

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы

 Л.А. Байкова
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СТРАН»

Уровень основной профессиональной образовательной программы:

бакалавриат

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки Начальное образование

и Иностранный язык (Английский язык)

Форма обучения: очная

Срок освоения ОПОП: нормативный

Институт психологии, педагогики и социальной работы

Кафедра второго иностранного языка и методики его преподавания

Рязань, 2020

При разработке рабочей программы дисциплины в основу положены:

1. ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденный приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91.
2. Учебный план направления подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Начальное образование и английский язык одобрен Ученым советом РГУ имени С.А. Есенина от «31» августа 2020 г. Протокол № 1.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры «Второго иностранного языка и методики его преподавания» от «31» августа 2020 г. Протокол № 1.

И.о. заведующего кафедрой

Е.В. Игнатова

(подпись)

Рабочая программа дисциплины одобрена Учебно-методическим советом Института психологии, педагогики и социальной работы от «31» августа 2020 г. Протокол № 1.

Председатель Учебно-методического
совета Института психологии,
педагогики и социальной работы
к.п.н. доц.

М.Г. Гераськина

Разработчики

ст. преподаватель

Н.А. Хьюз

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Детская литература англоязычных стран» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование у обучающихся представления о специфике детской литературы как жанра;
- ознакомление обучающихся с характерными для англоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы; наиболее выдающимися авторами и произведениями детской литературы Великобритании и США;
- развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;
- развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у студентов
- воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации.

Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВУЗА

2.1. Дисциплина «Детская литература англоязычных стран» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения дисциплины «Детская литература англоязычных стран» необходимы следующие предшествующие дисциплины:

«Иностранный язык»
«Практический курс английского языка»
«Основы межкультурной коммуникации»
«История и культура страны изучаемого языка»

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной: нет

Преддипломная практика, ВКР

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК) и профессиональных (ПК и ПКВ) компетенций:

№ п/п	№/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка, а также основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).	Умеет применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации.	Владеет навыками порождения речи на английском языке, основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.
2.	ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает оптимальные стратегии организации работы в группе, специфику межкультурной коммуникации на изучаемом языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в стране изучаемого языка.	Умеет эффективно распределять задачи при выполнении группового задания, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного общения.	Владеет лидерскими качествами, коммуникативно-поведенческими и страноведческими знаниями в рамках программы, позволяющими строить общение на изучаемом языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях
3.	ПК – 1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями	Знает требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература	Умеет ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для	Владеет навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом,

		образовательных стандартов	англоязычных стран».	реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка.	необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе.
4.	ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	Знает структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.	Умеет анализировать литературный художественный текст с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.	Владеет навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.

2.5 Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
Наименование дисциплины: « Детская литература англоязычных стран »					
Цели освоения дисциплины соответствуют общим целям ОПОП.					
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы изучаемого языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики изучаемого языка, а также основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).</p> <p>Умеет применять знания нормы и узуса изучаемого языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации.</p> <p>Владеет навыками порождения речи на изучаемом языке, основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологические высказывания в письменной или устной форме, письменные задания; задания по видео-просмотру; презентация ; экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать нормы изучаемого языка, его функциональные разновидности, основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); Уметь строить высказывания согласно нормам и узусу изучаемого языка, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации; Владеть основными навыками и умениями построения высказываний с учетом реализации коммуникативных целей. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать широкий спектр фонетических, лексических, грамматических и словообразовательных явлений изучаемого языка, правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); Уметь свободно применять знания нормы и узуса изучаемого языка при порождении речи,

					<p>грамотно выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания, навыками лингвистического анализа данных изучаемого языка.
ОК-5	<p>Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</p>	<p>Знает культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, специфику межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах. Умеет анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения. Владеет навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа студентов</p>	<p>Монологические высказывания в письменной или устной форме, в том числе как результат работы в группе; экзамен</p>	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать основные культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, основы межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах; • Уметь выявлять культурные особенности в произведениях англоязычной литературы; • Владеть базовыми навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать культурные особенности народов, населяющих англоязычные страны, специфику межкультурной коммуникации на английском языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах; • Уметь анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения; • Владеть навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям,

					обусловливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях.
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>Знает требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран».</p> <p>Умеет ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка.</p> <p>Владеет навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать основные требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»; Уметь применять знания материала учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран» Владеть языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания дисциплины «Детская литература англоязычных стран» в школе. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Знать требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»; Уметь ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка; Владеть навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной

					школе.
ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	<p>Знает структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</p> <p>Умеет анализировать литературный художественный текст с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</p> <p>Владеет навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.</p>	Практические занятия, самостоятельная работа студентов	Монологические высказывания в письменной или устной форме, письменные задания; задания по видео-просмотру; презентация; экзамен	<p><u>Пороговый:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения; • Уметь анализировать литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения; • Владеть навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения. <p><u>Повышенный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения; • Уметь детально анализировать литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения; • Владеть расширенными навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

1. Вид учебной работы		Всего часов	Семестр	
			№10 часов	
1		2	3	
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)		52	52	
В том числе:				
Лекции (Л)		26	26	
Практические занятия (ПЗ)		26	26	
2. Самостоятельная работа студента (всего)		56	56	
В том числе:				
<i>СРС в семестре:</i>		50	50	
Чтение художественной литературы		10	10	
Работа с публицистическими источниками		10	10	
Работа с лекцией		10	10	
Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий		10	10	
Подготовка докладов-презентаций		10	10	
<i>СРС в период сессии:</i>		6	6	
Подготовка к экзамену		6	6	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	–	–	
	экзамен (Э)	(Э) 36	(Э) 36	
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	144	144	
	зач. ед.	4	4	

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (Skype, ЭИОС вуза (система электронного обучения Moodle)).

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание разделов дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
10	1	Специфика детской литературы	Отличительные черты детской литературы и ее читателей. Вопросы терминологии.
10	2	Особенности литературы для детей	Структурные компоненты произведения (предмет, тема, сюжет, главные и второстепенные персонажи, стилистические особенности, настроение, посыл, роль иллюстраций). Жанровое разнообразие.
10	3	Истоки детской литературы	Представление о детской психологии и воспитании в разные эпохи (с древних времен до 18 в.) Национальный фольклор как основа будущей детской литературы.
10	4	Малые фольклорные формы в англоязычной детской литературе	Стишки, рифмовки, считалки, дразнилки, загадки: жанровые характеристики и стилистические особенности. Сказки Матушки Гусыни.
10	5	Сказка в детской англоязычной литературе	Истоки жанра. Фольклористы-собиратели сказок. Сборник английских народных сказок под ред. Джозефа Джейкобса. Отражение национального характера в народной сказке. Типы сказок. Ключевые элементы сказки. Стилистические особенности народной сказки (в сопоставлении с русским фольклором).
10	6	Детская литература в викторианскую эпоху	Особенности эпохи, способствовавшие развитию авторской литературы для детей. Проблема соотношения дидактического и художественного в детской литературе. Жанр поучительной истории и его трансформация в детской литературе Великобритании и США. Американские книги для воскресных школ. Реакция на дидактизм. Оскар Уайльд, Льюис Кэрролл. Литература абсурда.
10	7	Детская литература Великобритании и США конца 19-начала 20 вв.	Развитие жанра литературной сказки (Р. Киплинг, А.А. Милн, Ф. Баум, П. Трэверс). Развитие анималистической сказки в творчестве Б. Поттер, К. Грэма. Джозеф Чэндлер Харрис «Сказки дядюшки Римуса». Возникновение жанра приключенческой литературы (Р. Киплинг, Р.Л. Стивенсон).
10	8	Детская англоязычная литература середины 20 – начала 21 в.	Концепция детства в современном мире. Типичные герои и сюжеты. Современные авторы. Н. Гейман, Дж.К. Роулинг.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8
10	1	Специфика детской литературы	2	2	6	10	1 нед. Обсуждение в группе Устное высказывание Доклад-презентация
10	2	Особенности литературы для детей	2	2	4	8	2 нед. Обсуждение в группе Устное / письменное высказывание Доклад Контроль работы с лекцией
10	3	Истоки детской литературы	2	2	4	8	3 нед. Обсуждение в группе Устное высказывание Контроль работы с лекцией
10	4	Малые фольклорные формы в англоязычной детской литературе	4	4	4	12	4-5 нед. Обсуждение в группе Устное / письменное высказывание Контроль работы с лекцией
10	5	Сказка в детской англоязычной литературе	4	4	8	16	6-7 нед. Обсуждение в группе Устное / письменное высказывание Электронная презентация Контроль работы с лекцией
10	6	Детская литература в викторианскую эпоху	4	4	8	16	8-9 нед. Обсуждение в группе Устное / письменное высказывание Электронная презентация Контроль работы с лекцией
10	7	Детская литература Великобритании и США конца 19-начала 20 вв.	4	4	8	16	10-11 нед. Обсуждение в группе Устное / письменное высказывание Электронная презентация Контроль работы с лекцией
10	8	Детская англоязычная литература середины 20 – начала 21 в.	4	4	8	16	12-13 нед. Обсуждение в группе Устное / письменное высказывание Электронная презентация Контроль работы с лекцией
10		Разделы дисциплины №1-8			6	6	Подготовка к экзамену Итоговый тест ПрАт Экзамен Ответ теоретический вопрос по содержанию курса. Практическое задание
		ИТОГО за семестр	26	26	50+6	108 + 36=144	

