

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии
и национальной культуры
Алексеев К.В.



«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ДЕТСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Уровень основной профессиональной образовательной программы
бакалавриат

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) **ЖУРНАЛИСТИКА**

Форма обучения **очная**

Сроки освоения ОПОП **4 года**

Факультет (институт) **русской филологии и национальной культуры**

Кафедра **журналистики**

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Детская журналистика» является формирование компетенций, позволяющих обучающимся ориентироваться в теории и практике детской журналистики, в различных видах СМИ для детей и технологии создания информационного продукта для детей и подростков.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина Б1.В.09 «Детская журналистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Система СМИ
Основы журналистской деятельности

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Журналистское мастерство.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
Профессиональные компетенции					
1.	ПКО-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	ПКО-2.2. Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	Принципы создания контента для детей, типологию современных детских медиапродуктов	Описать наиболее значимые в истории детской журналистики издания, радио и телепередачи; раскрыть наиболее важные особенности журналистского мастерства в пределах основных жанров детской журналистики	Методикой анализа современных детских радио и телепрограмм; методикой анализа печатных и электронных изданий; технологией создания инф. продукта для детей

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			№ 6 часов
1		2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		32	32
В том числе:			
Лекции (Л)		16	16
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)		16	16
Лабораторные работы (ЛР)			
Иные виды занятий			
2. Самостоятельная работа студента (всего)		40	40
3. Курсовая работа (при наличии)		КП	
		КР	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	3	3
	экзамен (Э)		
Контроль			
ИТОГО: общая трудоемкость		часов	72
		зач. ед.	2

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
6	1	Введение в детскую журналистику	<p>Понятие «Детская журналистика». Детская тема в журналистике. Функции детской журналистики. Проблемы детского вещания. Детство – период непрерывного обучения. Ребенок как центральный объект в детской журналистике. Формирование ценностей и нравственных ориентиров детей средствами журналистского творчества.</p> <p>Типология социальных проблем детства. Проблема детского сиротства и ее освещение в СМИ. Детская беспризорность. Понятие «трудный ребенок». Табакозависимость, алкоголизм и наркомания в детстве – угроза современного общества. Факторы роста числа детских преступлений. Освещение в СМИ проблемы детской преступности. Правовой аспект детской темы. Проблема социальной адаптации детей, страдающих тяжелыми заболеваниями.</p> <p>Детское журналистское творчество. Организация детских журналистских кружков и студий. Развитие познавательных способностей детей. Методика работы с детьми. Детские школьные издания. Организация и проведение фестивалей как одной из форм детского журналистского творчества. Влияние возрастных особенностей детей на характер их творческой деятельности. Детские печатные издания на рубеже 20-21 веков. Функционирование проектов «Детиздат», «ЮНПРЕСС», «Окно в детство», «Рука друга». Разнообразие форм детского журналистского творчества. Новые технологии в развитии детской периодики. Виртуальные детские издания.</p>
6	2	История и современное состояние детской журналистики	<p>Педагогические и просветительские идеи в журнале Н.Новикова «Детское чтение для сердца и разума». Журналы исторического характера начала XIX века. Детские журналы середины XIX века. Идеи популяризации науки в журналистской деятельности П.Г.Редкого. Появление «женских» журналов А.О.Ишимовой («Звездочка» и «Лучи»). Демократизация детских журналов конца XIX века. Возрастной адрес и специализация журналов 60-80 годов XX века. «Весёлые картинки», «Мурзилка», «Пионер» и «Костер» как явление детской периодической печати. Проблемы периодических изданий «периода перестройки» и 90-х годов XX века. Коммерциализация детских изданий. Многообразие современных журналов для детей.</p> <p>Опыт создания радиогазеты на отечественном радио. Радиоспектакли как форма литературного вещания. Радиоигра – загадка «Угадай-ка!»: идея передачи, герои, обратная связь. Образовательная программа для младших школьников «Радионяня». «Дети FM»: опыт создания детского радио.</p>

			Жанровые разновидности современных телевизионных передач для детей. Участие телекомпаний в создании детских передач.
--	--	--	--

2.2. Перечень лабораторных работ (при наличии), примерная тематика курсовых работ: лабораторные и курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 40 часов.

Видами СРС являются:

- Работа с нормативно-правовыми актами;
- Изучение текущей периодики;
- Анализ детских изданий
- Просмотр детских передач;
- Слушание детских передач;
- Изучение детского сайта;
- Изучение основной литературы;
- Изучение дополнительной литературы;
- Конспектирование статей;
- Работа со справочными материалами;
- Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (подготовка к опросу, конспект темы, составление плана ответа);
- Написание журналистского материала.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (см. Фонд оценочных средств)

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. М., 2005. В библиотеке РГУ имени С.А.Есенина – 50 экз.
2. Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. М.: ЮРАЙТ, 2019. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/nastolnaya-kniga-zhurnalista-441610#page/1>
Дата обращения: 27.08.2020.

