

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогике и социальной работы

 Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА**

Уровень основной профессиональной образовательной программы

Бакалавриат

Направление подготовки 44.03.05. Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки Начальное образование и  
английский язык

Форма обучения очная

Сроки освоения ОПОП нормативный

Факультет (институт) Институт психологии, педагогики и социальной  
работы

Кафедра гуманитарных и естественно-научных дисциплин и  
методики их преподавания

Рязань, 2020 г.

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины по выбору (Б.1.В.ДВ.24) «Лингвистический анализ текста» являются формирование у обучающихся профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, в процессе изучения, обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

**2.1. Дисциплина «Лингвистический анализ текста»** относится к вариативной части Блока 1.

**2.2. Для изучения данной дисциплины по выбору** необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- Педагогика
- Культура речи учителя начальных классов
- Русский язык
- Теория литературы и практика читательской деятельности
- Методика обучения русскому языку и литературному чтению
- Детская литература

**2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной дисциплиной:**

Освоение дисциплины «Лингвистический анализ текста» является необходимой базой для

- Государственного экзамена
- Подготовки ВКР

**2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.** Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих профессиональных (ПК) компетенций и профессиональных компетенций, установленных вузом (ПКВ):

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность понятий «языковая личность», «коммуникативная компетенция», «текст» и «дискурс»;</li> <li>- методические основы эффективной работы с текстом в начальной школе</li> <li>- продуктивные современные методы и приемы работы с текстовыми понятиями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать дидактический материал для младшего школьного возраста</li> <li>- разрабатывать упражнения для анализа текстовых понятий</li> <li>- разрабатывать методический аппарат обучения учащихся анализировать тексты</li> </ul>	Методами и приемами обучения учащихся работать с различными планами текста
2.	ПКВ-10	способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные текстовые категории, их отличительные особенности употребления;</li> <li>- основы текстопорождения и текстовосприятия;</li> <li>- текстовые нормы культуры речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять текстовые понятия;</li> <li>- «считывать» все виды информации в тексте;</li> <li>- разграничивать текстовые категории и их формальные показатели</li> <li>- интерпретировать прагматический план текст;</li> <li>- находить оптимальные пути редактирования текста,</li> <li>- применять «язык» корректора - создавать вторичный и собственный тексты</li> </ul>	Навыком лингвистического анализа текстов разных жанров

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

1. Производить комплексный анализ текста.
2. Интерпретировать прагматический план текста.
3. Создавать тексты разных стилей, типов и жанров согласно теории речевой деятельности и основ текстопостроения.
4. Определять эффективные методы и приемы работы с текстом в начальной школе.
5. Применять знания о текстопостроении и текстовосприятии в профессиональной деятельности.

## Карта компетенций дисциплины

Наименование дисциплины: Лингвистический анализ текста					
Цели изучения дисциплины: формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, в процессе изучения, обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<b>профессиональные компетенции в области педагогической деятельности:</b>					
компетенции		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
индекс	формулировка				
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p><b>Знание</b> сущности понятий «языковая личность», «коммуникативная компетенция», «текст» и «дискурс»; методических основ эффективной работы с текстом в начальной школе; продуктивных современных методов и приемов работы с текстовыми понятиями.</p> <p><b>Умение</b> подбирать дидактический материал для младшего школьного возраста; разрабатывать упражнения для анализа текстовых понятий; разрабатывать методический аппарат обучения учащихся анализировать тексты</p>	Путем проведения лекционных, практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, интерактивных форм обучений (кейс-стади) организации самостоятельной работы студентов	Собеседование, тестирование, практические задания, ИДЗ, эссе, реферат, кейс-стади, конспекты уроков, текстотека, зачет	<p style="text-align: center;"><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>Охарактеризовать понятие «языковая личность». Знать сущность понятия «компетентность». Знать методику работы с авторским текстом. Знать виды упражнений по работе с текстом. Знать виды дидактического материала в системе работы с текстом. Знать методические основы работы с текстом в начальной школе. Охарактеризовать последовательность введения текстовых понятий. Знать комплексный анализ текста.</p> <p style="text-align: center;"><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>Подобрать целесообразный дидактический материал по работе с текстом. Разработать упражнения по работе с текстом. Проанализировать информационный, прагматический и структурный план текста.</p>

