

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Декан факультета  
русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев  
31 августа 2020 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **История религий**

Уровень основной образовательной программы: бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Культурологическое образование

Форма обучения: заочная

Сроки освоения ОПОП: нормативный – 4 года 6 мес.

Факультет русской филологии и национальной культуры

Кафедра культурологии

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История религий» призвана дать студентам представление о религии как социокультурном феномене, имеющем глубокие исторические корни и развивавшемся в контексте мировой культуры в самых разных формах. При этом есть возможность одновременно осуществлять четыре составляющих педагогического воздействия – воспитание, обучение, профессиональную ориентацию и социокультурную адаптацию студентов.

Отсюда, основной целью освоения дисциплины является: формирование целостного представления о религии как своеобразном феномене культуры, его содержании, функциях и динамике, о формах религиозного сознания, истории и характерных чертах различных конфессий.

#### **Задачи освоения дисциплины:**

- способствовать воспитанию уважения ко всем религиозным вероучениям, признанию права человека быть верующим или атеистом;
- способствовать формированию знаний как об истории развития религиозных представлений и учений разных народов с древности до настоящего времени, так и знаний, основанных на неверии в Бога, которые в науке называются свободомыслием и атеизмом;
- способствовать формированию культуры работы с историческим материалом, выступлений на семинарах и диспутах;
- способствовать приобретению умений сравнительного анализа, научно-исследовательской работы;
- способствовать усилению мотивации учащихся к самостоятельному познанию и творчеству в процессе освоения историко-философских и культурологических знаний;
- формировать умения обобщать, делать выводы, аргументировать выбранные позиции и отстаивать их;
- формировать умение свободного самоопределения молодежи в мировоззренческих позициях;

Изучение дисциплины позволит овладеть необходимыми знаниями и умениями, которые можно применить для освоения различных гуманитарных дисциплин.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

**2.1. Учебная дисциплина «История религий» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 (Б1.В.ОД).**

**2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:**

- История;
- Философия культуры

**2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:**

- Культура повседневности;
- Прикладная культурология;
- Культура массовых коммуникаций

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине. В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-1	-способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>*содержание основных понятий: религия, вера, вероучение, религиозные организации, культ; и др;</p> <p>* функции и классификацию религии;</p> <p>* предпосылки, причины и исторические периоды возникновения и сущности ранних форм религий (тотемизм, анимизм, фетишизм и т.д.);</p> <p>* предмет «Истории религии», место религии как реального феномена в социокультурной жизни общества;</p> <p>*место «Истории религии» в системе социально-гуманитарных наук и ее органичную взаимосвязь с актуальной</p>	<p>* использовать Интернет-ресурсы для поиска, сбора и анализа информации с целью подготовки сообщений, докладов, контрольных работ;</p> <p>*а также для ознакомления с новыми учебными изданиями (в печатном или электронном виде) по данной проблематике в глобальной сети Интернет; анализировать научную литературу и первоисточники;</p> <p>*описать и проанализировать три основных мировых религии (буддизм, христианство, ислам),</p>	<p>* базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины;</p> <p>*знаниями о происхождении человеческого мировоззрения и его эволюции;</p> <p>* познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов.</p>

			философской проблематикой;	с учетом их основных направлений (течений) и специфики	
2.	ПКВ -1	-способность владеть теоретическими и методологическими основами культурологии, связанными с исследованием культурных комплексов, явлений, процессов и практик	<p>*основную проблематику истории религий, материал основных тем дисциплины; историю религий мира в контексте культуры;</p> <p>* различных благотворных и деструктивных проявлениях религии в истории культуры;</p> <p>*основные факты биографии, нравственный облик основателей мировых религий;</p> <p>*о диалектических взаимосвязях религии и других феноменов культуры: искусства, морали, философии, фольклора, художественной литературы и пр.;</p>	<p>*извлекать и систематизировать информацию из различных научных исторических, культурологических и религиоведческих источников;</p> <p>* критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию, вырабатывать собственное мнение по вопросам курса;</p> <p>* определять характер и степень влияния религии на политическую, культурную, социально-экономическую ситуацию в стране и в мире;</p>	<p>*навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на основные проблемы истории и современного состояния религии;</p> <p>*навыками анализа основных постулатов священных книг мировых религий (Библия, Тора, Коран, Трипитака);</p>
3.	ПКВ-5	-способность владеть навыками	*содержание, специфику, функции и динамику, а также формы	*применять имеющиеся знания, а также теории и	*методикой научного анализа конфессиональных и

	научно-исследовательской работы, а также способностью получать, принимать, анализировать теоретическую и эмпирическую информацию по тематике исследования, представлять результаты собственной научной деятельности	<p>религиозного сознания, историю и характерные черты различных конфессий;</p> <p>*об основных работах наиболее выдающихся религиоведов, историков религии, философов, писателей, др.;</p> <p>* о современном состоянии и соотношении свободомыслия и религиозности, о перспективах развития религии в России и мире;</p>	<p>инструментарий современных гуманитарных наук (в том числе религиоведения) в профессиональной и научно-исследовательской деятельности;</p> <p>*формулировать проблему, задачи и цель, отыскивать нужную информацию, демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри «Истории религии» как научной дисциплины и междисциплинарных отношений в современной науке;</p>	<p>межконфессиональных процессов и отношений;</p> <p>*принципами и критериями культурологического анализа и интерпретации исторических и современных событий и фактов, связанных с различными верованиями и религиями.</p>
--	---	---	---	--

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

<b>КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>
<b>ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ</b>
<b>Цель</b> освоения дисциплины: формирование целостного представления о религии как своеобразном феномене культуры, его содержании, функциях и динамике, о формах религиозного сознания, истории и характерных чертах различных конфессий.
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-1	-способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p><b><u>Знать:</u></b>  *содержание основных понятий: религия, вера, вероучение, религиозные организации, культ; и др;</p> <p>* функции и классификацию религии;</p> <p>* предпосылки, причины и исторические периоды возникновения и сущности ранних форм религий (тотемизм, анимизм, фетишизм и т.д.);</p> <p>* предмет «Истории религии», место религии как реального феномена в социокультурной жизни общества;</p> <p>*место «Истории религии» в системе социально-гуманитарных наук и ее органичную взаимосвязь с актуальной философской проблематикой;</p> <p><b><u>Уметь:</u></b>  * использовать Интернет-ресурсы для поиска, сбора информации с целью подготовки сообщений, докладов, контрольных работ, а также для ознакомления с новыми</p>	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- реферат; - доклад (доклад-эл.презентация); - эссе; -зачет; - экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b>  *знать основные понятия и категории учебной дисциплины «История религии», особенности структуры религии, её типы и функции;</p> <p>*уметь ориентироваться в региональных особенностях религиозных культур и традиций;</p> <p>* владеть знаниями о происхождении человеческого мировоззрения и его эволюции;</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>  *Уметь применять полученные знания в сфере Истории религии в научно-исследовательской и других видах деятельности;</p>

