

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А.  
ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Директор института психологии,  
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы:

**бакалавриат**

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль) подготовки: **психология образования**

Форма обучения: **очная**

Сроки освоения ОПОП: **нормативный (4 года)**

Факультет (институт): **Институт психологии, педагогики и социальной  
работы**

Кафедра **педагогике и педагогического образования**

Рязань, 2020 г.

## **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

### **1. Цели освоения дисциплины:**

Целями освоения дисциплины «Поликультурное образование» является формирование у студентов компетенций, позволяющих дать целостное представление о сути поликультурного образования в деятельности современного специалиста, освоить сущность межкультурного взаимодействия.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА**

**2.1. Дисциплина «Поликультурное образование» относится к вариативной части Блока 1 (Б.1.В.ОД.22.)**

**2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:** теории обучения и воспитания, психология, психология развития, образовательные программы начальной школы, анатомия и возрастная физиология.

**2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:** психологическое сопровождение школьников, профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности, инклюзивное образование.

## 2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	<b>ОК-6</b>	способен работать в коллективе толерантно, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия  особенности работы в коллективах с учетом этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде	работать в коллективе с позиций поликультурного воспитания  воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и другие культурные различия	навыками работы в коллективе с позиций поликультурного воспитания  навыками восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде
2	<b>ОПК-7</b>	готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительной работе.	содержание нормативных документов образовательного процесса  концепции и модели поликультурного образования	использовать теории, концепции, модели поликультурного образования в культурно-просветительной работе  организовывать культурно-просветительную работу в	навыками использования нормативных документов в культурно-просветительной работе  навыками организации культурно-

				социуме	просветительной работы в социуме
3	<b>ОПК-9</b>	способен вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	основы поликультурного образования и воспитания особенности социокультурной ситуации развития в поликультурной среде	осуществлять поликультурное образование в различных типах учебных заведений использовать в профессиональной деятельности навыки ведения деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	навыками организации поликультурной деятельности в различных учебных заведениях  навыками ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.

## 2.5 Карта компетенций дисциплины

<b>КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>
Поликультурное образование
Целями освоения дисциплины «Поликультурное образование» является формирование у студентов компетенций, позволяющих дать целостное представление о сути поликультурного образования в деятельности современного специалиста, освоить сущность межкультурного взаимодействия

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие

общекультурные компетенции:

КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Формы оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
<b>ОК-6</b>	способен работать в коллективе толерантно, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p><u>Знать:</u> социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>особенности работы в коллективах с учетом этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде</p> <p><u>Уметь:</u> работать в коллективе с позиций поликультурного воспитания</p> <p>воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и другие культурные различия</p> <p><u>Владеть:</u> навыками работы в коллективе с позиций поликультурного воспитания</p> <p>навыками восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде</p>	<p>- Лекции</p> <p>Семинары</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Устное собеседование по теоретическим разделам</p> <p>Защита электронных рефератов-презентаций</p> <p>Индивидуальные письменные отчеты</p> <p>Тестирование</p> <p>Зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>-знание особенностей работы в коллективах с учетом этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>-уметь работать в коллективе и воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и другие культурные различия</p>

Общепрофессиональные компетенции					
<b>ОПК-7</b>	готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе	<p><u>Знать:</u> содержание нормативных документов образовательного процесса;</p> <p>концепции и модели поликультурного образования</p> <p><u>Уметь:</u> использовать теории, концепции, модели поликультурного образования в культурно-просветительской работе;</p> <p>организовывать культурно-просветительскую работу в социуме</p> <p><u>Владеть:</u> навыками использования нормативных документов в культурно-просветительской работе;</p> <p>навыками организации культурно-просветительской работы в социуме</p>	<p>- Лекции</p> <p>Семинары</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Устное собеседование по теоретическим разделам</p> <p>Защита электронных рефератов-презентаций</p> <p>Индивидуальные письменные отчеты</p> <p>Тестирование</p> <p>Зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>-знание нормативных документов поликультурного образования (теории, концепции, законы)</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>-уметь использовать теории, концепции, модели поликультурного образования в культурно-просветительской работе</p>

