


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»**

Утверждаю:
Директор юридического института
 Л.Ю. Ларина
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
АВТОРСКОЕ ПРАВО**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	бакалавриат
Направление подготовки	40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль) подготовки	гражданско-правовой
Форма обучения	заочная
Сроки освоения ОПОП	4 года 6 месяцев
Факультет (институт)	юридический
Кафедра	гражданского права

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Авторское право» является формирование у обучающихся соответствующих компетенций, установленных образовательным стандартом по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция», необходимых для осуществления правоприменительной, правоохранительной, экспертно-консультационной профессиональной деятельности в сфере отношений авторства и смежных прав.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Авторское право» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1.

2.2 Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- *Теория государства и права;*
- *Гражданское право (общая и особенная часть);*
- *Семейное право;*
- *Гражданский процесс;*
- *Арбитражные процесс.*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- *Преддипломная практика;*
- *Государственная итоговая аттестация.*

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных компетенций (ОПК) и профессиональных компетенций(ПК):

№ /п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины, обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1	ОПК-6	способен повышать уровень своей профессиональной компетентности и	<ul style="list-style-type: none"> - основные положения гражданского законодательства и цивилистики в соответствующей области профессиональной деятельности; - важность процесса сознательной, самостоятельной, познавательной деятельности с целью самосовершенствования своих профессиональных качеств и/или навыков; - понятие и юридическое содержание чести и достоинства личности, 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и углублять ранее полученные знания, а также применять на практике полученные знания и внедрять в профессиональную деятельность новые знания и умения; - проявлять уважение к чести и достоинству личности, соблюдать и защищать права и свободы различных субъектов; - определить основные направления повышения уровня профессиональной компетентности и совершенствования 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками по сбору, систематизации информации, а также построению и реализации программы ее расширения; - способностью постоянного обновления знаний и практических умений в процессе повышения своей квалификации и самообразования; - навыками и приемами защиты прав и свобод человека и гражданина.

			правила соблюдения и способы защиты прав и свобод субъектов гражданских прав.	профессионально-личностных качеств.	
2	ПК -5	способен применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - общие положения отечественного законодательства, международных актов и договоров РФ в области авторского права; - практику применения соответствующего законодательства правоприменительными органами РФ по регулированию отношений авторства и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности; - конкретные нормы, направленные на регулирование возникших при осуществлении и защите права на объекты авторского права. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять толкование норм отечественного законодательства, международных актов и общепризнанных принципов, регулирующих отношения в области авторского права; - аргументировано и юридически верно делать выводы на основе толкований, содержащихся в актах правоприменительных органов; - правильно применять конкретные нормы к соответствующим отношениям авторства и реализации прав на объекты авторского права. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками верного толкования норм отечественного законодательства по вопросам осуществления и защиты прав авторов; - навыками реализации частноправовых норм с учетом конкретных ситуаций (обстоятельств) в условиях имущественного оборота, возникающего по поводу осуществления и защиты авторских прав; - навыками обобщения и формированию выводов при использовании примеров правоприменительной практики и рекомендации и разъяснения при реализации прав авторов.
3	ПК -8	готов к выполнению	- положения законодательства в области регулирования авторских прав;	- оценивать ситуацию и принимать решения (совершать юридические действия) в точном соответствии с	- юридической терминологией и навыками работы с правовыми актами;

		<p>ДОЛЖНОСТНЫХ обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - основные положения отраслевых и специальных юридических наук по вопросам обеспечения легитимности и безопасности субъектов права в сфере авторских отношений; - сущность и содержание правовых статусов субъектов авторских отношений. 	<p>законом в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов права,</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и трактовать нормативные акты различной юридической силы для верного определения прав и обязанностей субъектов авторских отношений; - формулировать и соблюдать должностные обязанности в практической деятельности юриста в организации (на производстве) или при осуществлении частной практики. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа различных жизненных ситуаций и правового материала, являющихся объектами профессиональной деятельности; - навыками дифференциации интересов индивидуума и социальных групп и государства в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов авторских отношений.
4	ПК -11	<p>способен осуществлять предупреждение правонарушений, выявлять и устранять причины и условия, способствующие их совершению</p>	<ul style="list-style-type: none"> - основные положения и направления правового регулирования отношений, подвергаемых различного рода правонарушениям в сфере интеллектуальной деятельности; - понятие, особенности и характерные признаки правонарушений и иных деликтов в области осуществления и защиты авторских прав; - основные способы выявления и пресечения, правонарушений и иных деликтов в области авторского права, а также устранения наступивших негативных последствий для 	<ul style="list-style-type: none"> - выявлять и пресекать правонарушения и иные деликты в области осуществления и защиты авторских прав; - выстраивать правовые конструкции, направленные на предотвращение правонарушений и защиту прав и интересов управомоченных лиц сфере интеллектуальной деятельности; - получать необходимую информацию и ее систематизировать в целях выявления потенциальных нежелательных явлений в области осуществления и защиты авторских прав. 	<ul style="list-style-type: none"> - средствами и методологией выявления и пресечения гражданско-правовыми способами правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав; - методикой квалификации и разграничения различных видов правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав; - навыками построения правовых решений, направленных на устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений в области осуществления и

			субъектов авторских отношений.		защиты авторских прав.
5	ПК -15	способен толковать различные правовые акты	<ul style="list-style-type: none"> - сущность и содержание основных понятий, категорий и институтов частного права; - нормы отечественного законодательства, регулирующих отношения в области авторского права; - отечественную и международную правоприменительную практику соответствующих норм по вопросам возникновения, осуществления и защиты права и интересов в области осуществления и защиты авторских прав. 	<ul style="list-style-type: none"> - давать квалифицированные юридические заключения и консультации по вопросам осуществления и защиты авторских прав; - излагать материал, при даче консультаций, юридически грамотно, аргументировано, последовательно и ясно; - оперировать отечественными юридическими понятиями и категориями в сфере имущественных отношений по поводу осуществления и защиты авторских прав. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками консультирования по конкретным вопросам возникновения, осуществления и защиты прав авторов на произведения; - навыками составления заключений (справок), содержащих конкретные выводы и предложения по поставленной проблематике (вопросу) в области авторского права; - навыками обобщения и систематизации полученной информации для правильного и грамотного консультирования заинтересованных лиц по вопросам осуществления и защиты авторских прав.

