


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА»

Утверждаю  
Декан факультета истории  
и международных отношений

 О.И. Амурская  
«31» августа 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### АРХЕОЛОГИЯ

Уровень основной профессиональной образовательной программы	<u>бакалавриат</u>
Направление подготовки	<u>44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</u>
Направленность (профили) подготовки	<u>История и Обществознание</u>
Форма обучения	<u>заочная</u>
Сроки освоения ОПОП	<u>нормативный, 5 лет 6 мес.</u>
Факультет	<u>истории и международных отношений</u>
Кафедра	<u>истории России</u>

Рязань, 2020

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Археология» являются формирование и совершенствование у обучающихся компетенций ФГОС ВО посредством знакомства студентов с основными понятиями, проблемами, методами археологии, с рядом археологических культур и с развитием материальной и духовной культуры человечества в различные археологические эпохи, а также формирования представления о месте археологии в системе исторических дисциплин.

### 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВУЗА

2.1. Учебная дисциплина Б.1.В.ОД.6 «Археология» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие предшествующие дисциплины:

- школьный курс «История»

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Всеобщая история»,

- «Культура Рязанского края»

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	1) археологическую периодизацию; 2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества; 3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;	1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях; 2) логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества; 3) аргументированно отстаивать свою точку зрения;	1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов; 2) навыками научной дискуссии.
2.	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	1) методы научного исследования; 2) требования к выступлениям, подготовке презентаций; технологии использования профессиональных источников информации (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы);	1) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур; 2) сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников; обосновывать свое мнение; 3) ориентироваться в научной и справочной литературе;	1) составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; 2) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические события.
3.	ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	1) связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами; 2) роль археологии в современном обществе; 3) новые археологические открытия;	1) ориентироваться в современной материальной культуре; 2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности; 3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности;	1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной деятельности.

4.	ПК-6	готовность к взаимодействию участниками образовательного процесса	1) основы коммуникативистики и конфликтологии;	2) избегать конфликтные ситуации;	1) навыками межличностного общения.
5.	ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским занятиям; 3) приемы проявления креативности;	1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине; 2) выбирать форму подачи подготовленного к семинару материала; 3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии;	1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.

## 2.5. Карта компетенций дисциплины.

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <b>Археология</b>					
Цель дисциплины	Целями освоения учебной дисциплины «Археология» являются формирование и совершенствование у обучающихся компетенций ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили <u>История и обществознание</u> посредством знакомства студентов с основными понятиями, проблемами, методами археологии, с рядом археологических культур и с развитием материальной и духовной культуры человечества в различные археологические эпохи, а также формирования представления о месте археологии в системе исторических дисциплин.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
<b>Общекультурные компетенции:</b>					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования	<b>знать:</b> 1) археологическую периодизацию; 2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества;	лекции с мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная	- собеседование, - семинарские занятия	<b>Пороговый</b> знает основы дисциплины «Археология», ее понятия, проблемы, методы; осознает ее место в системе исторических знаний

	патриотизма и гражданской позиции	<p>3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях;</p> <p>2) уметь логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества;</p> <p>3) уметь аргументированно отстаивать свою точку зрения;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов;</p> <p>2) навыками научной дискуссии.</p>	работа		<p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>демонстрирует знание основных закономерностей и особенностей развития археологических культур в разные исторические периоды</p>
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	<p><b>знать:</b></p> <p>1) методы научного исследования;</p> <p>2) требования к выступлениям и подготовке презентаций;</p> <p>3) основы поиска информации в интернете;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) соотносить археологические культуры с периодом, эпохой;</p> <p>2) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур;</p> <p>3) сопоставлять и критически</p>	лекции с мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная работа	- собеседование, - семинарские занятия	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>продемонстрировал способность самостоятельно ориентироваться в научной литературе</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>способен сопоставлять археологические культуры; анализировать артефакты; сопоставлять и критически осмысливать информацию из разных источников; составить научно-обоснованный текст</p>