		<i>Владение</i> методами и приемами обучения учащихся работать с различными планами текста			Подобрать оптимальные методы и приемы анализировать данный текст
<b>профессиональными компетенциями, установленными ВУЗом</b>					
компетенции		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
индекс	формулировка				
ПКВ-10	способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	<i>Знание</i> основных текстовых категорий и их особенностей употребления; основ текстопорождения и текстовосприятия; текстовых норм культуры речи. <i>Умение</i> выделять текстовые понятия; «считывать» все виды информации в тексте; разграничивать текстовые категории и их формальные показатели; интерпретировать прагматический план текста; находить оптимальные пути редактирования текста; создавать вторичный и собственный тексты. <i>Владение</i> навыком лингвистического	Путем проведения лекционных, практических аудиторных занятий, применения новых образовательных технологий, организации самостоятельной работы студентов	Собеседование, презентации, реферат, дискуссии, коллоквиум, тестирование, практические задания, ИДЗ, зачет	<b>ПОРОГОВЫЙ</b> Знать признаки текста. Знать определение основных текстовых понятий: текст, тема текста, основная мысль, опорные и ключевые слова, типы текста, параллельная/цепная связь, контактная/дистантная, стили речи. Знать виды информации в тексте: содержательно-фактуальную, содержательно-концептуальную, содержательно-подтекстовую. <b>ПОВЫШЕННЫЙ</b> Интерпретировать художественный текст. Разграничивать виды информации в тексте. Определять тему, основную мысль и проблему текста. Анализировать информационный план текстов разных жанров. Редактировать текст. Создавать вторичный текст и собственный с учетом теории речевой деятельности. Производить комплексный анализ текста. Разработать методический аппарат работы с каждым текстовым понятием: текстом,

		анализа текстов разных жанров			темой текста, основной мыслью, проблемой, видами связи, ключевыми словами, типами текста, стилями речи.
--	--	-------------------------------	--	--	---

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры			
			№ 7	№ 8	№ 9	№ 10
			часов	часов	часов	часов
			-	-		
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>		<b>48</b>	-	-	<b>48</b>	-
В том числе:			-	-		-
Лекции (Л)		12	-	-	12	-
Практические занятия (ПЗ), семинары (С)		36	-	-	36	-
Лабораторные работы (ЛР)		-	-	-	-	-
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>		<b>60</b>	-	-	<b>60</b>	-
В том числе			-	-		-
<b>СРС в семестре</b>		<b>60</b>	-	-	<b>60</b>	-
Курсовой проект (работа)	КП	-	-	-	-	-
	КР	-	-	-	-	-
<b>Другие виды СРС</b>						-
Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям		9	-	-	9	-
Подготовка к собеседованию		11			11	
Работа со справочными материалами		4	-	-	4	-
Изучение и конспектирование литературы		6	-	-	6	-
Подготовка к защите рефератов		7	-	-	7	-
ИДЗ (презентация)		10			10	
Подготовка к контрольной работе (тестированию, коллоквиуму), а также к зачету		13	-	-	13	-
<b>СРС в период сессии</b>		-	-	-	-	-
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО)	<b>3</b>	-	-	<b>3</b>	-
	экзамен (Э)	-	-	-	-	-
				-		
<b>ИТОГО: общая трудоемкость</b>	часов	108	-	-	108	-
	зач. Ед.	3	-	-	3	-

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (MOODLE, ZOOM).



## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание разделов дисциплины

<b>№ Сем.</b>	<b>№ Раз</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание раздела в дидактических единицах</b>
9	1	<b>Теоретические основы лингвистического анализа текста</b>	Понятие о тексте. Текстовые категории. Строение текста. Текстовые единицы. Тема, основная мысль и проблема в тексте. Виды информации в тексте. Связность текста. Средства связи в тексте. Виды связи единиц текста. Средства выражения цельности. Типы текста. Стилиевая принадлежность текста. Лингвистический анализ текста.
9	2	<b>Коммуникативный аспект лингвистики текста</b>	Авторская позиция в тексте. Замысел. Модальность текста. Прагматика текста в языковых средствах. Коммуникативные цели и намерения автора. Сравнительный анализ текстов.
9	3	<b>Методический аспект лингвистического анализа текста</b>	Текст в школьной практике. Современные подходы работы с текстом. Методика работы с текстовыми понятиями.

