 З1
		уметь	
		Использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских и научно-практических задач	ПК4 У1
		владеть	
		Навыками самостоятельной работы, в том числе проектной исследовательской деятельностью	ПК4 В1
ПК-5	готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	знать	
		Теоретические аспекты культурологии, необходимые для профессиональной и социально-практической деятельности	ПК5 З1
		уметь	
		Использовать концептуальные и институциональные аспекты социокультурных исследований в связи с познавательными «поворотами» и изменениями общенаучных парадигм	ПК5 У1
		владеть	

		Навыками и процедурами обработки, анализа и синтеза научной информации	ПК5 В1

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
(Экзамен)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Что такое наука?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 З1 В1
2.	Классификация наук	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5
3.	Каковы отличия социальных наук от естественных?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 З1 В1
4.	Эволюция отношений между философией и наукой.	ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
5.	Этапы становления философии науки.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
6.	Наука и другие формы знания.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
7.	Основные критерии истины в научном познании.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
8.	Что такое сенсуализм, эмпиризм и рационализм?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
9.	Специфика структуры знания в социальных науках.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
10.	Соотношение эмпирического и теоретического уровней познания.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
11.	Основные виды научных объяснений.	ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
12.	Главные элементы научного знания.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
13.	Понятие и концепт: сходства и различия.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
14.	Методы научного познания и их классификация.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1

15.	Отличия эмпирических методов познания от теоретических.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
16.	Основные методологические принципы познания.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК5 У1 З1 В1
17.	Специфика методов познания в социальных науках.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
18.	Основные формы научного познания.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
19.	Научный факт и его специфические характеристики.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
20.	Роль гипотез в научном познании.	ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
21.	Классификация теорий и их место в познании.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
22.	Назначение понятия «исследовательская программа» И. Лактаса.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1
23.	Особенности форм познания в социальных науках.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
24.	Процесс возникновения новой научной теории.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
25.	Концепция «парадигмального» развития науки Т. Куна.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1
26.	Классификация научных революций.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
27.	Модели научного поиска и творчества	ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
28.	Особенности динамики развития социальных наук.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1
29.	Специфика социальных и гуманитарных наук.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
30.	Каковы отличия предмета познания в социальных науках?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
31.	Особенности методов познания в социальных науках	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1
32.	Основные функции социальных и гуманитарных наук.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
33.	Какова роль герменевтики в социальных и гуманитарных науках?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4

		ПК4 В1
34.	Возможна ли научная революция в социальных науках?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК5 У1 З1 В1
35.	Место науки в контексте культуры.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1
36.	В чем проявляется социокультурная обусловленность науки.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
37.	Историческая эволюция социокультурного идеала.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
38.	Совместима ли религиозная вера с наукой?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
39.	Есть ли основания для разочарования в современной науке?	ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
40.	Современное состояние науки в целом и социальных наук в частности.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1
41.	Основные тенденции в современной науке.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
42.	Каково влияние постмодерна на развитие науки?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
43.	Каковы последствия глобализации на развитие науки?	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
44.	Роль науки в модернизации общества.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
45.	«Тема» и «проблема» научного исследования.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
46.	Принципы работы с информацией: поиск и упорядочивание.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
47.	Основные принципы и форматы работы с исследовательской литературой.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
48.	Методология и методика работы с источником в гуманитарном знании.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
49.	Текст гуманитарного исследования: структурирование наблюдений и построение аргументации.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1
50.	Публичное представление квалификационного исследования: процедура и навыки.	ПК1 З1 У1 В1 ПК-2 З1 У1 В1 ПК3 З1 У1 В1 ПК4 ПК4 В1 ПК5 У1 З1 В1

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.