<p><b>ОПК-9</b></p>	<p>способен вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.</p>	<p><u>Знать</u> основы поликультурного образования и воспитания</p> <p>особенности социокультурной ситуации развития в поликультурной среде</p> <p><u>Уметь</u> осуществлять поликультурное образование в различных типах учебных заведений</p> <p>использовать в профессиональной деятельности навыки ведения деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.</p> <p><u>Владеть</u> навыками организации поликультурной деятельности в различных учебных заведениях, навыками ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.</p>	<p>- Лекции</p> <p>Семинары</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Устное собеседование по теоретическим разделам</p> <p>Защита электронных рефератов-презентаций</p> <p>Индивидуальные письменные отчеты</p> <p>Тестирование</p> <p>Зачет</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Знание основ поликультурного образования и воспитания</p> <p>особенности социокультурной ситуации развития в поликультурной среде</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Умение осуществлять поликультурное образование в различных типах учебных заведений</p> <p>использовать в профессиональной деятельности навыки ведения деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития. Навыки организации поликультурной деятельности в различных учебных заведениях, навыками ведения профессиональной деятельности в</p>
---------------------	---	---	---	--	---

					поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития
--	--	--	--	--	---



## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 5 (часов)
1	2	3
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
В том числе:		
<b>СРС в семестре:</b>	36	36
Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам	11	11
Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы	4	4
Работа с периодическими изданиями	1	1
Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций	7	7
Подготовка к написанию индивидуальных письменных отчетов	4	4
Подготовка к тестированию	5	5
Подготовка к зачету	4	4
<b>СРС в период сессии:</b>		
<b>Вид промежуточной аттестации - зачет</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>ИТОГО: Общая трудоемкость</b>	<b>72 часа</b>	<b>72 часа</b>
	<b>2 зач.ед</b>	<b>2 зач.ед</b>

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (MOODLE, Zoom).

### 2. Содержание дисциплины

#### 2.1 Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
5	1	Поликультурное образование:	Характеристика базовых понятий: «концепции поликультурного образования», «полиэтническое общество», «межкультурное образование», «поликультурное образование»,

		концепции и программы	«мультикультурное образование». Приоритетные воспитательные задачи: Личностное развитие, развитие этнической и культурной грамотности, формирование этнокультурной компетентности, осознание взаимовлияния и взаимообогащения культур в современном мире, развитие интегративных процессов
5	2	Поликультурное воспитание	Базовые характеристики поликультурного воспитания: учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств; адаптация человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур; взаимодействие между людьми с разными традициями, ориентацию на диалог культур; отказ на культурно-образовательную монополию в отношении других наций и народов. Методы и формы поликультурного воспитания.
5	3	Межкультурное взаимодействие в современном мире	Сущность системного принципа изучения явлений, форм, типов, процессов и закономерностей межкультурного взаимодействия. Межкультурная коммуникация. Международная проектная деятельность в образовательной среде

## 2.2 РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ, ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

№ сем	№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
			Л	ПЗ	СРС	всего	

5	1	Поликультурное образование: концепции и программы.	4	2	9	15	<b>2 неделя</b> Устное собеседование по теоретическим разделам
5	2	Поликультурное воспитание	4	4	10	18	<b>4 неделя</b> Устное собеседование по теоретическим разделам  <b>6 неделя</b> Защита электронных рефератов-презентаций Тестирование
5	3	Межкультурное взаимодействие в современном мире	10	12	17	39	<b>8 неделя</b> Устное собеседование по теоретическим разделам  <b>10 неделя</b> Защита электронных рефератов-презентаций  <b>12 неделя</b> Индивидуальные письменные отчеты <b>14 неделя</b> Тестирование <b>16 неделя</b> Устное собеседование по теоретическим разделам  <b>18 неделя</b> Устное собеседование по теоретическим разделам
		Всего	18	18	36	72	зачет

**2.3.ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ НЕ ПРЕДУСМОТРЕН**

**2.4. КУРСОВЫЕ РАБОТЫ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА**

**3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА**

### 3.1 ВИДЫ СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
5	1	Поликультурное образование: концепции и программы.	1. Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 2. Изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы 3. Работа с периодическими изданиями	4 4 1
5	2	Поликультурное воспитание	1. Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 2. Подготовка к защите электронного реферата презентации 3. Подготовка к тестированию	4 4 2
5	3	Межкультурное взаимодействие в современном мире	1. Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам 2. Подготовка к защите электронного реферата-презентации 3. Написание индивидуальных письменных отчетов 4. Подготовка к тестированию 5. Подготовка к зачету	3 3 4 3 4
		Итого в семестре		36

