

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогики и социальной работы



Л.А. Байкова
«31» августа 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ**

Литературное образование дошкольников

Уровень основной профессиональной образовательной программы -
бакалавриат

Направление подготовки - 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки - Дошкольное образование и
Дополнительное образование

Форма обучения - очная

Срок освоения ОПОП - нормативный (5лет)

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра педагогики и педагогического образования

Рязань, 2020

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников» являются формирование у студентов компетенций, позволяющих овладеть знаниями о жанровом разнообразии произведений детской литературы; усвоение особенностей литературного развития детей в дошкольном образовательном учреждении.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Литературное образование дошкольников» относится к обязательной части Блока 1 (Б1.О.07.09).

2.2. Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения литературы в общеобразовательной школе.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

Развитие речи в дошкольном возрасте

Партнерское взаимодействие с родителями детей раннего и дошкольного возраста.

Обучение детей чтению и грамоте в области дополнительного образования.

2.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных – (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Код и содержание компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1.	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	Основные особенности детской литературы и ее значение в формировании духовно-нравственных ценностей личности. Критерии вычленения детской литературы и ее специфику.	формировать круг детского чтения на основе базовых национальных ценностей в соответствии с возрастом дошкольников. Определять жанровую принадлежность произведений детской литературы и фольклора.	Навыками работы с литературой, посвященной творчеству детских писателей и кругу детского чтения. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся

2.		<p>ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Возрастные особенности восприятия и понимания произведений дошкольниками. Значение детской литературы в процессе духовного и нравственного развития личности дошкольника</p>	<p>Формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения посредством литературного образования. осуществлять педагогическое сопровождение процесса воспитания и развития дошкольников</p>	<p>Навыками логически верного и аргументированного анализа произведений детской литературы с целью формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>
3.	<p>ПК-1. Способен организовывать образовательный процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и социальной ситуации их развития</p>	<p>ПК-1.2. Способен организовывать педагогический процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием современных методик и технологий дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития</p>	<p>Особенности анализа произведений детской литературы. методики и технологии дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития</p>	<p>организовывать педагогический процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием современных методик и технологий</p>	<p>Навыками анализировать художественные произведения с точки зрения особенностей формы и содержания. Приемами планирования педагогической работы по ознакомлению детей с художественной литературой.</p>
4.	<p>ПК-7. Способен учитывать культурные потребности и особенности различных социальных</p>	<p>ПК-7.1. Способен учитывать поликультурные особенности детского коллектива и осуществлять</p>	<p>Методику литературного развития детей в дошкольном образовательном</p>	<p>Способствовать приобщению детей к чтению и формированию у них основ читательской</p>	<p>Навыками анализа произведений детской литературы. Способами применения</p>

	<p>групп, проектировать и реализовывать на их основе культурно-просветительскую деятельность</p>	<p>культурно-просветительскую деятельности</p>	<p>учреждении. Круг чтения детей дошкольного возраста (название и содержание соответствующих произведений).</p>	<p>самостоятельности. определять жанры и основную проблематику произведений детской литературы.</p>	<p>полученных знаний на практике с целью формирования у дошкольников интереса к книге</p>
--	--	--	---	---	---

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
		часов	часов	часов	часов
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	50	50		-	-
В том числе:					
Лекции (Л)	18	16			
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)	34	34			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-		-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	22	22		-	-
Вид промежуточной аттестации	зачет (З),				
	экзамен (Э)	36	36	-	-
ИТОГО: общая трудоемкость	часов	108	108	-	-
	зач. ед.	3	3	-	-

