

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ»

Уровень основной профессиональной образовательной программы: *бакалавриат*

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*

Направленность (профиль) подготовки: *Дошкольное образование*

Форма обучения: *заочная*

Срок освоения ОПОП: *нормативный (4 года 6 мес.)*

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра гуманитарных и естественно-научных дисциплин и методик их преподавания

Рязань 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Речевые практики» является формирование у обучающихся компетенций, позволяющих применять систематизированные знания о языковых и стилистических нормах современного русского языка, а также осуществлять пользование речью как важнейшим средством межличностного и профессионального общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Речевые практики» относится к обязательной части Блока 1 (Б1.О.02.02).

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате изучения дисциплины «Русский язык» в средней общеобразовательной школе.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной дисциплиной:

- «Развитие речи в дошкольном возрасте»
- «Обучение детей чтению и грамоте в области дополнительного образования»
- «Развитие словесного творчества у детей»
- Государственная итоговая аттестация.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных (УК) компетенций:

| № п/п | Код и содержание компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|-------|---|---|---|--|---|
| | | | Знать | Уметь | Владеть (навыками) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). | -систему норм русского литературного языка -основные виды речевых, грамматических и стилистических ошибок -коммуникативные качества хорошей речи | -строить письменное и устное высказывание в соответствии с нормативными требованиями к языку -реализовывать коммуникативные намерения в соответствии с нормами русского литературного языка | -навыками отбора и употребления языковых норм в процессе речевого общения |
| | | УК-4.2. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языках. | -основные аспекты культуры речи; -особенности устной и письменной речи; -жанровую специфику функциональных стилей русского языка - структуру коммуникативного акта | - строить письменное и устное высказывание в соответствии с требованиями основных коммуникативных качеств речи - определять стилистическую принадлежность текста, его жанровые особенности - выбирать средства | - навыками правильной устной и письменной речи на основе норм русского литературного языка - навыками редактирования текстов |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | общения в соответствии с типом коммуникации, целями и особенностями коммуникантов | |
| | | УК-4.3. Создает на русском и иностранном(ых) языках устные и письменные тексты в соответствии с коммуникативной задачей в рамках профессионального общения. | -приемы речевой разработки текста выступления. -основные виды аргументов, используемые в публичной речи | -анализировать тексты различных стилей; - создавать и редактировать тексты в соответствии с коммуникативной задачей в рамках профессионального общения -создавать устное публичное выступление в соответствии с ситуацией общения | -навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции |

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Курс 1 | | | |
|---|-------------|-------------|---------------|------------|-------|
| | | Зимн сессия | Летняя сессия | № | № |
| | | часов | часов | часов | часов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 18 | 8 | 10 | | |
| В том числе: | - | - | | | |
| Лекции (Л) | 8 | 4 | 4 | | |
| Практические занятия (ПЗ), Семинары (С) | 10 | 4 | 6 | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Иные виды занятий | | | | | |
| 2. Самостоятельная работа студента (всего) | 153 | 64 | 89 | | |
| 3. Курсовая работа (при наличии) | КП | - | - | | |
| | КР | | | | |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З), | | | | |
| | экзамен (Э) | 9 | 9 | | |
| ИТОГО: общая трудоемкость | часов | 180 | 72 | 108 | |
| | зач. ед. | 5 | 2 | 3 | |