### 3.2 график работы студента

#### Семестр № 5

Форма оценочного средства	Условное обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Устное собеседование по теоретическим разделам	Сб		+		+				+								+		+
Реферат (защита электронного реферата-презентации)	Реф						+				+								
Индивидуальный письменный отчет	ипо												+						
Тестирование	Т						+								+				

### **3.3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **3.3.1. Рефераты (электронные презентации) – примерные темы:**

##### **Тематика рефератов**

1. Предмет, методология и задачи поликультурного образования
2. Поликультурное образование как педагогическая проблема
3. Воспитание поликультурных качеств и компетенций
4. Поликультурные ЗУН
5. Педагогические условия поликультурного образования
6. Структура поликультурной компетентности педагога
7. Этическое содержание поликультурного образования
8. Культурологический подход в образовании
9. Концепция культуры М.Бахтина
10. Концепция кросс-культурного образования Р. Хэнвей
11. Концепция мультиперспективного образования Х. Гепферта
12. Школа диалога культур В. С. Библера
13. Мультикультурное образование Р. Люсиера
14. Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского
15. Н. Рерих о единении культур
16. Идея общечеловеческих ценностей в «Панпедия» Я. Коменского
17. Интернациональное образование в марксистской идеологии
18. Диалоговый подход в поликультурном образовании
19. Аккультурационный подход в поликультурном образовании
20. Поликультурное образование в условиях глобализации
21. Проблемы билингвизма в современном обществе

22. Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме

23. Социально-психологический подход в поликультурном образовании

24. Социально-психологический подход в мультикультурном образовании

25. Механизмы психологической защиты представителей

этнических меньшинств

### ***Методические рекомендации студентам по написанию рефератов***

Написание реферата является:

– одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов;

– одной из форм научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора студентов.

### **Тематика электронных презентаций**

1. Критический подход к глобальному образованию

2. Проблемы этнизации образования

3. Роль средств массовой коммуникации в формировании поликультурного социального пространства

4. Использование современных информационно-коммуникационных технологий в школьном образовании

5. Культурная идентичность в условиях поликультурализма

6. Ситуации межкультурного контакта

7. Ситуации культурного шока

8. Проблемы этнической толерантности и религиозной терпимости

9. Интернациональное воспитание: новые формы и средства

10. Разнообразие форм воспитания и социализации у разных народов

11. Взаимодействие доминирующей и субкультуры

12. Индивидуалистические и коллективистские культуры

13. Социальнополитические факторы культурного взаимодействия

14. Этноцентризм в современном мире
15. Формы сосуществования этносов
16. Языковая компетентность в поликультурном образовании
17. Концепции и модели билингвального обучения
18. Зарубежный опыт билингвального обучения
19. Сферы применения разностатусных языков
20. Проблемы билингвизма в современном обществе
21. Культурное содержание билингвизма
22. Английский язык как составная часть глобального образования
23. Социальные установки на позитивные межэтнические контакты
24. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе
25. Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме

### **3.3.2. Задания к самостоятельной работе студентов**

к темам

#### **Практические творческие задания**

1. Представьте и проанализируйте все компоненты структуры поликультурной компетентности педагога
2. Покажите на конкретных примерах различные формы сосуществования этносов в современном мире.
3. Обозначьте, на каких концептуальных положениях строится критический подход к глобальному образованию.
4. Раскройте основные направления концепции поликультурного образования
5. Охарактеризуйте проблемы билингвизма в современном обществе
6. Проанализируйте социальные установки на позитивные межэтнические контакты
7. Дайте характеристику формам различных этносов.



8. Рассмотрите и покажите на примерах проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе

9. Проанализировать работу педагога с детьми по проблемам поликультурного воспитания (на примерах из опыта работы)

10. Составить комплекс мероприятий для работы с детьми по проблемам билингвизма в современном обществе

#### 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

##### 4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине

Рейтинговая система не используется.

#### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 5.1 Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме [Электронный ресурс] : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. - 2-е изд., пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 257 с. – Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097">https://biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097</a> (дата обращения: 15.06.2020).	3	5	ЭБС	

##### 5.2 Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Бабунова, Е.С. Поликультурное образование [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.С. Бабунова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 104 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482515">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482515</a> (дата обращения: 15.06.2020).	1,2,3	5	ЭБС	
2.	Берлянд, И.Е. Школа диалога культур [Электронный ресурс] / И.Е. Берлянд. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 332 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233697">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233697</a> (дата обращения: 15.06.2020).	1,2,3	5	ЭБС	
3.	Ткаченко, Н.В. Психологическое сопровождение поликультурного образования [Электронный ресурс] : монография / Н.В. Ткаченко - Москва : МПГУ, 2016. - 116 с. – Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=471537">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=471537</a> (дата обращения: 15.06.2020).	1,2,3	5	ЭБС	1
4.	Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 162 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06234-2. — Режим доступа : <a href="http://www.biblionline.ru/book/F726AEEA-2FDD-418D-8B7E-014E76BFB345">www.biblionline.ru/book/F726AEEA-2FDD-418D-8B7E-014E76BFB345</a> . (дата обращения: 15.06.2020).	1,2,3	5	ЭБС	
5.	Хухлаева, О. В. Поликультурное образование [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 283 с. –	3	5	ЭБС	1

	Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/book/9DB667B5-024C-4430-B102-44888B367EAD">https://biblio-online.ru/book/9DB667B5-024C-4430-B102-44888B367EAD</a> (дата обращения: 15.06.2020).				
--	--	--	--	--	--

### **5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

1. East View [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам статей научных журналов из сети РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com> (дата обращения: 15.06.2020).

2. Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина, из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2/login/index.php> (дата обращения: 15.06.2020).

3. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 15.06.2020).

4. Труды преподавателей [Электронный ресурс]: коллекция // Электронная библиотека Научной библиотеки РГУ имени С. А. Есенина. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://dspace.rsu.edu.ru/xmlui/handle/123456789/3> (дата обращения: 15.06.2020).

5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red) (дата обращения: 15.06.2020).

6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 - . – Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С. А. Есенина. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru> (дата обращения: 15.06.2020).

7. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 15.06.2020).

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)\***

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.06.2020).
2. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс] : электронная энцикл. // Гумер – гуманитарные науки. – Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpenc/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/index.php), свободный (дата обращения: 15.06.2020).
3. Современные педагогические технологии как объективная потребность [Электронный ресурс] : лекция № 11 // Общая педагогика. – Режим доступа: [http://kpip.kbsu.ru/pd/did\\_lec\\_11.html](http://kpip.kbsu.ru/pd/did_lec_11.html), свободный (дата обращения: 15.06.2020).
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] // Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный (дата обращения: 15.06.2020).

#### **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **6.1 Требования к аудиториям для проведения занятий:**

Необходимы стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, ноутбук, экран. Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения практических занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

##### **6.2 Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:**

Необходимы ноутбуки или компьютерный класс. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office: Word, Power Point.

##### **6.3 Требования к специализированному оборудованию**

Специализированное оборудование не используется

#### **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (Для ФГОС ВПО)**

#### **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.</p>
Практические занятия	<p>Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.</p>
индивидуальные задания	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме.</p>
Защита презентации	<p>Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации: 1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться. 2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации). 3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления. 4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. 5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала. 6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер). 7. Проверить визуальное восприятие презентации. К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда. Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма – 13 визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение –</p>

	<p>структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др. Структура выступления Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.</p>
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## 9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Использование слайд-презентаций при проведении лекций и практических занятий

Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

## 10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

### Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

#### Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

### **Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):**

<b>Название ПО</b>	<b>№ лицензии</b>
Операционная система Windows	Windows 8
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020 г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

### **10.Иные сведения**

Приложение 1

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Поликультурное образование»**

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

<b>№ п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)</b>	<b>Код контролируемой компетенции или её части</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1	Поликультурное образование: концепции и программы.	ОК-6 , ОПК-7, ОПК-9	зачет
2	Поликультурное воспитание	ОК-6 , ОПК-7, ОПК-9	зачет



3	Межкультурное взаимодействие в современном мире	ОК-6 , ОПК-7, ОПК-9	зачет
---	---	---------------------	-------

