

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Декан факультета русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев  
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ЛОГИКА»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Направленность подготовки: Журналистика

Форма обучения: заочная

Срок освоения ОПОП: нормативный (4,5 года)

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра журналистики

Рязань, 2020

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### • ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Логика» являются: сформировать у студентов логическую культуру диалога с собеседниками и аудиторией; изучить и научиться применять в интеллектуальной работе арсенал традиционной логики; освоить логические формы и методы убеждения, разработанные теорией социальной коммуникации; уметь организовать разъяснительную или агитационную беседу; изучить теоретические основы и традиции публичного выступления; изучить основные теоретические положения и методы доказательства, опровержения и дискуссии; освоить современные методы логического и социально-психологического убеждающего воздействия на человека, с целью обоснования состоятельности или несостоятельности заключения.

### МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

- Учебная дисциплина «Логика» относится к вариативной части Блока 1.
- Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Философия», «Социология», «Основы теории коммуникации», «Основы рекламы и PR в СМИ».

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Основы журналистской деятельности», «Основы медиапланирования», «Семиотика журналистики», «Основы интернет-журналистики», «Детская журналистика», «Имиджелогия», «Языковая культура журналиста», «Организация и работа пресс-службы», «Взаимодействие СМИ с правоохранительными органами», «Культура речи», «Журналистское мастерство».

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) (общепрофессиональных- ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/ п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине		
			В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-8	Способность к	Личность как рациональная	соотносить полученные знания	применения полученных знаний

		самоорганизации и самообразованию.	самоорганизуемая система. Основные формы и законы мышления.	в области логики и теории аргументации с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.	в области логики и теории аргументации в целях развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.
2	ОПК-9	Способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, [...]знать [...] природу и роль общественного мнения, [...] использовать эффективные формы взаимодействия с ним.	Структура доказательства. Основные требования, предъявляемые к элементам доказательства и опровержения. Доказательство и обоснование, логика и речь. Понятие риторики и эристики. Основы эстетической логики (логики вопроса).	Уметь использовать логический арсенал в журналистской деятельности (подготовке и проведении интервью; обращении к массовой аудитории; участии в ток-шоу, написании материалов для СМИ).	Логической культурой мышления и коммуникации для работы с массовой аудиторией через СМИ.

### **Текстовый вариант**

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

**Знать** основные формы и законы мышления, логические приёмы и операции с понятием и суждением; закономерности и правила вывода в различных видах умозаключения; структуру доказательства и требования, предъявляемые к элементам доказательства; виды опровержения; роль доказательства и опровержения в обосновании; основы эстетической логики; соотношение логических основ аргументации с риторикой и эристикой.

**Уметь** совершать логические операции с понятием (определение, деление, классификация, систематизация); различать логическую структуру суждений; строить правильные умозаключения; находить ошибки в доказательстве и опровержении; формулировать вопросы; дифференцировать логические и риторические приёмы обоснования.

**Владеть** навыками применения логической культуры мышления, рассуждения, анализа, доказательства, опровержения в своей профессиональной деятельности журналиста.

### 2.5 Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <b>ЛОГИКА</b>					
Цель дисциплины	сформировать у студентов логическую культуру диалога с собеседниками и аудиторией; изучить и научиться применять в интеллектуальной работе арсенал традиционной логики; освоить логические формы и методы убеждения, разработанные теорией социальной коммуникации; уметь организовать разъяснительную или агитационную беседу; изучить теоретические основы и традиции публичного выступления; изучить основные теоретические положения и методы доказательства, опровержения и дискуссии; освоить современные методы логического и социально-психологического убеждающего воздействия на человека, с целью обоснования состоятельности или несостоятельности заключения.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Индекс	Формулировка				

	а				
ОК-8	Способность к самоорганизации и самообразованию.	<p><b>Знать:</b> личность как рациональная самоорганизующаяся система; основные формы и законы мышления.</p> <p>Студент должен <b>уметь</b> соотносить полученные знания в области логики и теории аргументации с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.</p> <p>Студент должен <b>обладать навыками</b> применения полученных знаний в области логики и теории аргументации в целях развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.</p>	<p>Лекции</p> <p>Семинары</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Собеседование</p> <p>Индивидуальные домашние задания</p> <p>Реферат</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Зачёт</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p><b>Знать</b> основные формы и законы мышления и понимать их роль в формировании логической культуры личности, её самоорганизации и самообразовании.</p> <p><b>Уметь</b> использовать знания в области логики для самоорганизации и самообразования.</p> <p><b>Владеть</b> навыками логической культуры мышления (работать с понятием, суждением, умозаключением).</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p><b>Знать</b> историю и закономерности логики как науки; связь логики с мировоззренческими и философскими установками конкретной цивилизации и</p>

					<p>эпохи.</p> <p><b>Уметь</b> связать знания в области логики с задачами самосовершенствования и самообразования, потребностями своей профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть</b> навыками логического анализа фактов, материалов, событий в целях самосовершенствования и самообразования, профессионального роста.</p>
--	--	--	--	--	---

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
Индекс	Формулировка				
<b>ОПК-9</b>	Способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производит	<b>Знать</b> структуру доказательства; основные требования, предъявляемые к элементам доказательства и опровержения; понятия: доказательство и обоснование, логика и речь; понятие риторики	Лекции Семинары Самостоятельная работа	Собеседование Тестирование письменное Индивидуальные домашние задания	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> <b>Знать</b> логические основы аргументации. <b>Уметь</b> использовать логический арсенал в журналистской деятельности (подготовке и

	<p>ве массовой информации, [...] знать [...] природу и роль общественного мнения, [...] использовать эффективные формы взаимодействия с ним.</p>	<p>и эристики; основы эротетической логики (логики вопроса).</p> <p><b>Уметь</b> использовать логический арсенал в журналистской деятельности (подготовке и проведении интервью; обращении к массовой аудитории; участии в ток-шоу, написании материалов для СМИ).</p> <p><b>Владеть</b> логической культурой мышления и коммуникации для работы с массовой аудиторией через СМИ.</p>		<p>Реферат Контрольная работа Зачёт</p>	<p>проведении интервью; обращении к массовой аудитории; участии в ток-шоу, написании материалов для СМИ).</p> <p><b>Владеть</b> логической культурой мышления и коммуникации для работы с массовой аудиторией через СМИ.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p><b>Знать</b> основы эротетической логики; связь логики аргументации с риторикой и эристикой.</p> <p><b>Уметь</b> понимать место и роль логических основ аргументации в споре, дискуссии, общественной и научной полемике, агитации и пропаганде, информационной войне.</p> <p><b>Владеть</b> навыками использования логического арсенала в споре,</p>
--	--	---	--	---	--

					дискуссии, общественной и научной полемике, агитации и пропаганде, информационной войне.
--	--	--	--	--	--

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		№9	№	№	№
		часов	часов	часов	часов
1	2	3	4	5	6
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	<b>6</b>	<b>6</b>	-	-	-
В том числе:					
Лекции (Л)	<b>4</b>	<b>4</b>			
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	<b>2</b>	<b>2</b>			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-			
2. Самостоятельная работа студента (всего)	<b>30</b>	<b>30</b>			
В том числе	-	-	-	-	-
<i>СРС в семестре:</i>	<b>30</b>	<b>30</b>			
Курсовая работа	КП				
	КР				
Другие виды СРС:	-	-	-	-	-
Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	<b>6</b>	<b>6</b>			



Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	<b>6</b>	<b>6</b>			
Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	<b>18</b>	<b>18</b>			
...					
<i>СРС в период сессии</i>	<b>30</b>	<b>30</b>			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),		<b>3</b>		
	экзамен (Э)				
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	<b>36</b>	<b>36</b>		
	зач. ед.	<b>1</b>	<b>1</b>		

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
		3	4
<b>9</b>	<b>1.</b>	<b>Раздел I.</b> Предмет логики, ее теоретическое и прикладное значение.	Предмет логики. Чувственное и рациональное познание. Основные формы рационального познания. Мышление и язык. Знак, его значение и смысл. Семантические

			<p>категории естественного языка. Возникновение логики как науки. Основные этапы развития логики. Пропозициональная логика и логика предикатов. Логическая культура личности и её значение для профессиональной деятельности журналиста.</p>
	2.	<b>Раздел II. Понятие.</b>	<p>Объем и содержание понятия. Закон обратного отношения содержания и объёма понятия. Виды понятий и их соотношение, формы и логические приемы формирования понятий. Применение операций определения, деления и классификации в профессиональной деятельности и процессе обучения.</p>
9	3	<b>Раздел III. Суждение.</b>	<p>Общая характеристика суждения и его виды. Суждение и предложение. Распределённость терминов в простом категорическом суждении. Простое и сложное суждения. Выражение логических постоянных в языке и речи. Отношение между суждениями по истинности и их деление по модальности.</p>
9	4	<b>Раздел IV. Основные законы (принципы) логики.</b>	<p>Формирование на основе знаний законов логики строгости мышления: определенность, последовательность, непротиворечивость и доказательность. Изложение индуктивных умозаключений, формирование простейших методов установления причинных связей. Принцип (закон) тождества. Закон противоречия. Закон исключённого третьего. Закон достаточного основания.</p>
9	5	<b>Раздел V. Умозаключение.</b>	<p>Структура и виды умозаключений. Содержательные и формализованные аспекты различных дедуктивных умозаключений: категорический силлогизм, условные, условно-категорические и разделительно-категорические умозаключения,</p>

			дилеммы. Виды индукции и вероятностная оценка степени их обоснованности. Структура умозаключения по аналогии, его виды и роль в познании.
<b>9</b>	<b>6</b>	<b>Раздел VI. Логические основы теории аргументации.</b>	Понятие и структура аргументации, ее роль в профессиональной деятельности журналиста. Основные составляющие аргументативного процесса. Дискуссия и научное познание. Общие правила, характеризующие формы прямого и косвенного доказательства и опровержения.

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестрам)
			Л	ЛР	ПЗ/С	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>9</b>	<b>1.</b>	<b>Раздел I. Предмет логики, ее теоретическое и прикладное значение.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	

<b>9</b>	<b>2.</b>	<b>Раздел II.</b> Понятие.	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	
	<b>3.</b>	<b>Раздел III.</b> Суждение.	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
	<b>4.</b>	<b>Раздел IV.</b> Основные законы (принципы) логики.	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
	<b>5.</b>	<b>Раздел V.</b> Умозаключение.		<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
	<b>6.</b>	<b>Раздел VI.</b> Логические основы теории аргументации.	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
		Разделы дисциплины №1 -6				часы	часы	ПрАт
		ИТОГО за 3 семестр	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>3</b>
		ИТОГО	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
<b>3</b>	1.		Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями).	

		<p><b>Раздел I. Предмет логики, ее теоретическое и прикладное значение.</b></p>	<p>Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы</p> <p>Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)</p>	<table border="1"> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>3</b></td></tr> <tr><td><b>Всего 5</b></td></tr> </table>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Всего 5</b>
<b>1</b>								
<b>1</b>								
<b>3</b>								
<b>Всего 5</b>								
	2.	<p><b>Раздел II. Понятие.</b></p>	<p>Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями).</p> <p>Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы</p> <p>Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)</p>	<table border="1"> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>3</b></td></tr> <tr><td><b>Всего 5</b></td></tr> </table>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Всего 5</b>
<b>1</b>								
<b>1</b>								
<b>3</b>								
<b>Всего 5</b>								
	3.	<p><b>Раздел III. Суждение.</b></p>	<p>Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)</p> <p>Изучение и конспектирование основной и дополнительной</p>	<table border="1"> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>3</b></td></tr> <tr><td><b>Всего 5</b></td></tr> </table>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Всего 5</b>
<b>1</b>								
<b>1</b>								
<b>3</b>								
<b>Всего 5</b>								

			литературы  Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)				
4.	<b>Раздел IV. Основные законы (принципы) логики.</b>	Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)  Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы  Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	<table border="1"> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>3</b></td></tr> <tr><td><b>Всего 5</b></td></tr> </table>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Всего 5</b>
<b>1</b>							
<b>1</b>							
<b>3</b>							
<b>Всего 5</b>							
5.	<b>Раздел V. Умозаключение.</b>	Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)  Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы  Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка	<table border="1"> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>1</b></td></tr> <tr><td><b>3</b></td></tr> <tr><td><b>Всего 5</b></td></tr> </table>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Всего 5</b>
<b>1</b>							
<b>1</b>							
<b>3</b>							
<b>Всего 5</b>							

			докладов, рефератов и т.д.)	
	6.	<b>Раздел VI.</b> Логические основы теории аргументации.	Работа со справочными материалами (словарями, энциклопедиями)	
			Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	<b>1</b>
			Выполнение индивидуальных домашних заданий (подготовка докладов, рефератов и т.д.)	<b>1</b>
				<b>3</b>
				<b>Всего 5</b>
<b>ИТОГО в семестре:</b>				<b>30</b>

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

**Вопросы для самостоятельной подготовки.**

- Каковы основные формы конкретного (чувственного) и абстрактного отражения действительности?
- Какие семантические категории используются для логической характеристики форм мышления?
- Сформулируйте предмет формальной логики и назовите основные этапы ее развития.
- Что такое понятие и каковы его разновидности?
- В чем смысл закона обратного соотношения содержания и объема понятия?

- В каких отношениях находятся совместимые и несовместимые понятия?
- Охарактеризуйте способы явного и неявного определения понятий.
- Раскройте смысл способов, сходных с определением понятий.
- Каковы основные ошибки, допускаемые в определении понятий?
- Назовите способы деления понятий.
- Какие ошибки возникают при несоблюдении нормативных правил деления понятий?
- Что такое суждение?
- Какие виды простых и сложных суждений известны Вам?
- Для чего нужно знать распределенность терминов в суждениях?
- Охарактеризуйте основные виды отношений между суждениями по логическому квадрату.
- Что понимается в логике под умозаключением?
- Дайте характеристику основных видов умозаключений.
- Что такое простой категорический силлогизм?
- Каковы правила терминов в простом категорическом силлогизме?
- Каковы правила посылок в простом категорическом силлогизме?
- Каковы правила фигур простого категорического силлогизма?
- Что такое модусы простого категорического силлогизма?
- Какие виды сложных силлогизмов известны Вам?
- Охарактеризуйте категорические, условные, разделительные, условно-категорические, разделительно-категорические и условно-разделительные силлогизмы.
- Какие существуют модусы сложных силлогизмов?
- Что такое непосредственные умозаключения и в чем суть операций превращения, обращения и противопоставления?
- Что такое индукция и каковы ее разновидности?
- Каковы индуктивные методы установления причинных связей?
- Назовите характерные ошибки в индуктивных умозаключениях.
- Что такое традуктивное умозаключение?
- Какие основные формально-логические законы известны Вам?
- Что такое доказательство и каковы его разновидности?
- Основные правила доказательного рассуждения?



