


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

3 курс

Уровень основной профессиональной образовательной программы - БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки - 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) подготовки - «Иностранный язык (Английский язык)»

Форма обучения – очно-заочная

Срок освоения ОПОП – нормативный (4,5 года)

Факультет (институт) – Институт иностранных языков

Кафедра германских языков и методики их преподавания

Рязань 2020

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Практический курс иностранного языка» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности на основе изучения иностранного языка
- формирование коммуникативной компетенции для наиболее частотных ситуаций повседневного общения, в которых студенты должны демонстрировать адекватное речевое поведение, принимая соответствующие социальные роли.
- формирование коммуникативной компетенции для ситуаций профессионального общения

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП вуза

2.1. Дисциплина «Практический курс иностранного языка» относится к вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения дисциплины «Практический курс иностранного языка» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Практический курс иностранного языка), 1-4 семестры  
Основы языкознания

2.3 Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Лексикология  
Теоретическая грамматика  
Стилистика  
Теория и практика перевода  
Практикум по КРО

Компетенции, сформированные при изучении данного курса также должны использоваться для прохождения педагогической практики.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и специализированных компетенций (ПСК):

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)-	-систему видовременных форм, правила употребления активного и пассивного залогов, согласование видовременных форм -лексические единицы, изученные в предыдущих семестрах, а также лексический материал, изучаемый на данном этапе обучения, нормы употребления той или иной лексической единицы -синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения	- использовать языковые модели устного высказывания с применением грамматических, лексических и синтаксических структур изучаемого языка -использовать языковые модели письменного высказывания с применением грамматических, лексических и синтаксических структур изучаемого языка	-грамматическими и синтаксическими структурами и лексикой, предусмотренными программой, а именно: системой видовременных форм, правилами употребления активного и пассивного залогов, правилами согласования времен -основными синтаксическими структурами -лексическими единицами обиходного характера, а также специализированными единицами, предусмотренными программой (тема «театр», «образование»)
2	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	-контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке -коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке	-соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями -использовать типичные сценарии взаимодействия	-моделями речевого поведения на иностранном языке в условиях урока и профессионального общения -основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
3	ПКВ-1	владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на	-особенности грамматической и синтаксической структуры изучаемого языка, средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов	-применять знания языка в процессе восприятия устной и письменной речи, уметь понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические	-навыками произнесения и восприятия на слух иноязычной речи -навыками беглого чтения на иностранном языке -умениями анализировать устную и

		изучаемом иностранном языке (ПКВ-1);	-морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи	явления -анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка	письменную речь на иностранном языке
4	ПКВ-2	способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке (ПКВ-2);	-основные грамматические, лексические, морфолого-синтаксические средства выражения коммуникативного намерения -пунктуационные и интонационные средства выражения коммуникативного намерения	- анализировать грамматические и лексические структуры с точки зрения их стилистической обусловленности -выстраивать грамматически, лексически и стилистически правильное собственное высказывание в рамках конкретной коммуникативной ситуации	-вербальными и невербальными средствами достижения коммуникативной цели в конкретной ситуации общения -коммуникативными тактиками, подразумевающими практические действия в реальном процессе взаимодействия и соотносящимися с набором коммуникативных задач и намерений
5	ПКВ-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка (ПКВ-3).	-основы речевого этикета на иностранном языке, правила ведения дискуссии -этикетные нормы обращения к знакомым и незнакомым людям	-последовательно излагать аргументы, вводить каждый новый аргумент связующими фразами или словами -свободно пользоваться грамматическими и лексическими структурами для запрашивания информации (различные виды вопросов), а также давать развернутый ответ на вопрос, давая определения или перефразируя затруднительные понятия	- навыком выявлять и удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения или прослушивания текста или вопроса, в котором содержится тема дискуссии -правилами логического построения высказывания

## 2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Практический курс иностранного языка»					
Цели изучения дисциплины: формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности на основе изучения иностранного языка</li> <li>2. формирование коммуникативной компетенции для наиболее частотных ситуаций повседневного общения, в которых студенты должны демонстрировать адекватное речевое поведение, принимая соответствующие социальные роли</li> <li>3. формирование коммуникативной компетенции для ситуаций профессионального общения</li> </ol>					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК- 4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-систему видовременных форм, правила употребления активного и пассивного залогов, согласование видовременных форм</li> <li>-лексические единицы, изученные в предыдущих семестрах, а также лексический материал, изучаемый на данном этапе обучения, нормы употребления той или иной лексической единицы</li> <li>-синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать языковые модели устного высказывания с применением грамматических, лексических и синтаксических структур изучаемого</li> </ul>	На практических занятиях анализ письменного и устного дискурса на родном и иностранном языке с точки зрения их структуры, построения логически верного высказывания на иностранном языке с точки зрения грамматики, синтаксиса и лексики изучаемого иностранного языка, практические задания по домашнему чтению, творческие задания, написание резюме текста с комментарием	письменный перевод, экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знать базовые принципы построения синтаксически и лексически правильного высказывания;</li> <li>-знать систему видовременных форм, правила употребления активного и пассивного залогов, согласование видовременных форм;</li> <li>-уметь корректно использовать основные лексические единицы, изученные в предыдущих семестрах, а также лексический материал текущего периода обучения;</li> <li>-владеть изученными грамматическими правилами для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> </ul> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знать все синтаксические нормы</li> </ul>