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
<b>ОК-6</b>	способен работать в коллективе толерантно, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	знать	
		1 социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<b>ОК-6 31</b>
		2. особенности работы в коллективах с учетом этнических, конфессиональных и	<b>ОК-6 32</b>

		культурных различий в образовательной среде	
		уметь	
		работать в коллективе с позиций поликультурного воспитания	<b>ОК-6 У1</b>
		2. воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и другие культурные различия	<b>ОК -6 У2</b>
		владеть	
		1. навыками работы в коллективе с позиций поликультурного воспитания	<b>ОК-6 В1</b>
		2. навыками восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде	<b>ОК-6 В2</b>
<b>ОПК-7</b>	готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительной работе	знает	
		1 содержание нормативных документов образовательного процесса	<b>ОПК-7 З1</b>
		2 концепции и модели поликультурного образования	<b>ОПК-7 З2</b>
		уметь	
		1 использовать теории, концепции, модели поликультурного образования в культурно-просветительной работе	<b>ОПК-7 У1</b>
		2 организовывать культурно-просветительную работу в социуме	<b>ОПК-7 У2</b>

		владеть	
		1 навыками использования нормативных документов в культурно-просветительной работе  2. навыками организации культурно-просветительной работы в социуме	<b>ОПК-7 В1</b>  <b>ОПК-7 В2</b>
<b>ОПК-9</b>	способен вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	знать	
		1 основы поликультурного образования и воспитания	<b>ОПК-9 З1</b>
		2. особенности социокультурной ситуации развития в поликультурной среде	<b>ОПК-9 З2</b>
		уметь	
		1. осуществлять поликультурное образование в различных типах учебных заведений	<b>ОПК-9 У1</b>
		2. использовать в профессиональной деятельности навыки ведения деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	<b>ОПК-9 У2</b>
		владеть	
		1. навыками организации поликультурной деятельности в различных учебных заведениях	<b>ОПК-9 В1</b>
		2. навыками ведения профессиональной деятельности в	<b>ОПК-9 В2</b>

		поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития	
--	--	---	--

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(зачет)**

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Предмет, методология и задачи поликультурного образования  Обоснуйте методологию поликультурного образования	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
2.	Аккультурационный подход в поликультурном образовании  Охарактеризуйте принципы аккультурационного подхода и покажите их применение в поликультурном образовании.	ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
3.	Диалоговый подход в поликультурном образовании  Рассмотрите и покажите на примерах проблемы коммуникации и общения в	ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,

	многонациональном коллективе	
4.	<p>Интернациональное образование в марксистской идеологии</p> <p>Соотнести исторический характер идеологии и компоненты интернациональное образование</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,
5.	<p>Идея общечеловеческих ценностей в «Панпедия» Я. А. Коменского.</p> <p>Проанализировать идеи общечеловеческих ценностей Я.А. Коменского с современными общечеловеческими ценностями и привести примеры</p>	ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
6.	<p>Зарубежный опыт билингвального обучения</p> <p>Проиллюстрировать зарубежный и отечественный опыт билингвального обучения</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2 ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
7.	<p>Поликультурное образование в условиях глобализации</p> <p>Обозначьте, на каких концептуальных положениях строится критический подход к глобальному образованию.</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2
8.	<p>Н. Рерих о единении культур</p> <p>Проанализируйте работы Н. Рерих о единении культур</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,
9.	<p>Концепции и модели билингвального обучения</p> <p>Обозначьте, на каких концептуальных положениях строится подход к билингвальному образованию.</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2 ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
10.	<p>Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского</p> <p>Проанализируйте теория развития психики Л.С. Выготского и приведите</p>	ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2

	<p>примеры ее применения в поликультурном образовании</p>	
11.	<p>Концепция кросс-культурного образования Р. Хэнвей</p> <p>Раскройте основные направления Концепции кросс-культурного образования Р. Хэнвей</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2
12.	<p>Мультикультурное образование Р. Люсиера</p> <p>Обозначьте, на каких концептуальных положениях строится критический подход к Мультикультурному образованию Р. Люсиера</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,
13.	<p>Школа диалога культур В. С. Библера</p> <p>Проиллюстрируйте взгляды В. С. Библера и С. Курганова на школу диалога культур</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2,
14.	<p>Концепция мультиперспективного образования Х. Гепферта</p> <p>Раскройте основные направления Концепции мультиперспективного образования Х. Гепферта</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,
15.	<p>Концепция культуры М.Бахтина</p> <p>Проанализируйте и обоснуйте концепцию культуры М.Бахтина</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2,
16.	<p>Культурологический подход в образовании</p> <p>Раскройте основные направления культурологического подхода в образовании</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
17.	<p>Этическое содержание поликультурного образования</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,

