

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

(подпись)

« 31 » августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
(МОДУЛЯ)**

Музейная педагогика

Уровень основной профессиональной образовательной программы

бакалавриат

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Дошкольное образование и Дополнительное образование

Форма обучения

очная

Сроки освоения ОПОП

5 лет

Факультет (институт)

Психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра Педагогики и педагогического образования

Рязань 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целями освоения дисциплины «Музейная педагогика» являются формирование у студентов компетенций и компетентностей в области применения музейной педагогики в системе дополнительного образования детей.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Музейная педагогика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений части Блока 1.

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие предшествующие дисциплины:

Эстетическая культура педагога

(наименование предшествующей дисциплины (модуля))

Художественно-эстетическое развитие дошкольников

(наименование предшествующей дисциплины (модуля))

Ознакомление детей дошкольного возраста с произведениями искусства

(наименование предшествующей дисциплины (модуля))

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных (УК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует толерантность и уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия	культурные традиции различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия в рамках музейной педагогики.	Демонстрировать толерантность и уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия в рамках музейной педагогики..	Навыками толерантного и уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия в рамках музейной педагогики.
1.	ПК-1. Способен организовывать образовательный процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и социальной ситуации их развития	ПК-1.2. Способен организовывать педагогический процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития	Особенности музейной педагогики с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития	организовывать педагогический процесс приобщения детей к национальной культуре с использованием музейной педагогики с учетом социальной ситуации их развития	Навыками организации приобщения детей к национальной культуре с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития в рамках музейной педагогики
2.	ПК-2 планировать и организовывать	ПК-2.1 Осуществляет постановку задач, отбор	Задачи, содержание и методы приемы и	Осуществлять постановку задач, отбор содержания,	приемами и технологиями, организационными формами

различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, основными и дополнительными образовательными программами	содержания, методов, приемов различных видов деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и образовательных программ.	технологии; организационные формы музейной педагогики в дополнительном образовании в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	методов, приемов и технологий, организационных форм работы по музейной педагогике в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	работы музейной педагогики в системе дополнительного образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
	ПК-2.2 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие в соответствии с основными и дополнительными образовательными программами	различные виды деятельности детей в рамках музейной педагогики их конструктивное взаимодействие в соответствии с дополнительными образовательными программами	организовывать работу по приобщению детей к музеям и их конструктивное взаимодействие в соответствии с дополнительными образовательными программами	Навыками организации работы по музейной педагогике по приобщению детей к основам национальной культуры и их конструктивное взаимодействие в соответствии с дополнительными образовательными программами
ПК-7. Способен учитывать культурные потребности и особенности различных социальных групп, проектировать и реализовывать на их основе культурно-просветительскую деятельность	ПК-7.2. Использует различные средства формирования культурных запросов и потребностей педагогов, родителей (законных представителей) с учетом национально-культурных особенностей, религиозных общностей и социальных слоев.	различные средства формирования культурных запросов и потребностей педагогов, родителей (законных представителей) с учетом национально-культурных особенностей, религиозных общностей и социальных слоев в рамках музейной педагогики.	Использовать возможности музейной педагогики для формирования культурных запросов и потребностей педагогов, родителей (законных представителей) с учетом национально-культурных особенностей, религиозных общностей и социальных слоев.	Навыками формирования культурных запросов и потребностей педагогов, родителей (законных представителей) с учетом национально-культурных особенностей, религиозных общностей и социальных слоев в рамках музейной педагогики.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			№10 часов
1		2	3
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		46	46
В том числе:			
Лекции (Л)		12	12
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)		34	34
Лабораторные работы (ЛР)			
Иные виды занятий			
2. Самостоятельная работа студента (всего)		62	62
3. Курсовая работа (при наличии)		КП	
		КР	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),	3	3
	экзамен (Э)		
ИТОГО: общая трудоемкость		часов	108
		зач. ед.	3

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (*указать используемые платформы*).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Содержание разделов дисциплины (модуля)