		<p>языка</p> <p>-использовать языковые модели письменного высказывания с применением грамматических, лексических и синтаксических структур изучаемого языка</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>-грамматическими и синтаксическими структурами и лексикой, предусмотренными программой: системой видовременных форм, правилами употребления активного и пассивного залогов, правилами согласования времен</p> <p>-основными синтаксическими структурами</p> <p>- лексическими единицами обиходного характера, а также специализированными единицами, предусмотренными программой (тема «театр», «образование»)</p>			<p>построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения</p> <p>-уметь четко излагать свою точку зрения по проблеме, логично выстраивая высказывание, опираясь на примеры и факты, ссылаясь на личный опыт и фоновые знания, владеть различными формами устной и письменной речи;</p> <p>-уметь варьировать изученные структуры и модели в соответствии с ситуацией общения;</p> <p>-владеть лексическими единицами обиходного характера, а также специализированными единицами, предусмотренными программой (тема «театр», «образование»).</p>
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>					
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
<b>ИНДЕКС</b>	<b>ФОРМУЛИРОВКА</b>				
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	<p><b>Знать</b></p> <p>-контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке</p> <p>-коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке</p>	Выполнение практических заданий на языке, творческие задания, ролевая игра, ролевая дискуссия	экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b></p> <p>-знать основные коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке;</p> <p>-знать нормы этикета, принятые в инокультурной среде в типичных коммуникативных ситуациях;</p> <p>-уметь при консультативной поддержке</p>

		<p><b>Уметь</b> -соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями -использовать типичные сценарии взаимодействия</p> <p><b>Владеть</b> -моделями речевого поведения на иностранном языке в условиях урока и профессионального общения -основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)</p>			<p>использовать типичные сценарии речевого взаимодействия</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> -уметь использовать различные модели речевого поведения на иностранном языке и осуществлять выбор этих моделей в ситуациях, типичных для урока и для профессионального общения, -владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)</p>
<b>Профессиональные компетенции</b>					
ПКВ-1	<p>владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке (ПКВ-1);</p>	<p><b>Знать</b> -особенности грамматической и синтаксической структуры изучаемого языка, средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов -морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи</p> <p><b>Уметь</b> -применять знания языка в процессе восприятия устной и письменной речи, уметь понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления -анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и</p>	<p>Выполнение практических заданий на языке, творческие задания, ролевая игра, ролевая дискуссия, составление профиля группы, подготовка презентации</p>	<p>Тестирование экзамен</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b> -знать особенности структуры изучаемого языка, владеть навыками правильного оформления речи; -знать морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи; -уметь использовать средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов; -владеть базовыми навыками произнесения и восприятия на слух иноязычной речи</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> -уметь корректно применять знания языка в процессе восприятия устной</p>

		лексические единицы изучаемого языка <b>Владеть</b> -навыками произнесения и восприятия на слух иноязычной речи -навыками беглого чтения на иностранном языке -умениями анализировать устную и письменную речь на иностранном языке			и письменной речи, -понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления в типичных для урока ситуациях общения; -владеть навыками беглого чтения и понимания иноязычной речи; -анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка.
ПКВ-2	способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке (ПКВ-2);	<b>Знать</b> -основные грамматические, лексические, морфолого-синтаксические средства выражения коммуникативного намерения -пунктуационные и интонационные средства выражения коммуникативного намерения <b>Уметь</b> -анализировать грамматические и лексические структуры с точки зрения их стилистической обусловленности -выстраивать грамматически, лексически и стилистически правильное собственное высказывание в рамках конкретной коммуникативной ситуации <b>Владеть</b> -вербальными и невербальными средствами достижения коммуникативной цели в конкретной ситуации общения -коммуникативными тактиками, подразумевающими практические	Анализ текстов с точки зрения структуры, используемого лексико-грамматического материала и языковых средств, редактирование текста в соответствии с заданным коммуникативным намерением	Тестирование, экзамен	<b>ПОРОГОВЫЙ:</b> -знать основные разделы иностранного языка (лексики, грамматики, синтаксиса, стилистики) -основные грамматические, лексические, морфолого-синтаксические средства выражения коммуникативного намерения -пунктуационные и интонационные средства выражения коммуникативного намерения -уметь анализировать грамматические и лексические структуры с точки зрения их стилистической обусловленности  <b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b> -применять знания для анализа и адаптации текстов на иностранном языке, а также для достижения коммуникативных целей в заданной ситуации общения на иностранном языке; -выстраивать грамматически,