2.5 Карта компетенций дисциплины.

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Авторское право»					
Цель дисциплины	Целью освоения дисциплины «Авторское право» является формирование у обучающихся соответствующих компетенций, установленных образовательным стандартом по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция», необходимых для осуществления правоприменительной, правоохранительной, экспертно-консультационной профессиональной деятельности в сфере отношений авторства и смежных прав.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:					
О ПК-6	способе и повышать уровень своей профессиональной компетентности	<p>Знать: основные положения гражданского законодательства и цивилистики в соответствующей области профессиональной деятельности; важность процесса сознательной, самостоятельной, познавательной деятельности с целью самосовершенствования своих профессиональных качеств и/или навыков; понятие и юридическое содержание чести и достоинства личности, правила соблюдения и способы защиты прав и свобод субъектов гражданских прав.</p> <p>Уметь: расширять и углублять ранее полученные знания, а также применять на практике полученные знания и внедрять в профессиональную деятельность</p>	Путем проведения лекционных занятий, практических занятий, организации самостоятельной работы студента в период освоения дисциплины.	Собеседование, Индивидуальные домашние задания, Решение практических (ситуационных) задач, Зачет	<p>Пороговый: знает основные федеральные законы, регулирующие отношения в области авторского права; владеет базовой юридической терминологией и навыками по применению норм законодательных актов к конкретным общественным отношениям, возникающим в связи с реализацией и защитой прав авторов.</p> <p>Повышенный: систематически пополняет и углубляет ранее полученные знания, а также, применяет на практике полученные</p>

		<p>новые знания и умения; проявлять уважение к чести и достоинству личности, соблюдать и защищать права и свободы различных субъектов; определить основные направления повышения уровня профессиональной компетентности и совершенствования профессионально-личностных качеств.</p> <p>Владеть: навыками по сбору, систематизации информации, а также построению и реализации программы ее расширения; способностью постоянного обновления знаний и практических умений в процессе повышения своей квалификации и самообразования; навыками и приемами защиты прав и свобод человека и гражданина.</p>			<p>знания и внедряет в профессиональную деятельность новые знания и умения; систематизирует и накапливает информацию по соответствующей проблематике, владеет навыками и приемами защиты прав и свобод субъектов гражданского права в отношениях.</p>
--	--	---	--	--	---

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:

<p>П К-5</p>	<p>способе н применять нормативные правовые акты, реализовыват ь нормы материальног о и процессуаль ного права в</p>	<p>Знать: общие положения отечественного законодательства, международных актов и международных договоров РФ в области авторского права; практику применения соответствующего законодательства правоприменительными органами РФ по регулированию отношений авторства и реализации прав на объекты интеллектуальной</p>	<p>Путем проведения лекционных занятий, практически х занятий, организации самостоятел ьной работы студента в период освоения дисциплины.</p>	<p>Собеседовани е, Индивидуаль ные домашние задания, Решение практических (ситуационны х) задач, Зачет</p>	<p>Пороговый: знает нормы, содержащиеся в Гражданском кодексе РФ, иных федеральных законах и нормативно-правовых актах, регулирующих отношения страхования; умеет формулировать предложения, направленные на совершенствование</p>
------------------	--	--	---	--	---

	<p>профессиональной деятельности</p>	<p>собственности; конкретные нормы, направленные на регулирование возникших при осуществлении и защите права на объекты авторского права.</p> <p>Уметь: осуществлять толкование норм отечественного законодательства, международных актов и общепризнанных принципов, регулирующих отношения в области авторского права; аргументировано и юридически верно делать выводы на основе толкований, содержащихся в актах правоприменительных органов; правильно применять конкретные нормы к соответствующим отношениям авторства и реализации прав на объекты авторского права.</p> <p>Владеть: навыками верного толкования норм отечественного законодательства по вопросам осуществления и защиты прав авторов; навыками реализации частноправовых норм с учетом конкретных ситуаций (обстоятельств) в условиях имущественного оборота, возникающего по поводу осуществления и защиты авторских прав; навыками обобщения и формированию выводов при</p>			<p>конкретных отношений в данной области; владеет юридической техникой подготовки соответствующих актов.</p> <p>Повышенный: знает тенденции и перспективы развития и совершенствования отечественного законодательства в области страхования; знает недостатки и пробелы в законодательстве по вопросам страхования; может обобщать и формулировать выводы при использовании примеров правоприменительной деятельности и разъяснения при осуществлении и защите прав и интересов в отношениях осуществления и защиты авторских прав.</p>
--	--------------------------------------	--	--	--	---

		использовании примеров правоприменительной практики и рекомендации и разъяснения при реализации прав авторов.			
П К-8	готов к выполнению должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства	<p>Знать: положения законодательства в области регулирования авторских прав; основные положения отраслевых и специальных юридических наук по вопросам обеспечения легитимности и безопасности субъектов права в сфере авторских отношений; сущность и содержание правовых статусов субъектов авторских отношений.</p> <p>Уметь: оценивать ситуацию и принимать решения (совершать юридические действия) в точном соответствии с законом в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов права; анализировать и трактовать нормативные акты различной юридической силы для верного определения прав и обязанностей субъектов авторских отношений; формулировать и соблюдать должностные обязанности в практической деятельности юриста в организации (на производстве) или при осуществлении частной практики.</p>	Путем проведения лекционных занятий, практических занятий, организации самостоятельной работы студента в период освоения дисциплины.	Собеседование, Индивидуальные домашние задания, Решение практических (ситуационных) задач, Зачет	Пороговый: знает нормы, содержащиеся в Гражданском кодексе РФ, иных федеральных законах и нормативно-правовых актах, регулирующих отношения в области авторского права, а также сущность и содержание правовых статусов субъектов авторских и связанных с ними отношений; умеет оценивать ситуацию и принимать решения (совершать юридические действия) в точном соответствии с законом в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов права; владеет навыками дифференциации интересов индивидуума и социальных групп и государства в целях обеспечения легитимности