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
9	1	Культурнообразовательная деятельность, как важный элемент музейной коммуникации	Место культурно-воспитательной деятельности музея. История вопроса. Изменения социальной роли музея. Проблема взаимодействия музея и общества. Музей как культурно-образовательный центр
9	2	Музей как культурная норма и его миссия в социокультурном пространстве	Возрастающая роль музея и музеестроительства в новом тысячелетии. Музей как транслятор культуры и ее генератор. Музей как гарант сохранения художественных традиций и художественного вкуса. Ответственность музея перед обществом. Проблема отбора и интерпретации музейных ценностей. Трансформация музея в культуuroобразующий институт. Типы музеев. Музей как культурная форма и культурная норма. ?Встроенность? музея в социокультурную среду ? важнейшая особенность формирующейся перспективной модели музейных учреждений. Крупнейшие музеи мира. Истории их создания. Основные произведения коллекций. Региональные музеи.
9	3	История музейного дела как составная часть музееведения	- Понятие музейной педагогики. История музейной педагогики в системе музейной коммуникации. Связь музейной педагогики со всеми направлениями музейной работы. Музейная педагогика как формирующаяся научная дисциплина. - Возникновение музеев. Теории происхождения. Отношение к вещам в древности. Первые крупнейшие музеи мира - Музейное дело в России. Вклад исторических личностей в развитие музейного дела
9	4	Формы культурнообразовательной деятельности музеев	Экскурсия как основная традиционная форма работы с публикой. Экскурсии как форма коммуникации в новой коммуникационной модели музея. Становление экскурсионного дела в музеях. Цель и задачи экскурсии. Основы экскурсионного метода (образовательная методика проведения). Значение научного подхода в разработке и проведении экскурсий. Классификация музейных экскурсий. Основы методической разработки экскурсии: концепции экскурсии, план экскурсии. Авторские экскурсии, экскурсии-исследования, экскурсии- беседы.

9	5	Клубные формы музейной работы	Музейный клуб. современная коммуникационная модель общения с аудиторией. Формы клубной работы: лектории, факультативы, музыкальные и литературные гостиные, кружки, музейные праздники, вечера.
9	6	культурно-просветительская деятельность по приобщению к национальной культуре	Взаимодействие с культурно-просветительскими организациями (библиотеками, музеями, Детскими центрами) Организация культурно-просветительской работы с родителями по приобщению к национальной культуре

Или текстовый вариант

2.2. Перечень лабораторных работ (при наличии), примерная тематика курсовых работ (при наличии)

Семестр № _____

Указываются примерные темы курсовых работ в количестве не менее 30 вариантов. Тематика курсовых работ должна быть разработана строго в соответствии с содержанием дисциплины и отражать ее дидактические единицы.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

- Самостоятельная работа осуществляется в объеме 62 часа в соответствии с учебным планом. Видами СРС являются:
- Подготовка к выполнению индивидуальных заданий;
- Подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам
- Подготовка к практическим и лабораторным занятиям
- Подготовка к тестированию знаний фактического материала .
- Подготовка к защите электронных рефератов-презентаций;

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине (модулю) *(при необходимости)*.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год
1	2
1.	Воспитательная система «Маленькие россияне» [Электронный ресурс] / ред. Т.И. Оверчук. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. - 48 с. - ISBN 5-86775-252-6. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212589 (дата обращения: 15.08.2020).
2.	Зацепина, М. Б. Дни воинской славы [Электронный ресурс] : патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5-7 лет / М. Б. Зацепина. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 113 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213007 (дата обращения: 15.08.2020).
	Мой родной дом [Электронный ресурс] : программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников / ред. Т. И. Оверчук. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004. - 136 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212599 (дата обращения: 15.08.2020).

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год
1	2
1	Зацепина, М. Б. Народные праздники в детском саду [Электронный ресурс]: методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова ; ред. Т. С. Комаровой. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. - 153 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211872 (дата обращения: 15.08.2020).
2	Леонова, Н. Н. Русский народный костюм [Электронный ресурс] : знакомство детей с историей и культурой России : учебное пособие / Н. Н. Леонова. – Москва : Владос, 2018. – 145 с. –Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486115 (дата обращения: 15.08.11.2020).
3	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования //Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М., 2010
4	Попова, Т. А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре [Электронный ресурс] : для занятий с детьми 4–5 лет / Т. А. Попова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 136 с. – ISBN 978-5-86775-768-7. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212988 (15.08.2020).
5	Хрестоматия для детского сада [Электронный ресурс] : подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, стихи, рассказы / сост. А. Н. Печерская. - Москва : Русское слово учебник, 2017. - 473 с. - (ФГОС дошкольного образования). – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485742 (дата обращения: 15.08.2020).
6	Хухлаева, О. В. Этнопедагогика [Электронный курс] : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. – Москва : Юрайт, 2020. – 333 с. – Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/etnopedagogika-425891 (дата обращения: 15.08.2020)

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс]: сайт. – Доступ после регистрации из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://polpred.com> (дата обращения: 17.08.2020).