- Что такое опровержение и каковы его разновидности?
- Какие логические ошибки могут быть в доказательстве и опровержении?
- Какова, по Вашему мнению, роль логики в формировании общей и профессиональной культуры журналиста?

#### **Темы сообщений.**

- Логические знания Древней Индии и Древнего Китая.
- Источники формирования логических знаний в Древней Греции.
- Аристотелевская логика.
- Развитие логики схоластами Средневековья.
- Возникновение научной индукции. Френсис Бэкон.
- Истоки и становление символической логики в XIX веке.
- Философские основания логики: основные концепции.
- История логики в России.

*(указывается список учебно-методических материалов, которые помогают обучающемуся организовать самостоятельное изучение тем (вопросов) дисциплины, приводится перечень собственных материалов, к которым студент имеет возможность доступа). Формы организации самостоятельной работы обучающихся (темы, выносимые для самостоятельного изучения; вопросы для самоконтроля; типовые задания для самопроверки и другие могут быть включены в раздел «Иные сведения».*

3.3.1. Контрольные работы/рефераты (в пункте подраздела указываются примерные темы контрольных работ и рефератов и даются необходимые рекомендации по их выполнению.)

## **РЕКОМЕНДАЦИИ**

## ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Особенности нового ФГОСа и определяемой им программы позволяют планировать выделение целых тем или ряда вопросов темы для самостоятельного изучения. Студенты также могут изучать самостоятельно целые темы, если лекции и (или) семинары не могли быть проведены из-за праздников или недель педагогической практики. В подобных ситуациях отдельные вопросы могут освещаться на консультациях. К пропущенным по стечению обстоятельств занятиям преподаватель рекомендует необходимую литературу.

Допускается самостоятельная, без лекций, подготовка 1-2 вопросов (или частных подвопросов) по теме с их последующим обсуждением на семинарских занятиях. Возможность самостоятельного изучения выделяемых по темам вопросов обеспечивается пояснениями преподавателя на предыдущих занятиях и наличием материала в рекомендуемых пособиях.

Основным направлением самостоятельной работы в условиях заочной формы обучения оказывается **подготовка к семинарскому занятию и подготовка реферата.**

При подготовке к семинарам целесообразно соблюдать определенную последовательность работы. Начинать подготовку следует со знакомства с планом семинара, списком рекомендованной литературы. Затем прочитать конспект лекции. Это позволит определить, что и в какой мере следует читать по учебникам и (или) пособиям. План семинара и задание преподавателя могут предполагать чтение и конспектирование первоисточников, ознакомление с дополнительной литературой. Методисты рекомендуют на 1 час аудиторных занятий выделять 1 час самостоятельной работы, реализуемой чаще всего при подготовке к семинару. Предусмотрите регулярную работу в читальном зале библиотеки с несколькими учебниками и пособиями, словарями, энциклопедиями, рекомендованными первоисточниками и с дополнительной литературой. Работа в библиотеке потребует и при подготовке выбранных тем фиксированных сообщений, докладов и рефератов.

### ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ/РЕФЕРАТОВ ПО ЛОГИКЕ

- Логика и язык.
- Логические парадоксы античности.
- Парадокс «Лжец» и его решения.
- Парадокс множеств Бертрانا Рассела.
- Алгебраический этап развития логики.
- Становление классической логики.
- Программа Давида Гильберта.
- Теоремы Курта Гёделя.

- Возникновение неклассических логик.
- Логика и философия.
- Альфред Тарский и развитие логической семантики.
- Семантика возможных миров, или семантика Сола Крипке.
- Основы модальной логики.
- Основы деонтической логики.
- Основы эротетической логики.
- Логика компьютерного диалога.
- Эпистемическая логика.
- Временная логика.
- Логическая прагматика. Теория речевых актов.
- Правила и ошибки аргументации.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ / РЕФЕРАТА**

**Выбор темы и общие требования.** Контрольная работа/реферат – это не самый творческий вид студенческих работ. Для их выполнения достаточным будет грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, изучив при этом от 5 до 15 публикаций, и сгруппировав их по точкам зрения. Для контрольной работы будет вполне достаточно, если Вы примете точку зрения одного из авторов и обоснуете ее преимущество.

Объем работы должен составлять 20-25 машинописных страниц через два машинописных интервала (или 1,5 интервала в редакторе Word). Превышать установленный объем не стоит. **Если Вы сдадите работу объемом 40 страниц вместо 25, то преподаватель может вернуть работу, не читая её.**

Выбор темы студентом осуществляется самостоятельно из списка, предложенного преподавателем.

**Структура работы** включает следующие разделы:

- титульный лист;
- план;
- введение;
- основная часть, состоящая из нескольких глав;
- заключение;
- список литературы и источников.

Титульный лист оформляется по установленному образцу. **Обратите внимание: на титульном листе следует правильно указать название вуза, кафедры, сведения о преподавателе.**

Во **введении** тема не раскрывается. Введение включает следующие элементы: характеристика темы с точки зрения ее актуальности, т.е. ее важности для современного дня, анализ использованной литературы с точки зрения исследованности темы, указание целей и задач.

В **заключении** подводятся итоги в форме кратких положений или резюме, указывается на возможность использования материала реферата в научной, педагогической и других видах деятельности.

Введение и заключение занимают по 2-3 страницы. Глав в работе должно быть от 2 до 4, нецелесообразно делать много глав по 1-2 страницы.

**План, введение, заключение, список литературы, каждая глава начинается с новой страницы.**

**Список литературы** (библиографический список) приводится в конце работы. Он может включать не только упомянутые в тексте источники цитат или заимствованных идей, но и те работы, которые так или иначе использовались, но непосредственно в тексте не упоминались. Обязательно соответствие ГОСТ 7.1-2003; для ссылок на электронные ресурсы – ГОСТ 7.82-2001.

Список литературы располагается в конце работы на отдельном листе в строго алфавитном порядке независимо от того, что было использовано – монографии, статьи.

В случае, если книга написана одним автором или авторским коллективом, численность которого не превышает трех человек, её библиографическое описание должно начинаться с указания фамилии и инициалов автора или авторов. При этом фамилия и инициалы автора набираются курсивом, фамилия отделяется запятой, а инициалы ставятся после фамилии через пробел. Далее указывается полное название книги **без кавычек**, снова ставится точка и тире. Вслед за тире идет название города, в котором вышла книга; двоеточие; название выпускавшего книгу издательства (без кавычек); запятая; год издания; точка; тире; общее количество страниц.

Если книга написана большим авторским коллективом или автор вообще не указан, она должна описываться по заглавию. Фамилия редактора тоже выделяется курсивом, но инициалы ставятся перед фамилией.

