


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета истории  
и международных отношений  
наименование института/факультета  
  
О.И. Амурская  
И.О. Фамилия  
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Конфликтология

**Уровень основной профессиональной образовательной программы** бакалавриат

**Направление подготовки:** 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»

**Направленность (профиль) подготовки:** Реклама и связи с общественностью в  
социокультурной сфере

**Форма обучения** очная

**Сроки освоения ОПОП** нормативный срок освоения 4 года

**Факультет (институт):** истории и международных отношений

**Кафедра** социальной психологии и социальной работы

Рязань, 2020 г.

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Целями освоения дисциплины «Конфликтология» являются:** формирование и совершенствование у бакалавров общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления практической деятельности в соответствии с выбранным направлением подготовки через овладение базовыми теоретическими знаниями в сфере разрешения конфликтных ситуаций, изучение особенностей поведения в различных конфликтных ситуациях, овладение принципами выбора оптимальной стратегии в условиях кризисного PR.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

**2.1. 2.1.** Дисциплина Б1.В.13 «Конфликтология» относится к Части, формируемой участниками образовательных отношений

**2.2.** Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Психология

**2.3.** Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Психология рекламы и связей с общественностью

## 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных (УК) компетенций.

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия национальных и социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития общества, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	особенности поведения различных социальных, этнических, конфессиональных групп	анализировать особенности культуры поведения людей различных этнических и конфессиональных групп	принципами выстраивания стратегии поведения с представителями различных социальных групп
		УК-5.2. Определяет и эффективно применяет способы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста социокультурной ситуации.	особенности многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений.	определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях, применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания	навыками формирования представления о ценностях истории и культуры в связи со способностью к интеллектуальному, культурному, нравственному и профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию.
		УК-5.3. Демонстрирует толерантность и уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия.	экономические, политические и социальные особенности России и ведущих мировых держав, а так же процессы их двухстороннего и многостороннего взаимодействия	толерантно воспринимать социальные и культурные различия разных народов и этносов, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;	культурой мышления, способностями к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения в соответствии со сформированными представлениями о культурных основах различных стран и народов.



## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		№5	№	№	№
		часов	часов	часов	часов
1	2	3	4	5	6
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>34</b>	<b>34</b>			
В том числе:					
Лекции (Л)	16	16			
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)					
Иные виды занятий					
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>38</b>	<b>38</b>			
<b>3. Курсовая работа (при наличии)</b>	КП				
	КР				
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	3	3		
	экзамен (Э)				
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	<b>72</b>	<b>72</b>		
	зач. ед.	<b>2</b>	<b>2</b>		

### 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1	Введение в конфликтологию	<p><b>Конфликтология как наука.</b></p> <p>История становления конфликтологии. Понятие, предмет и объект конфликтологии. Функции конфликтологии в обществе и ее связь с другими науками. Представления о конфликте в Древнем мире и Средневековье. Понимание природы конфликта в Новое время.</p> <p><b>Развитие конфликтологии в рамках социологической науки XIX-XX вв.</b></p> <p>Концепция социального конфликта К. Маркса и постмарксистская конфликтология.</p> <p><b>Развитие отечественной конфликтологии в XIX-XX вв.</b></p> <p>Понятие конфликта, его функции, классификация, структура и динамика. Понятие конфликта. Границы конфликта. Функции конфликтов. Классификация конфликтов. Структура конфликта. Динамика конфликта.</p>
	2	Социально-психологическая характеристика различных видов конфликтов	<p><b>Внутриличностные конфликты.</b></p> <p>Понятие и виды внутриличностного конфликта. Причины внутриличностных конфликтов. Формы проявления внутриличностного конфликта. Последствия внутриличностного конфликта. Разрешение внутриличностных конфликтов.</p> <p><b>Межличностные и семейные конфликты.</b></p> <p>Понятие межличностного конфликта. Модели и стили поведения в межличностном конфликте. Влияние особенностей личности на межличностный конфликт. Семейные конфликты. Разрешение межличностных конфликтов.</p> <p><b>Межгрупповые конфликты.</b></p> <p>Особенности межгрупповых конфликтов, их формы и типология. Механизмы возникновения межгрупповых конфликтов и их феномены. Последствия межгрупповых конфликтов. Управление конфликтами и способы выхода из конфликтов.</p> <p><b>Массовые конфликты.</b></p> <p>Формы и причины массовых конфликтов. Политические конфликты. Межэтнические конфликты.</p>
	3	Практика урегулирования и разрешения различных видов конфликтов	<p><b>Социальная напряжённость.</b></p> <p>Понятие социальной напряжённости, основные факторы и предпосылки ее возникновения в обществе. Уровни и стадии</p>