		<p>Владеть: юридической терминологией и навыками работы с правовыми актами; навыками анализа различных жизненных ситуаций и правового материала, являющихся объектами профессиональной деятельности; навыками дифференции интересов индивидуума и социальных групп и государства в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов авторских отношений.</p>			<p>и безопасности субъектов права.</p> <p>Повышенный: знает тенденции и перспективы развития и совершенствования отечественного законодательства в области авторского права; владеет приемами анализа разнородных юридических фактов и правового материала, являющихся объектами профессиональной деятельности в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов авторских отношений.</p>
П К-11	<p>способе н осуществля ь предупрежде ние правонаруше ний, выявлять и устранять причины и</p>	<p>Знать: основные положения и направления правового регулирования отношений, подвергаемых различного рода правонарушениям в сфере интеллектуальной деятельности; понятие, особенности и характерные признаки правонарушений и иных деликтов в области осуществления и защиты авторских прав; основные способы выявления и пресечения, правонарушений и иных деликтов в</p>	<p>Путем проведения лекционных занятий, практических занятий, организации самостоятельной работы студента в период освоения дисциплины.</p>	<p>Собеседовани е, Индивидуаль ные домашние задания, Решение практических (ситуационны х) задач, Зачет</p>	<p>Пороговый: знает понятие, особенности и характерные признаки правонарушений и иных деликтов в области авторских отношений в современных условиях; умеет выявлять и пресекать правонарушения и иные деликты в области авторских</p>

	<p>условия, способствующие их совершению</p>	<p>области авторского права, а также устранения наступивших негативных последствий для субъектов авторских отношений.</p> <p>Уметь: выявлять и пресекать правонарушения и иные деликты в области осуществления и защиты авторских прав; выстраивать правовые конструкции, направленные на предотвращение правонарушений и защиту прав и интересов управомоченных лиц сфере интеллектуальной деятельности; получать необходимую информацию и ее систематизировать в целях выявления потенциальных нежелательных явлений в области осуществления и защиты авторских прав.</p> <p>Владеть: средствами и методологией выявления и пресечения гражданско-правовыми способами правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав; методикой квалификации и разграничения различных видов правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав; навыками построения правовых решений, направленных на устранение</p>			<p>отношений; выстраивать правовые конструкции, направленные на предотвращение правонарушений и защиту прав и интересов управомоченных лиц авторских отношений; владеет средствами и методологией выявления и пресечения правонарушений в области авторского прав частно-правовыми способами.</p> <p>Повышенный: знает тенденции и перспективы развития и совершенствования отечественного законодательства и основные способы выявления и пресечения, правонарушений и иных деликтов в области авторских отношений, а также устранения наступивших негативных последствий; умеет конструировать правовые модели, направленные на</p>
--	--	---	--	--	--

		причин и условий, способствующих совершению правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав.			предотвращение правонарушений и защиту прав и интересов управомоченных лиц в авторских отношениях; владеет методикой квалификации и разграничения различных видов правонарушений и навыками моделирования решений, направленных на устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений в области авторских отношений.
П К-15	способе и толковать различные правовые акты	Знать: сущность и содержание основных понятий, категорий и институтов частного права; нормы отечественного законодательства, регулирующих отношения в области авторского права; отечественную и международную правоприменительную практику соответствующих норм по вопросам возникновения, осуществления и защиты права и интересов в области осуществления и защиты авторских прав. Уметь: давать квалифицированные	Путем проведения лекционных занятий, практических занятий, организации самостоятельной работы студента в период освоения дисциплины.	Собеседование, Индивидуальные домашние задания, Решение практических (ситуационных) задач, Зачет	Пороговый: знает нормы отечественного законодательства, регулирующего отношения авторства и осуществления и защиты прав на объекты авторского права; умеет донести содержание соответствующих норм до субъектов таких отношений и принимать решения и совершать юридически значимые действия в точном соответствии с

		<p>юридические заключения и консультации по вопросам осуществления и защиты авторских прав; излагать материал, при даче консультаций, юридически грамотно, аргументировано, последовательно и ясно; оперировать отечественными юридическими понятиями и категориями в сфере имущественных отношений по поводу осуществления и защиты авторских прав.</p> <p>Владеть: навыками консультирования по конкретным вопросам возникновения, осуществления и защиты прав авторов на произведения; навыками составления заключений (справок), содержащих конкретные выводы и предложения по поставленной проблематике (вопросу) в области авторского права; навыками обобщения и систематизации полученной информации для правильного и грамотного консультирования заинтересованных лиц по вопросам осуществления и защиты авторских прав.</p>			<p>российским материальным и процессуальным законодательством; владеет навыками аргументировано и юридически грамотно излагать содержание норм законодательства по соответствующим вопросам авторского права.</p> <p>Повышенный: знает и умеет разъяснить правоприменительную практику отечественных правоприменительных органов по конкретным видам отношений, связанных с осуществлением и защитой авторских прав; может выявлять тенденции ее развития; владеет навыками дачи четких и конкретных разъяснений с позиции законодательства и правоприменительной практики субъектам гражданского оборота по вопросам осуществления и защиты их права в отношении объектов</p>
--	--	---	--	--	---

					авторского права.
--	--	--	--	--	-------------------

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		4 часов
1	2	3
Контактная работа (всего)	18	18
В том числе:		
Лекции (Л)	8	8
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	10	10
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)	54	54
В том числе	-	-
<i>Самостоятельная работа студента в семестре:</i>	54	54
Курсовая работа	КП	-
	КР	-
Другие виды СРС:		
Чтение текста учебника, дополнительной литературы: выписки из текста; работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, подготовка к семинарским заданиям	20	20
Составление правовых документов, заключений; подготовка индивидуального домашнего задания	17	17
Решение ситуационных профессиональных (практических) задач	13	13
Подготовка к зачету	4	4
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	3
	экзамен (Э)	-
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	72
	зач. ед.	2

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (вебинарная платформа Zoom; набор веб-сервисов MS office365; система электронного обучения Moodle).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

Курс	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	2	3	4
4	1	Авторские отношения в системе правового регулирования	Интеллектуальная деятельность, как объект правовой охраны. Система правовой охраны авторских и смежных прав. Объекты авторского права. Субъектный состав авторских правоотношений.
	2	Правовая регламентация прав на произведения (объекты авторского права)	Авторские права. Исключительные авторские права. Распоряжение исключительным правом на произведение.
	3	Охрана и защита авторских и смежных прав в современных условиях	Охрана авторских и смежных прав. Способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав. Административная и уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