2.3. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

2.4. Курсовые работы не предусмотрены по учебному плану.

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1.	2.	3.	4	5
10	1	Специфика детской литературы	Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Подготовка докладов-презентаций	1 1 4
10	2	Особенности литературы для детей	Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Подготовка докладов-презентаций	1 1 2
10	3	Истоки детской литературы	Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий	1 1 2
10	4	Малые фольклорные формы в англоязычной детской литературе	Чтение художественной литературы Работа с публицистическими источниками Заполнение планов-конспектов	2 1 1
10	5	Сказка в детской англоязычной литературе	Чтение художественной литературы Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий Подготовка докладов-презентаций	2 2 1 2 1
10	6	Детская литература в викторианскую эпоху	Чтение художественной литературы Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий Подготовка докладов-презентаций	2 2 1 2 1
11	7	Детская литература Великобритании и США конца 19- начала 20 вв.	Чтение художественной литературы Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий Подготовка докладов-презентаций	2 1 2 2 1
12	8	Детская англоязычная литература середины 20 – начала 21 в.	Чтение художественной литературы Работа с публицистическими источниками Работа с лекцией Просмотр видео-фильмов и выполнение заданий Подготовка докладов-презентаций	2 1 2 2 1
			Подготовка к экзамену	6
ИТОГО в семестре				56
ИТОГО				56

3.2. График работы студента

Семестр №10

Форма оценочного средства	Условн. обознач.	Номер недели												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Обсуждение в группе	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ	ОбГ
Устное высказывание	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ	УВ
Письменное высказывание	ПВ		ПВ		ПВ			ПВ		ПВ		ПВ		ПВ
Контроль работы с лекцией	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ	РЛ
Электронная презентация / Доклад	ЭП / Д	ЭП	+		Д		ЭП	Д	ЭП		ЭП		ЭП	Д

3.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1) Планы-конспекты преподавателя;
- 2) Документальные видеофильмы по изучаемой тематике (биографии авторов, описание эпохи и особенностей литературных форм в тот или иной период);
- 3) Художественные видеофильмы и анимационные видео (снятые по сюжетам изучаемых произведений или близкие им по форме, жанру и тематике);
- 4) Профессиональные и любительские презентации (авторов или эпохи);
- 5) Планы-конспекты суммирующие лекционный материал и предлагающие задания для выражения собственного мнения;
- 6) Видео-гайды;
- 7) Учебно-методические пособия по англоязычной литературе (основная и дополнительная литература);
- 8) Художественная литература (на русском и английском языках), в том числе в электронной форме.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

