

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Избыточная информация как языковая проблема»

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки - 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) подготовки - «Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очно-заочная

Срок освоения ОПОП – нормативный (4,5 года)

Факультет (институт) – Институт иностранных языков

Кафедра германских языков и методики их преподавания

Рязань 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Избыточная информация как языковая проблема» является формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование умений строить высказывание с учетом стилистических норм;
- совершенствование навыков синтаксического и лексического оформления высказывания;
- формирование риторических умений.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1 Дисциплина «Избыточная информация как языковая проблема» относится к вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- История литературы стран изучаемых языков (6 сем.)
- Теоретическая фонетика
- Теоретическая грамматика

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Национально-культурная специфика литературного процесса в стране изучаемого языка
- Отражение общемировых литературных тенденций в литературе стран изучаемого иностранного языка

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК):

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции | В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|---|--------------------|---|---|--|--|
| | | | знать | уметь | Владеть |
| 1 | ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <ul style="list-style-type: none"> - лексический материал, изучаемый на данном этапе обучения, нормы употребления той или иной лексической единицы - синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения | <ul style="list-style-type: none"> - отбирать лексику в различных формах и видах устной речи на иностранном языке - отбирать лексику в различных формах и видах письменной коммуникации на иностранном языке | <ul style="list-style-type: none"> - различными способами вербальной коммуникации - различными способами невербальной коммуникации |
| 2 | ОПК-5 | владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5) | <ul style="list-style-type: none"> - контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке - коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке | <ul style="list-style-type: none"> - составлять небольшие по объему устные монологи - использовать типичные сценарии взаимодействия | <ul style="list-style-type: none"> - навыками монологической и диалогической речи с использованием наиболее употребительных лексических средств - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) |
| 3 | ПКВ-1 | владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке (ПКВ-1) | <ul style="list-style-type: none"> - особенности грамматической и синтаксической структуры изучаемого языка, средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов - морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи | <ul style="list-style-type: none"> - применять знания языка в процессе восприятия устной и письменной речи, уметь понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления - анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка | <ul style="list-style-type: none"> - навыками произнесения и восприятия на слух иноязычной речи - умениями анализировать устную и письменную речь на иностранном языке |

2.5. Карта компетенций дисциплины.

| КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|--|---|---|--|---------------------------|--|
| «Избыточная информация как языковая проблема» | | | | | |
| Цели изучения дисциплины: формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает: | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений строить высказывание с учетом стилистических норм; - совершенствование навыков синтаксического и лексического оформления высказывания; - формирование риторических умений. | | | | | |
| В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие | | | | | |
| Общекультурные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексический материал, изучаемый на данном этапе обучения, нормы употребления той или иной лексической единицы - синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать лексику в различных формах и видах устной речи на иностранном языке - отбирать лексику в различных формах и видах письменной коммуникации на иностранном | Традиционные и интерактивные практические занятия. | Зачет | <p>ПОРОГОВЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать базовые принципы построения синтаксически и лексически правильного высказывания; - уметь корректно использовать основные лексические единицы, изученные в предыдущих семестрах, а также лексический материал текущего периода обучения; - владеть изученными грамматическими правилами для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; <p>ПОВЫШЕННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать все синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения - уметь четко излагать свою точку зрения по |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---------------------------|--|
| | | <p>языке</p> <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными способами вербальной коммуникации - различными способами невербальной коммуникации | | | <p>проблеме, логично выстраивая высказывание, опираясь на примеры и факты, ссылаясь на личный опыт и фоновые знания, владеть различными формами устной и письменной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть варьировать изученные структуры и модели в соответствии с ситуацией общения; |
| Профессиональные компетенции | | | | | |
| КОМПЕТЕНЦИИ | | Перечень компонентов | Технология формирования | Форма оценочного средства | Уровни освоения компетенции |
| ИНДЕКС | ФОРМУЛИРОВКА | | | | |
| ОПК-5 | <p>владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)</p> | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке - коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять небольшие по объему устные монологи - использовать типичные сценарии взаимодействия <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками монологической и диалогической речи с использованием наиболее употребительных лексических | <p>Традиционные и интерактивные практические занятия.</p> | Зачет | <p>ПОРОГОВЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке; - уметь использовать нормы этикета, принятые в инокультурной среде в типичных коммуникативных ситуациях; - уметь при консультативной поддержке использовать типичные сценарии речевого взаимодействия <p>ПОВЫШЕННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать различные модели речевого поведения на иностранном языке и осуществлять выбор этих моделей в ситуациях, типичных для урока и для профессионального общения, - владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) |