Если вы использовали материалы статьи, опубликованной в сборнике или периодическом издании, то она описывается так: фамилия; запятая; инициалы автора; название статьи (главы, раздела); две косые линии; название сборника или периодического издания, в котором помещена статья (без кавычек); тире; год издания; точка; номер; точка; тире; номера первой и последней страниц статьи.

**Например:** *Мигдал, А.Б.* Физика и философия / А.Б. Мигдал // Вопросы философии. – 1990. – № 1. – С. 5-33.

Существуют города, в которых находится много издательств и выпускается большое количество книг. Для названия таких городов в библиографических описаниях приняты специальные сокращения: Москва — М., Санкт-Петербург – СПб, Ленинград – Л., Киев – К., Нью-Йорк —N.Y., Париж — Р., Лондон — L., Берлин — В.

### **Примеры библиографических описаний:**

#### **КНИГИ**

##### **1. Под автором**

- *один автор*

*Вахтеров, В. П.* Нравственное воспитание и начальная школа / В. П. Вахтеров. – М. : Тип. товарищества И. Н. Кушнерова, 1901. – 241 с.

- *два автора*

*Игнатов, В. Г.* Профессиональная культура и профессионализм государственной службы: контекст истории и современность / В. Г. Игнатов, В. К. Белолипецкий. – Ростов н/Д: МарТ, 2000. – 252 с.

- *три автора*

*Кибанов, А. Я.* Управление персоналом: регламентация труда : учеб. пособие для вузов / А. Я. Кибанов, Г. А. Мамед-Заде, Т. А. Родкина. – М. : Экзамен, 2000. – 575 с.

- *четыре и более авторов*

История России : учеб. пособие для студ. всех специальностей / *В. Н. Быков* [и др.] ; отв. ред. В. Н. Сухов ; М-во образования РФ, С.-Петерб. гос. лесотехн. акад. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : СПбЛТА, 2001. – 231 с.

## **2. Под заглавием**

Воспитание будущего учителя : идеи, ценности, ориентации : учеб. пособие / под ред. Л. В. Загрековой, В. В. Николиной, В. В. Фортунатовой. – Нижний Новгород: НГПУ, 2001. – 111 с.

## **МОНОГРАФИЯ**

*Блинов, В. И.* Аксиологические основания духовного воспитания в отечественной педагогике конца XIX – первой трети XX вв. : моногр. / В. И. Блинов, А. И. Хевронина. – М. : ГИО Изд-во «Прометей» МПГУ, 2005. – 148 с.

## **СБОРНИКИ**

Религия и школа в современной России : доклады, материалы, выступления : сб. материалов / Аппарат Полномочного представителя Президента РФ в Центральном федеральном округе. – М. : Планета, 2003. – 242 с.

## **ТЕЗИСЫ, МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИЙ**

*Владимир* (Правдолюбов В. ; прот.). К вопросу о совместимости науки и православия / прот. Владимир Правдолюбов // *Философско-педагогические и религиозные основания образования в России: история и современность : шестые Междунар. Покровские образовательные чтения, 23-25 октября 2007 г.* / под ред. В. А. Беляевой, Ю. В. Орловой. – Рязань, 2008. – С. 84-92.

## **ДИССЕРТАЦИИ**

*Акутина, С. П.* Воспитание нравственных ценностей у старшеклассников как направление деятельности классного руководителя в условиях целостного учебно-воспитательного процесса : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / С. П. Акутина. – Нижний Новгород, 2003. – 209 с.

## **АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ**

*Важеркина, И. В.* Философско-педагогические идеи Игнатия Брянчанинова в контексте современных проблем духовно-нравственного воспитания : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / И. В. Важеркина. – Рязань, 2010. – 20 с.

## **ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ (Электронные ресурсы удаленного доступа)**

### **Под автором**

*Бердяев, Н. А.* Истоки и смысл русского коммунизма [Электронный ресурс] / Н. А. Бердяев. – Париж: YMCA-Press, 1955. – Режим доступа: <http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyaev/berdn015.htm>. – (дата обращения: 27.08.2009)

## **ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ (Электронные ресурсы удаленного доступа)**

### **Под заглавием**

Двенадцатый Всемирный Русский Народный Собор [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.vrns.ru/syezd/list.php?binn\\_rubrik\\_pl\\_news=382](http://www.vrns.ru/syezd/list.php?binn_rubrik_pl_news=382). – (дата обращения: 08.04.2011)

## СТАТЬЯ ИЗ ЖУРНАЛА

**Баркова, Н. Н.** Нравственный идеал в русской педагогике (вторая половина XIX – начало XX в.) / **Н. Н. Баркова** // Педагогика. – 1998. – № 2. – С. 70-75.

## СТАТЬЯ ИЗ ГАЗЕТЫ

*Кирилл* (Гундяев В. М. ; патриарх ; 1946- ). Педагогика – это область аскетике [Электронный ресурс] / патриарх Московский и всея Руси Кирилл // Русь Державная. – 2010. – № 192. – Режим доступа: [http:// www.rusderjavnaya.info/ archive.php?year=2010&iss\\_id=192](http://www.rusderjavnaya.info/archive.php?year=2010&iss_id=192). – (дата обращения: 13.06.2011).

## СТАТЬЯ ИЗ СБОРНИКА

*Метлик, И. В.* Религиозное и религиозоведческое образование: уточнение дефиниций и особенностей / И. В. Метлик // Взаимодействие государства и религиозных объединений в сфере образования : материалы науч. –практ. конф., 10-11 октября 2002 г. / М-во образования РФ, Ком. по делам обществ. об-ний и религиоз. орг. Го с. Думы РФ, Межрелигиоз. совет России. – М., 2003. – С. 92-114.

## РАЗДЕЛ, ГЛАВА

*Голиков, И. И.* Статьи, заключающие в себе характеристику Петра Великого и суждения о его деятельности / И. И. Голиков // Петр Великий: Pro et contra: личность и деяния Петра I в оценке русских мыслителей и исследователей : антология / предисл. Д. К. Бурлаки, Л. В. Полякова ; послесл. А. А. Кара-Мурзы ; библиогр. указ. К. Е. Нетужилова. – СПб., 2001. – С. 82-99.

## ОТДЕЛЬНЫЙ ТОМ МНОГОТОМНОГО ИЗДАНИЯ

*Ушинский, К. Д.* Собр. соч. : в 11 т. / К. Д. Ушинский ; под. ред. М. А. Еголина, Е. Н. Медынского, В. Я. Струминского. – М. –Л.: Изд-во АПН РСФСР, 1949. – Т. 5. Методические статьи и материалы к «Детскому миру». – 592 с.

## ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

О свободе совести и о религиозных объединениях [Электронный ресурс] : федеральный закон от 26.09.1997 г., № 125-ФЗ. – Режим доступа: [http:// base.garant.ru/171640/1/#999](http://base.garant.ru/171640/1/#999). – (дата обращения: 25.02.2010 г.)