## 2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего	
9	1.	<b>Теоретические основы лингвистического анализа текста</b>	6	-	16	20	42	
9	1.1.	Текст и современность. Лингвистический анализ текста, актуальность и перспективы	1	-	2	2	5	1 неделя ИДЗ (презентация), реферат
9	1.2.	Текст как многогранный феномен	1	-	2	3	6	1-2 неделя Собеседование, ИДЗ (презентация), реферат
9	1.3	Основные свойства текста. Информативность и модальность текста.	2	-	4	6	12	2-3 неделя Практические задания, тестирование, ИДЗ (презентация), работа со справочной литературой
9	1.4	Цельность и связность как основные свойства текста	-	-	2	2	4	3-4 неделя Собеседование, изучение и конспектирование литературы
9	1.5	Структурно-типовой план текста. Членимость текста	2	-	2	3	7	4 неделя Изучение и конспектирование литературы, собеседование, ИДЗ (презентация)
9	1.6	Лингвистического анализа текста	-		4	4	8	5-6 неделя Собеседование, работа со справочными материалами, проверочная работа. Коллоквиум
9		<b>Раздел дисциплины № 1</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>42</b>	
9	2.	<b>Коммуникативный аспект лингвистики текста</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>28</b>	
9	2.1.	Текст и дискурс. Текст и коммуникация	1	-	2	4	7	6 неделя Собеседование, ИДЗ (презентация), работа со справочными материалами
9	2.2.	Речевая деятельность, ее структура Высказывание и текст, общее и различие	1	-	2	4	7	7 неделя Собеседование, реферат, изучение и конспектирование литературы

9	2.3.	Горизонтальная и вертикальная оси создания текста	1		2	4	7	7-8 недели Собеседование, выполнение практических заданий, работа со справочными материалами
9	2.4.	Коммуникативный аспект лингвистического анализа текста.	1		2	4	7	8 неделя Собеседование, изучение и конспектирование литературы, тестирование
9		<b>Раздел дисциплины № 2</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>28</b>	
9	<b>3.</b>	<b>Методический аспект лингвистического анализа текста.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>38</b>	
9	3.1.	Методика работы с текстом на современном этапе обучения (анализ программ и пособий)	-	-	2	5	7	9 неделя Собеседование, ИДЗ (презентация), изучение и конспектирование литературы
9	3.2.	Методика формирования у младших школьников КРУ при анализе текста.	1	-	2	4	7	9-10 неделя Подготовка к практическим заданиям (кейс-стади), собеседование, ИДЗ (презентация)
9	3.3.	Методический аппарат работы с текстом (дидактический материал, методы и приемы)	1	-	2	2	5	10 неделя Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям, собеседование,
9	3.4	Методика формирования отдельных КРУ	-	-	2	5	7	11 неделя Реферат, коллоквиум
9	3.5	Методика работы с текстовыми понятиями в начальной школе	-	-	4	4	8	11-12 неделя Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям (разработка конспектов уроков, подбор дидактического материала), ИДЗ (презентация), подготовка к контрольной работе
9		<b>Раздел дисциплины № 3</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	<b>24</b>	<b>38</b>	
		<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>108</b>	<b>Зачёт</b>

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

#### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
9	1.	<i>Теоретические основы лингвистического анализа текста</i>	Подготовка к собеседованию Работа со справочными материалами Изучение и конспектирование литературы Подготовка к защите рефератов ИДЗ (презентация) Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе (тестированию, коллоквиуму)	4 2 2 2 4 3 3
<b>ИТОГО</b>				<b>20</b>
9	2.	<i>Коммуникативный аспект лингвистики текста</i>	Работа со справочными материалами Подготовка к собеседованию Изучение и конспектирование литературы Подготовка к защите рефератов ИДЗ (презентация) Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе (тестированию, коллоквиуму)	2 4 2 2 2 2 2
<b>ИТОГО</b>				<b>16</b>
9	3.	<i>Методический аспект лингвистического анализа текста.</i>	Подготовка к собеседованию Изучение и конспектирование литературы Подготовка к защите рефератов ИДЗ (презентация) Выполнение заданий при подготовке к практическим занятиям Подготовка к контрольной работе (тестированию) Подготовка к зачету	3 2 3 4 4 4 4
<b>ИТОГО</b>				<b>24</b>
<b>ИТОГО в семестре</b>				<b>60</b>



### **3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине.**

#### ***1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:***

- пример индивидуальных домашних заданий.

#### ***2. Подготовка реферата:***

- методические рекомендации к написанию реферата;
- критерии оценки реферата;
- примерная тематика рефератов.