		<p>анализировать информацию из разных источников, обосновывать свое мнение;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками сопоставления археологических культур, анализа артефактов, исследовательской работы;</p> <p>2) навыками составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста;</p> <p>3) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические события.</p>			
<b>Общепрофессиональные компетенции:</b>					
ОПК-1	<p>готовность сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><b>знать:</b></p> <p>1) связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами;</p> <p>2) роль археологии в современном обществе;</p> <p>3) новые археологические открытия;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>1) ориентироваться в современной материальной культуре;</p> <p>2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности;</p>	<p>лекции с мультимедийными презентациями;</p> <p>интерактивные практические занятия;</p> <p>самостоятельная работа</p>	<p>- собеседование,</p> <p>- семинарские занятия</p>	<p><b>ПОРОГОВЫЙ</b></p> <p>показал знание связи археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами</p> <p><b>ПОВЫШЕННЫЙ</b></p> <p>знает новые археологические открытия и хорошо ориентируется в современной материальной культуре</p>

		3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности; <b>владеть:</b> 1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной деятельности.			
Профессиональные компетенции:					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	<b>знать:</b> 1) основы коммуникативистики и конфликтологии; <b>уметь:</b> 1) избегать конфликтные ситуации; <b>владеть:</b> 1) навыками межличностного общения.	лекции с мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная работа	собеседование	<b>Пороговый</b> Способен работать в коллективе  <b>Повышенный</b> Способен организовывать работу коллектива
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<b>знать:</b> 1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским занятиям; 3) приемы проявления креативности; <b>уметь:</b> 1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине;	лекции с мультимедийными презентациями; интерактивные практические занятия; самостоятельная работа	- собеседование, - семинарские занятия	<b>Пороговый</b> Продемонстрировал навыки самостоятельной работы и приемы проявления творчества  <b>Повышенный</b> Продемонстрировал высокий уровень подачи самостоятельно-проработанного материала и в креативной форме подал

		<p>2) выбирать форму подачи подготовленного к семинару материала;</p> <p>3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии;</p> <p><b>владеть:</b></p> <p>1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.</p>			студенческой аудитории
--	--	--	--	--	------------------------



## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		Уст.	№1	№2	№3
		часов	часов	часов	часов
1	2	3	4	5	6
<b>1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)</b>	18	14	4	-	-
В том числе:					
Лекции (Л)	8	8	-	-	-
Семинары (С)	10	6	4	-	-
<b>2. Самостоятельная работа студента (всего)</b>	126	58	68	-	-
В том числе					
<i>СРС в семестре:</i>	117	58	59	-	-
Другие виды СРС:					
Работа со справочными материалами, литературой специализированными сайтами	88	39	49	-	-
Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (доклады, сообщения, презентации)	29	19	10	-	-
<i>СРС в период сессии</i>	9		9	-	-
Вид промежуточной аттестации	экзамен (Э)	-	Э	-	-
ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	-
	зач. ед.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

### 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Содержание разделов учебной дисциплины

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
1	2	3	4
1	1.	Предмет и задачи археологии	<p><i>Предмет и задачи археологии</i></p> <p>Определение археологии и ее место в системе наук. Предмет, объект и задачи археологии. Методологические проблемы археологических реконструкций. Основные источники. Типы археологических памятников. Культурный слой. Археологические комплексы. Археологическая культура. Культурно-историческая общность.</p> <p>Периодизация и хронология в археологии. Методы археологических исследований: сравнительно-типологический, естественнонаучные (радиоуглеродный, калий-аргоновый, дендрохронологический, спектральный анализ и др.), экспериментальные и др. Связь археологии с другими науками.</p> <p><i>Основные этапы развития археологии</i></p>