(см. Фонд оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине
Рейтинговая система в Университете не используется

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Утевская, Н. Л. English & American Literature : [учебное пособие] / Н. Л. Утевская ; авт.-сост. Н. Л. Утевская. - СПб. : Антология, 2009. - 400 с. : ил. - ISBN 978-5-94962-123-3. - Текст (визуальный) : непосредственный. / Утевская, Н.Л. English & American Literature (Английская и американская литература) : учебное пособие : [12+] / Н.Л. Утевская. – 2-е изд., испр. – Санкт-Петербург : Антология, 2012. – 400 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220162 (дата обращения: 21.08.2020). – ISBN 978-5-94962-123-3. – Текст : электронный.	1-8	10	1 (2009) ЭБС	1
2	История английской литературы от англосаксонского периода до романтизма = English Literature from the Anglo-Saxon Period to Romanticism: an Anthology of Sources: хрестоматия / Рогатин, Владимир Анатольевич; [сост. В. А. Рогатин]; РГУ им. С. А. Есенина. - Рязань : РГУ, 2011. - 88 с. - ISBN 978-5-88006-704-6. - Текст (визуальный): непосредственный.	4-5	10		

5.2. Дополнительная литература

№	Автор(ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
				в библиотеке	на кафедре
1	Михальская Н.П. История английской литературы. М.: Изд. центр «Академия», 2009 и др. изд.	1-6	10	60	–
2	Brodey K., Malgaretti F. Focus on English and American Literature. М.: Айрис-Пресс,	1-6	10	66	–

	2003.				
3	Детская литература: хрестоматия с основами литературоведения. – сост. А. В. Дановский.	М.: Academia, 1997	1-6	10	1
4	И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. Детская литература: учебник. М. : Академия, 2005.		1-6	10	29
					–

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Интернет-ресурсы библиотеки РГУ – <http://library.rsu.edu.ru/internet-resources/>
2. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс]: электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red (дата обращения: 21.08.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

1. КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> свободный (дата обращения: 20.08.2020).
2. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 25.06.2020).
3. АБВУУ LINGVO [Электронный ресурс]: англо-русский онлайн словарь – Режим доступа: <http://lingvopro.abbyyonline.com/ru> (дата обращения: 25.06.2020).
4. Oxford Dictionaries Online [Электронный ресурс]: англо-английский толковый словарь. — Режим доступа: онлайн – <http://oxforddictionaries.com/> (дата обращения: 25.06.2020).
5. Энциклопедия Britannica онлайн [Электронный ресурс]: электронная энциклопедия. — Режим доступа: www.britannica.com (дата обращения: 25.06.2020).
6. English Fairy-tales [Электронный ресурс]: коллекция произведений на английском языке. — Режим доступа: - https://www.worldoftales.com/English_fairy_tales.html#gsc.tab=0 (дата обращения: 25.06.2020).
7. Project Gutenberg [Электронный ресурс]: электронные книги в открытом доступе. — Режим доступа: <https://www.gutenberg.org/> (дата обращения: 25.06.2020).
8. The Origins of Children’s Literature [Электронный ресурс]: статья с видео-иллюстрациями об истории возникновения и развития жанра детской литературы. — Режим доступа: <https://www.bl.uk/romantics-and-victorians/articles/the-origins-of-childrens-literature> (дата обращения: 25.06.2020).
9. Childhood and Children’s Literature [Электронный ресурс]: ресурс статей на тему истории и анализа детской литературы. — Режим доступа: <https://www.bl.uk/romantics-and-victorians/themes/childhood-and-childrens-literature> (дата обращения: 25.06.2020).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных лекций и практических занятий: ноутбук, колонки, видеопроектор, экран настенный, доска, доступ к сети интернет.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Ноутбук, колонки, видеопроектор, экран настенный, доска.