		<p>социальной напряжённости. Предконфликтная ситуация и социальная напряжённость. Формы проявления социальной напряжённости. Снятие социальной напряженности.</p> <p><b>Управление конфликтом: прогнозирование, профилактика, предупреждение.</b>          Конфликтологическая компетентность личности. Прогнозирование конфликта. Профилактика конфликта. Технология предупреждения конфликта.</p> <p><b>Разрешение конфликтов.</b>          Предпосылки успешного разрешения конфликта. Способы и методы разрешения конфликтов. Условия и факторы конструктивного разрешения конфликтов. Этапы разрешения конфликта. Переговоры как способ разрешения конфликта.</p>
--	--	--

**2.2. Перечень лабораторных работ, примерная тематика курсовых работ.** Не предусмотрены учебным планом

### **3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА**

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 38 часов. Видами СРС являются: изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы, работа с монографиями, справочными изданиями, индивидуальные задания, подготовка к коллоквиуму, тестированию, собеседованию по вопросам практических занятий, подготовка презентации.

### **4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (см. Фонд оценочных средств).**

**4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине**  
 Рейтинговая система для дисциплины не используется

### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **5.1 Основная литература**

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год
----------	---

1.	Конфликтология [Текст] : учебник / под ред. В. П. Ратникова. – 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2013. - 543 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=115393&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=115393&amp;sr=1</a> (дата обращения: 26.05.2020)
2.	Шарков, Феликс Изосимович. Общая конфликтология [Электронный ресурс] : учебник / Ф. И. Шарков, В. И. Сперанский; под ред. Ф. И. Шаркова; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. – Москва : Дашков и К, 2015. - 240 с. — Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=255820&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=255820&amp;sr=1</a> (дата обращения: 26.05.2020)
3.	Конфликтология в схемах и комментариях : учебное пособие / А.Я. Анцупов, С.В. Баклановский. — 4-е издание. — Москва: Проспект, 2016. — 336 с. Режим доступа: <a href="https://www.book.ru/book/919096">https://www.book.ru/book/919096</a> (дата обращения: 26.05.2020).

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год
1.	Бунтовская, Л. Л. Конфликтология : учебное пособие для академического бакалавриата / Л. Л. Бунтовская, С. Ю. Бунтовский, Т. В. Петренко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 144 с. — Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/26BFDC59-52CF-4ECE-99EF-AF93429190AB/konfliktologiya">https://biblio-online.ru/book/26BFDC59-52CF-4ECE-99EF-AF93429190AB/konfliktologiya</a> (дата обращения: 25.05.2020)
2.	Емельянов, С. М. Конфликтология : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Емельянов. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 322 с. – Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/44D218F0-8246-4E87-B9BD-A280E2AEE336/konfliktologiya">https://biblio-online.ru/book/44D218F0-8246-4E87-B9BD-A280E2AEE336/konfliktologiya</a> (дата обращения: 25.05.2020)
3.	Зеленков, М.Ю. Конфликтология : учебник / М.Ю. Зеленков. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К <sup>о</sup> », 2015. – 324 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=452906">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=452906</a> (дата обращения: 25.05.2020).
4.	Каменская, В. Г. Психология конфликта. Психологическая защита и мотивации в структуре конфликта : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / В. Г. Каменская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 150 с. Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/AEE11B57-3D0B-483F-A709-85A66F200944/psihologiya-konflikta-psihologicheskaya-zaschita-i-motivacii-v-strukture-konflikta">https://biblio-online.ru/book/AEE11B57-3D0B-483F-A709-85A66F200944/psihologiya-konflikta-psihologicheskaya-zaschita-i-motivacii-v-strukture-konflikta</a> (дата обращения: 25.05.2020).
5.	Кильмашкина, Т.Н. Конфликтология: социальные конфликты : учебник / Т.Н. Кильмашкина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115392">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115392</a> (дата обращения: 25.05.2020).
6.	Конфликтология : учебное пособие для бакалавров / С.В. Алексеев, И.Е. Говядкин, А.Я. Гуськов и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский государственный юридический университет имени О. Е. Кутафина ; отв. ред. А.Я. Гуськов. – Москва : Проспект, 2013. - 171 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253283">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253283</a> (дата обращения: 25.05.2020).
7.	Кашапов, М. М. Основы конфликтологии : учебное пособие для академического бакалавриата / М. М. Кашапов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 116 с. Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/D26345DE-90BD-4EDE-A163-53245B882B3B/osnovy-konfliktologii">https://biblio-online.ru/book/D26345DE-90BD-4EDE-A163-53245B882B3B/osnovy-konfliktologii</a> (дата обращения: 25.05.220).
8.	Кашапов, М. М. Психология конфликта : учебник и практикум для вузов / М. М. Кашапов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 206 с. Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/9F9ECF17-913B-496A-8BE3-34ADD97B9580/psihologiya-konflikta">https://biblio-online.ru/book/9F9ECF17-913B-496A-8BE3-34ADD97B9580/psihologiya-konflikta</a> (дата обращения: 25.05.2020).
9.	Хасан, Б. И. Конструктивная психология конфликта : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Б. И. Хасан. — 2-е изд., стер. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 204 с. Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/D8CD6739-C679-4E53-A12F-7EA8B02A17C6/konstruktivnaya-psihologiya-konflikta">https://biblio-online.ru/book/D8CD6739-C679-4E53-A12F-7EA8B02A17C6/konstruktivnaya-psihologiya-konflikta</a> (дата обращения: 25.05.2020).
10.	Черкасская, Г. В. Управление конфликтами : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Черкасская, М. Л. Бадхен. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 236 с. Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/547CD80D-6F5C-4015-81FA-D9FD88174351/upravlenie-konfliktami">https://biblio-online.ru/book/547CD80D-6F5C-4015-81FA-D9FD88174351/upravlenie-konfliktami</a> (дата обращения: 25.05.2020).

