МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогики и социальной работы

Л.А. Байкова
31 августа 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ

Уровень основной
профессиональной образовательной программы магистратура

Направление подготовки - 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки Дошкольное образование

Форма обучения заочная

Сроки освоения ОПОП нормативный, 2 года 6 месяцев

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра педагогики и педагогического образования

Рязань, 2020

При разработке рабочей программы дисциплины в основу положены:

1. ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), утвержденный приказом Минобрнауки России от 21 ноября 2014 г. № 1505

2. Учебный план направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) направленность (профиль) «Дошкольное образование» одобрен Ученым советом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина» 26 мая 2017 г. Протокол № 14

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры педагогики и педагогического образования РГУ имени С.А.Есенина от 14 июня 2017 г. Протокол № 10.

Заведующий кафедрой _____ А.А. Романов

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена Учебно-методическим советом Института психологии, педагогики и социальной работы от 27 июня 2017 г. Протокол № 10.

Председатель
Учебно-методического совета Института психологии,
педагогики и социальной работы _____Ю.В. Назарова
подпись

Разработчик: профессор, д.п.н. _____ А.А. Романов

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Проблемы культурологического подхода в образовании» являются формирование компетенций профессионального проецирования общей культуры в сферу профессиональной деятельности, основанных на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, позволяющих вести диалог с учащимися-представителями других культур и мировоззрений. Курс направлен на развитие гуманитарной культуры обучающихся в сопряжении с их профессиональным образованием.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1 Учебная дисциплина «Проблемы культорологического подхода в образовании» относится к вариативной части блока 1 (Б1.В.ДВ.1.1).

2.2 Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Культурология»

«Современные проблемы науки и образования»

«Инновационные процессы в образовании»

«Актуальные проблемы дошкольного образования»

2.3 Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: психолого-педагогический практикум решения профессиональных задач, производственная практика, подготовка выпускных квалификационных работ.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине **«Проблемы культорологического подхода в образовании»** В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть
1	ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);	совокупность теоретико-методологических положений и организационно-педагогических мер, направленных на создание условий по освоению и трансляции педагогических ценностей и технологий в контексте культурологического подхода в образовании	решать аналитико-рефлексивные задачи, связанные с реализацией оптимальных вариантов педагогического процесса в контексте культурологического подхода	способами определения ценностного смысла и ценностной значимости отбираемых материалов для формирования у обучающихся неискаженных представлений об истории и культуре разных народов, вариативности стилей их жизни и культурообогащающих взаимовлияний;
2	ОК-2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);	этические нормы педагогической работы в поликультурной и полиэтнической группе; распознавать нестандартные ситуации в процессе планирования групповой работы;	отражать в своей работе социокультурные трансформации и ценностно-культурные традиции социокультурных групп населения конкретного региона (напр.Ряз.обл.);	навыками организации и проведении групповых форм обучения с точки зрения соблюдения этических норм в нестандартных ситуациях
3	ПК-2	способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);	системообразующую роль культурологического подхода в образовании; принцип отбора культуроведческого материала для учебно-воспитательных целей (принцип дидактической культуросообразности).	обогащать собственную профессионально-педагогическию практику посредством культурологического анализа и переработки социокультурной информации,	общей и профессионально-педагогической культурой в качестве механизма передачи социальной наследственности; приемами расширения личностного информационного пространства, увеличения объёма профессионального тезауруса и обогащения индивидуальной картины мира.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Проблемы культорологического подхода в образовании					
Цель дисциплины: формирование компетенций профессионального проецирования общей культуры в сферу профессиональной деятельности, основанных на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, позволяющих вести диалог с учащимися-представителями других культур и мировоззрений. Курс направлен на развитие гуманитарной культуры обучающихся в сопряжении с их профессиональным образованием.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК -1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знать: совокупность теоретико-методологических положений и организационно-педагогических мер, направленных на создание условий по освоению и трансляции педагогических ценностей и технологий в контексте культурологического подхода в образовании уметь: решать аналитико-рефлексивные задачи, связанные с реализацией оптимальных вариантов педагогического процесса в контексте культурологического подхода владеть: способами определения ценностного смысла и ценностной значимости отбираемых материалов для	Практическ. занятия Самостоятельная работа	- коллоквиум по теоретическому материалу	ПОРОГОВЫЙ - понимает культурологический подход в образовании как процесс изучения и влияния жизненного опыта народа, его культуры (национальные традиции, религия, нравственно-этические ценности, искусство) и духовно-эстетическое воздействие на мысли, чувства, поведение, поступки обучаемых. ПОВЫШЕННЫЙ - умеет раскрыть содержание культурологического подхода в образовании через отбор дидактического материала в культурологической парадигме, которая в большей степени ориентирует не на знания, а на