Курс	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего
1	2	3	4	5	6	7	8
4	1	Авторские отношения в системе правового регулирования	2	-	4	20	26
	2	Правовая регламентация прав на произведения (объекты авторского права)	3	-	3	15	21
	3	Охрана и защита авторских и смежных прав в современных условиях	3	-	3	15	21
Зачет						4	4
ИТОГО		8	-	10	54	72	

2.3. Лабораторный практикум. Лабораторный практикум по дисциплине не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ. Не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды самостоятельной работы студента (СРС)

Курс	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
4	1	Авторские отношения в системе правового регулирования	1. Чтение текста учебника	5
			2. Чтение дополнительной литературы	2
			3. Изучение судебной правоприменительной практики	5
			4. Выполнение индивидуальных домашних заданий	5
			5. Решение практических (ситуационных) задач	3
<i>Итого по разделу в семестре</i>				20
4	2	Правовая регламентация прав на произведения	1. Чтение текста учебника	4
			2. Чтение дополнительной литературы	1
			3. Изучение судебной правоприменительной практики	4

		(объекты авторского	4. Выполнение индивидуальных домашних заданий	4
			5. Решение практических (ситуационных) задач	2
	<i>Итого по разделу в семестре</i>			<i>15</i>
4	3	Охрана и защита авторских и смежных прав в современных условиях	1. Чтение текста учебника	4
			2. Чтение дополнительной литературы	1
			3. Изучение судебной правоприменительной практики	4
			4. Выполнение индивидуальных домашних заданий	4
			5. Решение практических (ситуационных) задач	2
	<i>Итого по разделу в семестре</i>			<i>15</i>
4	ЗАЧЕТ		1. Чтение текста учебника и повторение конспектов лекций	1
			2. Чтение дополнительной литературы	1
			3. Изучение судебной правоприменительной практики и повторение решения практических задач	1
			4. Повторение и отработка терминологии и материала рабочих тетрадей практических занятий	1
	<i>Итого по разделу в семестре</i>			<i>4</i>
ИТОГО				54

3.2. График работы студента

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Самостоятельная работа, наряду с аудиторными занятиями, является неотъемлемой частью изучения дисциплины. Приступая к изучению дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести тетради для конспектирования лекций и практических занятий. В ходе самостоятельной работы изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, научными статьями и материалами исследований в данной области. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. При подготовке к зачету повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе. Использовать конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. Обратит особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных студентом по разным причинам. При необходимости обратиться за консультацией и

методической помощью к преподавателю. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Для оптимизации организации и повышения качества обучения студентам рекомендуется руководствоваться следующими методическими рекомендациями, размещёнными на официальном сайте университета:

1. Ларина Л.Ю., Ананьев А.Г. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» (квалификация — бакалавр). – Рязань, 2017. Режим доступа: <https://www.rsu.edu.ru/wp-content/uploads/2014/02/MP-организация-СР-бакалавры.pdf> (дата обращения: 01.06.2019).

2. Мартишина Н.В. Электронный образовательный ресурс «Самостоятельная работа студентов»: свидетельство о регистрации ресурса № 20418 /Мартишина Н.В., Еремкина О.В.; Ряз. гос. ун-т им. С.А. Есенина. – Дата регистрации 21.10.2014. – Объем 196 Мб (200704 Кб).

3. Страхов В.В. Формы организации учебного процесса в вузе [Электронный ресурс]: метод. рекомендации для молод. преподавателей / В.В. Страхов, Е.Н. Горохова, Т.В. Кременецкая; Ряз. гос. ун-т им. С.А.Есенина. – Рязань, 2012. – URL:http://www.rsu.edu.ru/wordpress/wpcontent/uploads/2015/04/formy_organizacii_uchebnogo_processa.pdf/(дата обращения: 01.06.2019).

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (см. Фонд оценочных средств)

Рейтинговая система оценки знаний обучающихся в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении и разделов	Курс	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6

1	Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Позднякова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 230 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00529-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3FC15C3C-6E23-4954-B6BB-B3F8B8B24919 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
2	Гражданский кодекс Российской Федерации: Авторское право. Права, смежные с авторскими: постатейный комментарий к главам 69–71 / под ред. П.В. Крашенинникова. - М. : Статут, 2014. - 510 с. - (Новеллы гражданского законодательства). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-1061-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450635 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении и разделов	Курс	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1	Белов, В. А. Исключительные права : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Белов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 211 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00470-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CAFCA84F-BFAE-42FD-AB31-6020142C853A (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
2	Бирюков, П. Н. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для академического бакалавриата / П. Н. Бирюков. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 352 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02396-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/A7A33AF0-0DD3-4519-B47A-75F6D57665FB (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
3	Европейское право интеллектуальной собственности: основные акты Европейского Союза / Исследовательский центр частного права имени С. С. Алексеева при Президенте Российской Федерации ; под общ. ред. Е.А. Павловой ; сост. В.О. Калятин, Е.А. Павлова. - М. : Статут, 2016. - 864 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8354-1264-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452998 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
4	Жарова, А. К. Защита интеллектуальной собственности : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. К. Жарова, С. В. Мальцева ; под общ. ред. С. В. Мальцевой.	2-3	4	ЭБС	-

	— 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 304 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03316-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B6987ABD-5E87-4BEC-BC10-36A96AF7CE4C (дата обращения 05.06.2019).				
5	Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / И. А. Зенин. — 10-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 318 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-0715-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/CB816CF7-9F0E-4756-90B3-F4AA52E10BBC ; Зенин, И. А. Право интеллектуальной собственности в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / И. А. Зенин. — 10-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 169 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01675-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3CFF1876-D47C-43EF-A6C0-2ABB9BC87DC0 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
6	Зимнева, С. В. Использование объектов интеллектуальной собственности в гражданском обороте : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В. Зимнева, Д. А. Кириллов. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 283 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00997-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D84AC691-741C-4A4F-890E-84A018D7DE7A (дата обращения 05.06.2019).	2-3	4	ЭБС	-
7	Милославская, Е.Г. Авторское право. Краткий курс / Е.Г. Милославская. - М. : Проспект, 2015. - 127 с. - ISBN 978-5-392-14353-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276968 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
8	Потапова, А.А. Право интеллектуальной собственности. Краткий курс / А.А. Потапова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015. - 166 с. - ISBN 978-5-392-15377-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276983 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	
9	Право интеллектуальной собственности : учебник для академического бакалавриата / Л. А. Новоселова [и др.] ; под ред. Л. А. Новоселовой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 302 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00494-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F96BEC98-5B1B-4F17-9EB7-16E281DA5B09 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
10	Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Позднякова [и др.] ; под общ. ред. Е. А. Поздняковой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 275 с. — (Серия :	1-3	4	ЭБС	-

	Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00618-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EC5562C7-3886-4E2B-9154-F9E7D824AF78 (дата обращения 05.06.2019).				
11	Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Н.Д. Эриашвили, Н.М. Коршунов, Ю.С. Харитоновна и др. ; под ред. Н.М. Коршунова, Н.Д. Эриашвили. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. :Юнити-Дана, 2015. - 271 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02649-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426636 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
12	Солопова, Н.С. Патентование и авторское право : учебно-методическое пособие / Н.С. Солопова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург :УралГАХА, 2013. - 175 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436743 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-
13	Чернышева, Ю.А. Авторское и патентное право : учебно-методическое пособие / Ю.А. Чернышева ; Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2009. - 242 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272344 (дата обращения 05.06.2019).	1-3	4	ЭБС	-

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [б.г.] – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к сети Интернет. Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2>(дата обращения: 10.06.2019).

2. ГАРАНТ [Электронный ресурс] : [База данных] : информационно-правовой портал: сайт. – Доступ свободный. - Режим доступа: <http://www.garant.ru> (дата обращения: 10. 06.2019).

3. Консультант Плюс [Электронный ресурс]: справочно-правовая система: база данных / Регион, центр правовой информ. Информправо. –

[Б.м., 2002]. – Доступ к полным текстам из сети РГУ имени С.А. Есенина: (дата обращения: 10.06.2019).

4. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc/>(дата обращения: 05.06.2019).

5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: <http://biblioclub.ru>(дата обращения: 05.06.2019).

6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003. – Доступ к полным текстам из комплексного читального залов библиотеки НБ РГУ имени С.А. Есенина : <http://diss.rsl.ru/>(дата обращения: 10.06.2019).

7. Юрайт : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>(дата обращения: 05.06.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2019)

2. Верховный Суд РФ [Электронный ресурс]: сайт – URL: <http://www.vsrf.ru> , свободный (дата обращения: 05.06.2019).

3. Государственная Дума [Электронный ресурс]: официальный сайт. - Режим доступа: <http://duma.gov.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2019)

4. КиберЛенинка RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2019)

5. Конституционный Суд РФ [Электронный ресурс]: сайт – URL: <http://ks.rfnet.ru> , свободный (дата обращения: 05.06.2019).

6. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : сайт – Режим доступа: <http://elibrary.ru>, свободный (дата обращения: 10.06.2019).

7. Решения Европейского Суда по правам человека и информация о нем [Электронный ресурс]: сайт – URL: <http://www.echr.ru> , свободный (дата обращения: 05.06.2019).

8. Российская газета [Электронный ресурс]: сайт – URL:<http://www.rg.ru>, свободный (дата обращения: 05.06.2019).

9. Судебный департамент при Верховном Суде РФ [Электронный ресурс]: сайт – URL: <http://www.cdep.ru>, свободный (дата обращения: 05.06.2019).

10. Суды Российской Федерации [Электронный ресурс] : сайт – Режим доступа: <https://sudrf.ru/>(содержит судебные акты) , свободный (дата обращения: 10.06.2019).

11. Федеральный образовательный портал "Юридическая Россия" [Электронный ресурс]: сайт – Режим доступа: <http://www.law.edu.ru>, свободный (дата обращения: 10.06.2019).

12. Юридический портал для студентов – Режим доступа: <http://www.law-education.ru>, свободный (дата обращения: 10.06.2019).

13. Юридический портал – Режим доступа: <http://www.interlaw.dax.ru>, свободный (дата обращения: 10.06.2019).

14. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – [Москва, 2002]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 10.06.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: Стандартно оборудованные лекционные аудитории для чтения лекций и проведения практических занятий, оборудованные столами, стульями, доской для записей.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: не предусмотрены.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: отсутствуют.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если

	самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и вопросам для обсуждения, подготовка реферата, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом, решений практических (ситуационных) задач, выполнение индивидуальных домашних заданий, составление документов.
Подготовка к аттестации (зачет)	При подготовке к зачету необходимо повторить конспекты лекций по всем разделам дисциплины. Повторить нормы ГК РФ и другого законодательства, отработать терминологию, повторить ранее изученное в учебниках и дополнительной литературе. По каждому вопросу, вынесенному на промежуточную аттестацию, повторить актуальные аспекты судебной практики. Повторить индивидуальные задания, а также решение практических (ситуационных) задач, выполненных в течение изучения курса.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Консультирование обучающихся посредством электронной почты.
2. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
3. Использование электронной информационно – образовательной среды на базе платформы Moodle.

10. Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	договор №Tr000043844 от 22.09.2015г.
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	договор №14/03/2018-0142от 30.03.2018г.
Офисное приложение Libre Office	свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	свободно распространяемое ПО
ИПС «КонсультантПлюс» и иные	договор об информационной

информационные Общероссийской Распространения Информации КонсультантПлюс	ресурсы Сети Правовой	поддержке от 01.04.2018 г.
--	-----------------------------	----------------------------

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

Указанное программное обеспечение установлено на компьютерах в компьютерных классах, аудиториях для самостоятельной работы обучающихся, аудиториях для проведения занятий лекционного и семинарского типа, оборудованных проектором и экраном, на кафедре, обеспечивающей преподавание дисциплины.

11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ:

Не имеется.