Контрольная работа представляет фактически письменный отчет студента об изучении конкретной темы. **Поэтому текст контрольной работы не может быть принят без списка литературы (библиографии) и без сносок (ссылок) на нее.**

Стоит особо обратить внимание на следующее обстоятельство: в списке литературы **студент указывает только те работы, которые он непосредственно читал сам**, а не все работы подряд по этой теме. К сожалению, студенты часто делают эту ошибку: вписывают в список литературы те работы, которые они не читали. Советуем на это обратить особое внимание. Преподаватель всегда может проверить, что студент читал на самом деле. Для этого достаточно небольшой беседы.

Важным атрибутом научной работы также являются **сноски** (ссылки) на первоисточники. В сносках должны указываться только те работы, которые студенты действительно читали. Здесь следует сказать еще об одной распространенной ошибке в контрольных работах: студенты часто переписывают подряд из учебников и монографий сноски на работы, на которые ссылаются авторы этих учебников и монографий. По сноскам порой получается, что студент лично работал в центральных архивах, читал издания, которые есть только в центральных библиотеках, читал исследования на нескольких языках. Потом на замечания преподавателя говорит: «А там было так написано». Фактически получается, что

студент просто присваивает себе результаты чужого труда – авторы этих монографий и учебников читали различные труды, а студент приписывает эту работу себе. Это называется плагиатом.

**В сносках, как и в списке литературы, можно указывать только те работы, которые студент читал лично.**

Сноски помещают или в конце работы (обычно они называются «примечания»), или внизу страницы. В первом случае сноски называют концевые, во втором – постраничные. Все сноски нумеруются, нумерация может начинаться на каждой странице заново, а может быть сквозной – т.е. быть единой на всю работу. Для выполнения сносок при наборе текста на компьютере в Word есть специальная функция, которая автоматически расставляет нумерацию сносок и выделяет для них место. В сносках должны быть указаны все используемые работы и первоисточники.

**Когда следует делать сноску?** Обычно сноска ставится по усмотрению автора, но обязательно нужно ее сделать при прямом цитировании, указании чьего-то мнения, цифрового материала, утверждения, которое может вызвать дискуссию.

**Сколько нужно сносок?** Для студенческого реферата или контрольной работы в 20 страниц достаточно минимум 12 сносок.

После **цитаты** всегда ставится сноска. Наиболее распространенная форма цитаты — прямая. Это означает, что приводимое высказывание из источника оформляется внутри текста по существующим правилам цитирования: 1) вначале идут так называемые «слова автора» – часть предложения, в которой Вы сообщаете, кто и в какой работе, по какому поводу написал то, что Вы сейчас собираетесь процитировать. Эта часть предложения еще относится к Вашему собственному тексту, без него делать цитату нельзя. 2) Далее ставится двоеточие, открываются кавычки и, с большой буквы приводится целиком авторское высказывание. После того как закроются кавычки, ставится точка. Например:

*В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал: «В гражданском обществе каждый для себя – цель, все остальное для него ничто».*

Слова «*В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал*» являются Вашим авторским тестом, все остальное – цитируемый текст. Его надо переписывать дословно, ничего не меняя, можно только удалить часть предложения, вместо пропущенных слов ставится многоточие.

3) После того, как закрылись кавычки, надо поставить сноску и в ней указать, откуда взялась цитата.

Сноска оформляется так же, как работа в списке литературы, т.е. строго по ГОСТу, только указывается не количество страниц в книге, а номер страницы, откуда взята цитата. **Указание номера страницы книги, откуда взята цитата – обязательно, без этого ссылка не имеет «юридической силы».** Это выглядит так:

*Гегель, Г.В.* Философия права. – М., 1990. – С. 228.

Надо помнить, что прямые цитаты, как и соль, должны использоваться в меру, обилие прямых цитат, оставляет ощущение компиляции, т.е. механического соединения кусков чужого текста. И уж конечно нельзя весь реферат составлять из кусков чужих работ. Обычно прямые цитаты используют, когда надо передать наиболее яркий, выдающийся отрывок источника или особо подчеркнуть чужое мнение. Например:

*Отечественный философ С.Л. Франк считал, что не стоит радикально противопоставлять гражданское общество государству. По его мнению, гражданское общества не только предполагает государство, но «в лице права и само внутренне пронизано государственным началом».*

После закрытия кавычек ставится номер сноски, и в сноске указываются выходные данные цитаты:

*Франк, С.Л.* Духовные основы общества. – М., 1992. – С. 145.

Кроме прямых цитат используют и косвенные, т.е. пересказ своими словами чужого мнения. Например:

Философ Г. Гегель особо подчеркивал большое значение независимого и справедливого суда для становления гражданского общества, так как именно суд уравнивает всех, обеспечивая рассмотрение споров и конфликтов на основе права. И член гражданского общества, по его мнению, только через суд может оспаривать свои права.

В таких случаях тоже ставится сноска, с указанием автора и название работы, выходных данных и страницы:

*Гегель, Г.В.* Философия права. – М., 1990. – С. 258.

Можно ли использовать чужую цитату? Например, в учебнике или монографии вы прочитали интересную цитату из какой-либо работы, которую вы сами не читали, а цитата очень хорошо подходит для вашей контрольной. Есть определенные правила, которые регулируют данную ситуацию, не нарушая интересы авторов учебника или монографии: сноска ставится на учебник или монографию, которую вы читали. Делается это в следующей форме. Например, вы пишете контрольную работу, посвященную взглядам Гегеля, и в учебнике В.В. Ильина нашли цитату из работы этого выдающегося философа, в которой он подчеркивает закономерность всемирного исторического процесса. Вам хочется украсить свой текст этой цитатой. Как это сделать? В контрольной работе вы пишете:

*Рассуждая о всемирном историческом процессе, Гегель отмечал, что ход мировой истории является закономерным: «Во всемирной истории благодаря действиям людей вообще получают еще и несколько иные результаты, чем те, к которым они стремятся и которых они достигают, чем те результаты, о которых они непосредственно знают и которых они желают».*

Сноска на эту цитату оформляется так: пишется «Цит. по», а далее дается полное библиографическое описание работы, которую вы использовали. Выглядит это так:

Цит. по: *Ильин, В.В.* История философии: учеб. для вузов. – СПб.: Питер, 2005. – С. 330.

Библиографическое описание используемых работ в списке литературы и сносках может быть практически одинаково, но есть одно существенное отличие: **если в списке использованных работ указывается полное число страниц в книге или статье, то в сносках четко указывается одна страница, на которой помещается цитата или информация, которую Вы используете.**

Например, в списке литературы работы одного автора оформляются так:

*Иванов, В.Г.* Этика / В.Г. Иванов. – СПб.: Питер, 2006. – 176 с.

А в сноске это выглядит так:

*Иванов, В.Г.* Этика / В.Г. Иванов. – СПб.: Питер, 2006. – С. 51.

Для экономии места при оформлении сносок допускается использовать несколько упрощенные правила ГОСТа: без указания издательства, однако обязательно надо указывать фамилию автора, его инициалы, полное название работы, место и год издания книги. Например:

<sup>1</sup> *Иванов, В.Г.* Этика. – СПб., 2006. с. 194.

<sup>2</sup> *Полонский, В. М.* Понятийно-терминологический аппарат педагогики // Педагогическая наука и ее методология в контексте современности: сб. науч. ст. М., 2001. с. 188.

<sup>3</sup> Цит. по: *Зубов, А.* Размышления над причинами революции в России (царствование Александра I) // Новый мир. 2006. № 7. с.158.