		<p>учебными изданиями (в печатном или электронном виде) по данной проблематике в глобальной сети Интернет;</p> <p>*анализировать научную литературу и первоисточники;</p> <p>*описать и проанализировать три основных мировых религии (буддизм, христианство, ислам), с учетом их основных направлений (течений) и специфики.</p> <p><b><u>Владеть:</u></b></p> <p>*базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины;</p> <p>*знаниями о происхождении человеческого мировоззрения и его эволюции;</p> <p>* познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов.</p>			<p>*владеть способностью анализировать и аргументировать свое мнение при рассмотрении социокультурных явлений и ситуаций, в том числе связанных с вопросами религии и церкви;</p> <p>* владеть навыками установления диалога и взаимопонимания между представителями разных культур.</p>
<b>Профессиональные компетенции</b>					
ПКВ-1	-способность владеть теоретическими и методологическими основами культурологии, связанными с	<p><b><u>Знать:</u></b></p> <p>*Основную проблематику истории религий, материал основных тем дисциплины; историю религий мира в контексте культуры;</p>	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- реферат; - доклад (доклад-эл.презентация); - эссе; -зачет; - экзамен	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> *уметь работать с классическими источниками по проблемам истории и теории религии;



	<p>исследованием культурных комплексов, явлений, процессов и практик</p>	<p>* о различных благотворных и деструктивных проявлениях религии в истории культуры;  *основные факты биографии, нравственный облик основателей мировых религий;  *о диалектических взаимосвязях религии и других феноменов культуры: искусства, морали, философии, фольклора, художественной литературы и пр.  <b>Уметь:</b>  *извлекать и систематизировать информацию из различных научных исторических, культурологических и религиоведческих источников;  * критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию, вырабатывать собственное мнение по вопросам курса;  * Определять характер и степень влияния религии на политическую, культурную, социально-экономическую ситуацию в стране и в мире.  <b>Владеть:</b>  *навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на основные проблемы истории и современного состояния религии;</p>			<p>*владеть способностью ориентироваться в широком многообразии религиозных феноменов, различать основные религии по их вероучению, культу, особенностям религиозной организации, устройству, архитектуре и убранству храмов и молитвенных мест,</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b>  Знать динамику современного мира, нарастание противоречий в его культурном развитии, соотношение различных мировоззрений;</p> <p>*уметь аргументировано формулировать свою точку зрения в дискуссии;</p> <p>*Владеть навыками толерантного отношения к различным</p>
--	--	---	--	--	---

		*навыками анализа основных постулатов священных книг мировых религий (Библия, Тора, Коран, Трипитака);			религиям и конфессиям, а также к их представителям.
ПКВ-5	-способность владеть навыками научно-исследовательской работы, а также способностью получать, принимать, анализировать теоретическую и эмпирическую информацию по тематике исследования, представлять результаты собственной научной деятельности.	<p><b><u>Знать:</u></b> *содержание, специфику, функции и динамику, а также формы религиозного сознания, историю и характерные черты различных конфессий; *об основных работах наиболее выдающихся религиоведов, историков религии, философов, писателей, др.;</p> <p>* о современном состоянии и соотношении свободомыслия и религиозности, о перспективах развития религии в России и мире.</p> <p><b><u>Уметь:</u></b> *применять имеющиеся знания, а также теории и инструментарий современных гуманитарных наук (в том числе религиоведения) в профессиональной и научно-исследовательской деятельности; * формулировать проблему, задачи и цель, отыскивать нужную информацию, демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри «Истории религии» как научной дисциплины и междисциплинарных отношений в</p>	- лекции и практические занятия; - самостоятельная работа	- реферат; - доклад (доклад-эл.презентация); - эссе; -зачет; - экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b> *знать методы исследования проблематики, связанной с религией и историей ее возникновения и развития;</p> <p>*Уметь находить необходимую информацию о религиозных феноменах в литературе и ре-сурсах сети Интернет.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> <b>Знать и уметь</b> применять принципы и критерии культурологического анализа и интерпретации исторических и современных событий и фактов в научно-исследовательской деятельности.</p>

		<p>современной науке.</p> <p><b><u>Владеть:</u></b></p> <p>*методикой научного анализа конфессиональных и межконфессиональных процессов и отношений;</p> <p>*владеть принципами и критериями культурологического анализа и интерпретации исторических и современных событий и фактов, связанных с различными верованиями и религиями.</p>			
--	--	---	--	--	--

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**  
**1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Вид учебной работы	Всего часов	3 курс	3 курс	4 курс
		зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия
		часов	часов	часов
1	2	3	4	5
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>28</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>2</b>
В том числе:				
Лекции (Л)	14	6	6	2
Практические занятия (ПЗ)	14	10	4	-
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>139</b>	<b>56</b>	<b>58</b>	<b>25</b>
В том числе:				
<i><b>СРС в семестре:</b></i>				
Курсовая работа	-	-	-	-
Подготовка к практическим (семинарским) занятиям (проблемные вопросы)	15	7	8	-
Выполнение индивидуальных домашних заданий	46	23	18	5
Подготовка рефератов	11	4	3	4
Подготовка докладов по проблемам учебной дисциплины	11	4	3	4
Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами, конспектирование	15	5	6	4
Работа с оригинальными текстами	9	-	9	-
Написание эссе	14	6	4	4
Коллоквиум	2	2	-	-
Подготовка к зачету (раздел №1) / экзамену (разделы №№ 2; 3)	16	5	7	4
<i><b>СРС в период сессии:</b></i>				
<b>Вид промежуточной аттестации – зачет, экзамен</b>	<b>13</b>		<b>4</b>	<b>9</b>
<b>ИТОГО: Общая</b>	<b>180</b>	<b>72 часа</b>	<b>72 часа</b>	<b>36 часов</b>

трудоемкость	часов	часов			
	зач. ед.	5 зач. ед.	2 зач. ед.	2 зач. ед.	1 зач. ед.

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (платформы Moodle, Zoom).

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1	<i>Теоретические основания «Истории религии» как науки. Происхождение религии и ее исторические формы.</i>	«История религии» как научная дисциплина, ее место в системе культурологического знания. Объект и предмет исследования. Религия как общественное явление, историко-культурный феномен и предмет исследования. Определение и сущность религии. Многообразие теоретических концепций сущности религии (теологические, философские и социологические, биологические, психологические). Социальные, гносеологические и психологические корни религии. Религия и общество. Социальная роль и социальные функции религии. Происхождение религии и ее исторические формы. Элементы и структура современных религий. Племенные и национальные религии.
6	2	<i>Мировые религии</i>	<b>Буддизм.</b> Личность Гаутамы Шакья-муни. Учение Будды. Развитие и распространение буддизма. Хинаяна и махаяна. Ламаизм. Буддизм в России. Чань-буддизм. Буддистские монастыри. Буддизм в Японии. Дзен-буддизм. Буддизм в современном мире. <b>Христианство.</b> Возникновение христианства в Римской империи. Национальные религии, оказавшие влияние на формирование христианства: зороастризм, религии Египта и Греции, иудаизм. Мировоззренческие истоки христианства. Личность Иисуса Христа. Философия раннего христианства.. Формирование церкви, культовой практики и Символа веры. Философское осмысление раннего христианства в XIX веке: Бруно Бауэр, Эрнст Ренан, Фридрих Энгельс. Трансформация христианства в государственную религию. Борьба направлений в раннем христианстве. Первый Никейский собор. Халкедонский собор. Дальнейшее распространение христианства. Христианство и античная культура. Культ святых. Отрицание античных ценностей. Христианская этика. Христианство в Средневековье.