6.3. Требования к специализированному оборудованию:

Специализированное оборудование не требуется.

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)

№ семестра	№ недели	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды аудиторных занятий	Формы проведения активных и интерактивных занятий (в часах)		Особенности проведения активных и интерактивных занятий
				Формы	Часы	

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций в ходе интерактивной работы с преподавателем: ответ на вопросы преподавателя, стимулирующие критическое мышление, высказывание собственной точки зрения на рассматриваемую проблему (на английском языке), совместное заполнение таблиц, проверка правописания слов и перевод новых слов и выражений, самостоятельный поиск иллюстративного материала для фактов из лекции в сети Интернет, работа в парах.
Практические занятия	Более подробное рассмотрение тем рабочей программы дисциплины после ознакомления с печатными источниками. Беседа с преподавателем. Выполнение разнообразных практических заданий, предложенных преподавателем для приобретения практических умений и навыков, связанных с изучением дисциплины. Работа в малых группах, просмотр видео (или проверка заданий по видео-гайду, выполненных дома). Электронная презентация по дополнительному материалу: при подготовке презентации необходимо учитывать то, что текст, представленный на слайде должен содержать только тезисы презентации. При подготовке к семинарскому занятию необходимо учитывать возможные трудности в правильном произнесении имен собственных и других английских слов, поэтому обязательно использование онлайн-словарей.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на содержание лекций, планов-конспектов и рекомендованную литературу. Необходимо также практиковать устную речь и отрабатывать английское произношение для устного ответа.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- 1) Использование следующих приложений для проведения практических занятий: Microsoft Word, Video/Audio Player (VLC), PowerPoint;
- 2) Использование студентами смартфонов для выхода в Интернет и поиска необходимой информации (словарная статья, иллюстрация, перевод и произношение слова, видео-клип для выполнения практического задания);
- 3) Использование электронных изданий учебно-методических пособий;
- 4) Работа с электронным каталогом библиотеки РГУ;
- 5) Организация взаимодействия со студентами посредством электронной почты и приложения Skype;
- 6) Использование платформы Padlet для совместной презентации результатов индивидуальной работы студентов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы)

Стандартный набор ПО (в компьютерных классах):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

Стандартный набор ПО (для кафедральных ноутбуков):

Название ПО	№ лицензии
Операционная система Windows ¹	
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

¹ Информация об операционной системе Windows, установленной на кафедральных ноутбуках, размещена на лицензионных наклейках на ноутбуках. При необходимости, можно обратиться за консультацией к начальнику отдела программно-технического обеспечения Солдатову Г. и/ или начальнику УИУ Захаркину И.А.

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:
набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>);
система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).

Дополнительная информация:

Информация о дополнительном ПО, включаемая в п.10 РПД, должна быть подтверждена документами (договорами о покупке ПО, счетами на оплату, договорами о безвозмездном предоставлении ПО или иными документами), находящимися на выпускающих кафедрах/ факультетах/ институтах. Включение в РПД не подтверждаемых документально сведений об используемом ПО запрещено.

11. Иные сведения

Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1	Специфика детской литературы	ОК-4, ОК-5, ПК-1, ПКВ-10	ЭКЗАМЕН
2	Особенности литературы для детей		
3	Истоки детской литературы		
4	Малые фольклорные формы в англоязычной детской литературе		
5	Сказка в детской англоязычной литературе		
6	Детская литература в викторианскую эпоху		
7	Детская литература Великобритании и США конца 19-начала 20 вв.		
8	Детская англоязычная литература середины 20 – начала 21 в.		