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

7 семестр

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Авторские отношения в системе правового регулирования	ОПК-6, ПК-5, ПК-8, ПК-11, ПК-15	ЗАЧЕТ
2.	Правовая регламентация прав на произведения (объекты авторского права)		
3.	Охрана и защита авторских и смежных прав в современных условиях		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ПК-6	способ повышать уровень своей профессиональной компетенции	31 основные положения гражданского законодательства и цивилистики в соответствующей области профессиональной деятельности;	ОПК6 31
		32 важность процесса сознательной, самостоятельной, познавательной деятельности с целью самосовершенствования своих профессиональных качеств и/или навыков;	ОПК6 32
		33 понятие и юридическое содержание чести и достоинства личности, правила соблюдения и способы защиты прав и свобод субъектов гражданских прав.	ОПК6 33

	ости	уметь	У1расширять и углублять ранее полученные знания, а также применять на практике полученные знания и внедрять в профессиональную деятельность новые знания и умения;	ОПК6 У1
			У2 проявлять уважение к чести и достоинству личности, соблюдать и защищать права и свободы различных субъектов;	ОПК6 У2
			У3определить основные направления повышения уровня профессиональной компетентности и совершенствования профессионально-личностных качеств.	ОПК6 У3
		владеть	В1навыками по сбору, систематизации информации, а также построению и реализации программы ее расширения;	ОПК6 В1
			В2способностью постоянного обновления знаний и практических умений в процессе повышения своей квалификации и самообразования;	ОПК6 В2
			В3навыками и приемами защиты прав и свобод человека и гражданина.	ОПК6 В3
К-5	способ ен применять нормативны е правовые акты, реализовыв ать нормы материальн ого и процессуал ьного права в профессион альной деятельност и	знать	31 общие положения отечественного законодательства, международных актов и международных договоров РФ в области авторского права;	ПК5 31
			32 практику применения соответствующего законодательства правоприменительными органами РФ по регулированию отношений авторства и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности;	ПК5 32
			33 конкретные нормы, направленные на регулирование возникших при осуществлении и защите права на объекты авторского права.	ПК5 33
		уметь	У1 осуществлять толкование норм отечественного законодательства, международных актов и общепризнанных принципов, регулирующих отношения в области авторского права;	ПК5 У1
			У2аргументировано и юридически верно делать выводы на основе толкований, содержащихся в актах правоприменительных органов;	ПК5 У2
			У3 правильно применять конкретные нормы к соответствующим отношениям авторства и реализации прав на объекты авторского права.	ПК5 У3
		владеть	В1 навыками верного толкования норм отечественного законодательства по вопросам осуществления и защиты прав авторов;	ПК5 В1
			В2 навыками реализации частноправовых норм с учетом конкретных ситуаций (обстоятельств) в условиях имущественного оборота, возникающего по поводу осуществления и защиты авторских прав;	ПК5 В2
			В3 навыками обобщения и формированию выводов при использовании примеров правоприменительной практики и рекомендации и разъяснения при реализации прав авторов.	ПК5 В3

К-8	П готов к выполнению должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности и личности, общества, государства	знать	31 положения законодательства в области регулирования авторских прав;	ПК8 31
			32 основные положения отраслевых и специальных юридических наук по вопросам обеспечения легитимности и безопасности субъектов права в сфере авторских отношений;	ПК8 32
			33 сущность и содержание правовых статусов субъектов авторских отношений.	ПК8 33
		уметь	У1 оценивать ситуацию и принимать решения (совершать юридические действия) в точном соответствии с законом в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов права;	ПК8 У1
			У2 анализировать и трактовать нормативные акты различной юридической силы для верного определения прав и обязанностей субъектов авторских отношений;	ПК8 У2
			У3 формулировать и соблюдать должностные обязанности в практической деятельности юриста в организации (на производстве) или при осуществлении частной практики.	ПК8 У3
		владеть	В1 юридической терминологией и навыками работы с правовыми актами;	ПК8 В1
			В2 навыками анализа различных жизненных ситуаций и правового материала, являющихся объектами профессиональной деятельности;	ПК8 В2
			В3 навыками дифференциации интересов индивидуума и социальных групп и государства в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов авторских отношений.	ПК8 В3
К-11	П способен осуществлять предупреждение правонарушений, выявлять и устранять причины и условия, способствующие их совершению	знать	31 основные положения и направления правового регулирования отношений, подвергаемых различного рода правонарушениям в сфере интеллектуальной деятельности;	ПК11 31
			32 понятие, особенности и характерные признаки правонарушений и иных деликтов в области осуществления и защиты авторских прав;	ПК11 32
			33 основные способы выявления и пресечения, правонарушений и иных деликтов в области авторского права, а также устранения наступивших негативных последствий для субъектов авторских отношений.	ПК11 33
		уметь	У1 выявлять и пресекать правонарушения и иные деликты в области осуществления и защиты авторских прав;	ПК11 У1
			У2 выстраивать правовые конструкции, направленные на предотвращение правонарушений и защиту прав и интересов управомоченных лиц сфере интеллектуальной деятельности;	ПК11 У2
			У3 получать необходимую информацию и ее систематизировать в целях выявления потенциальных нежелательных явлений в области осуществления и защиты авторских прав.	ПК11 У3
		владеть	В1 средствами и методологией выявления и пресечения	ПК11

			гражданско-правовыми способами правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав;	В1	
		аде́ть	В2 методикой квалификации и разграничения различных видов правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав;	ПК11 В2	
			В3 навыками построения правовых решений, направленных на устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав.	ПК11 В3	
К-15	П способ ен толковать различные правовые акты		зна́ть	31 сущность и содержание основных понятий, категорий и институтов частного права;	ПК15 31
				32 нормы отечественного законодательства, регулирующих отношения в области авторского права;	ПК15 32
				33 отечественную и международную правоприменительную практику соответствующих норм по вопросам возникновения, осуществления и защиты права и интересов в области осуществления и защиты авторских прав.	ПК15 33
			уме́ть	У1 давать квалифицированные юридические заключения и консультации по вопросам осуществления и защиты авторских прав;	ПК15 У1
				У2 излагать материал, при даче консультаций, юридически грамотно, аргументировано, последовательно и ясно;	ПК15 У2
				У3 оперировать отечественными юридическими понятиями и категориями в сфере имущественных отношений по поводу осуществления и защиты авторских прав.	ПК15 У3
			владе́ть	В1 навыками консультирования по конкретным вопросам возникновения, осуществления и защиты прав авторов на произведения;	ПК15 В1
				В2 навыками составления заключений (справок), содержащих конкретные выводы и предложения по поставленной проблематике (вопросу) в области авторского права;	ПК15 В2
				В3 навыками обобщения и систематизации полученной информации для правильного и грамотного консультирования заинтересованных лиц по вопросам осуществления и защиты авторских прав.	ПК15 В3