	Проанализируйте содержание поликультурного образования и приведите примеры	
18.	Педагогические условия поликультурного образования  Охарактеризуйте педагогические условия поликультурного образования и приведите примеры	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
19.	Структура поликультурной компетентности педагога  Представьте и проанализируйте все компоненты структуры поликультурной компетентности педагога	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
20.	Поликультурное образование как педагогическая проблема  Дайте сравнительный анализ поликультурного образования в России и за рубежом	ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
21.	Сферы применения разностатусных языков  Покажите на примерах сферу применения разностатусных языков	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2
22.	Проблемы билингвизма в современном обществе  Охарактеризуйте проблемы билингвизма в современном обществе	ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2 ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
23.	Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме  Покажите на конкретных примерах различные формы сосуществования этносов в современном мире.	ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2

24.	<p>Социально-психологический подход в мультикультурном образовании</p> <p>Раскройте основные направления социально-психологического подхода в мультикультурном образовании</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
25.	<p>Работа педагога с детьми по проблемам поликультурного воспитания</p> <p>Проанализируйте работу педагога с детьми по проблемам поликультурного воспитания (на примерах из опыта работы)</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,
26.	<p>Социально-психологический подход в поликультурном образовании</p> <p>Раскройте основные направления социально-психологического подхода в поликультурном образовании</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
27.	<p>Механизмы психологической защиты представителей этнических меньшинств.</p> <p>Проанализируйте социальные установки на позитивные межэтнические контакты</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2 ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
28.	<p>Психологические факторы формирования этнического самосознания</p> <p>Проанализируйте факторы, влияющие на формирования этнического самосознания</p>	ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
29.	<p>Разнообразие способов мышления у разных народов</p> <p>Дайте характеристику формам различных этносов.</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2, ОПК-9 31, 32 У1 У2 В1В2
30.	<p>Языковая компетентность в поликультурном образовании</p> <p>Проанализируйте понятие «языковая компетентность» в различных литературных источниках</p>	ОК-6 31 32 У1 У2 В1В2, ОПК-7 31, 32 У1 У2 В1В2,



## **ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ на зачете**

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено»

В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине «Образовательные программы начальной школы» (Таблица 2.2. рабочей программы дисциплины (модуля)).

### **«Зачтено»**

– оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

- оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

- оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**«Не зачтено»** - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает

существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Направление подготовки  
**44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль)  
**Психология образования**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань 2020

### 1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Поликультурное образование» является формирование у студентов компетенций, позволяющих дать целостное представление о сути поликультурного образования в деятельности современного специалиста, освоить сущность межкультурного взаимодействия.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ОД.22 «Поликультурное образование» относится к вариативной части (обязательные дисциплины) Блока 1.

Дисциплина изучается на 3 курсе (5 семестр).

### 3. Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-6	способен работать в коллективе толерантно, воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	- социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия особенности работы в коллективах с учетом этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде	- работать в коллективе с позиций поликультурного воспитания воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и другие культурные различия	- навыками работы в коллективе с позиций поликультурного воспитания - навыками восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в образовательной среде
2.	ОПК-7	готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительной работе.	- содержание нормативных документов образовательного процесса концепции и модели поликультурного образования	использовать теории, концепции, модели поликультурного образования в культурно-просветительной работе;  - организовывать культурно-просветительную работу в социуме	- навыками использования нормативных документов в культурно-просветительной работе;  - навыками организации культурно-просветительной работы в социуме
3.	ОПК-9	способен вести профессиональную деятельность	- основы поликультурного образования и	- осуществлять поликультурное образование в	- навыками организации

		в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	воспитания особенности социокультурной ситуации развития в поликультурной среде	различных типах учебных заведений; - использовать в профессиональной деятельности навыки ведения деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	поликультурной деятельности в различных учебных заведениях  - навыками ведения профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.
--	--	---	---	--	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения – зачет 3 курс (5 семестр).**

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.