			<p>Становление археологии в России. Допетровское время. Археология в XVIII - XIX в. Археологические исследования в СССР и в России в XX в. Археология в России в XXI в.</p> <p>Законодательство об охране и использовании археологических памятников. Государственная система охраны и использования памятников в России. Проблема несанкционированных раскопок.</p>
1	2.	Основные этапы работы археологов	Основные этапы работы археологов (полевые, камерально-лабораторные и кабинетные исследования).
1	3.	Палеолит	<p>Каменный век - начальный и наиболее длительный этап развития человеческого общества. Хронологические рамки и периодизация каменного века.</p> <p>Антропосоциогенез. Вопросы прародины человека. Этапы антропогенеза и археологические находки. Ранние формы человеческого общества.</p> <p>Природно-климатические условия палеолита. Оледенения и человек. Техника обработки камня в эпоху палеолита. Галечные орудия. Рубила. Леваллуазская техника. Нуклеусы. Вторичная обработка камня (ретушь). Отщепы, ножевидные пластины. Основные типы орудий труда. Орудия труда из дерева и кости.</p> <p><i>Нижний палеолит. Олдувайская эпоха.</i> Открытия Л. Лики. Направления заселения Евразии. <i>Ашельская эпоха.</i> Пещерные и открытые памятники. Стоянки Кавказа: Кударо, Цонская, Аэыхская, Сатани Дар. Роль огня в жизни древнего человека.</p> <p><i>Эпоха мустье.</i> Мусгьерские стоянки и домостроительство. Первые погребения человека.</p> <p><i>Верхний палеолит.</i> Поселения. Памятники Костенковско-Боршевского района, Мезин, Пушкири, Сунгирь, Мальта, Буреть. Стоянки бассейна р. Оки.</p> <p>Погребения верхнего палеолита.</p> <p>Хозяйство и быт человека позднего палеолита.</p> <p>Палеолитическое искусство. Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе и на территории России. Наскальная живопись. Капова пещера. Искусство малых форм – костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка.</p>
1	4.	Мезолит	<p>Голоцен (геологическая современность). Последлениковые климат и ландшафт, фауна и флора. Основные черты мезолита. Техника обработки камня. Микролиты. Вкладышевая техника.</p> <p>Макролиты. Распространение лука и стрел. Изделия из кости. Хозяйство людей мезолита. Зарождение производящего хозяйства. Культурно-исторические общности. Мезолит Волго-Окского междуречья. Искусство.</p>
1	5.	Неолит	<p>Основные черты неолита. Природа и животный мир. Новые приемы обработки камня (пиление, шлифование, сверление). Изобретение глиняной посуды. Значение керамики в жизни людей и археологических исследованиях. Появление ткачества. Два основных типа неолитической экономики: производящее и присваивающее хозяйства. Сущность и историческое значение «неолитической революции».</p> <p>Культурно-исторические общности неолита. Джейтунская и кельтеминарская культуры в Средней Азии.</p> <p>Неолит среднерусской равнины и севера европейской части России. Памятники и инвентарь верхневолжской культуры. Первоначальная территория, расселение носителей льяловской культуры. Поселения, керамика, инвентарь. Рязанская культура.</p> <p>Искусство. Петроглифы (наскальные изображения)</p>

1	6.	Энеолит	<p>Меднокаменный век - переходный период к металлическим орудиям труда и оружию. Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Основные черты энеолита. Открытие и освоение способов получения изделий из металла: холодная ковка, плавка, литье. Металлургические провинции. Историко-культурное и производственное содержание понятий: провинция, очаги металлургии и металлообработка. Изобретение колеса. Сохранение и совершенствование орудий труда из камня и кости. Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики. Древнейшие города и цивилизации. Центры древнейших цивилизаций: Месопотамия, Египет, Крит, Индия, Китай. Неравномерность развития человеческого общества.</p> <p><i>Энеолит Причерноморья.</i> Культура Триполье-Кукутени. Планировка трипольских поселений, глинобитные дома. Хозяйство, орудия труда, расписная керамика. Карбунский клад. Общественный строй. Идеологические представления и искусство трипольских племен. Глиняные статуэтки. Происхождение и дальнейшая судьба трипольских племен.</p> <p><i>Энеолит евразийских степей.</i> Древнеямная культурно-историческая общность. Погребальный обряд. Курган как отражение новых идеологических представлений. Стационарные поселения (Михайловка и др.). Каменный и костяной инвентарь, керамика. Изделия из металла. Повозки. Хозяйство. Роль коневодства. Передвижение древнеямных племен.</p> <p><i>Энеолит лесной полосы.</i> Волосовская культура. Поселения, жилища, могильники, орудия труда, хозяйство, керамика. "Волосовский клад". Искусство. Происхождение и дальнейшая судьба волосовской культуры.</p>
1	7.	Бронзовый век Кавказа и Средней Азии	<p>Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества. Значение освоения бронзовой металлургии, основные центры бронзолитейного производства. Широкое распространение производящего хозяйства, складывание его многоотраслевого характера. Усиление неравномерности развития племен и народов в эпоху бронзы.</p>
1	8.	Бронзовый век степей Евразии	<p>Природные условия. Своеобразие развития культур племен степей Евразии в эпоху бронзы.</p> <p>Катакомбная культурно-историческая общность. Погребальные сооружения и обряд погребения. Поселения, жилища. Изделия из кости, камня и металла. Керамика. Хозяйство. Проблема происхождения и дальнейшая судьба общности.</p> <p>Срубная культурно-историческая общность и проблема ее происхождения. Территория распространения. Курганы. Поселения, жилища. Орудия труда, оружие, глиняная посуда. Развитие бронзовой металлургии, изделия из бронзы. Клад из Сосновой Мазы. Хозяйство. Эволюция общности.</p> <p>Андроновская культурно-историческая общность Южного Урала и Западной Сибири. Близость андроновских и срубных племен. Могильники и поселения. Широкое развитие горнорудного дела и бронзолитейного производства. Металлические изделия. Типы глиняной посуды и орнаментация. Петровская культура. Поселения и могильники. Металлургические комплексы. Аркаим. Синташтинский могильник. Погребения колесничих. Металлические находки; украшения, керамика.</p>
1	9.	Бронзовый век лесной полосы Евразии	<p>Лесная полоса Евразии как особая природно-географическая зона исторического развития племен в эпоху бронзы. Сложность этнокультурного населения лесной полосы Восточной Европы в эпоху бронзы. Среднеднепровская культура и ее происхождение. Поселения и жилища. Эволюция обряда погребения. Инвентарь. Фатьяновская культура как вариант европейской общности шнуровой керамики. Территория ее распространения. Обряд погребения и могильники. Вопрос о поселениях и основных занятиях фатьяновцев. Шаровидная керамика, вислообушные топоры, инвентарь. Хозяйство. Балановская культура - вариант фатьяновской культуры. Проблема происхождения и дальнейшая судьба фатьяновской общности.</p> <p>Абашевская культурно-историческая общность. Территория. Могильники и поселения. Пепкинский курган. Изделия, посуда. Скотоводческо-земледельческий характер хозяйства.</p> <p>Памятники сейминско-турбинского типа. Турбинский, Сейминский могильники. Совершенствование технологии изготовления изделий из бронзы. Бронзовые топоры-кельты, ножи-кинжалы, наконечники копий</p>