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 06.06.2020).



2. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/login/index.php> (дата обращения: 05.06.2020).

3. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 05.06.2020).

4. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 05.06.2020).

5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 05.06.2020).

6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 05.06.2020).

7. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 05.06.2020).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины**

##### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.**

1. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> – сайт журнала «Психологический журнал».
2. <http://www.psy.msu.ru/vestnik/index.html> – сайт журнала «Вестник Московского университета. Сер. 14. Психология».
3. <http://www.conflictology.narod.ru> – сайт «Конфликтология».
4. <http://www.romic.ru/referats/inf/11/vdv-0018.zip.htm> – сайт «Лекции по конфликтологии».
5. <http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».
6. <http://www.arbimed.ru> – «Лига Медиаторов». Данный сайт объединяет специалистов, имеющих большой практический опыт медиации.
7. <http://www.conflictmanagement.ru> – сайт Московской школы конфликтологии.
8. <http://www.confstud.ru> – сайт научно-практического журнала международной ассоциации конфликтологов «Конфликтология и жизнь»
9. <http://www.crnhq.org> «Conflict Resolution Network» – англоязычный сайт, посвященный практическому применению конфликтологических знаний.
10. <http://www.igidravlika.com> – сайт «Конфликтология». На сайте изложены теоретические аспекты конфликтологического знания и практические способы

их применения.

### 5.5. Периодические издания

1. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> – сайт журнала «Психологический журнал».
2. <http://www.psy.msu.ru/vestnik/index.html> – сайт журнала «Вестник Московского университета. Сер. 14. Психология».
3. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 06.06.2020).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму
Индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Содержанием индивидуального задания являются углубленное изучение вопросов, обусловленных спецификой изучаемой темы. Выполнение индивидуального задания требует от студента инициативы, самостоятельности, творческого подхода, добросовестного отношения в решении поставленных задач.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам

Тестирование	Автоматизированная проверка знаний, предполагающая выбор правильного ответа из предложенных
Реферат	<p>Реферат – письменный доклад по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты пишутся обычно стандартным языком, с использованием типологизированных речевых оборотов вроде: «важное значение имеет», «уделяется особое внимание», «поднимается вопрос», «делаем следующие выводы», «исследуемая проблема», «освещаемый вопрос» и т.п. К языковым и стилистическим особенностям рефератов относятся слова и обороты речи, носящие обобщающий характер, словесные клише. У рефератов особая логичность подачи материала и изъяснения мысли, определенная объективность изложения материала. Реферат не копирует дословно содержание первоисточника, а представляет собой новый вторичный текст, создаваемый в результате систематизации и обобщения материала первоисточника, его аналитико- синтетической переработки. Будучи вторичным текстом, реферат составляется в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к связанному высказыванию: так ему присущи следующие категории: оптимальное соотношение и завершенность (смысловая и жанрово-композиционная). Для реферата отбирается информация, объективно-ценная для всех читающих, а не только для одного автора. Автор реферата не может пользоваться только ему понятными значками, пометами, сокращениями. Работа, проводимая автором для подготовки реферата должна обязательно включать самостоятельное мини-исследование, осуществляемое студентом на материале или художественных текстов по литературе, или архивных первоисточников по истории и т.п. Организация и описание исследования представляет собой очень сложный вид интеллектуальной деятельности, требующий культуры научного мышления, знания методики проведения исследования, навыков оформления научного труда и т.д. Мини-исследование раскрывается в реферате после глубокого, полного обзора научной литературы по проблеме исследования. Структура реферата 1. Титульный лист 2. Оглавление 3. Введение 4. Основная часть 5. Заключение 6. Список использованной литературы 7. Приложения. Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; левое – 3; правое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные (шрифт 12), их нумерация должна быть сквозной по всему тексту реферата. Нумерация страниц должна быть сквозной (номер не ставится на титульном листе, но в общем количестве страниц учитывается). Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы, их нумерация должна быть сквозной по всему реферату. Они все должны иметь название и в самом тексте реферата на них должна быть ссылка. Общее количество страниц в реферате, без учета приложений, не должно превышать 15 страниц. В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы (таблицы, рисунки, карты, графики, неопубликованные документы, переписка и т.д.). Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение», иметь номер</p>