		действия в реальном процессе взаимодействия и соотносящимися с набором коммуникативных задач и намерений			лексически и стилистически правильное собственное высказывание в рамках конкретной коммуникативной ситуации; -вербальными и невербальными средствами достижения коммуникативной цели в конкретной ситуации общения; -владеть набором коммуникативных тактик, которые подразумевает практические действия в реальном процессе взаимодействия и соотносятся с набором коммуникативных задач и намерений
ПКВ-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка (ПКВ-3).	<p><b>Знать</b></p> <p>-основы речевого этикета на иностранном языке, правила ведения дискуссии</p> <p>-этикетные нормы обращения к знакомым и незнакомым людям</p> <p><b>Уметь</b></p> <p>-последовательно излагать аргументы, вводить каждый новый аргумент связующими фразами или словами</p> <p>-свободно пользоваться грамматическими и лексическими структурами для запрашивания информации (различные виды вопросов), а также давать развернутый ответ на вопрос, давая определения или перефразируя затруднительные понятия</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>-навыком выявлять и удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения или</p>	Выполнение практических заданий с использованием иностранного языка, ролевая дискуссия, групповая дискуссия, Подготовка презентации	экзамен	<p><b>ПОРОГОВЫЙ:</b></p> <p>-знать базовые нормы этикета, принятые в устном и письменном общении на иностранном языке;</p> <p>-знать правила ведения дискуссии на официальном и нейтральном уровне;</p> <p>владеть этикетными нормами обращения к знакомым и незнакомым людям;</p> <p>-пользоваться основными грамматическими и лексическими структурами для запрашивания информации (различные виды вопросов), а также давать развернутый ответ на вопрос, давая определения или перефразируя понятия.</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ:</b></p> <p>-вести беседу на любую из пройденных тем, а именно, убедительно излагать аргументы,</p>

		<p>прослушивания текста или вопроса, в котором содержится тема дискуссии  -правилами логического построения высказывания</p>			<p>спорить, сообщать и запрашивать дополнительную информацию, перехватывать инициативу, пользоваться дефиницией, перифразом;  -последовательно излагать аргументы, вводить каждый новый аргумент связующими фразами или словами;  аргументировано выражать согласие или несогласие с высказанной точкой зрения (в рамках изученной тематики) с убедительным изложением «за» и «против».</p>
--	--	--	--	--	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр №5	Семестр №6
1	2	3	
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	<b>180</b>	<b>54</b>	<b>126</b>
В том числе:			
Практические занятия (ПЗ)	180	54	126
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>144</b>	<b>54</b>	<b>90</b>
В том числе:			
<i><b>СРС в семестре:</b></i>			
Домашнее чтение	24	12	12
Подготовка к мини-дискуссии (диалог)	22	10	12
Письменный перевод	20	8	12
Аудирование	17	5	12
Видеосмотр	17	5	12
Подготовка к тестированию	16	4	12
Написание эссе	10	4	6
Подготовка к зачету	18	6	12
<i><b>СРС в период сессии:</b></i>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>Зачет, экзамен</b>	<b>Зачет, экзамен</b>
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>396 ч.</b>	<b>144 ч.</b>	<b>252 ч.</b>
		<b>3 з.е.+1 з.е.(экз.)</b>	<b>6 з.е. (+1 з.е. экз.)</b>

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (ЭИОС вуза, Zoom, Skype).

### 2. Содержание дисциплины

#### 2.1. Содержание разделов дисциплины

#### 5 семестр

№ семестра	№р азд ела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
5	1.	Theatre: its peculiarities as a social phenomenon	Развитие умения сопоставлять тексты по объёму информации и по точкам зрения. Развитие умения определить степень новизны и достоверности информации; отобрать материал, необходимый для обсуждения темы "театр" <i>Грамматика:</i> Moods: (introduction): формирование понятия о грамматической, лекс.-грам., лекс., и фонет. модальности
5	2.	"Theatre": a visit	Формирование лексических навыков по теме "Выход в театр", умения

		to the theatre	дать описание устройства современного театра. <i>Грамматика:</i> структуры "I wish + Subj. II"; "I wish smth would happen";
5	3.	Pygmalion Act 1	Знакомство с понятием "социальной проблемной пьесы", с особенностями драматургии Б. Шоу. <i>Грамматика:</i> предложения с нереальным условием: Subj.II + the Conditional Mood (Perfect and non-perfect forms.)
5	4.	Theatre: its architecture (contemporary theatre as compared to Elizabethan theatre.)	Развитие умения сопоставлять понятия по сходству и различию. (Scene-stage, scenery-decoration, etc.) Расширение знаний о театре времён Шекспира. <i>Грамматика:</i> Subjunctive II + the Conditional Mood (Perfect and non-Perfect forms).
5	5	Theatre: Whom does the success of a performance depend on?	Формирование лекс. навыков по теме "театральные профессии и обязанности; виды ролей". Сопоставление понятий "director - producer"; "director - stage manager", etc. <i>Грамматика:</i> Subjunctive I and the Supposi-tional Mood in structures like: "It's advisable that // He insisted that
5	6	Pygmalion, Act II	Разв. умения определять роль авторской ремарки в пьесах, предназнач. для сцены и для чтения; опознавать способы достижения комического эффекта (paradoxes, dramatic irony, puns, etc.) <i>Грамматика:</i> The modal verb "can".
5	7	Theatre: The Art of Acting	Сопоставление требований в кино и театре. <i>Грамматика:</i> The modal verb <b>must</b> .Выражение значения "должно быть, что-то <u>не</u> произошло" различными лексическими способами.
5	8	Cinema as a kind of Art	Разв. умений объяснительного высказывания: хар-ка специфики языка кинематографа (дефиниции, примеры эпизодов или кадров из фильмов). <i>Грамматика:</i> must", "should" and "ought to" compared. Относительная взаимозаменяемость с простым инфин. и расхождение в значениях с др. видами инфинитива
5	9	Pygmalion, Act III	Развитие умения находить в пьесе парадоксы и видеть их роль для раскрытия авт. замысла. Развитие умения передавать настроение героя монолога с помощью интонации <i>Грамматика:</i> Мод. глагол "to be to"; "was to do" vs. "was to have done".
5	10	Television as a kind of Art	Разв. умения объяснительного высказывания о возможностях и жанрах телевидения <i>Грамматика:</i> Мод. глагол "to have to"
5	11	Theatre, Cinema, TV - comparison	Полемический диалог: разв. умений приводить логич. доводы и конкретные примеры в качестве контраргументов. <i>Грамматика:</i> "must", "have to" and "be to" compared
5	12	Pygmalion Act IV-V	Умение отобрать наиболее яркие эпизоды для подтверждения собственной концепции о проблематике пьесы; умение доказать свою точку зрения <i>Грамматика:</i> "shall", "should""will", "would"