#### ***3. Примерные вопросы для самоконтроля***

#### ***4. Самостоятельная работа студентов по дисциплине***

#### ***3.3.1. оценочные средства для текущего контроля успеваемости***

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

#### ***Пример индивидуальных домашних заданий***

1. Подготовить доклад с презентацией на темы: «Текст в современном мире»/ «Полифункциональность текста и его роль в формировании и развитии языковой личности»/ «Текст и дискурс: дихотомия?»/ «Особенности изучения текста в начальной школе»/ ««Темные пятна» текста»/ «Триада текста: автор-текст-читатель»
2. Подобрать дидактический материал для анализа текстовых явлений.
3. Составить текстотеку из художественной литературы для изучения текстовых понятий в начальной школе.
4. Разработать задания в форме кейса на тему «Учимся «читать» все виды информации в тексте»
5. Разработать фрагменты уроков по изучению текстовых понятий в начальной школе и формированию основных аналитических текстовых умений.

#### ***3.3.2. ПОДГОТОВКА РЕФЕРАТА***

##### ***Методические рекомендации к написанию реферата***

1. Перед написанием реферата студент должен обязательно продумать и составить четкий план его изложения, который, при необходимости, можно уточнить с преподавателем. Важно помнить, что чем логичнее составлен план работы, тем легче автору изложить свои мысли, сделать обоснованные выводы. План реферата является отражением его структуры, под которой понимается четкий порядок построения, взаимосвязь отдельных частей.

2. Структура работы: титульный лист; план работы; введение (излагаются актуальность и основные положения выбранной темы, степень ее разработанности, объект и предмет анализа, цель и задачи); основная часть (рассматриваются вопросы содержания, раскрывающие тему), содержащая 3-5 вопросов; заключение (формулируются выводы и рекомендации по данной теме) и список использованных литературных источников.

3. Работа выполняется студентом самостоятельно, она должна быть написана понятным языком и технически правильно оформлена. Работа выполняется только в печатном виде. Страницы должны быть пронумерованы. Приводимые в тексте цитаты или другие данные из литературных источников должны быть точными, их необходимо давать в кавычках с обязательным указанием приводимого источника (автора, названия работы, издательства, года издания, номера страницы).

4. Работа рецензируется преподавателем и оценивается им.

#### Критерии оценки реферата

1. Знание и понимание теоретического материала – 2 балла:

- студент определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

2. Анализ и оценка информации – 2 балла:

- студент способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- студент использует большое количество различных источников информации.

3. Оформление работы – 1 балл:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению работ подобного рода;
- соблюдение лексических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- соблюдение структурных требований к реферату: титульный лист, оглавление, введение, главы, параграфы, заключение, список используемой литературы, при необходимости – приложения.

Максимальное количество баллов за реферат – 5 баллов.

#### Примерная тематика рефератов

1. Текст и современность.
2. Текст и дискурс.
3. Текст как продукт речевой деятельности.
4. Границы текста.
5. Цельность текста, формы проявления.
6. Макросвязность текста и микросвязность
7. Понятие текст в начальной школе.

8. Тема и основная мысль. Особенности изучения младшими школьниками.
9. Виды связи предложений и средства их выражения.
10. Коммуникативный аспект лингвистического анализа текста.
11. Текст и коммуникация.
12. Речевая деятельность, ее структура.
13. Высказывание и текст, общее и различие.
14. Понятие «стиль речи» в рамках изучения текста.
15. Классификация функциональных стилей. Стилистические факторы.
16. Тексты научного стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
17. Тексты публицистического стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
18. Тексты художественного стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
19. Тексты официально-делового стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
20. Тексты разговорного стиля, их отличительные особенности и жанровое разнообразие.
21. Текст-описание, композиция, отличительные особенности.
22. Текст-повествование, композиция, отличительные особенности.
23. Текст-рассуждение, композиция, отличительные особенности
24. Модальность текста, способы ее выражения.
25. Автор и читатель как собеседники. Их роль в тексте.

### ***3.3.3. Примерные вопросы для самоконтроля***

1. Актуальность проблемы изучения текста.
2. Понятие о тексте и его месте в речевом развитии человека. Понятие об языковой личности.
3. Виды компетенций, их сущность.
4. Значение формирования коммуникативно-речевых умений при лингвистическом анализе текста.
5. Теоретические основы лингвистического анализа текста.
6. Изучение текста в рамках различных наук.
7. Учение о тексте в лингвистике (три этапа).
8. Учение о тексте в методике. Текст - многогранный и многофункциональный феномен.
9. Различные подходы к пониманию текста на современном этапе исследования.
10. Границы текста.
11. Свойства текста.
12. Информативность текста. Виды информации.
13. Тема и основная мысль текста.
14. Модальность текста.