			<p>Складывание двух христианских центров в Риме и Византии. Собор 1054 года и окончательное разделение христианской церкви на греко-католическую и римско-католическую. Основные различия этих церквей в толковании христианского вероучения, в культовой практике и церковной структуре.</p> <p><b>Библия как памятник мировой культуры.</b> Танах и <b>Ветхий Завет</b>, их сходство и различие. Структура Ветхого Завета. Пятикнижие Моисея. Декалог Моисея. Исторические книги Библии. Речения пророков. Псалмы. Философские книги Библии. Книга Иова. Екклесиаст. Книги Премудрости. Нравственная основа библейских притч. Ветхозаветные книги как памятники мировой культуры.</p> <p><b>Новый Завет:</b> история формирования, структура. Общая характеристика Апокалипсиса, книг «Деяния святых апостолов» и посланий апостолов. Жизнь Иисуса Христа в описании евангелистов. Проповеди и притчи Иисуса как первоисточник христианской морали и догматики. Сравнительный анализ ветхозаветных и новозаветных нравственных установок. Научная критика Библии. Библия в системе мировой культуры.</p> <p>История <b>православия</b>. Православие в России. Христианизация России как длительный исторический процесс. Церковь и русская культура. Русская православная церковь в ХУ11 – Х1Х веках. Православие в ХХ-ХХ1 веке. <b>Католицизм</b>. Католицизм в новое время. Католицизм в ХХ веке. Эпоха Реформации. Ранний <b>протестантизм</b>. Поздний протестантизм.</p> <p>Возникновение <b>ислама</b>. Личность Мухаммеда и его учение. <b>Коран</b>. Толкование Корана (тафсир). Сунна. Основные положения мусульманского вероучения и культа. Пять столпов символа веры ислама. Ислам в России.</p> <p>Исламский национализм и панисламизм. Экстремистские движения на почве ислама.</p>
7	3	<p><i><b>Религия в современном мире</b></i></p>	<p>Новые религиозные движения и нетрадиционные культы. Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений о человеке, обществе, мире. Свобода совести в России: история и современность. Свободомыслие как явление духовной культуры. Религия и политика. Религия и наука. Религия и искусство. Современная мифология.</p>

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы промежуточного контроля успеваемости
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
5	1	<b><i>Теоретические основания «Истории религии» как науки. Происхождение религии и ее исторические формы.</i></b>					рефераты, доклады, эссе
5	1.1	«История религии» как научная дисциплина, ее место в системе культурологического знания. Объект и предмет исследования.	1		6	7	
5	1.2	Религия как общественное явление, историко-культурный феномен и предмет исследования. Определение и сущность религии.	1	2	8	11	
5	1.3	Многообразие теоретических концепций сущности религии (теологические, философские и социологические, биологические, психологические).	1		10	11	
5	1.4	Социальные, гносеологические и психологические корни религии.	1	1	8	10	
5	1.5	Религия и общество. Социальная роль и социальные функции религии. Происхождение религии и ее исторические формы.	1	1	8	10	
5	1.6	Элементы и структура современных религий.			4	4	
5	1.7	Племенные и национальные религии.	1	6	12	19	
5	<b>ИТОГО за семестр № 5</b>		<b>6</b>	<b>10</b>	<b>56</b>	<b>72</b>	
6	2	<b><i>Мировые религии</i></b>					рефераты, доклады, эссе
6	2.1	Буддизм.			7	7	
6	2.2	Христианство: возникновение и трансформация.	1	2	7	10	
6	2.3	Церковная структура, христианское вероучение,	1		7	8	

		культовая практика					
6	2.4	Библия как памятник мировой культуры.	1	2	8	11	
6	2.5	Православие: история и современность.	1		8	9	
6	2.6	Католицизм: история и современность.	1		7	8	
6	2.7	Протестантизм: история и современность.	1		7	8	
6	2.8	Ислам: история и современность.			7	7	
6	<b>ИТОГО за семестр № 6</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>58</b>	<b>68</b>	
7	<b>3.</b>	<b><i>Религия в современном мире</i></b>					рефераты, доклады, эссе
7	3.1	Новые религиозные движения и нетрадиционные культы.	2		5	7	
7	3.2	Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений о человеке, обществе, мире			5	5	
7	3.3	Свобода совести : история и современность.			5	5	
7	3.4	Свободомыслие как явление духовной культуры.			5	5	
7	3.5	Религия и политика. Религия и наука. Религия и искусство. Современная мифология.			5	5	
7	<b>ИТОГО за семестр № 7.</b>		<b>2</b>	<b>-</b>	<b>25</b>	<b>27</b>	
<b>5-7</b>	<b>ИТОГО:</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>139</b>	<b>167</b>	

**2.3. Лабораторный практикум. Не предусмотрен.**

**2.4. Примерная тематика курсовых работ. Не предусмотрена.**



### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
5	1	<i>Теоретические основания «Истории религии» как науки. Происхождение религии и ее исторические формы.</i>	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям (проблемные вопросы)	7
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме «История религии» как научная дисциплина, ее место в системе культурологического знания. Объект и предмет исследования.	3
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме Социальная роль и социальные функции религии. Происхождение религии и ее исторические формы. Типология религии, ее ранние формы	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме Племенные и национальные религии. Индуизм	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме Даосизм	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме Конфуцианство.	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме Иудаизм. История иудаизма	4
			Подготовка рефератов по проблемам учебной дисциплины	4
			Подготовка докладов (докладов-эл.презентаций) по проблемам учебной дисциплины	4
			Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами, конспектирование	5
			Написание эссе на тему: Современные проявления ранних форм религии.	3
		Написание эссе на тему: Религии античности. Древнегреческая космогония (по «Теогонии» Гесиода). Пантеон олимпийских богов (определение, структура, функции).	3	
		Коллоквиум (подготовка)	2	
		Подготовка к зачету	5	
<b>Итого в семестре</b>				<b>56</b>
6	2	<i>Мировые религии</i>	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям (проблемные вопросы)	5
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Мировые религии. Буддизм.	3
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Христианство: возникновение	3

			и трансформация.	
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Православие: история и современность.	4
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по темам: Католицизм, протестантизм: история и современность.	5
			Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Ислам: история и современность.	3
			Подготовка к защите реферата по проблемам учебной дисциплины (1 тема на выбор студента)	3
			Подготовка к защите доклада (1 тема на выбор студента)	3
			Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами, конспектирование	6
			Работа с оригинальными текстами (буддизм, ислам)	3
			Работа с оригинальными текстами (Библия)	6
			Написание эссе	4
			Подготовка к зачету	7
Итого в семестре				<b>58</b>
<b>7</b>	<b>3</b>	<b>Религия в современном мире</b>	Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Религия в современном мире.	1

		Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Фундаментализм и модернизм в мировых религиях	1
		Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Новые религиозные движения и нетрадиционные культы.	1
		Подготовка реферата (2 темы на выбор студента)	2
		Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений о человеке, обществе, мире.	1
		Выполнение индивидуальных домашних заданий по теме: Многообразие религий и проблема религиозной толерантности в современном мире.	1
		Работа со справочными, научными и учебно-методическими материалами, конспектирование	4
		Написание эссе по теме: Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений о человеке, обществе, мире.	2
		Подготовка доклада на тему: Тема мистики, анимизма и магии в современном массовом искусстве.	4
		Написание эссе по теме: Религия и искусство	1
		Написание эссе по теме: Религиозные ценности, свобода совести и свободомыслие в мировой истории.	1
		Подготовка реферата по теме: Свобода совести в современной России. Законодательство Российской Федерации о свободе совести и религии.	2
		Подготовка к экзамену	4
Итого в семестре			<b>25</b>
<b>ИТОГО в семестрах №№ 5-7:</b>			<b>139</b>

### **3.2. График работы студента. Не предусмотрен.**

### **3.3.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ**

Самостоятельная работа, наряду с лекционным курсом и практическими занятиями, является неотъемлемой частью изучения курса «История религии».

Приступая к изучению дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести тетради для конспектирования лекций и практических занятий.

Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов, которая предполагает:

1. работу с разнообразными источниками информации;
2. сбор различного рода информации;
3. работу в библиотеках и сайтах Интернета;
4. работу по выполнению индивидуальных дом. заданий;
5. написание докладов и рефератов;
6. подготовку докладов-презентаций;
7. написание эссе;
8. подготовку конспектов.

В ходе самостоятельной работы студент должен изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, научные статьи и при необходимости материалы социокультурных исследований. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

Для оптимизации организации и повышения качества обучения по дисциплине **«История религии»** студентам рекомендуется руководствоваться следующими методическими рекомендациями, имеющимися на официальном сайте РГУ имени С.А. Есенина:

1. В.В. Страхов Е.Н. Горохова Т.В. Кременецкая Формы организации учебного процесса в вузе // [Электронный ресурс] □ Режим доступа: <http://www.rsu.edu.ru/official/methodical/methodological-support>

Кроме того, рекомендуются учебно-методические материалы, имеющиеся в открытом доступе в сети Интернет. Эти издания включают и материалы, непосредственно относящиеся и к изучению учебной дисциплины

2. История религии. Версия 1.0 [Электронный ресурс] : метод. указания по самостоятельной работе / сост. Н. П. Копцева. – Электрон. дан. (1 Мб). – Красноярск: ИПК СФУ, 2008. – (История религии : УМКД № 35-2007 / рук. творч. коллектива Н. П. Копцева). [Электронный ресурс] □ Режим доступа: [http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/35/u\\_sam.pdf](http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/35/u_sam.pdf)
3. Воронихин А.С. Самостоятельная работа студентов. – Екатеринбург: Изд-во УГТУ, 2005.
4. Волков Ю.Г. Самостоятельная работа студентов : практическое пособие / Ю.Г. Волков, А.В. Лубский, А.В. Верещагина. — М. : КноРус, 2016. — 142 с. — (Бакалавриат и магистратура). [Электронный ресурс] □ Режим доступа: [http://www.knorus.ru/upload/knorus\\_new/pdf/12678.pdf](http://www.knorus.ru/upload/knorus_new/pdf/12678.pdf)

5. Самостоятельная работа студентов: виды, формы, критерии оценки : [учеб.-метод. пособие] / [А. В. Меренков, С. В. Куньшиков, Т. И. Гречухина, А. В. Усачева, И. Ю. Вороткова; под общ. ред. Т. И. Гречухиной, А. В. Меренкова] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016. — 80 с.  
[Электронный ресурс] □ Режим доступа: [http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/40679/1/978-5-7996-1680-9\\_2016.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/40679/1/978-5-7996-1680-9_2016.pdf)

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. - Красноярск, 2007. [Электронный ресурс] □ Режим доступа: [http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/34/u\\_sam.pdf](http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/34/u_sam.pdf)

6. Гайдуков А.В. Религиоведение: Учебно-методический комплекс. – СПб., 2009. – 104 с. [Электронный ресурс] □ Режим доступа: [https://www.herzen.spb.ru/uploads/zykov/files/%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE-%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B/%D0%93%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%20UMK\\_Gaydukov%202014.pdf](https://www.herzen.spb.ru/uploads/zykov/files/%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE-%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8B/%D0%93%D0%B0%D0%B9%D0%B4%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%20UMK_Gaydukov%202014.pdf)
7. Адерихин С.В. Религиоведение. Методические указания к практическим занятиям и самостоятельной работе студента. – Алматы, 2013. – 57 с. [Электронный ресурс] □ Режим доступа: <http://gup.kz/sites/gup.kz/files/stud/%D0%A3%D0%9C%D0%9A%D0%94/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F/%D0%A0%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D0%9C%D0%A3%20%D0%BA%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82.%20%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%8F%D0%BC%20%D0%B8%20%D0%A1%D0%A0%D0%A1.pdf>

### 3.3.1. Контрольные работы.

Примерная тематика:

1. Происхождение религии.
2. Соотношение религии с другими отраслями культуры.
3. Структура и особенности религиозных движений.

4. Церковь как социальный институт.
5. Мистика как первая отрасль культуры.
6. Значение мистики.
7. Древние культы.
8. Религиозная мистика.
9. Мифология как предтеча религии.
10. Значение мифологии.
11. Основные мифологические сюжеты.
12. Роль мифологии в становлении ранних цивилизаций.
13. Мифология Древнего Египта.
14. Мифология Шумера и Вавилона.
15. Хеттская и ханаанская мифологии.
16. Ветхий Завет.
17. Иудаизм.
18. Зороастризм.
19. Китайская мифология.
20. Даосизм.
21. Конфуцианство.
22. Моизм.
23. Синтоизм.
24. Индийская мифология
25. Ведическая религия.