## 6 семестр

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
6	1.	The Philosophy of Education: education as a concept. The contemporary philosophy of education vs.	Разв. умений анализировать, сопоставлять и предлагать собственные дефиниции, а также умений кратко суммировать объяснительный текст, данный на родном языке.

		the "empty vessel" philosophy.	<i>Грамматика:</i> обобщение системы наклонений
6	2.	Secondary Education as a system: types of school in Great Britain and the USA	Разв. умений сопоставлять противоположные т.зр. и приводить аргументы в защиту той или иной позиции; умений адекватного перевода аутентичных текстов по теме на РЯ. <i>Грамматика:</i> обобщение изученных модальных глаголов.
6	3.	E. Hemingway "Indian Camp" (from the collection "In Our Time"), ch.1	Знакомство с понятием “фрагм. роман” применительно к сборнику рассказов. Выявление внутр. “схемы” “фрагм. романа”, т.е. взаимосвязи рассказов и общей динамики развития темы. <i>Грамматика:</i> The Non-Finite Forms (General traits)
6	4.	Motivation and learning	Разв. умений сопоставить имеющиеся данные с данными, собранными самостоятельно, путем опроса товарищей (анкета, интервью) и сделать выводы. <i>Грамматика:</i> The Infinitive (forms).
6	5	The Systems of Higher Education in UK and USA.	Формирование собственной точки зрения на оптимальную структуру высшего образования. <i>Грамматика:</i> The Infinitive (functions)
6	6	Assessment Issues: testing as a tool, alternative assessment	Разв. умения привести примеры проверочных заданий (тестовых и альтернативных) и дать оценку их эффективности. <i>Грамматика:</i> The Gerund (forms).
6	7	"The Doctor and the Doctor's Wife", "On the Quay at Smyrna", ch.2.	Разв. умений видеть преемственность и взаимосвязи между рассказами в сборнике, а также между рассказами и "эпиграфами" к ним ("chapters"). <i>Грамматика:</i> The Gerund (functions and usage)
6	8	Crime - a fault of educators? (The way education influences society as a whole; roots of crime)	Развитие умения адаптировать инф. с целью сделать ее доступной в плане формы и содержания для школьников <i>Грамматика:</i> Participle I.
6	9	E.Hemingway "The End of Something"; ch.3	Разв. умения оценивать роль сильной позиции и импликации предшествования для реализации замысла рассказа. <i>Грамматика:</i> Participle II
6	10	Human rights in the wider context of the legal system (SIRS "Human Rights")	Ознакомление с Декларацией Прав человека; развитие умения представить и доказать свою точку зрения. <i>Грамматика:</i> Absolute Constructions
6	11	E.Hemingway "The Old Man and the Sea"	Разв. умений вычленять в худ. прозе фактические детали, приобретающие функцию символа, прослеживать взаимосвязь символов и возможность их многоплановой трактовки. <i>Грамматика:</i> Sentence-tightening devices
6	12	Обобщение: "Education for the world of the third millennium: Problems and challenges".	Развитие умений полемического высказывания с привлечением инф-ции, добытой самостоятельно из различных источников <i>Грамматика:</i> Неличные формы глагола: обобщение.

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

### 5 семестр

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (тема)	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
5	1.	Theatre: its peculiarities as a social phenomenon	-	6	6	12	1 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	2.	"Theatre": a visit to the theatre	-	4	4	8	2 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	3.	Pygmalion Act 1	-	4	4	8	3-4 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	4.	Theatre: its architecture (contemporary theatre as compared to Elizabethan theatre.)	-	4	4	8	5-6 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	5	Theatre: Whom does the success of a performance depend on?	-	6	6	12	7 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест, эссе
5	6	Pygmalion, Act II	-	4	4	8	8-9 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	7	Theatre: The Art of Acting	-	4	4	8	10 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	8	Cinema as a kind of Art	-	4	4	8	11-12 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	9	Pygmalion, Act III	-	6	6	12	13 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	10	Television as a kind of Art	-	4	4	8	14-15 нед: Домашнее чтение, мини-

							дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	11	Theatre, Cinema, TV - comparison	-	4	4	8	16 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
5	12	Pygmalion Act IV-V	-	4	4	8	17-18 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест, эссе
<b>ИТОГО в 5 сем.</b>			-	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	<b>Экзамен (36 час.)</b>

### 6 семестр

			Л	ПЗ	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
6	1.	The Philosophy of Education: education as a concept. The contemporary philosophy of education vs. the "empty vessel" philosophy.	-	10	6	16	1 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	2.	Secondary Education as a system: types of school in Great Britain and the USA	-	10	6	16	2 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	3.	E. Hemingway "Indian Camp" (from the collection "In Our Time"), ch.1	-	10	6	16	3-4 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	4.	Motivation and learning	-	10	8	18	5 -6 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	5	The Systems of Higher Education in UK and USA.	-	10	8	18	7 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест, эссе
6	6	Assessment Issues: testing as a tool, alternative assessment	-	10	8	18	8-9 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	7	"The Doctor and the Doctor's Wife", "On the Quay at Smyrna", ch.2.	-	10	8	18	10 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	8	Crime - a fault of educators? (The way education influences society as a whole; roots of crime)	-	10	8	18	11-12 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	9	E.Hemingway "The End of Something"; ch.3	-	10	8	18	13 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	10	Human rights in the wider context of the legal system (SIRS "Human Rights")	-	12	8	20	14-15 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	11	E.Hemingway "The Old Man and the Sea"	-	12	8	20	16 нед: Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест
6	12	Обобщение: "Education for the	-	12	8	20	17-18 нед:

		world of the third millennium: Problems and challenges".					Домашнее чтение, мини-дискуссии, письменный перевод, контроль аудио и видео, тест, эссе
		<b>ИТОГО в 6 сем.</b>	-	<b>126</b>	<b>90</b>	<b>216</b>	<b>Экзамен (36 час.)</b>

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.

Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

##### 5 семестр

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
5	1.	Theatre: its peculiarities as a social phenomenon	Домашнее чтение Письменный перевод Подготовка к тестированию аудирование Подготовка к зачету	1 1 1 1 1
5	2.	"Theatre": a visit to the theatre	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии видеопросмотр Подготовка к зачету	1 1 1 1
5	3.	Pygmalion Act 1	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод аудирование Подготовка к зачету	1 1 1 1 1
5	4.	Theatre: its architecture (contemporary theatre as compared to Elizabethan theatre.)	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод видеопросмотр Подготовка к зачету	1 1 1 1 1
5	5	Theatre: Whom does the success of a performance depend on?	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Подготовка к тестированию аудирование эссе Подготовка к зачету	1 1 1 1 2 1
5	6	Pygmalion, Act II	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод видеопросмотр Подготовка к зачету	1 1 1 1 1
5	7	Theatre: The Art of Acting	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод	1 1 1



			аудирование Подготовка к зачету	1 1
5	8	Cinema as a kind of Art	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии видеопросмотр Подготовка к зачету	1 1 1 1
5	9	Pygmalion, Act III	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1
5	10	Television as a kind of Art	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод видеопросмотр Подготовка к зачету	1 1 1 1 1
5	11	Theatre, Cinema, TV - comparison	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии аудирование Подготовка к зачету	1 1 1 1
5	12	Pygmalion Act IV-V	Домашнее чтение Письменный перевод Подготовка к тестированию эссе Подготовка к зачету	1 1 1 2 1
		<b>ИТОГО</b>		<b>54</b>

### 6 семестр

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
6	1.	The Philosophy of Education: education as a concept. The contemporary philosophy of education vs. the "empty vessel" philosophy.	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	2.	Secondary Education as a system: types of school in Great Britain and the USA	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	3.	E. Hemingway "Indian Camp" (from the collection "In Our Time"), ch.1	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1

6	4.	Motivation and learning	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1
6	5	The Systems of Higher Education in UK and USA.	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету Эссе	1 1 1 1 1 1 1 3
6	6	Assessment Issues: testing as a tool, alternative assessment	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	7	"The Doctor and the Doctor's Wife", "On the Quay at Smyrna", ch.2.	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	8	Crime - a fault of educators? (The way education influences society as a whole; roots of crime)	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	9	E.Hemingway "The End of Something"; ch.3	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	10	Human rights in the wider context of the legal system (SIRS "Human Rights")	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	11	E.Hemingway "The Old Man and the Sea"	Домашнее чтение Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету	1 1 1 1 1 1 1
6	12	Обобщение: "Education	Домашнее чтение	1

		for the world of the third millennium: Problems and challenges".	Подготовка к мини-дискуссии Письменный перевод Видеопросмотр Аудирование Подготовка к тестированию Подготовка к зачету Эссе	1 1 1 1 1 1 3
		<b>ИТОГО</b>		<b>90</b>