		формирования у обучающихся неискаженных представлений об истории и культуре разных народов, вариативности стилей их жизни и культурообогащающих взаимовлияний;			освоение элементов культуры с акцентом на особенности того сообщества, в котором происходит процесс воспитания человека, на формирование его этнической идентичности.
ОК-2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<u>Знать:</u> - этические нормы педагогической работы в поликультурной и полиэтнической группе; - распознавать нестандартные ситуации в процессе планирования групповой работы; <u>уметь:</u> - отражать в своей работе социокультурные трансформации и ценностно-культурные традиции социокультурных групп населения конкретного региона (напр.Ряз.обл.); <u>владеть:</u> - навыками организации и проведении групповых форм обучения с точки зрения соблюдения этических норм в нестандартных ситуациях	Практическ. занятия Самостоятельная работа	- аналитический разбор дидактических материалов, рекомендованных для использования в работе дошкольных учреждений - зачет	ПОРОГОВЫЙ - демонстрирует готовность включения культурологических знаний в учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения - умеет создавать психологически комфортную и безопасную образовательную среду в учреждении; ПОВЫШЕННЫЙ -демонстрирует полифункциональную социокультурную компетентность, позволяющую ориентироваться в различных типах культур в выборе культурно приемлемых форм взаимодействия с людьми в условиях современного межкультурного общения;
Профессиональные компетенции:					
	способность формировать образовательную среду и использовать	<u>знать:</u> - системообразующую роль культурологического подхода в образовании; - принципы отбора	Практическ	- презентация дидактической разработки	ПОРОГОВЫЙ - готов обеспечивать соблюдение педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации

ПК-2	профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	культуроведческого материала для учебно-воспитательных целей (принцип дидактической культуросообразности). <u>уметь:</u> - обогащать собственную профессионально-педагогическию практику посредством культурологического анализа и переработки социокультурной информации, <u>владеть:</u> - общей и профессионально-педагогической культурой в качестве механизма передачи социальной наследственности; - приемами расширения личностного информационного пространства, увеличения объёма профессионального тезауруса и обогащения индивидуальной картины мира.	. занятия Самостоятельная работа	мероприятия для дошкольного учреждения в контексте культурологического подхода в образовании; - зачет	- демонстрирует способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социо-культурной ситуации развития; ПОВЫШЕННЫЙ - умеет установить целесообразность использования культуроведческого материала с учётом возрастных особенностей и интеллектуального потенциала обучаемых; - профессионально определяет наличие такого культуроведческого материала, на основе которого возможно ознакомление обучающихся со способами защиты от культурной агрессии и культурной дискриминации.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Сессия № 1 (часов)
1		2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем		12	12
В том числе:			
Лекции (Л)			
Практические занятия (ПЗ)		12	12
Самостоятельная работа студента (всего)		56	56
В том числе:			
СРС в семестре:			
Подготовка к устному собеседованию (коллоквиуму, контрольной работе) по теоретическому материалу курса, самостоятельное освоение материала		20	25
Разработка образовательной модели реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений		20	8
Составление предметного глоссария с дефинициями			5
Подготовка персонального портфолио			10
Подготовка к презентации образовательной модели		16	8
СРС в период сессии			
Вид промежуточной аттестации – зачет		**4**	**4**
ИТОГО: Общая трудоемкость	**часов**	**72 часа**	**72 часа**
	зач.ед	**2 зач.ед**	**2 зач.ед**

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. 1 Содержание разделов учебной дисциплины