Дисциплина частично реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (MOODL, ZOOM).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела в дидактических единицах
		3	4
1	1	<p>Специфика детской литературы.</p> <p>Детский фольклор.</p> <p>Методика анализа произведений детской литературы.</p> <p>Русская детская литература XIX века</p>	<p>Детская литература как учебная дисциплина.</p> <p>Основные особенности детской литературы и ее связи с областями культуры. Предмет изучения дисциплины. Критерий вычленения детской литературы и ее специфика. Единство воспитательно-образовательных функций детской литературы и литературы в целом как основа духовного и нравственного развития личности. Художественная и научно-познавательная литература. Научно-популярные и научно-художественные произведения. Система жанров детской литературы и круг детского чтения.</p> <p>Мировые истоки детской литературы. Основа детской литературы</p> <p>Устное народное творчество.</p> <p>Детский фольклор. Малые и крупные жанры детского фольклора.</p> <p>Сказка как важнейший вид фольклора. Основные виды сказок.</p> <p>Возрастные особенности восприятия и понимания произведений дошкольниками. Принципы изучения литературного произведения в дошкольном учреждении. Цели, структура и содержание соответствующих занятий в работе с дошкольниками.</p> <p>Детская журналистика первой половины XIX в. Особенности мастерства поэтов и писателей первой половины XIX в. (А.С. Пушкина, И.А. Крылова, П.П. Ершова и др.), их вклад в детскую литературу.</p> <p>Общая характеристика детской литературы второй половины XIX в. Детские журналы второй половины XIX в. Поэзия «чистого искусства» и поэзия «некрасовской школы». Творчество поэтов и писателей второй половины XIX в. (Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова, В.И. Даля, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Д.Н. Мамина-Сибиряка и др.)</p>
1	2	<p>Русская детская литература конца XIX – начала XX века.</p> <p>Русская детская литература 20-50-х годов XX века</p>	<p>Традиции и новаторство в литературе для детей конца XIX – начала XX века. Детские журналы рубежа веков. Поэзия «серебряного века» (А.А. Блок, С.А. Есенин и др.)</p> <p>Поэзия 20-30-х годов в детской литературе. Проза 20-30-х годов в детском чтении. Дискуссии о детской литературе. Детская журналистика 20-30-х гг. Новаторство и особенности творчества К.И. Чуковского, его роль в формировании теоретических основ детской литературы. Особенности стихотворений и пьес С.Я. Маршака, его вклад в развитие литературы для детей.</p> <p>Особенности художественно-познавательных произведений 20-30-х годов: творчество М.М. Пришвина, Б.С. Житкова, В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, К.Г. Паустовского.</p> <p>Особенности детской литературы 40-50-х годов: дидактическая направленность произведений и особенности творчества А.Л. Барто, В.А. Осеевой.</p>

1	3	<p>Русская детская литература 60-80-х годов XX века.</p> <p>Зарубежная детская литература.</p> <p>Тенденции развития современной детской литературы.</p>	<p>Журналы для детей 60-80-х годов XX века и журнал «Детская литература». Творческая судьба и особенности мастерства С.В. Михалкова, его вклад в детскую литературу. Поэзия для детей (творчество Е.А. Благиной, З.Н. Александровой, И.П. Токмаковой, Ю.П. Мориц и др.). Своеобразие произведений Б.В. Заходера, В.Д. Берестова, Г.В. Сапгира. Особенности творческой манеры и специфика юмора Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского.</p> <p>Литература европейского средневековья и Возрождения в детском чтении. Литература европейского Просвещения в детском чтении. Зарубежные детские писатели европейского романтизма. Зарубежные детские писатели второй половины XIX – XX вв.</p> <p>Особенности юмора Э.Н. Успенского, Г. Остера.</p> <p>Современная российская и зарубежная детская литература. Современная сказочная повесть и жанр «фэнтези» в детской литературе XX века. Тенденции развития современной литературы для детей.</p>
---	---	--	--

2.2. Лабораторный практикум не предусмотрен

2.3. Примерная тематика курсовых работ

Не предусмотрены

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа осуществляется в объеме 22 часа. Видами СРС являются подготовка к семинарским занятиям, изучение основной и дополнительной литературы, подготовка к защите электронных презентаций, выполнение индивидуальных заданий (заучивание стихотворений), подготовка к тестированию.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

(см. *Фонд оценочных средств*)

4.1 Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине (модулю) *(при необходимости)*.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год
1	2
1	Капица, Ф.С. Русский детский фольклор [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 317 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103534 (дата обращения:

	17.08.2020).
2	Детская литература : учебник для вузов / В. К. Сигов [и др.] ; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 532 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12356-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456773 (дата обращения: 12.09.2020).
3	Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Г. Минералова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 333 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00919-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452228 (дата обращения: 12.09.2020).

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год
1	2
1	Капица, Ф.С. Русский детский фольклор [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 317 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103534 (дата обращения: 17.08.2020).
2	Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов Института детства / Т.С. Троицкая. - Москва : Издательство «Прометей», 2016. - 252 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431 (дата обращения: 17.08.2020).
3	Бобина, Т.О. Современная литература для детей. Темы и жанры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.О. Бобина ; Челябинская государственная академия культуры и искусств. - Челябинск : ЧГАКИ, 2013. - 199 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491269 (дата обращения: 17.08.2020).
4	Ерофеева, Н.Е. Творчество К. Грэхема. Взрослый взгляд на детскую литературу [Электронный ресурс] : монография / Н.Е. Ерофеева, И.Н. Пасечная. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 163 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364196 (дата обращения: 17.08.2020).
5	Нечипоренко, Ю. Детская литература и зрелость общества [Электронный ресурс] // Русский журнал. – Режим доступа: http://www.russ.ru/pole/Detskaya-literatura-i-zrelost-obschestva , свободный (дата обращения: 17.08.2020).