15. Ключевые слова как средства выражения цельности текста.
16. Опорные слова (слова-связки) как средство выражения связности текста.
17. Виды связи в пределах текста. Средства выражения семантической связи.
18. Виды связи в пределах текста. Средства выражения грамматической связи.
19. Виды связи в пределах текста. Средства выражения логической связи.
20. Виды связи между единицами текста. Понятие о контактной и дистантной связях, цепной и параллельной.
21. Структурно-типовой план текста (тексты описание, повествование, рассуждение).
22. Членимость текста. Составление плана текста, виды планов.
23. Особенности построения текстов определенного типа. Понятие «стиль речи».
24. Стилистическая принадлежность текста. Виды стилей и их отличительные особенности.
25. Схема лингвистического анализа текста.
26. Текст и дискурс. Текст и коммуникация.
27. Деятельность как необходимая и достаточная среда для формирования умений создавать текст.
28. Понятия «результат» и «продукт» деятельности. Виды деятельности.
29. Речевая деятельность (РД), ее структура.
30. Внутренний план РД, его составляющие. Внешний план РД. Взаимосвязь внутреннего плана и внешнего.
31. Текст и высказывание, общее и различие.
32. Коммуникативные факторы, обеспечивающие эффективность создания текста.
33. Горизонтальная и вертикальная оси создания текста.
34. Понятие о дидактическом материале, его видах. Принципы отбора дидактического материала. Источники отбора.
35. Критерии отбора дидактического материала теоретического и практического характера.
36. Классификации учебных текстов.
37. Методы и приемы формирования КРУ при изучении текста. Соотношение метода и приема. Классификации методов.
38. Уровни формирования КРУ младших школьников при изучении текста.
39. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения аналитико-речевого характера по готовому тексту (создание элементов текста).

40. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения на переработку готового текста (создание частей текста).
41. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения, требующие создания нового текста на основе данного.
42. Система упражнений как средство формирования коммуникативно-речевых умений младших школьников при изучении текста. Упражнения на создание своего текста.
43. Критерии оценки результатов работ младших школьников, свидетельствующие об уровне сформированности у них КРУ.
44. Комплексный анализ текста на уроках словесности.

#### ***3.3.4. Самостоятельная работа студентов по дисциплине***

В процессе изучения курса «Лингвистический анализ текста» студенты выполняют различные виды самостоятельной работы, к которым относятся следующие.

##### ***1. Самостоятельная работа во время основных аудиторных занятий (практических занятий).***

Такой вид СРС проводится в аудиторные часы занятий. Основные формы СРС на аудиторных занятиях:

- текущие консультации на занятиях;
- проверка и анализ домашних заданий;
- собеседование;
- обоснование своей точки зрения во время дискуссии;
- проведение письменного контроля знаний.

##### ***2. Самостоятельная работа под контролем преподавателя.***

Это вид самостоятельной работы магистрантов может быть организован как в аудитории, так и вне ее под руководством преподавателя. Виды СРС:

- проверочные письменные работы,
- письменное задание с коллективной проверкой,
- анализ учебных программ,
- моделирование учебной ситуаций и определение эффективных методов и приемов анализа текста;
- поиск (подбор) и анализ литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме и т.п.

##### ***3. Внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.***

Выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Виды внеаудиторной СРС:

- работа с учебными пособиями;
- подготовка к практическим занятиям, оформление заданий;
- подготовка мультимедийных презентаций на заданные темы, при этом студенту предоставляется право выбора темы;
- подбор и анализ дидактического материала по формированию умения анализировать все виды планов текста;
- анализ художественной литературы и интерпретация текстовой информации;
- работа с первоисточниками и периодической печатью по выявлению актуальных вопросов, касающихся лингвистического и методического анализа текста;
- выполнение ИДЗ.

### ***Критерии оценки результатов самостоятельной работы***

Критериями оценок результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине. Рейтинговая система в Университете не используется.