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий: ЭИОС: Moodle, электронная почта университета; платформы (инструменты) для онлайн встреч: Zoom, Microsoft Teams; мессенджеры и социальные сети: Viber, WhatsApp, VK.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела в дидактических единицах |
|------------|-----------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | 1 | Теоретические основы курса | <p>Природа, сущность и функции современного русского литературного языка.</p> <p>Основные единицы общения. Речевое взаимодействие.</p> <p>Эффективность речевой коммуникации.</p> <p>Организация вербального взаимодействия.</p> <p>Организационные и психологические принципы речевой коммуникации. Невербальные средства общения.</p> <p>Теория речевых актов.</p> <p>Устная и письменная разновидности литературного языка.</p> |
| 1 | 2 | Основные аспекты речевой культуры | <p>Характеристика понятия «культура речи».</p> <p>Нормативный аспект речевой культуры. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.</p> <p>Характеристика основных норм литературного языка. Основные орфоэпические нормы (правила произношения в области гласных и согласных, акцентологические нормы). Лексические нормы.</p> <p>Морфологические и синтаксические нормы.</p> <p>Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p> <p>Коммуникативный аспект устной и письменной речи. Речевой этикет.</p> |
| 1 | 3 | Функционально-стилистические разновидности литературного языка | <p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования. Жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов.</p> <p>Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально деловой письменной речи.</p> <p>Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции, инструктивно-методологических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация и отбор языковых</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.</p> <p>Художественный стиль, особенности его лексического и синтаксического строя. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p> |
| 1 | 4 | <p>Риторика как наука, искусство и технология. История риторики: от античности до современности</p> | <p>Разнообразие дефиниций риторики. Понимание риторики как теории убеждающей публичной речи в античном мире. Современная риторика как наука об эффективном общении (Т.А. Ладыженская). Универсальный, комплексный, прикладной и системный характер риторики. Понятие риторического идеала. Основные категории риторики: пафос, этос, логос. Использование в теории риторики познавательных возможностей философии, логики, социологии, социальной и индивидуальной психологии, этики, эстетики, теории коммуникации, языкознания, журналистики, а также основ сценической речи. Некоторые сведения из истории становления и развития риторики: зарождение риторического знания в античный период, развитие в Новое время, кризис риторики второй половины 19 века. Предпосылки формирования красноречия в Древней Греции. Демократия и риторика. Принцип состязательности. Философско-риторическая концепция софистов. Вклад в развитие теории красноречия Аристотеля, Платона, Сократа, Демосфена. Риторическое учение Цицерона, его основные трактаты «Оратор», «Об ораторе», «Брут». Обобщение опыта античного красноречия в двенадцати книгах риторических наставлений Марка Фабия Квинтилиана. Особенности ораторского искусства в средние века. Гомилетика – учение о церковном проповедничестве. Первые русские риторики и влияние античности. «Риторические искусства» Древней Руси. Ораторское искусство Древней Руси. Слово и поучение. Церковное проповедничество, воинское и дипломатическое красноречие. Первая русская «Риторика» 1620 г. и её особенности. Ораторское искусство в</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>Петровскую эпоху. М.В. Ломоносов – основоположник теории русского ораторского искусства и его «Краткое руководство к красноречию...» как продолжение античных традиций. Использование идей античной риторики в теории и практике русского красноречия в XIX – XX вв. «Правила высшего красноречия» М.М. Сперанского, работы Н.Ф. Кошанского, К.П. Зеленецкого по риторике. Расцвет судебного красноречия в России после реформы 1864 г. Ораторское творчество выдающихся судебных ораторов А.Ф.Кони, Ф.П.Плевако и др. Расцвет университетского красноречия: Т.П.Грановский, Д.И.Менделеев, К.А.Тимирязев и др. Риторика революции. «Институт живого слова» Причины возрождения риторики в конце 20 века. Риторика 21 века (неориторика). Риторический канон как путь от мысли к слову. Пять частей канона и пять задач оратора: 1) (inventio) инвенция – найти, что сказать; 2) (dispositio) диспозиция – расположить найденное; 3) (elocutio) элокуция – украшение словами, как сказать; 4) (memoria) мемория – запоминание; 5) (actio) акт – произнесение. Роль каждого этапа в процессе создания и произнесения речи. Риторические концепции современности (Т.А. Ладыженская, А.К. Михальская, риторика диалога и др.)</p> |
| 1 | 5 | <p>Нормы и принципы эффективного общения</p> | <p>Значение общения для развития индивида и общества. Значение проблемы общения для профессиональной подготовки психолога. Виды общения, их характеристика. Межличностное, групповое и неофициальное; опосредованное; конфликтное и доверительное; должностное и бытовое; интимное; криминогенное и ненасильственное общение. Эффективность общения как его результативность. Использование различных знаковых систем в коммуникативном процессе. Характеристика вербальных и невербальных средств коммуникации. Ситуация общения. Барьеры в общении. Коммуникативная неудача и коммуникативное самоубийство. Постулаты общения (правила «хорошего тона»). Этические нормы и установки общения, этические ошибки. Принцип кооперации и постулаты общения Г.П. Грайса. Принцип вежливости и максимы общения Дж. Линча. Четыре закона общей риторики: закон гармонизирующего диалога, продвижения и ориентации адресата, закон эмоциональности и закон удовольствия. Основные составляющие этих законов. Правила слушания и говорения. Способы речевого</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | воздействия на личность. Речевые тактики в общении. |
| 1 | 6 | Подготовка публичной речи | <p>Роды и виды современного красноречия. Виды публичных выступлений по цели: информационное, протольно-этикетное, развлекательное, убеждающее. Виды публичных выступлений по форме: доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа. Основные фазы подготовки публичного выступления: докоммуникативная (подготовка речи), коммуникативная (произнесение речи), посткоммуникативная (оценка речи). Выбор темы и определение основного содержания будущего выступления. Композиция как логика развития темы. Основные элементы композиции ораторской речи – вступление, главная часть и заключение. Вступление, его виды и функции. Главная часть речи, ее основные задачи. Заключение как логическое завершение речи. Цели заключения и приемы, используемые в заключительной части речи. Функции концовки публичного выступления. Варианты концовок. Ответы на вопросы аудитории. Подготовка конспекта выступления. Психологическая и физическая подготовка к выступлению. Репетиция выступления. Понятие аргументации. Подготовка аргументации. Правила аргументации. Способы аргументации. Структура доказательства. Типы аргументов. Аргументы логические и психологические. Правила предоставления своих аргументов в споре и способы работы с аргументами оппонента, ошибки и уловки в аргументации. Критерии отбора аргументов. Работа над речевой формой выступления.</p> |
| 1 | 7 | Взаимодействие говорящего и слушающего | <p>Восприятие оратора аудиторией. Риторические позиции оратора в ходе выступления. Внешний вид оратора. Манера выступления. Приемы борьбы с волнением во время выступления. Приемы поддержания внимания: вопросы к аудитории, организация дискуссии, обращение к отдельным слушателям, авансирование, неожиданное краткое отвлечение от темы, демонстрация предмета, приближение к слушателям, развлекательные элементы во второй части выступления, закон края, соблюдение регламента выступления. Анализ публичного выступления (визуальный аспект, акустический аспект, содержательный аспект, языковой аспект). Рефлексия. Ответ на вопросы: что хотел сказать, что сказал, что сказал ненамеренно? Что получилось и что не получилось? Как сделать лучше</p> |