Нередко сноски следует подряд на одну и тоже работу, в этом случае в сноске нет необходимости повторять все данные о работе, в таких случаях ставят:

Там же. – С. 107.

Для иностранных работ в таких случаях используется: «Ibid»

Если нужно сослаться на работу уже цитируемую, но сноски на одну работу идут не подряд, то в таких случаях указывают фамилию автора и пишут «Указ. соч.»:

*Иванов, К.П.* Указ. соч. – С. 156.

Для иностранных работ используется: «Op. Cit»



**Подбор литературы.** Начинать изучение темы следует с усвоения базового материала, т.е. со знакомства с материалом учебника. Для этого рекомендованы следующие учебные издания:

1. *Игнатьев, В.А.* Философия: учеб. пособие для студентов заочного отделения. – Рязань, 2006. – 112 с.
2. *Алексеев, П. В.* Философия : учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – М. : Проспект: Московский университет, 2014. – 592 с.

Следует помнить, что при написании реферата или контрольной работы нельзя использовать только учебники, обязательно нужно использовать и научную литературу, т.е. монографии и научные статьи. Поэтому знакомство с учебником – это только первый шаг. Подбор научной литературы осуществляется студентом самостоятельно.

В этом пособии предлагаются списки рекомендуемой литературы, которыми может воспользоваться студент, выполняющий контрольную работу. Также целесообразно обратиться в библиотеку, чтобы поработать с систематическим общим каталогом и каталогом журнальных и газетных статей для самостоятельного подбора материала (в читальный зал областной библиотеки имени М. Горького записывают даже иногородних). Если студент живет не в областном центре, и по его месту жительства нет крупной библиотеки, то стоит собрать материал для контрольной во время сессии.

**Особо следует оговорить использование Интернет-ресурсов.** С одной стороны, у преподавателей использование этих ресурсов нередко вызывает вполне обоснованное возражение, т.к. студенты бездумно скачивают готовые рефераты и обращаются к ненаучным текстам. С другой стороны – полностью игнорировать возможности всемирной сети тоже не стоит. Поэтому если обращаться к Интернету, то делать это надо правильно. Однако первоочередным материалом является материал, напечатанный на бумажных носителях.

При возникновении необходимости использовать Интернет-ресурсы, следует учесть несколько моментов.

**Первый.** Надо тщательно отбирать, чем пользоваться. Часто студенты используют готовые рефераты неизвестных авторов, популярную энциклопедию Википедию, статью в которой может написать абсолютно любой пользователь. В Интернете, как и в библиотеке следует обращать внимание на авторство. Можно воспользоваться электронным учебником, если назван его автор и даны сведения о нем. Например, указана ученая степень, место работы. Использование ресурса не будет вызывать возражений, если будет указано, что автор является преподавателем вуза, имеет ученую степень. Не будет вызвать возражений обращение к сайтам ведущих научных журналов и использование электронных версий статей, опубликованных в этих журналах. В данном случае также ясно авторство. Можно использовать и сами оригинальные произведения отечественных и зарубежных философов. Есть ряд сайтов, где можно найти работы классиков философской мысли (см. раздел «*Электронные ресурсы*»).

**Второй.** Ресурсы Интернета надо правильно использовать. Часто студенты механически копируют куски текста и вставляют их в свою работу. **Этого делать не стоит.** Во-первых, это нарушат права автора текста, выложенного в сети. Фактически это следует назвать плагиатом. Во-вторых, после такого копирования студент плохо понимает содержание текста и у него могут возникнуть сложности, если преподаватель захочет побеседовать по тексту контрольной работы. С текстами из Интернета надо работать также как и с печатными изданиями: **излагать их содержание своими словами.** Для удобства нужный файл можно распечатать.

**Третий.** Надо правильно оформить сноски и включить использованные материалы в списки источников и литературы. На ресурсы сети, также как и на печатные издания, в обязательном порядке оформляются сноски. При их оформлении надо обязательно указать автора произведения, название работы, название ресурса, его электронный адрес (режим доступа) и время доступа. Это выглядит так:

*Бердяев, Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма [Электронный ресурс] / Н. А. Бердяев. – Париж: YMCA-Press, 1955. – Режим доступа: [http:// www.magister.msk.ru/library/philos/berdyaev/berdn015.htm](http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyaev/berdn015.htm). – (дата обращения: 30.05.2016)*

Таким же образом оформляется библиографическое описание работы, помещенной в Интернете в списке литературы.

**Оформление работы.** Все рефераты пишутся или печатаются на стандартной бумаге формата А4 шрифтом TimesNewRoman 14 размера с полуторным интервалом или пишется на одной стороне листа писчей бумаги (или заменяющих ее двойных листах тетради) ясно, разборчиво, без сокращения слов, фамилий (допускаются лишь общепринятые сокращения), с интервалом между строчками.

Если текст пишется от руки, то писать надо черной или синей ручкой, разборчивым почерком, соблюдая все требования ГОСТа для печатного текста. Писать надо аккуратно, чтобы строчки не налезали друг на друга, для этого под лист, на котором пишут, рекомендуется положить разлинованный листок. Делать разлиновку на каждом листе карандашом не надо. Не надо делать рамочки на листах. Обязательно должны быть поля:

- справа – 10-5 мм;
- слева – 25-30 мм;
- сверху – 20 мм;
- снизу – 20 мм.

Академический текст должен выглядеть строго, поэтому здесь не допускаются школьные атрибуты рефератов – картинки, рамочки, ленточки. Работа должна быть прошита, т.е. проколота слева дыроколом и скреплена скоросшивателем или ниткой.

Страницы работы должны быть пронумерованы, **номер страницы в рукописи ставится в правом верхнем углу**. Нумерация идет сквозная, при этом на титульном листе, на листе где начинается глава или написано содержание номер не ставится, но они включаются в общий счет страниц.

Главы и параграфы должны иметь заголовки, но слово «глава» или «параграф» не ставится, ставится только знак параграфа. В заглавиях не допустим перенос строк, заголовок всегда располагается по центру, **точка после заголовка не ставится**. Между заголовком и текстом должен следовать интервал.

Если в работе используются таблицы, графики, то они снабжаются единой нумерацией и читателя отправляют к ним следующими словами: «См. таблицу 1». Если таблицы и графики располагаются не в тексте, а в виде приложений, то и писать лучше «См. приложение 2».

При наборе нужно соблюдать следующие требования оформления машинописного текста: после знака препинания (но не перед ним) ставится пробел; между знаком скобочек или кавычек и текстом, который в них заключается пробел не ставится («новый период», а не « новый период »); между инициалами и фамилией следует пробел; в тексте инициалы идут перед фамилией, в сносках и списке литературы – после фамилии.

Новый абзац начинается с красной строки, при этом отступ составляет три знака.

В современном компьютере кавычки могут указываться двумя способами: «птичками» или «запятыми». Рекомендуется использовать именно «птички», а не «запяты». «Запяты» используются только тогда, когда в кавычки надо взять слово или выражение, уже взятое, в кавычки. Например, указывается тема работы: «Смысл слова “свобода” в документах Французской буржуазной революции». Или название монографии «“Правда и милость да царствуют в судах” (из истории реализации судебной реформы 1864 г.)». Здесь в заголовок внесена цитата, слова императора Александра II, поэтому они выделяются дополнительными кавычками.