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОК – 4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<i>знать</i>	
		орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка	ОК4 31
		фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка	ОК4 32
		основные правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).	ОК4 33
		<i>уметь</i>	
		применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи	ОК4 У1
		выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации	ОК4 У2
		<i>владеть</i>	
		навыками порождения речи на английском языке	ОК4 В1
	основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.	ОК4 В2	
ОК – 5	Способность работать в команде, толерантно	<i>знать</i>	
		культурные особенности народов,	ОК5 31

	воспринимать социальные, культурные и личностные различия	населяющих англоязычные страны,	
		специфику межкультурной коммуникации на английском языке	OK5 32
		языковые нормы устного и письменного общения	OK5 33
		этические и нравственные нормы поведения, принятые в англоязычных странах	OK5 34
		<i>уметь</i>	
		анализировать культурные явления и произведения англоязычной литературы	OK5 У1
		применять социокультурные знания в ситуациях повседневного и профессионального общения	OK5 У2
		<i>владеть</i>	
		навыками использования страноведческих знаний в ситуациях повседневного и профессионального общения, позволяющими строить общение на английском языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях	OK5 В1
ПК – 1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<i>знать</i>	
		требования образовательных стандартов по иностранным языкам	ПК1 31
		языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран»	ПК1 32
		<i>уметь</i>	
		ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов	ПК1 У1
		применять знания языкового и литературного материала дисциплины «Детская литература англоязычных стран»	ПК1 У2
		<i>владеть</i>	
		навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов,	ПК1 В1
языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе	ПК1 В2		
ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	<i>знать</i>	
		структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	ПКВ10 31
		<i>уметь</i>	
		анализировать литературный	ПКВ10 У1

		художественный текст с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	
		<i>владеть</i>	
		навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	ПКВ10 В1

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

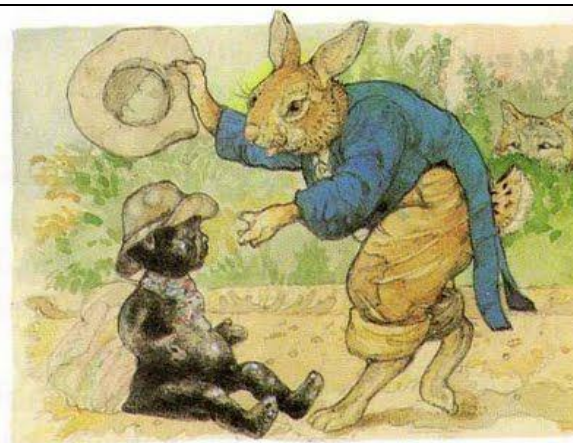
№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1.	Теоретический вопрос по содержанию курса	
	1. Peculiarities of children’s literature, its most popular forms.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	2. My favourite British children’s writer.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	3. Evolution of understanding children’s psychology in literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	4. Most popular genres of children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	5. The didactic and the entertaining aspects of children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	6. Smaller folklore forms in British children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	7. Smaller folklore forms in American children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	8. Periods in the history of British children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	9. Periods in the history of American children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	10. Key features of British children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	11. Key features of American children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
	12. Mother Goose rhymes and their reflection in later works of children’s literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1

13. Rhymes in children's literature and their role in children's development.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
14. The enduring value of Dr Seuss' poems for children.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
15. Time and history in children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
16. Travel in children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
17. Victorian period in children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
18. Oscar Wilde's fairy-tales.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
19. Lewis Carroll and literature of the absurd.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
20. Development of the literary fairy-tale.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
21. A.A. Milne and his contribution to children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
22. Pamela Travers and her Mary Poppins cycle.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
23. L.F. Baum as a founder of literary fairy-tale in the USA.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
24. R. Kipling and his Just So Stories.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
25. J.R.R. Tolkien and his contribution to children's literature.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2 PKB10 31 Y1 B1
26. Uncle Remus's stories and their controversial modern interpretation.	OK4 31 32 Y1 B1 OK5 31 32 33 34 35 Y1 B1 PK1 32 Y2 B2

		ПКВ10 31 У1 В1
	27. Beatrix Potter and her contribution to children's literature.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
	28. Children's literature in the late 20 th – early 21 st century.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
	29. J.K. Rowling and her world of magic.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
	30. C.S. Lewis and his contribution to children's literature.	ОК4 31 32 У1 В1 ОК5 31 32 33 34 35 У1 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1
2.	Практическое задание: определение произведения детской литературы и его автора по иллюстрации, описание иллюстрируемого эпизода и комментирование авторского замысла и роли данного эпизода в целом произведении.	ОК4 31 32 33 У1 У2 В1 В2 ОК5 31 32 33 34 35 У1 У2 В1 ПК1 32 У2 В2 ПКВ10 31 У1 В1