**4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) (см. Фонд оценочных средств)**

**4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине (модулю). Не предусмотрена.**

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Аникин, Д. А. Религиоведение [Электронный ресурс] : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Д. А. Аникин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 197 с. – Режим доступа: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/970DEFAA-1837-4910-919F-7378082C6369">https://www.biblio-online.ru/book/970DEFAA-1837-4910-919F-7378082C6369</a> (дата обращения: 27.08.2020).	1,2,3	5-7	ЭБС	

### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Гуревич, П. С. Религиоведение [Текст] : учебное пособие / П. С. Гуревич. - Москва; Воронеж : МПСИ: МОДЭК, 2005. - 696 с.	1,2,3	5-7	10	
2.	Лобжанидзе, А. А. Этногеография и география религий [Текст] : учебное пособие / А. А. Лобжанидзе, С. А. Горохов, Д. В. Заяц. – М. : Академия, 2005. – 176 с.	1,2,3	5-7	5	
3.	Религиоведение [Текст] . Юнита 1. - М. : Современный Гуманитарный Университет, 2002. - 59 с.	1,2,3	5-7	6	
4.	Религия в истории и культуре [Текст] : учебник / под ред. М. Г. Писманика. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ЮНИТИ, 2000. – 591 с.	1,2,3	5-7	5	
5.	Яблоков, И. Н. Религиоведение [Текст] : учебное пособие / И. Н. Яблоков. - М. : Гардарики, 2005. - 317 с.	1,2,3	5-7	6	

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые

## **системы:**

- ✓ BOOK.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 30.05.2020).
- ✓ East View [Электронный ресурс]: [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <http://dlib.eastview.com> (дата обращения: 30.05.2020).
- ✓ eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>, свободный (дата обращения: 30.05.2020).
- ✓ Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С.А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 30.05.2020).
- ✓ Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения: 30.05.2020).
- ✓ Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]: официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва: Рос. гос. б-ка, 2003. – Доступ к полным текстам их комплексного читального зала НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Режим доступа: <https://dvs.rsl.ru> (дата обращения: 30.05.2020).

### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Megabook. Универсальная энциклопедия Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://megabook.ru/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
2. Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>, свободный (дата обращения: 20.08.2020).
3. Государственная публичная историческая библиотека России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.shpl.ru/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
4. Институт философии РАН [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://ethicscenter.ru/biblio.html>, свободный (дата обращения: 20.08.2020).
5. Информационный центр «Библиотека имени К. Д. Ушинского» РАО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gnpbu.ru/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
6. Каталог образовательных интернет-ресурсов [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://edu-top.ru/katalog/>, свободный (дата обращения: 20.08.2020).
7. Культура веры [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://religiocivilis.ru/>, свободный (дата обращения: 21.08.2020).
8. Мир энциклопедий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.encyclopedia.ru/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).



9. Мифология и история религии [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: [www.kirke.hu-berlin.de/kirke/mythol.htm](http://www.kirke.hu-berlin.de/kirke/mythol.htm), свободный (дата обращения: 21.08.2020).

10. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>, свободный (дата обращения: 22.08.2020).

11. Рубрикон [Электронный ресурс]: крупнейший энциклопедический ресурс интернета. – Режим доступа: <http://www.rubricon.com/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

12. Федеральный фонд учебных курсов по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://edu.kaznu.kz/onlayn-biblioteki/344-federalnyy-fond-uchebnyh-kurov-ro-gumanitarnym-i-socialno-ekonomicheskim-disciplinam.html>, свободный (дата обращения: 21.08.2020).

13. Центр культурологических ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.syberland.com/vrcis/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Компьютерный класс.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** не используется

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*Заполняется только для ФГОС ВПО*

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если

	<p>самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям: религиоведение, методы познания религии, социология религии, психология религии, генезис религии, детерминация религии, функции и роль религии, структура религии, сверхъестественное, теология, церковь, деноминация, секта, культ, традиционные и нетрадиционные религии, секуляризация и свободомыслие.</p>
<p>Практические (семинарские) занятия</p>	<p>Подготовку к каждому семинарскому занятию студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию.</p> <p>Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, и др.</p> <p>Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.</p> <p>Структура семинара. В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы семинарское занятие может состоять из частей: Первая часть – обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний студентов. Примерная продолжительность — до 15 минут.</p> <p>Вторая часть — выступление студентов с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов семинарского занятия. Примерная продолжительность — 20-25 минут.</p> <p>После докладов следует их обсуждение – дискуссия. В ходе этого этапа семинарского занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов.</p> <p>Если практическое задание должно было быть выполнено дома,</p>

	то на семинарском занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно).
<p>Методические рекомендации по подготовке доклада, реферата</p>	<p>1) <b>Доклад</b> – это словесное или письменное изложение сообщения на определенную тему. Составление доклада осуществляется по следующему алгоритму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать литературу по данной теме, познакомиться с её содержанием.</li> <li>2. Пользуясь закладками отметить наиболее существенные места или сделать выписки.</li> <li>3. Составить план доклада.</li> <li>4. Написать план доклада, в заключении которого обязательно выразить своё мнение и отношение к излагаемой теме и её содержанию.</li> <li>5. Прочитать текст и отредактировать его.</li> <li>6. Оформить в соответствии с требованиями к оформлению письменной работы.</li> </ol> <p><i>Примерная структура доклада:</i>  Титульный лист  Текст работы  Список использованной литературы</p> <p>Научный доклад для практического занятия выполняется в письменном виде. Доклад должен содержать обзор и краткий анализ изученных точек зрения, изложенных в литературе, собственный взгляд студента на исследованные проблемы, ссылки на цитируемые источники. Доклад зачитывается устно, примерное время выступления около 5-7 минут. После заслушивания докладчику преподавателем и студентами могут быть заданы вопросы по теме сообщения. Темы для докладов студенты выбирают самостоятельно исходя из перечня вопросов, подлежащих обсуждению на практическом занятии. Тема доклада согласуется с преподавателем заранее.</p> <p>Написание доклада учитывается при постановке зачётной оценки по итогам прохождения курса. <i>Требования к докладу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Соответствие содержания доклада заявленной тематике</li> <li>Соответствие общим требованиям написания доклада</li> <li>Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок</li> <li>Чёткая композиция и структура, наличие содержания</li> <li>Логичность и последовательность в изложении материала</li> <li>Представленный в полном объёме список использованной литературы</li> <li>Корректно оформленный список использованной литературы</li> <li>Наличие ссылок на использованную литературу в тексте доклада</li> <li>Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса</li> <li>Обоснованность выводов</li> <li>Самостоятельность изучения материала и анализа.</li> </ul>

	<p><b>Реферат</b> не копирует дословно содержание первоисточника, а представляет собой новый вторичный текст, создаваемый в результате систематизации и обобщения материала первоисточника, его аналитико-синтетической переработки. Будучи вторичным текстом, реферат составляется в соответствии со всеми требованиями, предъявляемыми к связанному высказыванию: так ему присущи следующие категории: оптимальное соотношение и завершенность (смысловая и жанрово-композиционная). Для реферата отбирается информация, объективно-ценная для всех читающих, а не только для одного автора. Организация и описание исследования представляет собой очень сложный вид интеллектуальной деятельности, требующий культуры научного мышления, знания методики проведения исследования, навыков оформления научного труда и т.д. Мини-исследование раскрывается в реферате после глубокого, полного обзора научной литературы по проблеме исследования. В зависимости от количества реферируемых источников выделяют следующие виды рефератов: монографические – рефераты, написанные на основе одного источника; обзорные – рефераты, созданные на основе нескольких исходных текстов, объединенных общей темой и сходными проблемами исследования.</p>
<p>Методические рекомендации по подготовке эл. доклада-презентации</p>	<p>Слово «презентация» в переводе с английского языка означает «представление», «показ», т.е. презентация – это красивый, наглядный показ какой-либо информации. Компьютерная презентация состоит из отдельных кадров, которые называются слайдами. Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов). На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки: на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10-15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда. Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40–60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить</p>