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс]: сайт. – Доступ после регистрации из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://polpred.com> (дата обращения: 17.08.2020).

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

3. Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

4. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]:

электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/> (дата обращения: 17.08.2020).

5. Электронный каталог НБ РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс]: база данных содержит сведения о всех видах литературы, поступающих в фонд НБ РГУ имени С.А. Есенина. – Рязань, [1990 -]. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru/marc>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

6. Юрайт [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 17.08.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

2. Lib.Ru: Литература для детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.ru/TALES/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

3. Детская литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kidslitera.ru/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

4. Детская литература [Электронный ресурс] // Энциклопедия Кругосвет. Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/DETSKAYA_LITERATURA.html, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

5. Детский сад.Ру [Электронный ресурс] : сайт для мам и не только. – Режим доступа: <http://www.detskiysad.ru/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

6. Колотилина, Н.Н. Ознакомление дошкольников с художественной литературой [Электронный ресурс] // Все о детишках. – Режим доступа: <http://www.vseodetishkah.ru/doshkolnik-rebenok-ot-3-do-7-let/70-intellektualnoe-razvitie-doshkolnika/729-oznakomlenie-doshkolnikov-s-xudozhestvennoj-literaturoj>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

7. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

8. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : [образовательный портал]. – Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

9. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный (дата обращения: 17.08.2020).

5.5. Периодические издания

Воспитатель дошкольного образовательного учреждения [Текст] : практический журнал / учредитель и изд. : Т. В. Цветкова. – 2007 - . – Москва, 2016 - . – Ежемес. – ISSN 2220-1459.

Дошкольное воспитание [Текст] : ежемесячный научно-методический журнал / учредитель и изд. : ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника». – 1928 - . – Москва, 2016 - . – Ежемес.

Литература [Текст] : учебно-методический журнал для учителей словесности / учредитель : ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ». – 1992 - . – Москва : Первое сентября, 2016 - . – Ежемес.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к аудиториям для проведения занятий:

Необходимы стандартно оборудованные аудитории для проведения практических занятий, как в традиционной, так и в интерактивной форме – ноутбук, проектор, экран или компьютерный класс.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Работа с конспектом лекций, методическими разработками кафедры, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.
Реферат/электронная презентация	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. Электронная презентация – составление и грамотное оформление слайдов.
Отработка практического навыка	Чтение и заучивание наизусть текстов детских произведений
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:
вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

9. Иные сведения

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:

Директор института психологии,
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Литературное образование дошкольников»

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Дошкольное образование и Дополнительное образование

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Рязань, 2020

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников» являются формирование у студентов компетенций, позволяющих овладеть знаниями о жанровом разнообразии произведений детской литературы; усвоение особенностей литературного развития детей в дошкольном образовательном учреждении.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Дисциплина «Литературное образование дошкольников» относится к обязательной части Блока 1.

Дисциплина изучается в 1 семестре.

3. Трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы и индикаторами достижения компетенций:

Код индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
	Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4
ОПК-4.1.	Основные особенности детской литературы и ее значение в формировании духовно-нравственных ценностей личности. Критерии вычленения детской литературы и ее специфику.	Формировать круг детского чтения на основе базовых национальных ценностей в соответствии с возрастом дошкольников. Определять жанровую принадлежность произведений детской литературы и фольклора.	Навыками работы с литературой, посвященной творчеству детских писателей и кругу детского чтения. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.
ОПК-4.2.	Возрастные особенности восприятия и понимания произведений дошкольниками. Значение детской литературы в процессе духовного и нравственного развития личности дошкольника	Формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения посредством литературного образования. осуществлять педагогическое сопровождение процесса воспитания и развития дошкольников	Навыками логически верного и аргументированного анализа произведений детской литературы с целью формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
ПК-1.2.	Особенности анализа произведений детской литературы. методики и технологии	организовывать педагогический процесс с детьми раннего и дошкольного возраста с использованием современных методик и технологий	Навыками анализировать художественные произведения с точки зрения особенностей формы и содержания.

	дошкольного образования с учетом социальной ситуации их развития		Приемами планирования педагогической работы по ознакомлению детей с художественной литературой.
ПК-7.1.	Методику литературного развития детей в дошкольном образовательном учреждении. Круг чтения детей дошкольного возраста (название и содержание соответствующих произведений)	Способствовать приобщению детей к чтению и формированию у них основ читательской самостоятельности. определять жанры и основную проблематику произведений детской литературы.	Навыками анализа произведений детской литературы. Способами применения полученных знаний на практике с целью формирования у дошкольников интереса к книге

5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения Экзамен (1 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.