Пример экзаменационного билета

- 1) Теоретический вопрос, e.g. C.S. Lewis and his contribution to children's literature.
- 2) Практическое задание, e.g. Take a look at the pictures. Identify the book, the author, the characters depicted and the particular episode that is illustrated. Say what the book / this episode teaches us.



ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

(Шкалы оценивания)

Результаты выполнения обучающимся заданий оцениваются по пятибалльной шкале. В основе оценивания лежат критерии порогового и повышенного уровня характеристик компетенций или их составляющих частей, формируемых на учебных занятиях по дисциплине.

«Отлично» (5)» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и умениями выполнения практических заданий. Уровень владения английским языком позволяет обучающемуся в полной мере выполнить поставленные задания.

«Хорошо» (4)» - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Уровень владения английским языком позволяет обучающемуся в выполнить поставленные задания; допущенные ошибки не мешают восприятию материала и не искажают его смысл.

«Удовлетворительно» (3)» - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий, как в языковом, так и в общем теоретическом плане.

«Неудовлетворительно» (2)» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание поставленной задачи, не знает значительной части программного


материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания; с трудом излагает мысли на английском языке.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»

Утверждаю:
Директор института психологии,
педагогике и социальной работы

 Л.А. Байкова
«31» августа 2020 г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
*«Детская литература англоязычных стран»***

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль)
Начальное образование и Иностранный язык (Английский язык)

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Детская литература англоязычных стран» является формирование у обучающихся определенного состава профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что подразумевает:

- формирование у обучающихся представления о специфике детской литературы как жанра;
- ознакомление обучающихся с характерными для англоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы; наиболее выдающимися авторами и произведениями детской литературы Великобритании и США;
- развитие профессиональных умений литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;
- развитие общеязыковых и коммуникативных компетенций у студентов
- воспитание толерантности и способности к эффективной межкультурной коммуникации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 5 курсе (10 семестр).

3. Трудоемкость дисциплины: 4 зачетные единицы, 144 академических часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер / индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине		
			В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
1	2	3	Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1.	ОК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую нормы английского языка, фонетическую систему, грамматический строй, функционально-стилистические характеристики английского языка, а также основные	Умеет применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации.	Владеет навыками порождения речи на английском языке, основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания.

			правила выражения коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия).		
2.	ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Знает оптимальные стратегии организации работы в группе, специфику межкультурной коммуникации на изучаемом языке, а также языковые нормы устного и письменного общения, этические и нравственные нормы поведения, принятые в стране изучаемого языка.	Умеет эффективно распределять задачи при выполнении группового задания, применять социокультурные знания в ситуациях повседневного общения.	Владеет лидерскими качествами, коммуникативно-поведенческими и страноведческими знаниями в рамках программы, позволяющими строить общение на изучаемом языке согласно культурным различиям, обуславливающим особенности поведения носителей языка в различных коммуникативных ситуациях
3.	ПК – 1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Знает требования образовательных стандартов по иностранным языкам, языковой и страноведческий материал учебной дисциплины «Детская литература англоязычных стран».	Умеет ориентироваться в выборе образовательных программ по дисциплине «Детская литература англоязычных стран» для реализации требований образовательных стандартов, применять знания языкового материала английского языка.	Владеет навыками отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов, языковым и страноведческим материалом, необходимым для преподавания английского языка в общеобразовательной школе.
4.	ПКВ – 10	Способность анализировать языковой материал с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения	Знает структуру анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.	Умеет анализировать литературный художественный текст с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.	Владеет навыками анализа литературного художественного текста с целью определения его структуры, законов организации и возможности реализации в процессе общения.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр(ы) прохождения Экзамен (10 семестр).

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.