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»

##### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	<i>Маслова, В. А.</i> Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова ; под ред. У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 201 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-ekspressivnost-411355">www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-ekspressivnost-411355</a> (дата обращения: 28.08.2020)	1,2,3	9	ЭБС	
2.	<i>Казарин, Ю. В.</i> Лингвистический анализ текста : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. В. Казарин ; под науч. ред. Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 132 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-423304">www.biblio-online.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-423304</a> (дата обращения: 28.08.2020)	1,2,3	9	ЭБС	-
3.	Формирование коммуникативно-речевых умений младших школьников в процессе изучения текста: Методические рекомендации/ С.А. Алентикова - Рязань, 2001. -42с.	1,2,3	9	10	-

##### 5.2. Дополнительная литература

п	Автор(ы), наименование, место издания, год	Используе	с	Количество
---	--	-----------	---	------------

		тятся при изучении разделов		экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Головкина С. Х., Смольников С. Н. Лингвистический анализ текста: Материалы в помощь учителю-словеснику. - Вологда, 2006 <a href="http://booksite.ru/fulltext/golov/golov.pdf">booksite.ru/fulltext/golov/golov.pdf</a> (дата обращения: 28.08.2020)	1,2,3	9		
2.	Кайда, Людмила Григорьевна. Композиционный анализ художественного текста [Текст] : теория. Методология. Алгоритмы обратной связи / Л.Г.Кайда. - М. : Флинта, 2000. - 152 с.	1,2,3	9	10	
3.	Крылова, Ольга Алексеевна. Лингвистическая стилистика [Текст] : учебное пособие: в 2 кн. Кн. 1 : Теория / О. А. Крылова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Высшая школа, 2008. - 319 с.	1,2,3	9	20	
4.	Крылова, Ольга Алексеевна. Лингвистическая стилистика [Текст] : учебное пособие: в 2 кн. Кн. 2 : Практикум / О. А. Крылова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Высшая школа, 2008. - 120 с.	1,2,3	9	20	
5.	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 325 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-1-421241">www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-1-421241</a> (дата обращения: 28.08.2020)	1,2,3	9	ЭБС	
6.	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 308 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-2-421242">www.biblio-online.ru/book/stilistika-i-literaturnoe-redaktirovanie-v-2-t-tom-2-421242</a> (дата обращения: 28.08.2020)	1,2,3	9	ЭБС	
7.	Любичева, Елена Вячеславовна. Основы теории текста [Электронный ресурс] : учебное пособие с методическими рекомендациями для студентов / Е. В. Любичева; Институт специальной педагогики и психологии. - Санкт-Петербург : ИСПиП, 2015. - 120 с. - Режим доступа: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=438764">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=438764</a> (19.12.2016). (дата обращения: 28.08.2020)	1,2,3	9	ЭБС	
8.	Тюпа, Валерий Игоревич. Анализ художественного текста [Текст] : учебное пособие / В. И. Тюпа. - 3-е изд., стереотип. - М. :	1,2,3	9	10	

### 5.3. Словари и справочники

№ п/п	Автор(ы), наименование, место издания, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1.	Большой толковый словарь русского языка Д.Н. Ушаков.- М. : Дом Славянской книги, 2008. - 960 с.	1,2,3	9	2	-
2.	Краткий справочник по современному русскому языку / Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А.. - М. : Высшая школа, 1991. - 384 с.	1,2,3	9	44	-
3.	Стилистический энциклопедический словарь русского языка/ Под ред. М.Н. Кожинной - М. : Флинта, 2003. - 696 с.	1,2,3	9	6	-
4.	Толковый словарь русского языка/ С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова - М. : А ТЕМП, 2006. - 944 с.	1,2,3	9	1	-
5.	Универсальный словарь по русскому языку СПб.: ИГ "Весь", 2009.	1,2,3	9	1	-

#### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Библиотека РГУ имени С.А. Есенина – <http://library.rsu.edu.ru> (дата обращения: 28.08.2020)
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» – <http://elibrary.ru>
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» – <http://www.biblioclub.ru/> (дата обращения: 28.08.2020)
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" – <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 28.08.2020)
5. Электронная библиотека студента «КнигаФонд» – <http://www.knigafund.ru/> (дата обращения: 28.08.2020)
6. Федеральный фонд учебных курсов по гуманитарным и социально-экономическим дисциплинам – <http://humanities.edu.ru> (дата обращения: 28.08.2020)
7. Библиотека электронных ресурсов филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова – <http://www.philol.msu.ru/webprojects> (дата обращения: 28.08.2020)
8. Бесплатная справочная служба русского языка. Портал Грамота.Ру. – <http://www.gramota.ru> дата обращения: 28.08.2020)
9. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник» – <http://www.slovari.ru> (дата обращения: 28.08.2020)