Многочисленные числительные пишут через интервал через каждые три цифры (отсчитывая с конца: не 283 67, а 28 367).

В соответствии с ГОСТом оформляются и различные сокращения. Всегда сокращаются слова «век» и «год»: 1917 г., XX в., а не 1917 год и XX век. Когда речь идет о нескольких годах или веках ставится две буквы: 1864-1881 гг., X-XX вв. **Обратите внимание: номер**

**века пишется только римскими цифрами.** Стандартными сокращениями являются: «до н.э.» – «до нашей эры», «н.э.» – «нашей эры».

Для сложных названий организаций, учреждений, политических партий, стран принято делать сокращение в виде аббревиатуры – перечня первых букв каждого слова, входящего в название. При этом точки после этих букв не ставятся – КПСС, СССР, МГУ. Названия, известные каждому расшифровки не требуют, если название малоизвестно, или аббревиатура создана автором (а это допускается), то при первом ее употреблении ее надо расшифровать.

В тексте используются и стандартные сокращения некоторых оборотов: «и др.» (и другие), «и т.п.» (тому подобное), «и т.д.» (и так далее), «и пр.» (и прочее). Эти сокращения могут присутствовать только в конце предложения, но не в середине.

Строгие правила установлены для названий единиц измерения: оставляется первая буква названия единицы измерения, точка после нее не ставится: 5 л (пять литров), 8 м (восемь метров).

Порядковые числительные – «второй», «шестой» пишутся словами, а не цифрами. Если порядковое числительное входит в состав сложного слова, оно записывается цифрой, а рядом через дефис пишется вторая часть слова: «20-летний стаж работы». Однозначные количественные числительные пишутся словами: в «течении пяти лет», многозначные – цифрами «234 человека». Количественные числительные в падежах, кроме именительного, если записываются цифрами, требуют добавления через дефис падежного окончания: «в 18-ти». Порядковые числительные, также требуют падежных окончаний, которые состоят из одной буквы, когда числительное оканчивается на одну или две согласные: «8-я категория», или из двух, когда числительные оканчиваются на согласную и гласную: «2-го числа». Порядковые числительные, записанные римскими цифрами, **не имеют падежных окончаний**: «на XX съезде», а не «на XX-ом съезде».

### **Наиболее распространенные ошибки, допускаемые студентами при написании рефератов по философии:**

1. Текст работы не соответствует заявленной теме.
2. Текст работы заимствован из Интернета или отсканирован с учебника.
3. Содержание введения (заключения) не соответствует теме работы.
4. Отсутствуют сноски или в сносках не указывается номер страницы.
5. Работы, указанные в сносках и в списке литературы, не совпадают.
6. В список литературы включены работы, которые студент не читал.
7. Сноски делаются не на работы, которые читал студент, а просто переписываются из монографий и учебников.
8. Текст работы, сноски или список литературы оформлены не по ГОСТу.
9. Объем работы или слишком мал (до 15 страниц), или чрезмерно большой (более 35 страниц).

Перед сдачей реферата преподавателю тщательно проверьте правильность цитат и ссылок, список литературы, нумерацию страниц, исправьте обнаруженные ошибки.

**Работы, носящие заимствованный характер, не рецензируются.**

- **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** (см. *Фонд оценочных средств*)

<b>Собеседование</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Почему возникает логика?</li><li>• Как соотносятся понятие и имя?</li><li>• Почему закон исключённого третьего работает только в двузначной</li></ul>
----------------------	---

	логике? • В чём смысл возникновения символической логики?

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

*Кожеурова, Н. С.* Логика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. С. Кожеурова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 320 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09557-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474926> (дата обращения: 10.03.2020).

### 5.2. Дополнительная литература

*Ивин, А. А.* Логика. Элементарный курс : учебное пособие для вузов / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09541-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453805> (дата обращения: 10.03.2020).

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: Yandex.ru; Google.ru

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

Библиотека Института философии РАН: <http://www.iph.ras.ru>

Библиотека философского факультета МГУ: URL=<http://philos.msu.ru/>

Электронная библиотека по философии: URL=<http://www.philosophybasics.com/> HYPERLINK "http://www.philosophybasics.com/" HYPERLINK "http://www.philosophybasics.com/" HYPERLINK "http://www.philosophybasics.com/" HYPERLINK "http://www.philosophybasics.com/" HYPERLINK "http://www.philosophybasics.com/"

Электронная библиотека по философии: Национальная философская энциклопедия. URL=<http://www.philosophybasics.com/> terme.ru

Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН:

URL=<http://www.philosophy.nsc.ru/BIBLIOTECA/Library.htm>

Электронная библиотека по философии: URL= <http://www.philosophy.ru>

Философская библиотека Новосибирского государственного университета: URL=<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, ноутбук, переносной экран. \_\_\_\_\_

6.3. Требования к специализированному оборудованию: не имеются

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

*Пример указаний по видам учебных занятий приведен в виде таблицы*

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме.
Контрольная	Знакомство с основной и дополнительной литературой,

работа/индивидуальные задания	включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 5 до 15 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Практикум/лабораторная работа	Не предусмотрены
Коллоквиум	Не предусмотрен
Подготовка к зачёту	При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и программные вопросы к зачёту.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (*при необходимости*):

Чтение лекций и проведение семинаров с использованием слайд-презентаций; просмотр видеоматериалов из Интернета; сбор информации по курсу с использованием компьютерной техники; организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты; использование материалов сайта кафедры философии и индивидуальной страницы преподавателя на этом сайте.

10/ **Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО

Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
<b>DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in</b>	<b>Свободно распространяемое ПО</b>

11. Иные сведения (в обязательном порядке должны быть представлены планы практических/семинарских или лабораторных занятий)

## ПЛАНЫ СЕМИНАРОВ

### **Семинар 1.** Понятие и логические операции с ним (2 часа).

- Этимология слова «понятие». Образование и употребление понятий.
- Понятие и представление. Понятие и слово. Понятие и термин.
- Определение и структура понятия. Объём и содержание.
- Виды понятий.
- Отношения между понятиями.
- Обобщение и ограничение. Закон обратного отношения между объёмом и содержанием понятия.

- Определение понятий.
- Деление понятий.
- Классификация и каталогизация.

***Рекомендуемая основная литература:***

- Гетманова А.Д. Логика: учебник. – М.: КноРус, 2012. –240 с.
- Кириллов В., Старченко В. Логика: Учебник для юридических факультетов.– М., 2002.
- Ивин А.А. Логика: учебное пособие для бакалавров. –3- изд., испр. И доп. –М.: Юрайт, 2013. –387 с.
- Брюшинкин В. Практический курс логики для гуманитариев: учебное пособие для вузов. – М., 2000.

***Рекомендуемая дополнительная литература:***

- Горский Д.П., Ивин А.А., Никифоров А.Л. Краткий словарь по логике. – М., 2000.
- Логика: учебник для бакалавров/ под ред. А.И. Мигунова, И.Б. Микиртумова, Б.И. Фёдорова.– М., 2017.