	и тематический заголовок.
Зашита презентации	<p>Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer</p> <p>Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.</li> <li>2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).</li> <li>3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.</li> <li>4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.</li> <li>5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.</li> <li>6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).</li> <li>7. Проверить визуальное восприятие презентации.</li> </ol> <p>К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда. Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма – 13 визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др. Структура выступления</p> <p>Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное,</p>

	четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.
Подготовка к зачёту	При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## 8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows Professional 7	(Подписка Dream Spark договор №Tr000043844 от 22.09.15г.);
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	(договор №02-ЗК-2019 от 15.04.2019г.);
Офисное приложение LibreOffice	(свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip	(свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone Image Viewer	(свободно распространяемое ПО);
PDFридер Foxit Reader	(свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC media player	(свободно распространяемое ПО);
Запись дисков ImageBurn	(свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVu Browser Plug-in	(свободно распространяемое ПО);
При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom	договор б/н от 10.10.2020г.
набор веб-сервисов MS office365	бесплатное ПО для учебных заведений <a href="https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office">https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office</a>
система электронного обучения Moodle	свободно распространяемое ПО

## 9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:

Декан факультета истории и между-  
народных отношений  
(наименование института /факультета)



(подпись)

О.И. Амурская

(И.О. Фамилия)

« 31 » августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)  
«Конфликтология»**

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

---

Направленность (профиль) подготовки Реклама и связи с общественностью в со-  
циокультурной сфере

Квалификация бакалавр

---

Форма обучения очная

---

Рязань 2020

**Цель освоения дисциплины «Конфликтология»** формирование и совершенствование у бакалавров общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления практической деятельности в соответствии с выбранным направлением подготовки через овладение базовыми теоретическими знаниями в сфере разрешения конфликтных ситуаций, изучение особенностей поведения в различных конфликтных ситуациях, овладение принципами выбора оптимальной стратегии в условиях кризисного PR.

подготовка бакалавров по рекламе и связям с общественностью, компетентных, конкурентноспособных, эффективно использующих и непрерывно совершенствующих, полученные навыки и знания, с учетом потребностей и перспектив развития бизнеса, организации и проведения рекламных и PR-кампаний и контроль их эффективности.

### **1. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1. Б1.В.13.Конфликтология.

Дисциплина изучается на 3 курсе (5 семестр).

**2. Трудоемкость дисциплины:** 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

### **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:**

**УК-5.1. Знать:** сущность, специфику и структуру культурологического знания; основные культурологические концепции; терминологический аппарат культурологии; специфику самостоятельной работы с источниками культурологической направленности;

**Уметь:** выявлять общие закономерности и национальные особенности возникновения и развития культуры и культур, социокультурные особенности национальных и социальных групп; **Владеть навыками:** методикой культурологического анализа прошлых и современных культурных фактов, артефактов, явлений, событий и практик.

**УК-5.2. Знать:** основные принципы классификации культуры, виды, типы и формы культуры, особенности и закономерности культурной динамики; **Уметь:** определять специфику и основные тенденции трансформации конкретной социокультурной ситуации с учетом влияющих на нее внешних и внутренних факторов; **Владеть навыками:** навыками использования мирового культурно-исторического опыта для эффективного межкультурного взаимодействия.

**УК-5.3. Знать:** сущность и особенности мирового культурного материального и нематериального наследия; **Уметь:** выявлять и характеризовать культурные доминанты, ценности и традиции различных национальных и социальных групп **Владеть навыками:** навыками толерантного общения с представителям иных культур, этносов, конфессий, социальных групп и уважительного отношения к их культурной самобытности, традициям и историческому наследию.

**4. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения**  
Зачет. ( 5 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.