| | | | | | |
|-------|---|--|---|--------------|--|
| | | <p>средств</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) | | | |
| ПКВ-1 | <p>владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке (ПКВ-1)</p> | <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности грамматической и синтаксической структуры изучаемого языка, средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов - морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания языка в процессе восприятия устной и письменной речи, уметь понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления - анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками произнесения и | <p>Традиционные и интерактивные практические занятия.</p> | <p>Зачет</p> | <p>ПОРОГОВЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать особенности структуры изучаемого языка, владеть навыками правильного оформления речи; - знать морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи; - уметь использовать средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов; - владеть базовыми навыками произнесения и восприятия на слух иноязычной речи <p>ПОВЫШЕННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь корректно применять знания языка в процессе восприятия устной и письменной речи, - понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления в типичных для урока ситуациях общения; - владеть навыками беглого чтения и понимания иноязычной речи; - анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | восприятия на слух иноязычной речи - умениями анализировать устную и письменную речь на иностранном языке | | | |
|--|--|--|--|--|--|

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр №7 |
|--|---------------|---------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 18 | 18 |
| В том числе: | | |
| Практические занятия (ПЗ) | 18 | 18 |
| Самостоятельная работа студента (всего) | 90 | 90 |
| В том числе: | | |
| <i>СРС в семестре:</i> | | |
| подготовка к устному собеседованию по плану-конспекту | 27 | 27 |
| Внеаудиторное чтение | 27 | 27 |
| Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности | 27 | 27 |
| Подготовка к зачету | 9 | 9 |
| <i>СРС в период сессии:</i> | | |
| | | |
| Вид промежуточной аттестации: зачет | | |
| ИТОГО: Общая трудоемкость | 108 ч. | 108 ч. |
| | 3 з.е. | 3 з.е. |

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|------------|-----------|---|---|
| 7 | 1 | Языковая избыточность | История вопроса. Проблема определения. Различные уровни. |
| 7 | 2 | Компрессия как способ устранения языковой избыточности на фонетическом уровне | Анализ поэтических произведений. Эмоциональное и эстетическое воздействие использования фонетической избыточности. Анализ создаваемого настроения. |
| 7 | 3 | Избыточность на морфологическом/грамматическом уровне | Анализ текстов различного характера с точки зрения использования грамматических средств. Множественность смыслов, как важная черта компактности создаваемого художественного образа. Нарушение языковой нормы для придания абстракции и обобщения. |
| 7 | 4 | Избыточность на лексическом уровне | Анализ текстов различного характера с точки зрения использования лексических средств. Важность семного анализа при интерпретации текста. Лексические повторы как стилистический прием. Понятие тавтологии и способы ее устранения. |
| 7 | 5 | Избыточность на словообразовательном уровне | Абревиация, словосложение, телескопия, сращение, усечение, субстантивация и другие виды словообразования и их роль в тексте. |
| 7 | 6 | Избыточность на синтаксическом уровне | Анализ текстов различного характера с точки зрения использования синтаксических средств. Сжатие знаковой структуры путем эллипсиса, грамматической неполноты, бессоюзия. Опрощение, членение, парцелляция, присоединение и другие процессы, способствующие уменьшению размера высказывания. |
| 7 | 7 | Способы устранения языковой избыточности | Различные способы сжатия текста без потери информации. Замещение. Номинативные и дейктические заместители. |
| 7 | 8 | Различные способы сжатия текста без потери информации. | Опущение и совмещение. Анафорическое и неанафорическое опущение. |
| 7 | 9 | Итоговое занятие | |

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

| № семестра | № раздела | Наименование раздела дисциплины | виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) | | | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) |
|--------------|-----------|---|---|-----------|------------|--|
| | | | ПЗ | СРС | всего | |
| 1 | 2 | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. |
| 7 | 1 | Языковая избыточность | 2 | 10 | 12 | 1 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 2 | Компрессия как способ устранения языковой избыточности на фонетическом уровне | 2 | 10 | 12 | 2 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 3 | Избыточность на морфологическом/грамматическом уровне | 2 | 10 | 12 | 3 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 4 | Избыточность на лексическом уровне | 2 | 10 | 12 | 4 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 5 | Избыточность на словообразовательном уровне | 2 | 10 | 12 | 5 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 6 | Избыточность на синтаксическом уровне | 2 | 10 | 12 | 6 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 7 | Способы устранения языковой избыточности | 2 | 10 | 12 | 7 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 8 | Различные способы сжатия текста без потери информации. | 2 | 10 | 12 | 8 нед: Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| 7 | 9 | Итоговое занятие | 2 | 10 | 12 | 9 нед. Индивидуальное собеседование, выполнение конспекта, анализ текстов |
| ИТОГО | | | 18 | 90 | 108 | |