№ курса (сессия №1)	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	1	Роль культурологической подготовки как средства формирования профессионального мышления, овладения полноценными теоретическими знаниями и практическими умениями	Культурологический подход как практико-ориентированный инструмент комплексного осмысления функционирования социокультурного опыта; основной принцип формирования целостного социокультурного пространства; культурологический подход в образовании как маркер взаимосвязи между интернационализацией в основных сферах социальной жизни и национальной самобытностью культур, стандартизацией образования и разнообразием социокультурных ориентации обучающихся, социокультурными трансформациями и ценностно-культурными традициями социокультурных групп, глобализацией образования и воспитания и индивидуализацией

			педагогических воздействий. Средства и методы формирования поликультурно-образованной личности; предметный профессиональный тезаурус.
1	2	Культурологический подход в контексте образовательной практики	Культурологический анализ как средство поиска и переработки социокультурной информации, расширения личностного информационного пространства преподавателя, обогащения индивидуальной картины мира. Культурологический подход при решении задач развивающего характера; дидактические средства формирования у обучающихся готовности к широкой поисковой деятельности в постоянно меняющейся социокультурной среде. Поликультурная среда как основа для взаимодействия личности с элементами других культур
1	3	Образовательная модель реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений	Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях поликультурного образовательного пространства по принципу «поликультурного треугольника»; использование местного регионального материала с целью реализации задач поликультурного образования детей в детском саду.

2.2 Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ курса	**№ раздела**	**Наименование раздела учебной дисциплины**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)**				**Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)***
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	1	Роль культурологической подготовки как средства формирования профессионального мышления, овладения полноценными теоретическими знаниями и практическими умениями		4	20	24	Устное собеседование (коллоквиум) по теоретическому материалу Проверка индивидуальных предметных глоссариев с дефинициями

1	2	Культурологический подход в контексте образовательной практики		4	20	24	Контрольная работа по технологиям создания поликультурной среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур
1	3	Образовательная модель реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений		4	16	20	Презентация и анализ разработанной образовательной модели реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений
		ИТОГО:		**12**	**56**	**68**	**ЗАЧЕТ**

2.3 ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ НЕ ПРЕДУСМОТРЕН

2.4. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

КУРСОВЫЕ РАБОТЫ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНЫ

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1 Виды СРС

№ семестра (сессия № 1)	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1	Роль культурологической подготовки как средства формирования профессионального	1. Подготовка к устному собеседованию (коллоквиуму) по теоретическому материалу раздела. Конспект	10

		мышления, овладения полноценными теоретическими знаниями и практическими умениями	2. Составление предметного глоссария с дефинициями 3. Подготовка персонального портфолио «Региональные особенности поликультурного социума» (1-й этап)	5 5
1	2	Культурологический подход в контексте образовательной практики	1.Подготовка к контрольной работе по технологиям создания поликультурной среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур 2. Подготовка персонального портфолио «Региональные особенности поликультурного социума» (2-й этап) 3. Самостоятельное освоение темы «Образовательная модель реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений», конспект	5 5 10
1	3	Образовательная модель реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений	1. Разработка образовательной модели реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений 3. Подготовка презентации разработанной модели на примере конкретного занятия	8 8
		Итого в семестре		**56**

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Список учебно-методических материалов, которые помогают обучающемуся организовать самостоятельное изучение тем (вопросов) дисциплины:

1. Архарова Л.И., Егорова О.Л. Методология и методы психолого-педагогического исследования. - Учебно-методическое пособие. – Рязань: РГУ, 2007.
2. Краевский, В. В. Методология педагогики: новый этап [Текст]: учебное пособие / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова . - 2-е изд., стер. - М. :

Академия, 2008. - 400 с.
3. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования // Под ред. Проф. Исаева И.Ф. – Белгород, Изд-во БГУ, 1999. – 151 с.
4. Павлова Л.П. Культурологический подход в образовательном процессе. - Режим доступа: *https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2650*

5. Валеев Г.Х. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие для студентов 3–5-х курсов педагогических вузов.— Стерлитамак: Стерлитамак. гос. пед. ин-т, 2002.– 134 с. Режим доступа: *http://pedlib.ru/Books/1/0473/index.shtml*

6. Рюмина Ю.Н. Организация поликультурного пространства ДОУ. URL: http://shgpi.edu.ru/files/nauka/vestnik/2014/2014-4-23.pdf

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

1. Составьте предметный глоссарий с дефинициями. Его наличие облегчит чтение рекомендованной литературы, обогатит персональный вокабуляр.
2. Подготовьте материалы для портфолио «Региональные особенности поликультурного социума». Привлеките материалы топонимики, сказки, предания и легенды Рязанского края, русский земледельческий календарь и др.).
3. Выполните задания для самостоятельной работы, данные после вопросов к практическим занятиям. Например, изучите и проанализируйте конкретный опыт детского сада, педагога по приведенной ниже схеме.