10. «Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. – <http://cultrechi.narod.ru> (дата обращения: 28.08.2020)
11. Центр риторики – <http://www.master-ritor.ru> (дата обращения: 28.08.2020)
12. Русский филолог. Словарно-справочная система по русскому языку. <http://www.agama.com/>

#### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- 13.1. Лингвистический анализ текста [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс для студентов вузов / [сост. В. В. Горнак] ; М-во образования РБ, УО "ВГУ им. П. М. Машерова", Каф. общего и русского языкознания. — Электрон. текстовые дан. (1 файл: 65,2 Кб). — Витебск., 2009. — Режим доступа: [www.lib.vsu.by](http://www.lib.vsu.by) (дата обращения: 28.08.2020)
- 14.2. [Головина Е.](#) Лингвистический анализ текста / Е. Головина . – Оренбург: ОГУ, 2012 . – 106 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259129> (дата обращения: 28.08.2020)
- 15.3. [Мирошниченко И.В.](#) Лингвистический анализ текста. Конспект лекций / И.В. Мирошниченко. – Москва : А-Приор, 2009. – 224 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту) . – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56329> (дата обращения: 28.08.2020)

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**6.1. Требования к аудиториям (помещениям, местам) для проведения занятий:** стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций – видеопроектор, экран настенный. Два компьютерных класса.

**6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:** видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерных классах установлены средства MS Office: Word, Excel, Power Point и др.

**6.3. Требования к специализированному оборудованию:** отсутствует.

## **7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Вид учебных занятий</b>	<b>Организация деятельности студента</b>
Лекции	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. В ходе лектирования преподаватель обязан использовать соответствующий научно-лингвистический инструментарий. Наиболее значимая учебная информация выделяется лектором в тексте и подлежит обязательной письменной фиксации студентами. Дополнительная информация доводится до обучающихся в устной форме и требует организации диалога с аудиторией, позволяющего осуществлять контроль уровня понимания вводимого материала с помощью вопросов и комментариев, разъясняющих значение слов и терминов, а также активизировать мыслительную деятельность студентов. В процессе презентации нового учебного материала постоянно проводятся параллели с уже изученными темами, подчеркивается взаимосвязь и системность учебных вопросов.</p> <p>В рамках реализации компетентностного подхода в процессе чтения лекций по дисциплине необходимо использование таких активных и интерактивных форм обучения, как лекция-визуализация, лекция с текущим контролем, лекция «пресс-конференция», лекция с эвристическими элементами самостоятельной работы студентов и др. Интерактивные формы лекций позволяют преодолеть ряд недостатков традиционных лекций: переориентировать информационный характер изложения на проблемный, преобразовать абстрактную информацию в наглядную, усилить познавательную активность студентов, организовать «обратную связь» и взаимодействие обучающихся между собой. В ходе лекции студентам рекомендуется обозначить вопросы,</p>



	<p>которые вызывают трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. В ходе лекции преподаватель проводит параллель с профессиональной деятельностью студентов, ориентирует на анализ школьных учебников и школьной практики.</p>
Практические занятия	<p>При проведении практических занятий особое внимание уделяется индивидуализации процесса обучения и использованию альтернативных учебных заданий для обучаемых с разным уровнем подготовки; привитию студентам навыков самостоятельной работы. В процессе обучения используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая работа.</p> <p>Ряд практических занятий обязательным элементом включает в себя использование интерактивных форм обучения, при которых учебный процесс организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. В ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используются творческие задания, осуществляется работа с различными видами словарей. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, возможностью взаимной оценки и контроля. Используются такие методы, как дискуссии, кейс-стади, методические ролевые игры, что позволяет в доступной и естественной форме усвоить материал и в дальнейшем транслировать реальный уровень сформированности умений и навыков по текстовосприятию и текстопорождению. Студентам предлагается разработать конспекты уроков по введению текстовых понятий в начальную школу, а также подобрать текстотеку и подготовить наглядность. Практические занятия предполагают подготовку студента: его изучение конспектов лекций, методических разработок кафедры, подготовку к собеседованию, просмотр рекомендуемой литературы. Выполнение практических заданий должно быть регулярно к каждому занятию. Если имеются трудности, студенты формулируют вопросы, чтобы задать их преподавателю для более глубокого понимания материала.</p>
Самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, поиск и приобретение новых знаний, выполнение учебных заданий с целью формирования и развития лингвистических умений и навыков, а также подготовку к предстоящим занятиям, контрольной работе и зачету.</p>
Контрольная работа	<p>Изучение и запоминание теоретического материала, отработка практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий.</p>
Реферат/электронная презентация	<p>Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. Электронная презентация – составление и грамотное оформление слайдов.</p>
Подготовка к	<p>При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты</p>