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

| № семестра | № раздела | Наименование раздела | Виды СРС | Всего часов |
|------------|-----------|---|---|------------------|
| 1. | 2. | 3. | 4 | 5 |
| 7 | 1 | Языковая избыточность | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 2 | Компрессия как способ устранения языковой избыточности на фонетическом уровне | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 3 | Избыточность на морфологическом/грамматическом уровне | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 4 | Избыточность на лексическом уровне | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 5 | Избыточность на словообразовательном уровне | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 6 | Избыточность на синтаксическом уровне | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 7 | Способы устранения языковой избыточности | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности | 3 3 3 |

| | | | | |
|--------------|---|--|---|------------------|
| | | | Подготовка к зачету | 1 |
| 7 | 8 | Различные способы сжатия текста без потери информации. | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| 7 | 9 | Итоговое занятие | Подготовка к устному собеседованию Внеаудиторное чтение Анализ поэтических текстов с точки зрения избыточности Подготовка к зачету | 3 3 3 1 |
| ИТОГО | | | | 90 |

3.2. График работы студента

семестр №7

| Форма оценочного средства | Условное обозначение | Номер недели | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|----------------------|--------------|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| Собеседование | С | | С | | С | | С | | С | | С | | С | | С |
| Внеаудиторное чтение | Вч | Вч | | Вч | | Вч | | Вч | | Вч | | Вч | | Вч | |
| Анализ поэтических текстов | Т | | Т | | | | Т | | | | Т | | | | Т |

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) Англо-английский толковый словарь -[Электронный ресурс]: он-лайн-словарь. – Режим доступа: <http://oxforddictionaries.com/>, свободный (дата обращения: 2.02.2019) (Разновидность лексикографического издания, где объясняется грамматическая и стилистическая характеристики слов.В нем разъясняются значения слов английского языка и даются примеры их употребления. Краткое описание значений слов в толковом словаре обычно представлено в виде объяснений, подбора синонимов или устойчивых словосочетаний и выражений).

2) Learn English Best! [Электронный ресурс] : образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.learnenglish.de/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019). (Бесплатный образовательный портал изучения английского языка справочники, учебники, литературу на иностранном языке. Имеется возможность поиграть в лингвистические игры, пройти интерактивные тесты. Кроме того существует

обширный логарный раздел, обеспечивающий возможность прослушивания произношения слов, а также раздел, посвященный британской культуре, обычаям и традициям.

3) English Test Net [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://www.english-test.net/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019) (содержит обучающие тексты по разделам английской грамматики).

4) LearnEnglish [Электронный ресурс]: образовательный сайт.– Режим доступа: <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019). (Сайт Британского Совета, создан признанными во всем мире экспертами по обучению английскому языку. Содержит сотни качественных бесплатных ресурсов по различным аспектам изучения языка).

5) Linguistics Dictionary Glossary Terms Lexicon Online [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://www.glossary.sil.org/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019) (глоссарий, содержащий более 950 лингвистических терминов с перекрестными ссылками и списком источников (SIL International))

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

| № | Наименование, автор(ы), год и место издания | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|---|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Колкер, Я. М. Как сделать высказывание точным и выразительным [Текст] : теория и практика обучения говорению на иностранном языке / Я. М. Колкер, Е. С. Устинова. – М. : Научная книга, 2009. – 352 с. | 1-9 | 7 | 12 | 10 |
| 2 | Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 431 с. – (Cogito ergo sum). – Библиогр.: с. 420-429. – Режим доступа: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680 (дата обращения: 09.01.2019) | 1-9 | 7 | ЭБС | - |

5.2. Дополнительная литература

| № | Наименование, автор(ы), год и место издания | Используется при изучении разделов | Семестр | Кол-во экземпляров | |
|---|--|------------------------------------|---------|--------------------|------------|
| | | | | в библиотеке | на кафедре |
| 1 | Каверин, Б. И. Ораторское искусство [Электронный ресурс] = Oratory (the art of public speaking) : [учебное пособие для вузов] / Б. И. Каверин, И. В. Демидов. – Москва : ЮНИТИ, 2015. – 255 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=114430 (дата обращения: 20.02. 2019) | 1-9 | 7 | ЭБС | - |
| 2 | Любичева, Е. В. Основы теории текста [Электронный ресурс] : учебное пособие с методическими рекомендациями для студентов / Е. В. Любичева; Институт специальной педагогики и психологии. – Санкт-Петербург : ИСПиП, 2015. - 120 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=438764 (дата обращения: 19.02.2019) | 1-9 | 7 | ЭБС | - |

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).