Анализ передового опыта (схема)

1. Изучаемый объект_____
   (педагог, работник, коллектив, объединение)
2. Наименование опыта (направление, тема работы)
3. Цель изучения опыта_____
4. Краткая характеристика опыта (проблема, способ решения, полезность, новизна, применимость в измененных условиях, адрес для рекомендуемого внедрения).
5. Задачи обучения и воспитания и имеющиеся трудности, противоречия, «слабые звенья» практики, делающие опыт актуальным.
6. Конкретные условия, в которых формировался опыт, меры по оптимизации этих условий. Описание реального протекания учебно-воспитательного процесса; деятельность воспитателей (педагогов), воспитанников (учеников), ее содержание и формы, характер взаимоотношений

участников.

7. Результаты обучения, воспитания, социальной поддержки (сдвиги в адаптации, реабилитации, воспитанности), их надежность и стабильность.

8. Педагогический анализ опыта: его источники (научное знание, передовой опыт, собственные наблюдения и пробы); характеристики отдельных сторон, «составляющих» педагогического процесса: целей, содержания, идей, замысла, технологии, способов усиления мотивации.

9. Истолкование и обобщение опыта. Установление связей между замыслом, содержанием, методами и результатами. Выявление закономерностей и принципов, обеспечивающих успех, факторов, влияющих на результаты. Выявление новизны, оригинальности, значимости, эффективности, оптимальности, перспективности анализируемого опыта. Роль личности воспитателя, его индивидуального стиля деятельности в созидаемом опыте. Выявление объективного содержания (идей, принципов, технологий), переносимого в иные (но в чем-то сходные) условия. Оценка опыта по уровню его общественной значимости (новаторство, изобретательство, мастерство).

10. Предложения по дальнейшему развитию, совершенствованию, а в необходимых случаях — корректированию опыта.

11. Рекомендации по использованию опыта (для кого особенно ценен, необходимые условия для эффективного использования, ограничения, наиболее подходящие способы использования).

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (*СМ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ*)

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине

Рейтинговая система в Университете не используется.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр Сессия №1	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Краевский, Володар Викторович Методология педагогики: новый этап.	1,2,3	1	24	1

	Учебное пособие / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 400 с.				
2	Карпова С.Е. Культурологический подход в обучении и воспитании школьников как средство их личностного развития .- Дисс… к.п.н. – Москва, 2005. (автореферат)	1, 2, 3	1	-	5
3	Мареев В.И., Карпова Н.К., Щипанкина Е.С. Культурологический подход в аспекте развития современного образования [Электронный ресурс]. URL:www.sworld.com.ua (дата обращения 15.08.2019).	1, 2, 3	1	-	15 распечатка в виде брошюры
4	Хорошилова Н.В. Культурологический подход как методологическая основа реализации развивающей функции образования // Вестник Вятского государственного университета. - 2010	1,2	1		

5.2 Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр (Сессия №1)	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	Масленникова С.Ф. Культурологический подход в образовательном процессе вуза / С.Ф. Масленникова. // Новая наука: теоретический и практический взгляд: сборник статей Межд. науч. практ. конф. (г. Ижевск, РФ) – Ижевск: АМИ, 2016. – 216 с. – С.134-136 Режим доступа: *http://usfeu.ru:8050/Uploads/Publikazii/201611-08.pdf (дата обращения 15.08.2019).*	1,2,3	1	-	12 распечатка в виде брошюры
2	Сластенин, В. А. Педагогика: учебник - (Высшее профессион. образование. Бакалавриат). - Рек. УМО. / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. - 11-е	1,2	1	24	2