2.2 Перечень лабораторных работ, примерная тематика курсовых работ. Не предусмотрены учебным планом

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 153 часа. Видами СРС являются:

- выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям;
- изучение литературы при подготовке к коллоквиумам;
- выполнение индивидуальных домашних заданий;
- подготовка к тестированию;
- подготовка к выступлению с убеждающей речью;
- написание отклика на выступление оратора.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине не применяется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| № п/п | Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год |
|-------|--|
| 1 | 2 |
| 1 | Нормы академического письма и красноречия [Текст]: учебно-методическое пособие / [сост. Е. В. Корчагина [и др.]; под ред. А. Г. Русских]; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2017. - 156 с. - Библиогр.: с. 151-152. - То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/2517/Корчагина%20Е.В.%20Нормы%20академического%20письма%20и%20красноречия.pdf?sequence=1 (дата обращения: 25.08.2020) |
| 2 | Речевые практики: учебное пособие/ под ред. Е.Л. Ерохиной. — Москва : МПГУ, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-4263-0769-8. — Текст : электронный // Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – — URL: http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/login/index.php (дата обращения: 25.08.2020). |
| 3 | Риторика : учебник для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 430 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-6672-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449812 (дата обращения: 25.08.2020). |
| 4 | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под ред. А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 306 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi- |

| | |
|---|--|
| | <u>410973</u> (дата обращения 25.08.2020). |
| 5 | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-412788 (дата обращения 25.08.2020). |
| 6 | Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс]: учеб.-практ. пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 525 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-slovar-412789 (дата обращения 25.08.2020). |

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Автор (ы), и издательство, год | наименование, | место | издания |
|-------|-----------------------------------|---|-------|---------|
| 1 | 2 | | | |
| 1 | <i>Бортников, В. И.</i> | Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 97 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07647-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-423505 (дата обращения 25.08.2020). | | |
| 2 | <i>Буторина, Е. П.</i> | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 261 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07126-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-424021 (дата обращения 25.08.2020). | | |
| 3 | <i>Голуб, И. Б.</i> | Стилистика русского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 455 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/stilistika-russkogo-yazyka-i-kultura-rechi-412823 (дата обращения 25.08.2020). | | |
| 4 | <i>Голубева, А. В.</i> | Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 256 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-413226 (дата обращения 25.08.2020). | | |
| 5 | <i>Дзялошинский, И. М.</i> | Риторика : учебник и практикум для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02665-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450457 (дата обращения: 25.08.2020). | | |
| 6 | <i>Зверев, С. Э.</i> | Риторика : учебник и практикум для вузов / С. Э. Зверев, О. Ю. Ефремов, А. Е. Шаповалова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02220-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/450760 (дата обращения: 25.08.2020). | | |
| 7 | <i>Козырев, В. А.</i> | Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация [Электронный ресурс]: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 167 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978- | | |