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultan.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
3. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
4. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/> (дата обращения: 17.08.2020).
5. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
6. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 17.08.2020).

б.

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)*

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
2. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
3. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
4. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).
5. Документы на сайте Федерального агентства по образованию.- Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru.ru-01.09.2005> (дата обращения 17.08.2020).
6. Документы на сайте Министерства образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru-01.09.2005> (дата обращения 17.08.2020).
7. <http://www.pedlib.ru/> –Педагогическая библиотека. Книги и статьи. Литература по педагогике и её прикладным отраслям (дата обращения 17.08.2020).

5.5. Периодические издания

1. Вопросы дошкольной педагогики
2. Воспитатель дошкольного образовательного учреждения
3. Дошкольная педагогика

4. Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения
5. Дошкольное воспитание
6. Обруч
7. Педагогическое образование и наука
8. Современное дошкольное образование
9. Теория и практика дошкольного образования

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Указываются требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций: видеопроектор, экран настенный, ноутбук

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.), прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решений задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат/курсовая работа	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. <i>Курсовая работа:</i> изучение научной, учебной, нормативной и

	другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Инструкция по выполнению требований к оформлению курсовой работы находится в методических материалах по дисциплине.
Практикум/лабораторная работа	Методические указания по выполнению лабораторных работ <i>(можно указать название брошюры и где находится)</i> и др.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
и др.	
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone Image Viewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

9. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

_____ (подпись)

« 31 » _____ августа _____ 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
«Музейная педагогика»**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Дошкольное образование и Дополнительное образование

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

_____ очная _____

1. Цель освоения дисциплины

формирование у студентов компетенций и компетентностей в области применения музейной педагогики в системе дополнительного образования детей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Дисциплина изучается на 5 курсе (10 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 3 зачетных единиц, 108 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов в результате изучения дисциплины	
			Знать	Уметь
1	2	3	4	5
	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3. Демонстрирует толерантность и уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия	культурные традиции различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия в рамках музейной педагогики.	Демонстрирует толерантность и уважительное отношение к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия в рамках музейной педагогики.
1.	ПК-1. Способен организовывать образовательный процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и социальной ситуации их развития	ПК-1.2. Способен организовывать педагогический процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития	Особенности музейной педагогики с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития	организовывать педагогический процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития
2.	ПК-2 планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие в соответствии с федеральными	ПК-2. Осуществляет постановку задач, отбор содержания, методов, приемов различных видов деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и образовательных программ.	Задачи, содержание и методы приемы и технологии; организационные формы музейной педагогики в дополнительном образовании в соответствии с требованиями федеральных государственных	Осуществляет постановку задач, отбор содержания, методов, приемов различных видов деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных

государственными образовательными стандартами, основными и дополнительными образовательными программами	ПК-2.2 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие в соответствии с основными и дополнительными образовательными программами	образовательных стандартов различные виды деятельности детей в рамках музейной педагогики их конструктивное взаимодействие в соответствии с основными и дополнительными образовательными программами	образовательных стандартов. организовывать приобщению детей к музейной педагогике их конструктивное взаимодействие в соответствии с основными и дополнительными образовательными программами
	ПК-7. Способен учитывать культурные потребности и особенности различных социальных групп, проектировать и реализовывать на их основе культурно-просветительскую деятельность	ПК-7.2. Использует различные средства формирования культурных запросов и потребностей педагогов, родителей (законных представителей) с учетом национально-культурных особенностей, религиозных общностей и социальных слоев.	различные средства формирования культурных запросов и потребностей педагогов, родителей (законных представителей) с учетом национально-культурных особенностей, религиозных общностей и социальных слоев в рамках музейной педагогики.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения зачет (10 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.