	изд., Мюнстер.-Москва: Академия, 2012. - 608 с.				
3	Гайсина Г. И. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования : Дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.08 : Москва, 2002. - 366 с.	1.2,3	1		
4	Рюмина Ю.Н. Организация поликультурного пространства ДОУ. URL: http://shgpi.edu.ru/files/nauka/vestnik/2014/2014-4-23.pdf (дата обращения 15.08.2019).	3	1		10 распечатка в виде брошюры

5.3 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Сайт «Университетская библиотека Online» - URL: http://www.biblioclub.ru/ (дата обращения 15.08.2019).
2. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань». - URL: http://e.lanbook.com (дата обращения 15.08.2019).
3. ЭБС «Книгафонд». - URL: http://www.knigafund.ru (дата обращения 15.08.2019).
4. Сайт электронной библиотеки диссертаций Российской государственной библиотеки. URL: http://www.rsl.ru/ (дата обращения 15.08.2019).
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – URL. http://elibrary.ru/defaultx.asp (дата обращения 15.08.2019).
6. Сайт научной библиотеки РГУ им. С.А. Есенина . – URL: http://library.rsu.edu.ru (дата обращения 15.08.2019).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. http: www.edu.ru - «Российское образование» - федеральный портал (дата обращения 15.08.2019).
2. Документы на сайте Федерального агентство по образованию.- Режим доступа: http://www.ed.gov/ru.ru (дата обращения 15.08.2019).
3. Документы на сайте Министерства образования и науки РФ. - Режим доступа: http://www.mon/gov.ru (дата обращения 15.08.2019).
4. http://www.pedlib.ru/ –Педагогическая библиотека. Книги и статьи. Литература по педагогике и её прикладным отраслям (дата обращения 15.08.2019).
5. https://cyberleninka.ru - НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

«КИБЕРЛЕНИНКА» (дата обращения 15.08.2019).
6. Бенин В.Л., Гончар Е.А. Интеграция культорологического и кометентностного подходов в обучении будущих учителей географии. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/v/integratsiya-kulturologicheskogo-i-kompetentnostnogo-podhodov-v-obrazovanii-buduschih-uchiteley-geografii-16 (дата обращения 15.08.2019).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Требования к аудиториям для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения практических занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

6.2 Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Offise: World, Power Point.

6.3 Требования к специализированному оборудованию
Специализированное оборудование не используется

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью стандартов ИСО. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям: качество, показатель качества, процесс, процессный и системный подход, риски и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка

	ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с нормативными документами (стандартами ИСО).
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Доклад	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Сформулировать выводы.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий;
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);
Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);
Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);
PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer (свободно распространяемое ПО);
Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО);

11. Иные сведения

Лист переутверждения рабочей программы дисциплины

Рабочая программа:

утверждена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ___ заседания кафедры_____ от «___»_____20___г

Ведущий преподаватель _____

Зав. кафедрой _____

утверждена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ___ заседания кафедры_____ от «___»_____20___г

Ведущий преподаватель _____

Зав. кафедрой _____

утверждена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ___ заседания кафедры_____ от «___»_____20___г

Ведущий преподаватель _____

Зав. кафедрой _____

Приложение 1

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции или её части	Наименование оценочного средства
1	Роль культурологической подготовки как средства формирования профессионального мышления, овладения полноценными теоретическими знаниями и практическими умениями	ОК1 З1 З2 З3 У1 У2 В1 В2, ОПК5 У2 В2	зачет
2	Культурологический подход в контексте образовательной практики	ОК2 З1 З2 У1 У2 В1 В2, ПК2 З1 З2 З3 У1 У2 В1 В2, ПК11 З1 З2 У1 У2 У3 В1 В2 В3	зачет
3	Образовательная модель реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений	ПК2 З2 ОПК2 З2 У2 В2	зачет

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК 1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	знать	
		совокупность теоретико-методологических положений и организационно-педагогических мер, направленных на создание условий по освоению и трансляции педагогических ценностей и технологий в контексте культурологического подхода в образовании	ОК1 З1 З2 З3