### 3.2. График работы студента Семестр № 5

форма оценочного средства	Усл. обозн.	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Домашнее чтение	Дч	Дч	Дч		Дч	Дч	Дч	Дч	Дч	Дч	Дч	Дч		Дч	Дч		Дч	Дч	
Подготовка к мини-дискуссии (диалог)	Д	Д			Д		Д	Д		Д	Д		Д	Д		Д	Д	Д	
Письменный перевод	П	П	П	П		П		П		П		П		П	П		П		П
Аудирование	А	А		А			А		А		А		А	А		А		А	
Видеопросмотр	В	В	В		В		В	В		В	В		В	В	В		В		В
Подготовка к тестированию	Т	Т	Т		Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т
Эссе	Э							Э											Э

### Семестр № 6

форма оценочного средства	Усл. обозн.	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Домашнее чтение	Дч	Дч	Дч		Дч	Дч	Дч	Дч	Дч	Дч	Дч	Дч		Дч	Дч		Дч	Дч	
Подготовка к мини-дискуссии (диалог)	Д	Д			Д		Д	Д		Д	Д		Д	Д		Д	Д	Д	
Письменный перевод	П	П	П	П		П		П		П		П		П	П		П		П
Аудирование	А	А		А			А		А		А		А	А		А		А	
Видеопросмотр	В	В	В		В		В	В		В	В		В	В	В		В		В
Подготовка к тестированию	Т	Т	Т		Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т	Т		Т
Эссе	Э							Э											Э

### 3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1) Англо-английский толковый словарь -[Электронный ресурс]: он-лайн-словарь. – Режим доступа: <http://oxforddictionaries.com/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019) (Разновидность лексикографического издания, где объясняется грамматическая и стилистическая характеристики слов. В нем разъясняются значения слов английского языка и даются примеры их употребления. Краткое описание

значений слов в толковом словаре обычно представлено в виде объяснений, подбора синонимов или устойчивых словосочетаний и выражений).

2) Learn English Best! [Электронный ресурс] : образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.learnenglish.de/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019). (Бесплатный образовательный портал изучения английского языка справочники, учебники, литературу на иностранном языке. Имеется возможность поиграть в лингвистические игры, пройти интерактивные тесты. Кроме того, существует обширный словарный раздел, обеспечивающий возможность прослушивания произношения слов, а также раздел, посвященный британской культуре, обычаям и традициям).

3) English Test Net [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://www.english-test.net/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019) (содержит обучающие тексты по разделам английской грамматики).

4) LearnEnglish [Электронный ресурс]: образовательный сайт.– Режим доступа: <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>, /, свободный (дата обращения: 12.02.2019). (Сайт Британского Совета, создан признанными во всем мире экспертами по обучению английскому языку. Содержит сотни качественных бесплатных ресурсов по различным аспектам изучения языка).

5) Linguistics Dictionary Glossary Terms Lexicon Online [Электронный ресурс]: образовательный сайт. – Режим доступа: <http://www.glossary.sil.org/>, свободный (дата обращения: 12.02.2019) (глоссарий, содержащий более 950 лингвистических терминов с перекрестными ссылками и списком источников (SIL International)).

#### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

##### 4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.

Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 5.1. Основная литература

№	Автор(ы) Наименование Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	<b>Алонцева, Н. В.</b> Английский язык для гуманитарных направлений [Текст] - Москва : Академия, 2016	1-12	5-6	12	-
2	Дроздова, Т. Ю. Практическая грамматика английского языка + ключи [Электронный ресурс] : уровень обучения А1-А2: учебное пособие / Т. Ю. Дроздова. – Санкт-Петербург : Антология, 2014. – 400 с. – Библиогр.: с. 399. – Заглавие с титул. экрана. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257914">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=257914</a>	1-12	5-6	ЭБС	-

	(дата обращение: 14.01.2019)				
3	Крылова, И.П., Гордон, Е.М. A Grammar of Present-day English Practical Course[Текст] - М.: КДУ, 2011 (и др. издания)	1,2,6,7,8 1,6,11,12	3 4	12	-

## 5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы) Наименование Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Вековищева, В. Н. Драма Шекспира. Начальный курс [Электронный ресурс] : [курс лекций] / В. Н. Вековищева, А. А. Ерзылева; РГУ им. С. А. Есенина. – Рязань : РГУ, 2015. – Заглавие с титул. экрана. – Режим доступа: <a href="http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=413">http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/course/view.php?id=413</a> , вход только для зарегистрированных пользователей. (Дата обращения: 27.01.2019)	1-12	5-6	ЭБС	
2	Красавина, В. В. Английский язык. Времена и модальные глаголы [Текст] : учебное пособие / В. В. Красавина. – Москва : Флинта: Наука, 2015. – 140 с.	1-12	5-6	6	-
3	Миньяр-Белоручева, А. П. Англо-русские обороты научной речи [Текст] : методическое пособие / А. П. Миньяр-Белоручева. – 8-е изд., стер. – Москва : Флинта: Наука, 2016. – 144 с.	1-12	5-6	6	-

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://www.book.ru> (дата обращения: 15.04.2019).
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. - Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.04.2019).
3. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. - Рязань, [Б.г.]. - Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. - Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2> (дата обращения: 25.12.2017).
4. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.11.2017).
5. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. - Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.04.2019).
6. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.04.2019).
7. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. - Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . - Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. - Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.04.2019).

8. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения- 20.04.2019).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
2. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
3. Presentasya.ru [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://presentasya.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
4. Библиотека методических материалов для учителя [Электронный ресурс] : образовательный портал // Инфоурок. - Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. - Режим доступа: <http://window.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
6. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
7. Инфоурок [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <https://infourok.ru>. свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
8. Качество и образование [Электронный ресурс] : сайт. - Режим доступа: <http://www.tqm.spb.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
9. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15.04.2019).
10. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер - гуманитарные науки. - Режим доступа: [http://myw.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/index.php](http://myw.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php), свободный (дата обращения: 15. 04.2019).
- 11.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru> , свободный (дата обращения: 15. 04.2019).

#### **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Аудитории для практических занятий, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для аудирования)

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:  
Видеопроектор, ноутбук, переносной экран.

#### *Самостоятельная работа*

- библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в Интернет)
- ноутбук, магнитофон, CD-проигрыватель или MP3 проигрыватель для самостоятельного прослушивания.
- видео-класс для самостоятельного просмотра.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

- лингафонный кабинет (для лабораторных занятий).

7. Образовательные технологии (Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

### 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	<p>Цель практического занятия по иностранному языку как группового занятия заключается в обсуждении участниками заранее подготовленных заданий, содержащихся в конспекте в интересах углубленного изучения и проработки наиболее важных в методологическом отношении тем дисциплины.</p> <p>В ходе практического занятия должны достигаться следующие цели обучения: практическая, общеобразовательная и воспитательная.</p> <p>Практическая цель обучения означает прежде всего практическое овладение языком как средством общения. С помощью практической цели обучения характеризуют ряд умений, необходимых для успешного овладения языком. Это умения пользоваться литературой, работать со словарем, владеть приемами, обеспечивающими запоминание слов и правил и их извлечение из памяти.</p> <p>Цель достигается путём решения множества задач. В рамках <b>практической цели</b> обучения на практических занятиях решаются следующие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Коммуникативная: понимать речь носителей языка, владеть устной диалогической и монологической речью, читать вслух и про себя неадаптированный текст без словаря, писать сочинение, реферат, конспект, тезисы, делать адекватный перевод на родной язык иностранного текста.</li><li>2. Филологические задачи: систематизация и углубление знаний по теории английского языка и методике его преподавания.</li><li>3. Профессиональная: развитие навыков и умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.</li><li>4. Страноведческие: углубленное знакомство с культурой страны изучаемого языка.</li></ol> <p><b>Общеобразовательная</b> цель обучения заключается в осознании учащимися многообразных способов выражения мысли,</p>

	<p>присутствующих в разных языках, что делает мыслительный процесс более гибким, развивает речевые способности учащихся, обогащает их речь языковыми средствами для выражения мыслей.</p> <p><b>Воспитательная цель</b> обучения проявляется в формировании личности учащегося, развитии чувства взаимопонимания между народами, а также в формировании умения работать, усидчивости, работы со словарём.</p>
Мини-дискуссия	<p>Мини-дискуссия на практическом занятии по иностранному языку предполагает обсуждение студентами какого-либо вопроса или нескольких взаимосвязанных вопросов. Тема мини-дискуссии обычно формулируется в инструкции к заданию в конспекте. Цель – выявление многоаспектности проблемы, с использованием необходимого лексического и грамматического материала.</p>
Письменный перевод	<p>При выполнении письменного перевода необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Внимательно прочитать всю ситуацию, предлагаемую для перевода, оценить грамматические и лексические трудности.</li> <li>• После анализа содержания текста необходимо подобрать структуры и лексику, максимально соответствующую языковому оформлению оригинала. При отсутствии эквивалентов необходимо подобрать функциональные замены. Предложения должны строиться логически и синтаксически верно исходя из особенностей изучаемого иностранного языка.</li> <li>• После того, как письменно изложено содержание текста, нужно обратиться к оригиналу для проверки смыслового соответствия перевода и оригинала. Также необходимо соблюдать стиль оригинального текста.</li> </ul>
Аудирование	<p>Перед тем, как выполнять задание по аудированию, внимательно изучите инструкции задания, таким образом, выделите коммуникативную задачу (определите тему текста или диалога), выделите ключевые слова в вопросах задания, если есть варианты ответа в задании - прочитайте их и сделайте предположения о том, что вы, возможно, услышите.</p> <p>Во время первого прослушивания постарайтесь уловить главную мысль и уловить ключевые слова или их аналоги. Если требуется дать вариант ответа, отметьте тот вариант, который, по вашему мнению, является наиболее подходящим.</p> <p>Во время второго прослушивания убедитесь, что вы выбрали правильный вариант ответа.</p>
Видеопросмотр	<p>Цель видео просмотра на иностранном языке — обучение восприятию иностранной речи на слух, расширение словарного запаса, в том числе за счет контекстуальных догадок, восприятие живой связной речи носителей языка, обучение интонации и т.д.</p>
Эссе	<p>Обдумайте предложенную тему и составьте план эссе.</p> <p>Эссе по иностранному языку показывает не только уровень знания языка, но и способность аргументировать. Подкрепите мысль аргументами, ярким примером, статистическими данными.</p> <p>Определите подходящий стиль написания эссе.</p>