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Понятие интеллектуальной собственности, его исключительный характер. Особенности и специфика объектов интеллектуальной собственности. Признаки результатов интеллектуальной деятельности как интеллектуальной собственности.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
2	Возникновение и формирование права интеллектуальной собственности. Роль и значение интеллектуальной собственности в современном обществе.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
3	Предмет авторского права как совокупность общественных отношений. Задачи авторского права. Характеристика принципов авторского права.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
4	Юридические акты, регулирующие отношения по поводу создания и использования произведений науки, литературы и искусства.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
5	Основные международные договоры в сфере авторского права и смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
6	Российское законодательство об авторском праве на современном этапе.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
7	Понятия и признаки объектов авторского права. Виды объектов авторского права.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
8	Форма выражения (существования в объективном мире) произведения.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
9	Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы и искусства.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
10	Произведения, на которые не распространяется авторское право.	ОПК6 31, У2, У3, В1 ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
11	Охрана названий и иных частей произведений.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
12	Правовой режим служебных произведений.	ПК5 33, У1- У3, В2

		ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
13	Обеспечение доказательств авторства.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
14	Физические лица как субъекты авторского права.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
15	Соавторство. Условия возникновения соавторства. Виды соавторства.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
16	Юридические лица как субъекты авторского права.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
17	Наследники и иные правопреемники автора.	ОПК6 31, У2, У3, В1 ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
18	Организации, осуществляющие коллективное управление имущественными правами обладателей авторских и смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
19	Государственная аккредитация организаций по управлению правами на коллективной основе.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
20	Охрана прав несовершеннолетних и недееспособных авторов.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
21	Супруги как субъекты авторских правоотношений.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
22	Иные участники авторских правоотношений.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
23	Авторское право и право собственности (в том числе, соотношение прав на произведение и на материальный носитель).	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
24	Личные неимущественные права авторов и их виды.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
25	Исключительная природа авторских прав. Деление	ПК5 33, У1- У3, В2

	авторских прав на личные неимущественные и имущественные.	ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
26	Авторские полномочия неимущественного характера.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
27	Право авторства и право автора на имя.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
28	Права на неприкосновенность произведения и защиту произведения от искажений.	ОПК6 31, У2, У3, В1 ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
29	Право на обнародование произведения и право на отзыв. Право доступа.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
30	Понятие «использование произведения» и способы использования произведений.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
31	Общественное достояние: понятие, правовое значение, порядок получения такого режима.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
32	Знак охраны авторского права.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
33	Свободное использование произведений.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
34	Способы использования и соответствующие им права.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
35	Создание и использование копий произведения: воспроизведение произведения, распространение (продажа, иное отчуждение) оригинала или экземпляра произведения.	ОПК6 31, У2, У3, В1 ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
36	Демонстрация произведений в местах, открытых для публики: публичный показ произведения, публичное исполнение произведения.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
37	Сообщение произведений с использованием технических средств.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
38	Право следования и право на вознаграждение за	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3

	использование произведения.	ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
39	Понятие и исчисление сроков действия исключительного права на произведение.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
40	Уведомление об авторских правах (знак охраны авторских прав). Ограничения исключительных прав.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
41	Понятие договора о передаче авторских прав, его общая характеристика.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
42	Виды авторских договоров.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
43	Ответственность сторон за нарушение авторского договора.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
44	Договор об отчуждении исключительного права.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
45	Лицензионные договоры о передаче исключительных и неисключительных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
46	Сублицензионный договор.	ОПК6 31, У2, У3, В1 ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
47	Договор авторского заказа.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
48	Особые условия издательского лицензионного договора.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
49	Форма авторского договора и порядок его заключения. Условия о вознаграждении в авторском договоре.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
50	Договоры о передаче смежных прав. Ограничения смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
51	Особенности правовой охраны программ для ЭВМ и баз	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3

	данных и правовое регулирование отношений в связи с использованием компьютерных продуктов.	ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
52	Особенности передачи прав на использование программных продуктов.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
53	Особенности защиты авторских прав на программные продукты.	ОПК6 31, У2, У3, В1 ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
54	Возникновение и сроки действия смежных прав. Знак правовой охраны смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
55	Соотношение авторских и смежных прав. Объекты смежных прав.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
56	Права на исполнение. Права на фонограммы.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
57	Права организаций эфирного и кабельного вещания.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
58	Права изготовителей баз данных. Права публикатора.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
59	Ответственность за нарушение исключительного права на произведение и на объект смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
60	Ответственность за нарушение авторских и смежных прав.	ОПК6 31-33, У1, В2, В3 ПК5 31, 32, У3, В2, В3 ПК11 33, У1-У3, В1 ПК15 31, У1, В1-В3
61	Способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
62	Защита личных неимущественных прав.	ОПК6 32, 33, У1, У3, В2, В3 ПК5 33, У1, В3 ПК8 31, У2, У3, В1, В3 ПК15 31, 32, У3, В1, В3
63	Защита исключительных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3
64	Административная и уголовная ответственность за	ОПК6 31, У2, У3, В1

	нарушение авторских и смежных прав.	ПК8 31, 32, У3, В1, В3 ПК11 31, 33, У1, У2, В3 ПК15 32, 33, У3, В1, В2
65	Обеспечение исков по делам о нарушении авторских и смежных прав.	ОПК6 33, У1, У2, В2 ПК5 31-33, У1, В2, В3 ПК8 31, У3, В1-В3 ПК11 31, У1, У2, В3
66	Специальные способы защиты авторских и смежных прав.	ПК5 33, У1- У3, В2 ПК8 33, У1, У2, У3, В3 ПК11 31, 32, У2, У3, В1 ПК15 31-33, У1, В2, В3


ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по двухуровневой шкале зачтено / не зачтено. В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Авторское право» (см. карту компетенций (п. 2.5.)).

<i>оценка</i>	<i>критерии</i>
<i>«Зачтено»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет грамотно и последовательно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, умений и навыков, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий (вопросов), использует в ответе материал монографической литературы и правоприменительной практики, правильно обосновывает принятое им решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. - обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу его излагает, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также демонстрирует сформированные на должном уровне необходимые знания, умения и навыки. - обучающийся допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные и/или полные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, с затруднениями обосновывает принятое им решение.
<i>«Не зачтено»</i>	оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, имеет фрагментарные знания основного материала, не усвоил его деталей, демонстрирует непонимание проблемы (вопроса), не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки и/или руководствуется утратившим силу законодательством, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, не может должным образом обосновать принятое им решение.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»**

Утверждаю:
Директор юридического института


_____ Л.Ю. Ларина
«31» августа 2020 г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

АВТОРСКОЕ ПРАВО

Направление подготовки: *40.03.01 Юриспруденция*

Направленность (профиль): *гражданско-правовой*

Квалификация: *бакалавр*

Форма обучения: *заочная*

Рязань, 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Авторское право» является формирование у обучающихся соответствующих компетенций, установленных образовательным стандартом по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция», необходимых для осуществления правоприменительной, правоохранительной, экспертно-консультационной профессиональной деятельности в сфере отношений авторства и смежных прав.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Авторское право» относится к Вариативной части Блока 1 (Дисциплины по выбору).