			<p>с вильчатым стержнем - этнический знак племен сейминско-турбинского типа. Бородинский клад. Металлическое, каменное и костяное оружие. Инвентарь. Сейминско-турбинский транскультурный феномен.</p> <p>Примокшанская культура. Поздняковская культура, территория распространения. Поселения, курганные и грунтовые могильники. Инвентарь, керамика. Хозяйство. Культура ранней сетчатой керамики. Проблемы формирования индоевропейской общности. Вопрос об индоевропейцах: археологические и лингвистические решения. Дискуссия о прародине индоариев (индоиранцев). Археологические культуры, связываемые с этногенезом индоевропейцев. Керамика, оружие, украшения.</p>
1	10.	Ранний железный век как исторический период развития человеческих цивилизаций	<p>Ранний железный век как исторический период развития человеческих цивилизации.</p> <p>Освоение железа как нового материала. Первые письменные упоминания о железе. Особенности его добычи, обработки и распространения. Технология сыродутного процесса. Домница. Кричное железо и кузнечная техника. Железо, сталь, чугун. Природные ресурсы железа и изменение экономической географии в связи с открытием и распространением железа. Неравномерность развития племен и народов в раннем железном веке. Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа.</p>
1	11.	Археология Урарту и государств Северного Причерноморья	<p><i>Археология Урарту</i></p> <p>Раскопки урартских крепостей и городов Аргиштихинили, Эребуни, Тейшебаини. Планировка городов, основные сооружения. Экономика Урарту. Урартская металлургия. Клинописные тексты. Урартское искусство. Археологические данные о падении Урарту.</p> <p><i>Античные города-государства Северного Причерноморья</i></p> <p>Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Березань. Общие черты планировки и развития поселений. Гражданские и общественные постройки. Оборонительные стены. Развитие земледелия и хлеботорговли. Ремесло, его виды. Античная керамика, основные типы сосудов. Эпиграфические памятники, нумизматика.</p> <p><i>Ольвия.</i> Возникновение и развитие города. Планировка, оборонительные сооружения, постройки. Водопровод. Некрополь, Сельская округа. Торговля. Ремесла.</p> <p><i>Херсонес Таврический.</i> Письменные сведения о городе. Планировка и сооружения - гражданские и общественные. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Ремесла и торговля по археологическим данным. Декреты. Херсонесская присяга.</p> <p><i>Города Боспора.</i> Пантикапей. Укрепления, архитектурные сооружения, некрополь. Другие города Боспора: Фанагория, Тиритака, Мирмекий, Гермонасса, Горгиппия, Патрей. Ремесла, торговля, земледелие. Пантикапейские монеты.</p> <p><i>Провинциально-римская культура в Северном Причерноморье.</i> Появление римлян в Северном Причерноморье. Земледелие, усовершенствование плуга. Развитие стеклоделия, посуда и оконное стекло. Краснолаковая керамика. Крепости римского времени. Харакс. Водопровод, бани, мыло. Вооружение. Нашествие готов и гуннов, крушение античной цивилизации в Северном Причерноморье.</p>