3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2017).

4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2017).

5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2019).

6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 15.04.2019).

7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrarv.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).

2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).

3. Prezentacya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://prezentacya.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).

4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).

6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).

10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php, свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

11.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

Самостоятельная работа

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)

- ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

не предусмотрено

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|--|---|
| Подготовка к устному собеседованию по конспектам занятия | Выполнение заданий конспекта. Работа с текстами (поиск необходимых лексических единиц, анализ особенностей их употребления). Стилистические ограничения по использованию. Составление собственных высказываний с использованием изучаемых лексических единиц. |
| Анализ текста | Метод исследования текста, нацеленный на то, чтобы показать специфику передачи информации в художественном тексте как сгустке объективного и субъективного, универсального и личного. Анализируется статус текста через взаимную обусловленность его формы и содержания и их соответствие замыслу автора. Комплексный анализ текста включает в себя лингвистический, стилистический, литературоведческий анализ. Он обобщает и синтезирует данные лингвистического и стилистического анализа, устанавливает взаимосвязи формы и содержания литературного произведения, рассматриваемого в культурно-историческом контексте эпохи. Аспекты анализа: 1. Анализ, в рамках которого текст рассматривается как явление культуры. 2. Внимание к широкому литературному и социально-историческому контексту эпохи. 3. Анализ, отражающий интерес к языковым средствам как форме выражения наших мыслей и чувств в разных сферах общения. 4. Анализ, направленный на изучение языковой личности, стоящей за текстом, ее стиля и взгляда на мир. 5. Интерес к слову в связи с рассмотрением текста как отражения словесной культуры автора и общества на определенном этапе его развития. |

| | |
|-------|--|
| Зачет | При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на практические домашние задания, рекомендуемую литературу и контрольные вопросы. (Типы заданий см. Фонд оценочных средств). |
|-------|--|

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).


11. Иные сведения.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института иностранных языков

 Е.Л. Марьяновская
«31» августа 2020 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Избыточная информация как языковая проблема»

Направление подготовки
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль)
«Иностранный язык (Английский язык)»

Квалификация
бакалавриат

Форма обучения
очно-заочная

Рязань, 2020

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Избыточная информация как языковая проблема» является формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование умений строить высказывание с учетом стилистических норм;
- совершенствование навыков синтаксического и лексического оформления высказывания;
- формирование риторических умений.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Избыточная информация как языковая проблема» относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 4 курсе (7 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 3 зачетных единиц, 108 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

| № | Индекс компетенции | Содержание компетенции | В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
|---|--------------------|---|--|--|--|
| | | | знать | уметь | Владеть |
| 1 | ОК-4 | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | <ul style="list-style-type: none"> - лексический материал, изучаемый на данном этапе обучения, нормы употребления той или иной лексической единицы - синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения | <ul style="list-style-type: none"> - отбирать лексику в различных формах и видах устной речи на иностранном языке - отбирать лексику в различных формах и видах письменной коммуникации на иностранном языке | <ul style="list-style-type: none"> - различными способами вербальной коммуникации - различными способами невербальной коммуникации |
| 2 | ОПК-5 | владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5) | <ul style="list-style-type: none"> - контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке - коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке | <ul style="list-style-type: none"> - составлять небольшие по объему устные монологи - использовать типичные сценарии взаимодействия | <ul style="list-style-type: none"> - навыками монологической и диалогической речи с использованием наиболее употребительных лексических средств - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) |
| 3 | ПКВ-1 | владение навыками восприятия, понимания, | - особенности грамматической и синтаксической структуры | - применять знания языка в процессе восприятия устной и | - навыками произнесения и восприятия |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| | | а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке (ПКВ-1) | изучаемого языка, средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов - морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи | письменной речи, уметь понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления - анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка | на слух иноязычной речи - умениями анализировать устную и письменную речь на иностранном языке |
|--|--|---|---|--|---|

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения
Зачет (7 семестр)

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.