	<p>презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком. Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах. Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже). Презентация не должна состоять из слайдов, целиком заполненных текстом. Допустимо использовать несколько слайдов со сплошным текстом (особенно в деловых презентациях), но не более 2-3 подряд. Не перегружайте презентацию анимацией, не используйте слишком много разных эффектов. Если слайды однотипные, применяйте к похожим объектам одинаковые эффекты. Анимация не должна быть слишком медленной, иначе слушатели потеряют интерес к тому, что должно появиться на экране. Новые анимированные объекты не должны появляться поверх уже имеющихся на слайде, например, заголовок не должен выезжать поверх картинки. При оформлении слайдов учитывайте, что шрифты с засечками зрительно выглядят меньше (Times New Roman), чем шрифты без засечек (Arial). Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.</p>
Эссе	<p>Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения практических навыков. Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями. Эссе выполняется студентом самостоятельно. Тему эссе студент выбирает из предлагаемого примерного перечня и для каждого студента она должна быть индивидуальной (темы в одной группе совпадать</p>

	не могут). <i>Структура эссе</i> 1. Титульный лист. 2. План. 3. Введение с обоснованием выбора темы. 4. Текстовое изложение материала (основная часть). 5. Заключение с выводами по всей работе. 6. Список использованной литературы.
Подготовка к зачету/экзамену	При подготовке к зачету (экзамену) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу. Основное в подготовке – повторение всего учебного материала дисциплины, по которому необходимо сдавать зачет или экзамен. Только тот студент успевает, кто хорошо усвоил учебный материал. Если студент плохо работал в семестре, пропускал лекции, слушал их невнимательно, не конспектировал, не изучал рекомендованную литературу, то в процессе подготовки ему придется не повторять уже знакомое, а заново в короткий срок изучать весь учебный материал. Все это зачастую невозможно сделать из-за нехватки времени. Для такого студента подготовка будет трудным, а иногда и непосильным делом.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

- применение средств мультимедиа в образовательном процессе (например, презентации, видео);
- возможность консультирования обучающихся преподавателем в любое время и в любой точке пространства посредством сети Интернет.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

## **10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

### **Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):**

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2020 от 02.10.2020
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone	Свободно распространяемое ПО

ImageViewer	
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

## **11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ**

Нет.

## Приложение 1

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### *Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости*

<b>1</b>	Раздел I. Теоретические основания «Истории религии» как науки. Происхождение религии и ее исторические формы.	<b>ОК-1; ПКВ-1; ПКВ-5</b>	<b>Зачет</b>
<b>2</b>	Раздел 2. Мировые религии	<b>ОК-1; ПКВ-1; ПКВ-5</b>	<b>Экзамен</b>
<b>3</b>	Раздел 3. Религия в современном мире	<b>ОК-1; ПКВ-1; ПКВ-5</b>	<b>Экзамен</b>

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК-1	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<b>ЗНАТЬ</b>	
		* содержание основных понятий: религия, вера, вероучение, религиозные организации, культ; и др;	ОК-1 31
		* функции и классификацию религии;	ОК-1 32
		* предпосылки, причины и исторические периоды возникновения и сущности ранних форм религий (тотемизм, анимизм, фетишизм и т.д.);	ОК-1 33
		* предмет «Истории религии», место религии как реального феномена в социокультурной жизни общества;	ОК-1 34
		* место «Истории религии» в системе социально-гуманитарных наук и ее органичную взаимосвязь с актуальной философской	ОК-1 35



		проблематикой.	
		УМЕТЬ	
		* использовать Интернет-ресурсы для поиска, сбора и анализа информации с целью подготовки сообщений, докладов, контрольных работ; *а также для ознакомления с новыми учебными изданиями (в печатном или электронном виде) по данной проблематике в глобальной сети Интернет; анализировать научную литературу и первоисточники; *описать и проанализировать три основных мировых религии (буддизм, христианство, ислам), с учетом их основных направлений (течений) и специфики.	ОК-1 У1  ОК-1 У2  ОК-1 У3
		ВЛАДЕТЬ	
		* базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины; *знаниями о происхождении человеческого мировоззрения и его эволюции;  * познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов.	ОК-1 В1  ОК-1 В2  ОК-1 В3
ПКВ-1	-способность владеть теоретическими и методологическими основами культурологии, связанными с исследованием культурных комплексов, явлений, процессов и практик	ЗНАТЬ	
		*основную проблематику истории религий, материал основных тем дисциплины; историю религий мира в контексте культуры; *о различных благотворных и деструктивных проявлениях религии в истории культуры; *основные факты биографии, нравственный облик основателей мировых религий; *о диалектических взаимосвязях религии и других феноменов культуры: искусства, морали,	ПКВ-1 31  ПКВ-1 32  ПКВ-1 32  ПКВ-1 33

		философии, фольклора, художественной литературы и пр.	
		<b>УМЕТЬ</b>	
		*извлекать и систематизировать информацию из различных научных исторических, культурологических и религиоведческих источников;	ПКВ-1 У1
		*критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию, вырабатывать собственное мнение по вопросам курса;	ПКВ-1 У2
		* определять характер и степень влияния религии на политическую, культурную, социально-экономическую ситуацию в стране и в мире.	ПКВ-1 У3
		<b>ВЛАДЕТЬ</b>	
		*навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на основные проблемы истории и современного состояния религии;	ПКВ-1 В1
		*навыками анализа основных постулатов священных книг мировых религий (Библия, Тора, Коран, Трипитака).	ПКВ-1 В2
ПКВ-5	-способность владеть навыками научно-исследовательской работы, а также способностью получать, принимать, анализировать теоретическую и эмпирическую информацию по тематике исследования, представлять результаты собственной научной деятельности.	<b>ЗНАТЬ</b>	
		*содержание, специфику, функции и динамику, а также формы религиозного сознания, историю и характерные черты различных конфессий;	ПКВ-5 31
		*об основных работах наиболее выдающихся религиоведов, историков религии, философов, писателей, др.;	ПКВ-5 32
		* о современном состоянии и соотношении свободомыслия и религиозности, о перспективах развития религии в России и мире.	ПКВ-5 33

		<p><b>УМЕТЬ</b></p> <p>*применять имеющиеся знания, а также теории и инструментарий современных гуманитарных наук (в том числе религиоведения) в профессиональной и научно-исследовательской деятельности;</p> <p>* формулировать проблему, задачи и цель, отыскивать нужную информацию, демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри «Истории религии» как научной дисциплины и междисциплинарных отношений в современной науке.</p>	<p>ПКВ-5 У1</p> <p>ПКВ-5 У2</p>
		<p><b>ВЛАДЕТЬ</b></p> <p>*методикой научного анализа конфессиональных и межконфессиональных процессов и отношений;</p> <p>*владеть принципами и критериями культурологического анализа и интерпретации исторических и современных событий и фактов, связанных с различными верованиями и религиями.</p>	<p>ПКВ-5 В1</p> <p>ПКВ-5 В2.</p>