1	12.	Ранний железный век степей Евразии	<p><i>Скифо-сибирский мир.</i> Общие черты культур степей Евразии: оружие, "звериный стиль" в искусстве, котлы, сходный тип хозяйства и образ жизни. Этническая принадлежность племен и народов скифо-сибирского мира.</p> <p>Предскифский период в степях Причерноморья. Киммерийцы и проблемы киммерийских древностей. Памятники предскифского времени в восточноевропейской степи.</p> <p><i>Скифы.</i> Проблема происхождения. Важнейшие письменные сведения о скифах и Скифии. Политическая история скифов. Скифские племена и соседи скифов.</p> <p>Погребальный обряд. Царские курганы: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая могила. Скифские поселения (Каменское, Бельское городища).</p> <p>Экономика Скифии. Развитие кочевого скотоводства. Социальная структура скифского общества. Ведущие изделия: орудия труда, вооружение, керамика. Скифское искусство.</p> <p>Скифы в Крыму. Неаполь Скифский.</p> <p><i>Савроматы (сарматы).</i> Политическая история савроматов. Пережитки матриархата. Погребения и погребальный инвентарь. Новочеркасский курган. Орудия труда, оружие. Хозяйство, развитие скотоводства.</p> <p>Саки и массагеты Сибири и Средней Азии. Курганы Горного Алтая. Пазырык. Тагарская культура Южной Сибири. Боярская писаница.</p> <p>Гунны. Погребения, и поселения. Хунну в Забайкалье. Иволгинское городище. Инвентарь, украшения, хозяйство. Продвижение гуннов и других племен на запад, начало «Великого переселения народов».</p> <p>Таштыкская культура Южной Сибири.</p>
1	13.	Ранний железный век лесной полосы Евразии	<p>Своеобразие железного века лесной полосы Восточной Европы.</p> <p>Дьяковская культура. Территория и датировка. Городища дьяковского типа: Дьяковское, Старшее Каширское, Троицкое, Щербинское. Оборонительные сооружения, жилища. Хозяйство, инвентарь. Керамика. Грузики Дьякова типа.</p> <p>Городецкая культура. Поселения. Городецкое, Троице-Пеленицкое, Шатрищенское, Конищевское городища. Хозяйство. Орудия труда, оружие, глиняная посуда. Племена культуры рязано-окских могильников. Территория распространения и могильники (Борковской, Шатрищенский, Гавердовский и др.). Погребальный инвентарь. Проблема происхождения и дальнейшая судьба культуры рязано-окских могильников. Ананьинская общность. Поселения, могильники, жертвенники.</p> <p>Пьяноборская культура в Среднем Поволжье. Гляденовское костыще.</p>
1	14.	Финно-угры и балты в эпоху средневековья	<p>Территория расселения финно-угров. Финно-угорские средневековые памятники Прибалтики, Поволжья, Прикамья, Приуралья и Западной Сибири. Поселения, погребения, культовые места, инвентарь.</p> <p>Латышские, литовские, западнобалтские племена.</p>
1	15.	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья	<p>Южная Сибирь, Центральная Азия, Дальний Восток. Древнетюркские курганы Алтая, Тувы, Тянь-Шаня. Формирование государства древних хакасов на Енисее. Могильники, поселения, укрепления. Хозяйство и развитие ремесла. Письменность.</p> <p>Племена Дальнего Востока в I тыс. н. э. Памятники Приморья. Чжуржени.</p> <p>Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья. Племенные союзы аланов и готов в начале I тыс. н. э. Гунны и их появление в Европе. Болгары и авары.</p> <p>Салтово-маяцкая культура. Типы поселений: кочевья, замки, города. Города Саркел, Итиль, Семиндер. Погребальные обряды салтово-маяцкой культуры. Инвентарь, вооружение. Стремена и сабля. Хозяйство. Полиэтничность культуры. Хазарский каганат.</p> <p>Археологические памятники печенегов и половцев. Каменные бабы.</p> <p>Волжская Болгария. Раннеболгарский период. Большеатарханский, Танкеевский могильники. Этнокультурный состав населения Волжской Болгарии. Города Болгар, Биляр, Сувар и городища. Хозяйство, ремесла, торговля.</p> <p>Монголо-татары в Восточной Европе. Золотоордынские города - Сарай (Селитренное городище), Новый Сарай (Царевское городище), Маджар. Домостроительство. Городские усадьбы. Общественные сооружения. Керамика. Инвентарь. Монеты. Синкретический характер культуры</p>