| | |
|----|--|
| | 5-534-07089-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-sovremennaya-yazykovaya-situaciya-420818 (дата обращения 25.08.2020). |
| 8 | <i>Москвин, В. П.</i> Риторика и теория аргументации : учебник для вузов / В. П. Москвин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 725 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09710-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/428443 (дата обращения: 25.08.2020). |
| 9 | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-412531 (дата обращения 25.08.2020). |
| 10 | <i>Самсонов, Н. Б.</i> Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 383 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-9151-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-414632 (дата обращения 25.08.2020). |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. — Доступ к полным текстам по паролю. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru> (дата обращения 25.08.2020).
2. Moodle [Электронный ресурс]: среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. — Рязань, [Б.г.]. — Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. — Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/login/index.php> (дата обращения: 25.08.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> свободный (дата обращения: 25.08.2020).
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] федеральный портал. — Режим доступа: <http://window.edu.ru>, свободный (дата обращения: 25.08.2020).
3. Инфоурок [Электронный ресурс]: образовательный портал. — Режим доступа: <https://infourok.ru> - свободный (дата обращения: 25.08.2020).
4. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. — Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 25.08.2020).

5.5. Периодические издания

1. Русская речь [Текст] : научно-популярный журнал Российской академии наук / изд. : ФГУП «Академиздатцентр «Наука». 1967 - . — Москва : Наука, 2016 - . — 6 раз в год. — ISSN 0131-6117.
2. Русская словесность [Текст] научно-методический журнал. 1993 - . — Москва : Школьная Пресса, 2016 - . — 6 раз в год. — ISSN 0868-9539.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, ноутбук. Два компьютерных класса. Требования к специализированному оборудованию отсутствуют.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|-------------------------------|---|
| Лекция | Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. |
| Практические занятия | Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме и др. |
| Индивидуальные задания | Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. |
| Коллоквиум | Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др. |
| Подготовка к экзамену | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу. |

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

«Требования к программному обеспечению учебного процесса» Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| Название ПО | № лицензии |
| Операционная система WindowsPro | Договор №65/2019 от 02.10.2019 |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-3К-2020 от 06.07.2020г. |

| | |
|--|------------------------------|
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

| Название ПО | № лицензии |
|--|--------------------------------------|
| Операционная система Windows | |
| Антивирус Kaspersky Endpoint Security | Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г. |
| Офисное приложение Libre Office | Свободно распространяемое ПО |
| Архиватор 7-zip | Свободно распространяемое ПО |
| Браузер изображений Fast Stone ImageViewer | Свободно распространяемое ПО |
| PDF ридер Foxit Reader | Свободно распространяемое ПО |
| Медиа проигрыватель VLC mediaplayer | Свободно распространяемое ПО |
| Запись дисков Image Burn | Свободно распространяемое ПО |
| DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in | Свободно распространяемое ПО |

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020 г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«РЕЧЕВЫЕ ПРАКТИКИ»**

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Дошкольное образование

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
заочная

Рязань 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Речевые практики» является формирование у обучающихся компетенций, позволяющих применять систематизированные знания о языковых и стилистических нормах современного русского языка, а также осуществлять пользование речью как важнейшим средством межличностного и профессионального общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Речевые практики» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины» (Б1.О.02.02).

Дисциплина изучается на 1 курсе (1,2 семестры).

3. Трудоемкость дисциплины: 5 зачетных единиц, 180 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-4.1.

Знать:

- систему норм русского литературного языка
- основные виды речевых, грамматических и стилистических ошибок
- коммуникативные качества хорошей речи

Уметь:

- строить письменное и устное высказывание в соответствии с нормативными требованиями к языку
- реализовывать коммуникативные намерения в соответствии с нормами русского литературного языка

Владеть:

- навыками отбора и употребления языковых норм в процессе речевого общения

УК-4.2.

Знать:

- основные аспекты культуры речи;
- особенности устной и письменной речи;
- жанровую специфику функциональных стилей русского языка
- структуру коммуникативного акта

Уметь:

- строить письменное и устное высказывание в соответствии с требованиями основных коммуникативных качеств речи
- определять стилистическую принадлежность текста, его жанровые особенности
- выбирать средства общения в соответствии с типом коммуникации, целями и особенностями коммуникантов

Владеть:

- навыками правильной устной и письменной речи на основе норм русского

литературного языка

- навыками редактирования текстов

УК-4.3.

Знать:

-приемы речевой разработки текста выступления.

-основные виды аргументов, используемые в публичной речи

Уметь:

-анализировать тексты различных стилей;

- создавать и редактировать тексты в соответствии с коммуникативной задачей в рамках профессионального общения

-создавать устное публичное выступление в соответствии с ситуацией общения

Владеть:

-навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения

Зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.