	<p>Используйте слова-связки, вводные слова. Для эссе — это важные звенья, которые связывают между собой предложения, образуя логичную цепочку ваших мыслей.</p> <p>Используйте разнообразную лексику и грамматику в рамках изученных тем. Избегайте повторений слов, используйте синонимы и парафраз.</p>
Тестирование	<p><u>При подготовке к тесту</u> не следует просто заучивать материал, необходимо понять его логику. Этому способствует тщательная подготовительная самостоятельная работа (составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение рекомендованной литературы).</p> <p><u>При выполнении теста</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.</li> <li>• Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.</li> <li>• Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.</li> <li>• Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.</li> <li>• Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.</li> <li>• Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.</li> <li>• Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.</li> </ul>
Подготовка к экзамену	<p>Значение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении дисциплины (или модуля), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.</p>

	<p>В ходе подготовки к экзамену обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Полный перечень вопросов для зачета и экзамена содержится в данной программе. В преддверии экзамена преподаватель проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету и экзамену.</p> <p>В ходе сдачи зачета и экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося.</p>
--	---

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

- доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника образовательного процесса
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.

## **10. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142 от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО).

## **11. Иные сведения**

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:  
Директор института иностранных языков



Е.Л. Марьяновская  
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
*«Практический курс иностранного языка»*

Направление подготовки  
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль)  
«Иностранный язык (Английский язык)»

Квалификация  
бакалавриат

Форма обучения  
очно-заочная

Рязань, 2020

## **1. Цель освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Практический курс иностранного языка» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование мотивации к осуществлению профессиональной деятельности на основе изучения иностранного языка
- формирование коммуникативной компетенции для наиболее частотных ситуаций повседневного общения, в которых студенты должны демонстрировать адекватное речевое поведение, принимая соответствующие социальные роли.
- формирование коммуникативной компетенции для ситуаций профессионального общения

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Практический курс иностранного языка» относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 3 курсе (5-6 семестр).

## **3. Трудоемкость дисциплины: 11 зачетных единиц, 396 академических часа.**

#### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1	ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4)-	-систему видовременных форм, правила употребления активного и пассивного залогов, согласование видовременных форм -лексические единицы, изученные в предыдущих семестрах, а также лексический материал, изучаемый на данном этапе обучения, нормы употребления той или иной лексической единицы -синтаксические нормы построения английского утвердительного, отрицательного и вопросительного предложения	- использовать языковые модели устного высказывания с применением грамматических, лексических и синтаксических структур изучаемого языка -использовать языковые модели письменного высказывания с применением грамматических, лексических и синтаксических структур изучаемого языка	-грамматическими и синтаксическими структурами и лексикой, предусмотренными программой, а именно: системой видовременных форм, правилами употребления активного и пассивного залогов, правилами согласования времен -основными синтаксическими структурами -лексическими единицами обиходного характера, а также специализированными единицами, предусмотренными программой (тема «театр», «образование»)
2	ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)	-контактоустанавливающие, объясняющие, стимулирующие и оценивающие компоненты моделей речевого поведения на иностранном языке -коммуникативно-речевые особенности речевого поведения на иностранном языке	-соотносить языковые модели с типичными социальными ситуациями -использовать типичные сценарии взаимодействия	-моделями речевого поведения на иностранном языке в условиях урока и профессионального общения -основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия

					взаимодействия)
3	ПКВ-1	владение навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке (ПКВ-1);	-особенности грамматической и синтаксической структуры изучаемого языка, средства грамматической и синтаксической связи языковых элементов -морфологические признаки, указывающие на принадлежность слов к той или иной части речи	-применять знания языка в процессе восприятия устной и письменной речи, уметь понимать и анализировать фонетические, грамматические и лексические явления -анализировать и сопоставлять фонетические, грамматические и лексические единицы изучаемого языка	-навыками произнесения и восприятия на слух иноязычной речи -навыками беглого чтения на иностранном языке -умениями анализировать устную и письменную речь на иностранном языке
4	ПКВ-2	способность использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке (ПКВ-2);	-основные грамматические, лексические, морфолого-синтаксические средства выражения коммуникативного намерения -пунктуационные и интонационные средства выражения коммуникативного намерения	- анализировать грамматические и лексические структуры с точки зрения их стилистической обусловленности -выстраивать грамматически, лексически и стилистически правильное собственное высказывание в рамках конкретной коммуникативной ситуации	-вербальными и невербальными средствами достижения коммуникативной цели в конкретной ситуации общения -коммуникативными тактиками, подразумевающими практические действия в реальном процессе взаимодействия и соотносящимися с набором коммуникативных задач и намерений
5	ПКВ-3	умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка (ПКВ-3).	-основы речевого этикета на иностранном языке, правила ведения дискуссии -этикетные нормы обращения к знакомым и незнакомым людям	-последовательно излагать аргументы, вводить каждый новый аргумент связующими фразами или словами -свободно пользоваться грамматическими и лексическими структурами для запрашивания информации (различные виды вопросов), а также давать развернутый ответ на вопрос, давая определения или перефразируя затруднительные понятия	- навыком выявлять и удерживать в памяти информацию в результате внимательного прочтения или прослушивания текста или вопроса, в котором содержится тема дискуссии -правилами логического построения высказывания

## **5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения**

Зачет (5-6 семестры)

Экзамен (5-6 семестры)

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.