Дисциплина изучается на 4 курсе.

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины, обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1.	ОПК-6	способен повышать уровень своей профессиональной компетентности	- основные положения гражданского законодательства и цивилистики в соответствующей области профессиональной деятельности; - важность процесса сознательной, самостоятельной, познавательной деятельности с целью самосовершенствования своих профессиональных качеств и/или навыков; - понятие и юридическое содержание чести и	- расширять углублять полученные знания, также применять в практике полученные знания и внедрять профессиональную деятельность новые знания и умения; - проявлять уважение к чести и достоинству личности, соблюдать и защищать права и свободы различных субъектов; - определить основные направления повышения уровня профессиональной компетентности и совершенствования профессионально-	- навыками по сбору, систематизации информации, а также построению и реализации программы ее расширения; - способностью постоянного обновления знаний и практических умений в процессе повышения своей квалификации и самообразования; - навыками и приемами защиты прав и свобод человека и гражданина.

			достоинства личности, правила соблюдения и способы защиты прав и свобод субъектов гражданских прав.	личностных качеств.	
2.	ПК-5	способен применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности	<p>- общие положения отечественного законодательства, международных актов и международных договоров РФ в области авторского права;</p> <p>- практику применения соответствующего законодательства правоприменительными органами РФ по регулированию отношений авторства и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности;</p> <p>- конкретные нормы, направленные на регулирование возникших при осуществлении и защите права на объекты авторского права.</p>	<p>- осуществлять толкование норм отечественного законодательства, международных актов и общепризнанных принципов, регулирующих отношения в области авторского права;</p> <p>- аргументировано и юридически верно делать выводы на основе толкований, содержащихся в актах правоприменительных органов;</p> <p>- правильно применять конкретные нормы к соответствующим отношениям авторства и реализации прав на объекты авторского права.</p>	<p>- навыками верного толкования норм отечественного законодательства по вопросам осуществления и защиты прав авторов;</p> <p>- навыками реализации частноправовых норм с учетом конкретных ситуаций (обстоятельств) в условиях имущественного оборота, возникающего по поводу осуществления и защиты авторских прав;</p> <p>- навыками обобщения и формированию выводов при использовании примеров правоприменительной практики и рекомендации при реализации прав авторов.</p>
3	ПК-8	готов к выполнению должностных обязанностей по обеспечению законности и	<p>- положения законодательства в области регулирования авторских прав;</p> <p>- основные</p>	<p>- оценивать ситуацию и принимать решения (совершать юридические действия) в точном</p>	<p>- юридической терминологией и навыками работы с правовыми актами;</p> <p>- навыками анализа различных</p>

		<p>правопорядка, безопасности личности, общества, государства</p>	<p>положения отраслевых и специальных юридических наук по вопросам обеспечения легитимности и безопасности субъектов права в сфере авторских отношений;</p> <p>- сущность и содержание правовых статусов субъектов авторских отношений.</p>	<p>соответствии с законом в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов права,</p> <p>- анализировать и трактовать нормативные акты различной юридической силы для верного определения прав и обязанностей субъектов авторских отношений;</p> <p>- формулировать и соблюдать должностные обязанности в практической деятельности юриста в организации (на производстве) или при осуществлении частной практики.</p>	<p>жизненных ситуаций и правового материала, являющихся объектами профессиональной деятельности;</p> <p>- навыками дифференции интересов индивидуума и социальных групп и государства в целях обеспечения легитимности и безопасности субъектов авторских отношений.</p>
4	ПК-11	<p>способен осуществлять предупреждение правонарушений, выявлять и устранять причины и условия, способствующие их совершению</p>	<p>- основные положения и направления правового регулирования отношений, подвергаемых различного родам правонарушениям в сфере интеллектуальной деятельности;</p> <p>- понятие, особенности и характерные признаки правонарушений и иных деликтов в области осуществления и защиты авторских прав;</p> <p>- основные</p>	<p>- выявлять и пресекать правонарушения и иные деликты в области осуществления и защиты авторских прав;</p> <p>- выстраивать правовые конструкции, направленные на предотвращение правонарушений и защиту прав и интересов управомоченных лиц сфере интеллектуальной деятельности;</p> <p>- получать необходимую информацию и ее систематизировать</p>	<p>- средствами и методологией выявления и пресечения гражданско-правовыми способами правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав;</p> <p>- методикой квалификации и разграничения различных видов правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав;</p> <p>- навыками построения правовых решений,</p>

			способы выявления и пресечения, правонарушений и иных деликтов в области авторского права, а также устранения наступивших негативных последствий для субъектов авторских отношений.	в целях выявления потенциальных нежелательных явлений в области осуществления и защиты авторских прав.	направленных на устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений в области осуществления и защиты авторских прав.
5	ПК-15	способен толковать различные правовые акты	<ul style="list-style-type: none"> - сущность и содержание основных понятий, категорий и институтов частного права; - нормы отечественного законодательства, регулирующих отношения в области авторского права; - отечественную и международную правоприменительную практику соответствующих норм по вопросам возникновения, осуществления и защиты права и интересов в области осуществления и защиты авторских прав. 	<ul style="list-style-type: none"> - давать квалифицированные юридические заключения и консультации по вопросам осуществления и защиты авторских прав; - излагать материал, при даче консультаций, юридически грамотно, аргументировано, последовательно и ясно; - оперировать отечественными юридическими понятиями и категориями в сфере имущественных отношений по поводу осуществления и защиты авторских прав. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками консультирования по конкретным вопросам возникновения, осуществления и защиты прав авторов на произведения; - навыками составления заключений (справок), содержащих конкретные выводы и предложения по поставленной проблематике (вопросу) в области авторского права; - навыками обобщения и систематизации полученной информации для правильного и грамотного консультирования заинтересованных лиц по вопросам осуществления и защиты авторских прав.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения
Зачет, 4 курс.

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.