		уметь	
		решать аналитико-рефлексивные задачи, связанные с реализацией оптимальных вариантов педагогического процесса в контексте культурологического подхода	ОК1 У1 У2 В1 В2
		владеть	
		пособами определения ценностного смысла и ценностной значимости отбираемых материалов для формирования у обучающихся неискаженных представлений об истории и культуре разных народов, вариативности стилей их жизни и культурообогащающих взаимовлияний;	ОК1 В1 В2
		знать	
ОК 2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	этические нормы педагогической работы в поликультурной и полиэтнической группе; распознавать нестандартные ситуации в процессе планирования и проведения групповой работы;	ОК2
		уметь	
		отражать в своей работе социокультурные трансформации и ценностно-культурные традиции социокультурных групп населения конкретного региона (напр.Ряз.обл.);	ОК2
		владеть	
		навыками организации и проведении групповых форм обучения с точки зрения соблюдения этических норм в нестандартных ситуациях	ОК2
		знать	
ПК 2	способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	системообразующую роль культурологического подхода в образовании; принцип отбора культуроведческого материала для учебно-воспитательных целей (принцип дидактической культуросообразности).	ПК2 З1 З2 З3
		уметь	
		обогащать собственную профессионально-	ПК2 У1 У2

		педагогическию практику посредством культурологического анализа и переработки социокультурной информации,	
		владеть	
		общей и профессионально-педагогической культурой в качестве механизма передачи социальной наследственности; приемами расширения личностного информационного пространства, увеличения объёма профессионального тезауруса и обогащения индивидуальной картины мира.	ПК2 В1

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (Зачет)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Тест на проверку базовых знаний понятий «культура» и «культурология»	ОК1
2.	Вопросы по проверке знания теоретического материала	ОК1
3.	Дидактические материалы для детского сада на предмет их анализа в контексте культурологического подхода	ОК2, ПК1

А. тест,
Б. перечень вопросов по проверке знания теоретического материала
В. Дидактический материал для детского сада на предмет их анализа в контексте культурологического подхода (фрагмент, полный комплект хранится на кафедре)

А. Тест

на проверку базовых знаний понятий «культура» и «культурология»

1. Назовите первоначальное значение слова «культура»:
   А. цивилизация Б. возделывание земли в. искусство

2. Назовите страну, в которой впервые употребилось понятие «культура»:

А. Древняя Греция Б. Древний Рим В. Древний Египет

3. Культурология как наука – это…
   А. наука о культурах древнего мира
   Б. наука о наиболее общих закономерностях культуры
   В. Наука о культуре поведения

4. Предметом «Культурологии» является:
   А. общество
   Б. культура общества, человека
   В. Цивилизации

5. Структура современного культурологического знания включает…
   А. цивилиографию, историю европейской и отечественной культуры
   Б. онтологию, гносеологию, этику, эстетику, философию искусства и культуры
   В. социологию культуры, культурную антропологию, прикладную культурологию

6. Общенаучным и фундаментальным культурологическим подходом является подход, посредством которого определяется:
   А. иерархия, свойства и изменение ценностей,
   Б. структура, функции и динамика культурных явлений
   В. стратегии, способы и результаты человеческой деятельности

7. Назовите ученого, который говорил, что культура – это созданная человеком вторая природа:
   А. Гегель Б. Рерих В. З.Фрейд

8. Назовите культуры, которые рождают многообразие человеческой деятельности:
   А. мировая и национальная культуры
   Б. материальная и духовная культура
   В. культура социальных общностей

9. Назовите элементы, из которых складывается мир человека:
   А. сам человек, артефакты культуры, человеческая деятельность, социокультурные институты
   Б. артефакты культуры, общественные формы
   В. Сам человек, человеческая деятельность

10. Понятие «культура» было введено в науку в эпоху:
   А. эпоха Просвещения
   Б. эпоха Средневековья
   В. эпоха нового времени

11. Древнерусская культура относится к периоду:
А. период нового времени
Б. период просвещения
В. Период античности

Ответы: 1 Б, 2Б, 3 Б, 4Б, 5 В, 6 Б, 7 А, 8Б, 9А, 10 А, 11В

Б. Перечень вопросов по обсуждению теоретического материала (коллоквиум)