			Золотой Орды. Взаимоотношения с Русью в свете археологических источников.
1	16.	Археология древних славян	<p>Концепции Л. Нидерле, Б.А. Рыбакова, В.В. Седова о происхождении славян.</p> <p>Основные этапы развития славян по археологическим данным. Древнеевропейская общность полей погребальных урн. Вопрос об этногенезе носителей культур тшинцево-комаровской, лужицкой, подклошевых погребений, пшеворской.</p> <p>Зарубинецкая культура. Поселения. Зарубинецкий, Корчеватовский могильники. Посуда, инвентарь. Проблема отношения к этногенезу восточных славян.</p> <p>Черняховская культура. Территория распространения. Хронология. Различия в погребальном обряде. Поселения, типы жилищ. Вещевой комплекс. Керамика. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Полиэтничность черняховских племен.</p> <p>Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Древности пражско-корчакского и пражско-пеньковского типов. Поселения, жилища. Могильники, керамика, инвентарь. Социальные отношения.</p> <p>Венеды, склавины, анты и их археологические аналоги.</p> <p>Культура Лука-Райковецкая, территория. Городища Хотомель и Зимно. Обряд погребения, жилища, керамика, инвентарь.</p> <p>Славянские культуры Левобережья Днепра и Подонья. Роменская и боршевская группировки славян (роменско-боршевская культура). Поселения. Городища Новотроицкое и Титчиха. Жилища. Обряд погребения. Керамика. Инвентарь.</p> <p>Племенные союзы восточных славян: древляне, радимичи, поляне, кривичи, вятичи и другие по письменным и археологическим данным. Заселение Средней Оки.</p> <p>Восточные славяне накануне образования Древнерусского государства. Поселения. Хозяйства. Преобладание земледелия. Скотоводство и промыслы, ремесла и торговля. Основные торговые пути. Курганы славян. Общественный строй восточных славян. Становление древнеславянской культуры.</p> <p>Гнездовские, черниговские и ярославские дружинные курганы. Черная могила. «Норманский» вопрос в свете археологических данных.</p> <p>Процесс классообразования. Образование Киевской Руси, принятие христианства. Языческие святилища.</p>
1	17.	Археология древнерусских городов	<p>Проблема происхождения городов. Признаки и функции городов. Археологические признаки города.</p> <p>Зарождение городской культуры, протогорода. Вопрос о переносе городов. Город и замок в Древней Руси. Планировка городов. Система укреплений. Жилые и хозяйственные постройки. Ремесленное производство в городах. Металлообработка. Гончарное производство, основные формы древнерусской керамики, клейма на посуде.</p> <p>Древнерусское художественное ремесло: скань, зернь, чернь, перегородчатая эмаль. Русское стеклоделие, стеклянная посуда, браслеты. Кожевенное и сапожное ремесло. Обработка дерева. Плинка и кирпичное производство. Каменное зодчество. Археологические данные о внутренней и внешней торговле древнерусских городов. Русские денежные системы. Вислые печати. Клады. Грамотность на Руси. Граффити, берестяные грамоты.</p> <p><i>Древний Киев.</i> Археологические данные о возникновении города. Языческое капище на Старокиевской горе. Планировка. Киев при Владимире. Стена Ярослава Мудрого. Ремесленные пригороды. Княжеский двор. Церковное зодчество. Десятинная церковь, храм Софии. Постройки горожан, ремесленные мастерские. Продукция киевских ремесленников. Археологические данные о взятии Киева татарами-монголами в 1240 г.</p> <p><i>Новгород.</i> Особенности культурного слоя Новгорода. Первоначальное место расположения Новгорода. Планировка города. Городские усадьбы. Деревянное зодчество, типы построек. Мостовые, дренажные системы. Каменное зодчество. Археологические данные о развитии</p>

			ремесла и торговли. Вислые свинцовые печати. Монетная чеканка. Распространение грамотности, быт населения. Берестяные грамоты. <i>Старая Рязань.</i> Археологическое изучение Старой Рязани. Историческая топография города. Система укреплений. Типы деревянных построек. Каменное зодчество. Быт населения. Развитие ремесла и торговли. Рязанские клады. Разгром Рязани в 1237 г. по археологическим данным. <i>Переяславль Рязанский.</i> Археологическое изучение Переяславля Рязанского. Историческая топография города. Система укреплений. Типы деревянных построек. Быт населения. Ремесла и торговля.
--	--	--	---