### **КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (зачет)**

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Религия как предмет научного исследования. Сущность религиозной веры.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 У1; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33;
2.	Основные подходы к объяснению религии – теологический, философский,	ОК-1 3; ОК-1 32; ОК-1 34; ОК-1 У2; ПКВ-5 32; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1;

научный.	ПКВ-5 В2
3. Религия как социокультурный комплекс, ее структура.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;
4. Социальные функции и социальная роль религии.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;
5. Религия и государство. Религия и общество.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;
6. Религия в системе культуры. Структурные и функциональные особенности, конфессиональный характер религиозной культуры.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
7. Религия и наука.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 В2
8. Религия и нравственность	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 У1; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1;
9. Религия и искусство.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ПКВ-1 31; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 В2
10. Объективные и субъективные причины формирования религиозности. Типология верующих.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 В2;
11. Происхождение религии как социокультурного комплекса. Типология религий.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
12. Первобытные типы религий: тотемизм, аниматизм и анимизм. Их исторические разновидности и формы.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
13. Антропоморфизм: предпосылки	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1

возникновения и специфика политеизма и монотеизма.	33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1;
14. Религия и мифология. Мифология и религии древних славян.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;
15. Религиозные системы Древнего Двуречья.	ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;
16. Религия Древнего Египта.	ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;
17. Ведическая религия. Состав и содержание Вед. Древнеиндийская культовая практика.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31;
18. Брахманизм и его роль в истории религий Индии.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-5 32;
19. Упанишады – философская основа индийских культов. Системы сакхья, йога и веданта.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32;
20. Джайнизм. Сикхизм.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
21. Индуизм. Специфика культа Тримурти. Рамаяна и Махабхарата. Индуизм сегодня.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
22. Особенности развития религии в Китае. Древние культы. Конфуцианство и	ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1;

даосизм как религиозные системы.	ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3;
23. Синтоизм – национальная религия Японии: особенности вероучения и культа, влияние на развитие культуры	ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32;
24. Маздаизм-зороастризм.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32;
25. Религии Древней Греции и Древнего Рима.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32;
26. Основные особенности античной мифологии.	ОК-1 31; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2 ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33;
27. Античная мифология и мировое искусство.	ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 В1; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 В1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
28. История иудаизма: храмовый, библейский и талмудический периоды его развития. Реформированный иудаизм.	ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32;
29. Тора как источник иудейского вероучения и культа. Его развитие в Талмуде и раввинате. Иудейская церковь.	ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1;
30. Иудейская Библия (Танах): история формирования, состав. Танах как памятник мировой культуры.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1.

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (экзамен)

№ п/п	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Танах как отражение моральных порядков древнего Ближнего Востока.	ОК-1 33; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33;; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
2.	Зарождение буддизма. Личность Гуатамы Шакья-Муни, его учение. Первые буддийские общины.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 В2; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 В2
3.	Развитие и распространение буддизма. Хинаяна и махаяна.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 В1; ОК-1 В2;; ПКВ-1 У3; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 В2
4.	Особенности вероучения и культа в буддизме.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
5.	Ламаизм. Его распространение в России.	ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ПКВ-1 31; ПКВ-1 33; ПКВ-1 В1; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1;
6.	Буддизм в Китае и Японии. Транснациональный характер дзен-буддизма.	ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
7.	Возникновение и становление ислама. Личность пророка Мухаммеда.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32;
8.	Основы исламского вероучения и культа. Исламская церковь.	ОК-1 34; ОК-1 У1; ОК-1 В2; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1;

	ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3;
9. Коран: история формирования, состав, основные сюжеты.	ПКВ-1 В2; ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
10. Система мусульманского права. Шариат и адаты.	ОК-1 34; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
11. Ислам как мировая религия. Основные течения и школы.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В2; ОК-1 В3;; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31;
12. Политические движения под флагом ислама. Исламский экстремизм.	ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
13. Ислам в России.	ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33;
14. Социально-экономические и идейные предпосылки возникновения христианства.	ОК-1 31; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
15. Возникновение христианства. Личность Иисуса Христа. Раннехристианские общины.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ; ПКВ-5 В2
16. Становление христианского вероучения и культа. Формирование клира.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 В2
17. Трансформация раннего христианства в государственную религию. Первые соборы.	ОК-1 31; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2



18. Христианское монашество как государственный институт: история возникновения и развития.	ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 32; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
19. Борьба направлений в раннем христианстве. Первые ереси. Становление официальной догматики.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 В2; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2.
20. Христианский Символ веры.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 33; ;
21. Церковно-политическая борьба в V-VIII вв. Иконоборчество.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2.
22. Формирование христианских центров в Риме и Византии.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 У2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 31; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1;
23. Особенности Византийского христианства. Формирование православных церквей в других странах.	ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33;
24. Введение христианства на Руси.	ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
25. Православная церковь и русская культура.	ОК-1 31; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
26. Роль церкви в процессе централизации русского государства. Церковная реформа 1654 г.	ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2;
27. Старообрядчество.	ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
28. Сektанство в русском православии.	ОК-1 31; ПКВ-1 31; ПКВ-1 31 ; ПКВ-5 31; ПКВ-5
29. Роль православной церкви в жизни России после петровской реформы	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35;

1721 г. Духовная цензура.	ОК-1 У1; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
30. Православная церковь в годы советской власти	ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У3; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 32; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
31. Русская православная церковь сегодня.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ПКВ-1 31; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
32. Зарождение и становление католицизма. Отличительные черты католического вероучения и культа.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 У3; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 В2
33. Формирование римско-католической церкви. Католические ордена, их роль в утверждении католицизма в Европе.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 У2; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В2
34. Роль католической церкви в политической и культурной жизни Европы в XII-XVI вв	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
35. Католическая церковь в эпохи Возрождения и Реформации.	ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
36. Католическая церковь в новое время. Первый Ватиканский собор.	ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 В2; ПКВ-1 31; ПКВ-1 В1; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
37. Католицизм в XX веке.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33;

	ПКВ-1 В2; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33;
38. География современного католицизма. Государство Ватикан.	ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
39. Реформация и контрреформация в Европе. Мартин Лютер и Томас Мюнцер. Формирование лютеранства.	ОК-1 31; ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 34; ОК-1 35; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 У3; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
40. Кальвинизм.	ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
41. Англиканство.	ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
42. Основные направления и формы позднего протестантизма.	ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
43. Баптизм и адвентизм.	ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
44. Иеговисты и пятидесятники. Общая характеристика их вероучений и культовой практики.	ОК-1 32; ОК-1 33; ОК-1 35; ОК-1 У1; ОК-1 В1; ОК-1 В2; ОК-1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1;
45. Нетрадиционные культы в XX веке.	ОК-1 31; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
46. Тоталитарные секты. Классификация, основные характеристики.	ОК-1 31; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 32; ПКВ-1 33; ПКВ-1 У1; ПКВ-1 У3;; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У1; ПКВ-5 У2; ПКВ-5 В1; ПКВ-5 В2
47. Свободомыслие и атеизм в древности.	ОК-1 31; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33;

	ПКВ-5 В1;
48. Свободомыслие и атеизм в эпоху античности.	ОК-1 31; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 В1;
49. Свободомыслие и атеизм в Новое время.	ОК-1 31; ОК-1 У1; ОК-1 У2; ОК-1 В2; ОК-1 В3; ПКВ-1 31; ПКВ-1 3; ПКВ-1 У2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 В1;
50. Свобода совести и ее осуществление в разных странах и в современной России.	ОК-1 33; ОК-1 У2; ОК-1 У3; ОК-1 В1; ПКВ-1 31; ПКВ-1 32; ПКВ-1 У2; ПКВ-1 В2; ПКВ-5 31; ПКВ-5 32; ПКВ-5 33; ПКВ-5 У2.

## ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (Шкалы оценивания)

В основе оценивания результатов ответов на зачете и экзамене по дисциплине лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «История религии» (Таблица 2.5 рабочей программы дисциплины).

### ***ЗАЧЕТ***

«Зачтено» – оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания основного материала.

«Не зачтено» – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

### ***ЭКЗАМЕН***

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его

излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**«Хорошо» (4)** - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

**«Удовлетворительно» (3)** - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Неудовлетворительно» (2)** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:

Декан факультета  
русской филологии  
и национальной культуры



К.В. Алексеев  
31 августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)  
*«История религий»***

Направление подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)  
Культурологическое образование

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
заочная

Рязань 2020

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «История религий» призвана дать студентам представление о религии как социокультурном феномене, имеющем глубокие исторические корни и развивавшемся в контексте мировой культуры в самых разных формах. При этом есть возможность одновременно осуществлять четыре составляющих педагогического воздействия – воспитание, обучение, профессиональную ориентацию и социокультурную адаптацию студентов.

Отсюда, основной целью освоения дисциплины является: формирование целостного представления о религии как своеобразном феномене культуры, его содержании, функциях и динамике, о формах религиозного сознания, истории и характерных чертах различных конфессий.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- способствовать воспитанию уважения ко всем религиозным вероучениям, признанию права человека быть верующим или атеистом;
- способствовать формированию знаний как об истории развития религиозных представлений и учений разных народов с древности до настоящего времени, так и знаний, основанных на неверии в Бога, которые в науке называются свободомыслием и атеизмом;
- способствовать формированию культуры работы с историческим материалом, выступлений на семинарах и диспутах;
- способствовать приобретению умений сравнительного анализа, научно-исследовательской работы;
- способствовать усилению мотивации учащихся к самостоятельному познанию и творчеству в процессе освоения историко-философских и культурологических знаний;
- формировать умения обобщать, делать выводы, аргументировать выбранные позиции и отстаивать их;
- формировать умение свободного самоопределения молодежи в мировоззренческих позициях;

Изучение дисциплины позволит овладеть необходимыми знаниями и умениями, которые можно применить для освоения различных гуманитарных дисциплин.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

**2.1. Учебная дисциплина «История религий» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 (Б1.В.ОД).**

**2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:**

- История;
- Философия культуры

**2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:**

- Культура повседневности;
- Прикладная культурология;
- Культура массовых коммуникаций

**3. Трудоемкость дисциплины:** 5 зачетных единиц, 180 академических часов.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**



№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине. В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-1	-способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>*содержание основных понятий: религия, вера, вероучение, религиозные организации, культ; и др;</p> <p>* функции и классификацию религии;</p> <p>* предпосылки, причины и исторические периоды возникновения и сущности ранних форм религий (тотемизм, анимизм, фетишизм и т.д.);</p> <p>* предмет «Истории религии», место религии как реального феномена в социокультурной жизни общества;</p> <p>*место «Истории религии» в системе социально-гуманитарных наук и ее органичную взаимосвязь с актуальной философской проблематикой;</p>	<p>* использовать Интернет-ресурсы для поиска, сбора и анализа информации с целью подготовки сообщений, докладов, контрольных работ;</p> <p>*а также для ознакомления с новыми учебными изданиями (в печатном или электронном виде) по данной проблематике в глобальной сети Интернет;</p> <p>анализировать научную литературу и первоисточники;</p> <p>*описать и проанализировать три основных мировых религии (буддизм, христианство, ислам), с учетом их основных направлений (течений) и</p>	<p>* базовым категориально-понятийным аппаратом данной дисциплины;</p> <p>*знаниями о происхождении человеческого мировоззрения и его эволюции;</p> <p>* познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов.</p>

				специфики	
2.	ПКВ -1	-способность владеть теоретическими и методологическими основами культурологии, связанными с исследованием культурных комплексов, явлений, процессов и практик	<p>*основную проблематику истории религий, материал основных тем дисциплины; историю религий мира в контексте культуры;</p> <p>* различных благотворных и деструктивных проявлениях религии в истории культуры;</p> <p>*основные факты биографии, нравственный облик основателей мировых религий;</p> <p>*о диалектических взаимосвязях религии и других феноменов культуры: искусства, морали, философии, фольклора, художественной литературы и пр.;</p>	<p>*извлекать и систематизировать информацию из различных научных исторических, культурологических и религиоведческих источников;</p> <p>* критически переосмысливать накопленную историко-культурную информацию, вырабатывать собственное мнение по вопросам курса;</p> <p>* определять характер и степень влияния религии на политическую, культурную, социально-экономическую ситуацию в стране и в мире;</p>	<p>*навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на основные проблемы истории и современного состояния религии;</p> <p>*навыками анализа основных постулатов священных книг мировых религий (Библия, Тора, Коран, Трипитака);</p>
3.	ПКВ-5	-способность владеть навыками научно-исследовательской работы, а также способностью	<p>*содержание, специфику, функции и динамику, а также формы религиозного сознания, историю и характерные</p>	<p>*применять имеющиеся знания, а также теории и инструментарий современных</p>	<p>*методикой научного анализа конфессиональных и межконфессиональных процессов и отношений;</p>

		<p>получать, принимать, анализировать теоретическую и эмпирическую информацию по тематике исследования, представлять результаты собственной научной деятельности</p>	<p>черты различных конфессий;</p> <p>*об основных работах наиболее выдающихся религиоведов, историков религии, философов, писателей, др.;</p> <p>* о современном состоянии и соотношении свободомыслия и религиозности, о перспективах развития религии в России и мире;</p>	<p>гуманитарных наук (в том числе религиоведения) в профессиональной и научно-исследовательской деятельности;</p> <p>*формулировать проблему, задачи и цель, отыскивать нужную информацию, демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри «Истории религии» как научной дисциплины и междисциплинарных отношений в современной науке;</p>	<p>*принципами и критериями культурологического анализа и интерпретации исторических и современных событий и фактов, связанных с различными верованиями и религиями.</p>
--	--	--	--	--	--

## **5 Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения**

Зачет – 3 курс летняя сессия; экзамен – 4 курс зимняя сессия.

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (платформы Moodle, Zoom).