Приложение 1

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

*Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Предмет логики, ее теоретическое и прикладное значение		зачёт
2.	Понятие.		зачёт



3.	Суждение.		зачёт
4.	Основные законы (принципы) логики.		зачёт
5.	Умозаключение.		зачёт
6.	Логические основы теории аргументации.		зачёт

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЕ**

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-8	Способность к самоорганизации и самообразованию.	Студент должен знать: Человек как рациональная самоорганизующаяся система.	31
		Основные формы и законы мышления.	32
		Студент должен уметь соотносить полученные знания в области логики и теории аргументации с потребностями развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.	У1
		Студент должен владеть навыками применения полученных знаний в области логики и теории аргументации в целях развития себя как личности, желающей быть высокопрофессиональным специалистом и успешным во всех сферах жизни человеком.	В1
ОПК-9	Способность	Студент должен знать	31

	<p>базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, [...]знать [...] природу и роль общественного мнения, [...] использовать эффективные формы взаимодействия с ним.</p>	<p>структуру доказательства; основные требования, предъявляемые к элементам доказательства и опровержения.</p>	
		Доказательство и обоснование, логика и речь. Понятие риторики и эристики.	32
		Основы эротетической логики (логики вопроса).	33
		Студент должен уметь использовать логический арсенал в журналистской деятельности (подготовке и проведении интервью; обращении к массовой аудитории; участии в ток-шоу, написании материалов для СМИ).	У1
		Студент должен владеть логической культурой мышления и коммуникации для работы с массовой аудиторией через СМИ.	В1

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЗАЧЁТ)**

№	*Содержание оценочного средства  ПРОГРАММНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
---	---	---

1	Предмет логики. Чувственное познание и абстрактное мышление. Основные формы абстрактного мышления.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
2	Возникновение логики как науки. Основные этапы её развития.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
3	Логика и язык. Знак, его значение и смысл. Семантические категории естественного языка.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
4	Логическая культура личности и её значение в профессиональной деятельности журналиста.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1. ОПК-9 31, 32, 33, У1, В1.
5	Понятие как форма мышления. Языковые формы выражения понятий и логические приёмы их формирования. Содержание и объём понятия.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
6	Общая характеристика понятия. Виды понятий.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
7	Отношения между понятиями. Типы совместимости и несовместимости.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
8	Ограничение и обобщение понятий. Пределы ограничения и обобщения.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
9	Определение понятия. Виды определений: явные и неявные, реальные и номинальные.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
10	Особенности явного определения через род и видовые отличия, его правила и ошибки.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
11	Деление понятия и его виды. Правила и ошибки деления. Классификация.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
12	Общая характеристика суждения. Языковые способы выражения суждений.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
13	Простое суждение и его виды.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
14	Классификация суждений по количеству и качеству. Распределённость терминов в простом категорическом суждении.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
15	Отношения между категорическими суждениями по логическому квадрату.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.

16	Сложные суждения. Понятие логической связи и способы выражения логических связей в естественном языке.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
17	Таблицы истинности сложных высказываний.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
18	Понятие логического закона. Основные принципы (законы) традиционной логики.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
19	Общая характеристика умозаключения. Дедукция индукция.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
20	Выводы из категорических суждений посредством их преобразования (превращение, обращение, противопоставление предикату).	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
21	Простой категорический силлогизм, его структура. Общие правила простого категорического силлогизма.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
22	Умозаключения, основанные на свойствах логических связей в посылках (условные, условно-категорические, разделительно-категорические, условно-разделительные умозаключения (леммы). Дилеммы.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
23	Индуктивное умозаключение и его виды. Способы повышения вероятности заключения по неполной индукции.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
24	Индуктивные методы установления причинных связей.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
25	Умозаключение по аналогии и его виды. Условия повышения вероятности заключений по нестрогой аналогии.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.
26	Понятие доказательства и его структура. Прямое и не прямое (косвенное) доказательство.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.  ОПК-9 31, 32, 33, У1, В1.
27	Понятие опровержения. Основные способы опровержения.	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1; ОК-8 В1.  ОПК-9 31, 32, 33, У1, В1.
28	Требования к элементам доказательства (тезису, аргументам, демонстрации).	ОК-8 31, 32, 33; ОК-8 У1;

		ОК-8 В1. ОПК-9 31, 32, 33, У1, В1.
--	--	---------------------------------------

### Критерии оценивания

1. **«Зачтено»** – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он своевременно и качественно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики / НИР; умело применил полученные знания во время прохождения практики / НИР, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических и (или) научно-исследовательских задач.
  2. **«Зачтено»** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объеме программы практики / НИР; полностью выполнил программу с незначительными отклонениями от качественных параметров; проявил себя ответственным и заинтересованным специалистом в будущей профессиональной деятельности; правильно применил теоретические положения при решении практических вопросов и научно-исследовательских задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
  3. **«Зачтено»** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он выполнил программу практики / НИР, однако часть заданий вызвала затруднения, не проявил глубоких знаний теории и умения применять ее на практике и в научно-исследовательской деятельности, допускал ошибки в планировании и решении задач практики/ НИР, отчет носит описательный характер, без элементов анализа и обобщения.
- «Не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует низкое качество выполнения индивидуальных заданий, оформление документов по практике / НИР не соответствует требованиям, обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применять их на практике / научно-исследовательской деятельности. Представленные документы и результаты собеседования с обучающимся не свидетельствуют о сформированности у последнего предусмотренных программой практики компетенций.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:

Декан факультета  
русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев

«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

*«Логика»*

Направление подготовки

**42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль)

**Журналистика**

Квалификация

**бакалавр**

Форма обучения

**заочная**

Рязань 2020

## 1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Логика» являются: сформировать у студентов логическую культуру диалога с собеседниками и аудиторией; изучить и научиться применять в интеллектуальной работе арсенал традиционной логики; освоить логические формы и методы убеждения, разработанные теорией социальной коммуникации; уметь организовать разъяснительную или агитационную беседу; изучить теоретические основы и традиции публичного выступления; изучить основные теоретические положения и методы доказательства, опровержения и дискуссии; освоить современные методы логического и социально-психологического убеждающего воздействия на человека, с целью обоснования состоятельности или несостоятельности заключения.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплина изучается на 5 курсе (9 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц, 72 академических часов.

## 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	<b>ОПК-9</b>	Способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, [...]знать [...]	<b>Знать</b> структуру доказательства; основные требования, предъявляемые к элементам доказательства и опровержения; понятия: доказательство и	Лекции Семинары Самостоятельная работа	Собеседование Тестирование письменное Индивидуальные домашние задания Реферат

		<p>природу и роль общественного мнения, [...] использовать эффективные формы взаимодействия с ним.</p>	<p>обоснование, логика и речь; понятие риторики и эристики; основы эротетической логики (логики вопроса).</p> <p><b>Уметь</b> использовать логический арсенал в журналистской деятельности (подготовке и проведении интервью; обращении к массовой аудитории; участии в ток-шоу, написании материалов для СМИ).</p> <p><b>Владеть</b> логической культурой мышления и коммуникации для работы с массовой аудиторией через СМИ.</p>	<p>Контрольная работа</p> <p>Зачёт</p>
--	--	--	--	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения**  
Зачет 5 курс, 9 семестр

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.