## 2.2. Разделы учебной дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			Л	ПЗ	СРС	всего	
1	1-2	Предмет, задачи, методы археологии	2	-	21	23	
1	3-5	Эпоха камня	1	2	17	20	
1	6-9	Эпоха бронзы	1	2	10	13	
1	10-13	Эпоха раннего железного века	1	1	10	12	
1	14	Финно-угры и балты в эпоху средневековья	-	-	9	9	
1	15	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья	-	-	9	9	
1	16	Археология древних славян	1	1	20	22	
1	17	Археология древнерусских городов	2	4	21	27	
		<b>ИТОГО</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>117</b>	<b>144</b>	

2.3. Лабораторный практикум *не предусмотрен.*

2.4. Примерная тематика курсовых работ  
Не предусмотрены учебным планом.

## 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

### 3.1. Виды СРС

№ семестра	№ раз дела	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	1-2.	Предмет, задачи, методы археологии	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	21
1	3-5.	Эпоха камня	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	6

			Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (доклады, сообщения, презентации)	11
1	6-9.	Эпоха бронзы	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	6
			Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (доклады, сообщения, презентации)	4
1	10-13.	Эпоха раннего железного века	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	6
			Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (доклады, сообщения, презентации)	4
1	14.	Финно-угры и балты в эпоху средневековья	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	9
1	15.	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	9
1	16.	Археология древних славян	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	15
			Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (доклады, сообщения, презентации)	5
1	17.	Археология древнерусских городов	Работа со справочными материалами, литературой, специализированными сайтами	7
			Выполнение заданий при подготовке к семинарским занятиям (доклады, сообщения, презентации)	14
в семестре				117
итого				117

3.2. График работы студента (*заполняется только для очной формы обучения*)

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### Темы для самостоятельного изучения

1. Тема для самостоятельного изучения:

*История мировых археологических открытий.*

1) Задание: Составьте таблицу мировых археологических открытий.

№	Дата	Страна, место	Открытие	Фамилия первооткрывателя
1.				
2.				
3.				



## 2) Вопросы для самоконтроля:

1. Правитель какой страны оказал влияние на развитие археологии Древнего Египта? Этот пример воздействия сильной государственной власти на археологию был как положительным, так и отрицательным. Какие последующие эпизоды истории можно сопоставить с этим примером?
2. Как оценить деятельность Бельзони – как полезный вклад или разграбление и разрушение древностей?
3. Как оценить властную монополию О. Мариетта – как благотворную для археологии Египта или как губительную для многих египетских памятников.
4. Сформулируйте основные принципы новой методики раскопок, разработанной Г. Шлиманом.
5. Можно ли считать Г. Шлимана в археологии дилетантом и самоучкой, несмотря на обучение в Сорбонне?
6. Какие аргументы перевешивают в споре о судьбе троянских коллекций Г. Шлимана – тех, кто за безвозмездное возвращение Германии, за оставление в России или за учет прав Турции или Греции?
7. Основательна ли склонность английских археологов считать А. Эванса одним из основателей научной методики раскопок?
8. Какова роль Л. Вулли в развитии библейской археологии?

### Литература:

- Картер Г. Гробница Тутанхамона [Текст] / Г. Картер. – М.: Издат. восточ. литер., 1959. – 211 с.
- Клейн Л. С. История археологической мысли [Текст] / Л. С. Клейн. – В 2 т.: Т. 1. СПб: Изд-во С.-Петербургского университета, 2011. – 688 с.
- Клейн Л. С. История археологической мысли [Текст] / Л. С. Клейн. – В 2 т.: Т. 2. СПб: Изд-во С.-Петербургского университета, 2011. – 626 с.