зачету	лекций, рекомендуемую литературу и системы практических задания для формирования синтаксических умений и навыков.
--------	---

**9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. Чтение лекций и проведение практических занятий с использованием слайд-презентаций.
2. Дистанционное обучение студентов.
3. Консультирование студентов посредством электронной почты.
4. Интерактивное общение с помощью ICQ.

## 10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

### Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

### Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются: вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

## 11. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ

### Вопросы для обсуждения на практических занятиях

1. Что представляет собой филологический анализ текста?

2. В чём суть лингвистического анализа текста? Как он связан с филологическим анализом?
3. Какими словарями необходимо пользоваться, когда вы анализируете текст?
4. Какие школьные учебники помогут получить представление о лингвистическом анализе текста?
5. Каковы составляющие лингвистического анализа текста?
6. Какую последовательность анализа текста можно предложить?
7. Каков алгоритм комплексного лингвистического анализа художественного текста, предложенный Л. Г.Бабенко?
8. Анализ текста по учению Г. А.Золотовой.
9. Почему важно при анализе текста учитывать экстралингвистические параметры? Какие именно? На каких текстах, предложенных для анализа, можно показать их роль?
10. Что такое прагматика текста?
11. Что собой представляет функционально-стилевая принадлежность текста?
12. Что такое функционально-смысловой тип текста?
  1. Что собой представляет стилистический анализ текста?
  2. Об использовании каких образных средств и стилистических приёмов можно говорить при анализе текста?
  3. Что такое коммуникативная организация текста?
  4. Какие виды информации Вам известны? Проиллюстрируйте их на художественном примере.
  5. Что собой представляет структурная организация текста?
  6. Что включает понятие «анализ связности текста»?
  7. Что такое синтаксический анализ текста? Его составляющие.
  8. Что из морфологического анализа важно для комплексного синтаксического анализа?
  9. Как связан синтаксический анализ с пунктуационным? Покажите роль правильного интонирования на примере выбранного вами текста для анализа.
  - 10.Какова роль лексического анализа в комплексном анализе текста?
  - 11.Как связан лексический анализ со стилистическим и синтаксическим?
  - 12.Что собой представляет фонетический анализ? Важен ли он при комплексном анализе текста?
  - 13.Укажите роль языковых единиц в интерпретации текста.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю:  
Директор института психологии,  
педагогике и социальной работы



Л.А. Байкова

«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Лингвистический анализ текста»**

Направление подготовки  
**44.03.05. Педагогическое образование**  
**(с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки  
**Начальное образование и английский язык**

Квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Рязань, 2020 г.

### 1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины по выбору (Б.1.В.ДВ.24) «Лингвистический анализ текста» являются формирование у обучающихся профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, в процессе изучения, обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по анализу текста, а также повышение уровня лингвистической и профессиональной компетенций студентов.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» относится к вариативной части Блока 1, изучается на 5 курсе (9 семестр).

### 3. Трудоемкость дисциплины: 3 зачетных единицы, 108 академических часа.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер /индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1	2	3	4	5	6
1.	ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	- сущность понятий «языковая личность», «коммуникативная компетенция», «текст» и «дискурс»; - методические основы эффективной работы с текстом в начальной школе - продуктивные современные методы и приемы работы с текстовыми понятиями	- подбирать дидактический материал для младшего школьного возраста - разрабатывать упражнения для анализа текстовых понятий - разрабатывать методический аппарат обучения учащихся анализировать тексты	Методами и приемами обучения учащихся работать с различными планами текста
2.	ПКВ-10	способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	- основные текстовые категории, их отличительные особенности употребления; - основы текстопорождения и текстовосприятия; - текстовые нормы культуры речи	- выделять текстовые понятия; - «считывать» все виды информации в тексте; - разграничивать текстовые категории и их формальные показатели - интерпретировать прагматический план текст; - находить оптимальные пути редактирования текста, - применять «язык»	Навыком лингвистического анализа текстов разных жанров

				корректора - создавать вторичный и собственный тексты	
--	--	--	--	---	--

## **5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения**

Зачет (9 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (MOODLE, ZOOM).