5.2. Дополнительная литература

1. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология: учебное пособие / М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, Л.М. Орлова; под общ. ред. М.В. Гамезо.– Москва : Педагогическое общество России, 2009. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274340>. Дата обращения: 27.08.2020.
2. Гордиенко Н.Н. К определению понятия «детская журналистика» // Журналистика и медиаобразование в современном мире: сб. науч. ст. / под ред.

Г.А.Тихомировой. Рязань: Ряз. гос. ун-т им. С.А.Есенина, 2012. В библиотеке РГУ – 51 экз.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
2. ЭБС «Юрайт»
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
4. Научная электронная библиотека РГУ имени С.А. Есенина.
<http://library.rsu.edu.ru>

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. Закон о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию. Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody&nd=102144583>. Дата обращения: 27.08.2020.
2. Кумылганова И.А. Проблемы классификационных систем теле- и киноиндустрии США в защите детей от нежелательной аудио-визуальной информации. Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/проблемы-классификационных-систем-теле-и-киноиндустрии-сша-в-защите-детей-от-нежелательной-аудио>. Дата обращения: 27.08.2020.
3. Мак Крэм С., Лотт Х. Как интервьюировать детей: руководство для журналистов. Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text16/068.htm>. Дата обращения: 27.08.2020.
4. Василькова А.Д. Особенности подготовки журналов для детей // Вестник Московского государственного университета печати. 2015. № 2. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-podgotovki-zhurnalov-dlya-detey>. Дата обращения: 27.08.2020.
5. Хворова В.А. Современная российская и зарубежная пресса для подростков: точки соприкосновения. 2015. Режим доступа: <http://www.tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2015-zhurnalistika/xvorova.pdf>. Дата обращения: 27.08.2020.

5.5. Периодические издания

а) детские журналы

1. Веселые картинки <http://www.merrypictures.ru/>
2. Детская газета <http://www.detgazeta.ru>
3. Клепа <http://www.klepa.ru/>
4. Костер www.kostyor.ru/
5. Мишутка <http://www.mishutka.com>
6. Мурзилка <http://www.murzilka.org>
7. Юный техник utechnik.ru/
8. Юный натуралист unnaturalist.ru/
9. Юный художник y-art.ru

б) радиоканалы

1. Детское радио www.deti.fm

в) телеканалы

1. Детский telekanaldetskiy.ru

2. Карусель www.karusel-tv.ru

3. Disney www.disney.ru/kanal

4. TiJi www.tiji.ru

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: телевизор, ноутбук.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: ноутбук.

6.3. Требования к специализированному оборудованию: *отсутствуют*

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Вебинарная платформа Zoom	Договор б/н от 10.10.2020г.
Набор веб-сервисов MS office365	Бесплатное ПО для учебных заведений https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office
Система электронного обучения Moodle	Свободно распространяемое ПО

9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Проект ведения школьной газеты // Исследовательская работа школьников. 2009. № 3. С. 118-123. Используется при изучении раздела № 3. В библиотеке РГУ им. С.А. Есенина – 1 экз.
2. Жилавская И.В. Что ищет и находит молодое поколение в СМИ (по материалам исследования «Влияние СМИ на молодежь») // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2007. № 5. С. 53-65. Используется при изучении раздела № 2. В библиотеке РГУ им. С.А.Есенина – 1 экз.
3. Коготько А.Т. История отечественного телевидения для детей // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2008. № 1. С. 79-85. Используется при изучении раздела № 2. В библиотеке РГУ им. С.А.Есенина – 1 экз.
4. Новикова А.А. Научно-популярные издания: фактор повышения медиаграмотности детской аудитории // Журналистика в 2008 году: общественная повестка и коммуникативные практики СМИ. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. М., 2009. С.308-309. Используется при изучении раздела № 3. В библиотеке РГУ им. С.А. Есенина – 1 экз.
5. Руденко И.А. Детская и юношеская пресса России // Вестник Московского университета. Серия № 10. Журналистика. 2003. № 2. С. 113-117. Используется при изучении разделов № 1-3. В библиотеке РГУ им. С.А.Есенина – 1 экз.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Декан факультета русской филологии
и национальной культуры
Алексеев К.В.



«31» августа 2020 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины

«ДЕТСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА»

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль) **ЖУРНАЛИСТИКА**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Рязань, 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Детская журналистика» является формирование компетенций, позволяющих обучающимся ориентироваться в теории и практике детской журналистики, в различных видах СМИ для детей и технологии создания информационного продукта для детей и подростков.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Дисциплина изучается на 3 курсе (6 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:

ПКО 2.2 – знание принципов создания контента для детей, типологию современных детских медиапродуктов; умение описать наиболее значимые в истории детской журналистики издания, радио и телепередачи; раскрыть наиболее важные особенности журналистского мастерства в пределах основных жанров детской журналистики; владение методикой анализа современных детских радио и телепрограмм, печатных и электронных изданий, технологией создания информационного продукта для детей.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Зачет в 6 семестре.

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.