1. Концепт «культурологический подход»
2. Актуализация культурологического подхода в образовании (возвращение образования в контекст культуры).
3. Культурологический подход как совокупность методологических приемов, обеспечивающих анализ любой сферы социальной и психической жизни через призму системообразующих культурологических понятий.
4. Реализация культурологического подхода на всех ступенях и уровнях образования
5. Гуманитарное мышление как способ …
   - целостной картины мира и определения места человека в ней.
   - овладения критериями оценки и интерпретации социальных, культурных и природных явлений,
   - трансляции человеческого опыта через интериоризацию/присвоение культурных завоеваний предыдущих поколений.
6. Культурологический подход как органический базис гуманистической педагогики, поскольку ее основополагающая идея антропоцентризма, предусматривающая своим объектом ценность человека как личности, строится на признании его прав на свободное развитие и проявление своих способностей.
7. Культурологический подход изменяет представление об основополагающих ценностях образования как исключительно информационно-знаниевых и познавательных, снимает узкую научную ориентированность принципов его построения, расширяет культурные основы и содержание обучения и воспитания, вводит критерии творчества в деятельности субъектов образовательного процесса.
8. Культурологический подход - основа разработки вариативных моделей содержания образования, не только обновляющих его, но и

«удерживающих» в контексте культуры.

В. Дидактические материалы для детского сада на предмет их анализа в контексте культурологического подхода

Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие культуры каждого этноса актуально для многонациональной России.

Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев, активную педагогическую деятельность среди подрастающего поколения с позиций возрождения национальных устоев, то есть прежде всего в сфере культуры и образования.

Результаты выполнения обучающимся заданий в полном объеме оценивается как «зачтено».

Задания к контрольной работе. Раздел 2 (ОК2)

по технологиям создания поликультурной среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур

1. Приведите 2-3 примера мероприятий (приемов, организационных моментов), обеспечивающих развитие у детей национального самосознания и воспитания гражданина и патриота.
2. Опишите 1-2 мероприятия в ДОУ на ознакомление детей с элементами других культур, которые бы были результатом их деятельности созидательного и интеграционного характера.

Содержание практических занятий
(примерные вопросы для обсуждения)

Тема (раздел) 1: Роль культурологической подготовки как средства формирования профессионального мышления, овладения полноценными теоретическими знаниями и практическими умениями.

Занятие 1 (2 часа): Культурологический подход к образованию как культурно-историческая парадигма, идущая на смену развивающему образованию. Принцип культуросообразности образования как способ обогащения научного содержания образования.

Занятие 2 (2 часа): Современное поликультурное социальное и образовательное пространство.Глобализация всех сфер общественной жизни. Культурное, языковое и духовное разнообразие общества. Региональные особенности поликультурного социума. Социокультурная модернизация и традиция.

Тема (раздел) 2: Культурологический подход в контексте образовательной практики

Занятие 1 (2 часа): Культурологический и исторический подходы в разработке дидактико-методического обеспечения поликультурного образования. Сущность и задачи деятельного подхода в процессе поликультурного образования.

Занятие 2 (2 часа): Формирование целостного социокультурного пространства в ДОУ. Культурологический подход к образованию как способ создания единого уклада жизни школы и семьи, гармонизация интересов общества, школы и личности ребенка, обучающегося.

Использование в процессе обучения и воспитания опыта ребенка и его семьи.

Тема (раздел) 3: Образовательная модель реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений

Занятие 1 (2 часа): Обеспечение ведущей роли социокультурного контекста развития, активизации деятельности ребенка в освоении знаково-символической структуры деятельности своего народа, творческого характера развития в ДОУ.

Занятие 2 (2 часа): Презентация индивидуальных образовательных моделей реализации культурологического подхода в условиях современных дошкольных учреждений.

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено. В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине (Таблица 2.2 рабочей программы дисциплины).

Зачтено:

– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

– оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения.

Незачтено - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует низкое качество знаний, не соответствующих требованиям, обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применять их на практике. Собеседование с обучающимся не свидетельствуют о сформированности у последнего предусмотренных программой практики компетенций.

Лист переутверждения рабочей программы дисциплины

(модуля)

Рабочая программа:

утверждена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ___ заседания кафедры_____ от «___»_____20___г. Ведущий преподаватель_____

Зав. кафедрой _____

утверждена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ___ заседания кафедры_____ от «___»_____20___г

Ведущий преподаватель _____

Зав. кафедрой _____

утверждена на 20__/20__ учебный год. Протокол № ___ заседания кафедры _____ от «___»_____20___г.

Ведущий преподаватель _____

Зав. кафедрой _____