### *Финно-угры и балты в эпоху средневековья.*

Составить конспект, в котором отображены характерные черты финно-угорских и балтских племен (датировка, ареал распространения, жилища, погребения, тип хозяйства, материальная культура)

#### 3.3.1. Контрольные работы/рефераты

Не предусмотрены

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (см.Фонд

оценочных средств)

4.1. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по учебной дисциплине (модулю) *(не используется)*

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Археология. Учебник для студентов высших учебных заведений. Под редакцией В. Л. Янина. – 2-е изд., исправл. и доп. / А. Д. Дегтярева, А. Р. Канторович, С. В. Кузьминых и др. – Издательство Московского университета Москва, 2012. – 608 с. – ISBN 978-5-211-06163-7	1-12	1	-	-
2.	Мартынов, А. И. Археология : учебник для академического бакалавриата / А. И. Мартынов. – 9-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 367 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-04537-6. – Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/83E60AD4-CA24-4298-89B9-EDA43A970254">www.biblio-online.ru/book/83E60AD4-CA24-4298-89B9-EDA43A970254</a>	1-12	1	-	-
3.	Скрипкин, А. С. История отечественной археологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. С. Скрипкин. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 171 с. – (Серия : Университеты России). – ISBN 978-5-534-03557-5. – Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/25F15C9D-82F7-4131-9B1F-6BE451BA52C">www.biblio-online.ru/book/25F15C9D-82F7-4131-9B1F-6BE451BA52C</a>	1-12	1	-	-
4.	Материалы по археологии Переяславля Рязанского. [Текст] : [сборник статей]: в 2 т. Вып. 1 / отв. ред. В.И. Завьялов. Рязань: РИАМЗ, 2011. – 246 с. : ил., табл. – 978-5-902096-27-6	1, 12	1	АБНЛ-1 ЧЗ-1	-

5.	Переяславль Рязанский. Археология открывает тайны [Текст] : путеводитель по экспозиции в Гостинице Черни Рязанского кремля / В. В. Судаков, Д. А. Иванов, О. А. Фатюнина; [Рязанский историко-архитектурный музей-заповедник]. – Рязань : РИАМЗ, 2014. – 68 с. : ил. – ISBN 978-5-902096-49-8	1, 12	1	ФРК-1 ЧЗ-1	-
----	---	-------	---	---------------	---

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор (ы), наименование, место издания и издательство, год	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
				В библиотеке	На кафедре
1	2	3	4	5	6
1.	Археология древнего Ярославля. Загадки и открытия / [авт.: Антипина Е. Е. и др. ; авт.-сост.: А. В. Энговатова], Рос. акад. наук, Ин-т археологии. – Изд – 2-е, доп. и перераб. – Москва : ИА РАН, 2012. – 291 с. : ил.	12	1	-	-
2.	Археология и естественнонаучные методы [Текст] = Archaeology and methods of natural sciences : сборник статей / науч. ред. и сост. Е. Н. Черных, В. И. Завьялов; Ин-т археологии РАН. – Москва : Языки славянской культуры, 2005. – 216 с. : ил. – ISBN 5-9551-0099-7	1	1	1-АБНЛ	-
3.	Археология Рязанского края [Текст] : библиографический указатель / В. П. Челяпов, В. В. Судаков. – Рязань : НПЦ по охране и использованию памятников истории и культуры, 1995. – 88 с.	1-12	1	БФ-2	-
4.	Мартынов, А. И. Археология [Текст] : учебник / А. И. Мартынов. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Высшая школа, 2002. – 439 с. – Рек. Мин.образования РФ. – ISBN 5-06-003681-2	1-12	1	1-ЧЗ 1-АБНЛ	-
5.	Археология [Текст] : учебник / под ред. В. Л. Янина. – М. : МГУ, 2006. – 608 с. – Библиогр.: с. 594-	1-12	1	1-ЧЗ 2-АБНЛ 17-УЧ	-

	604. – Доп. Мин. образования и науки РФ. - ISBN 5-211-06038-5				
6.	Великое княжество Рязанское. Историко-археологические исследования и материалы. / Отв. ред. А. В. Чернецов. – М.: Памятники исторической мысли, 2005. – 589 с. – ISBN 5-88451-192-2	1, 12	1	ФРК-1	-
7.	Верхнее Подонье: Природа. Археология. История [Текст] : [сборник статей]: в 2 т. Т. 1 : Природа. Археология. Музейная педагогика / отв. ред. А. Н. Наумов. – Тула : Инфра, 2004. – 320 с. : ил. – ISBN 5-93869-043-9	12	1	АБНЛ-1	-
8.	Верхнее Подонье: Природа. Археология. История [Текст] : [сборник статей]: в 2 т. Т. 2 : История. Этнография. Искусствоведение / отв. ред. А. Н. Наумов. – Тула : Инфра, 2004. – 320 с. : ил. – ISBN 5-93869-042-0	12	1	АБНЛ-1	-
9.	Куликово поле. Исторический ландшафт. Природа. Археология. История [Текст] : [сборник статей]: в 2 т. Т. 1 : Природа. Археология. Музейное дело / отв. ред. А. Н. Наумов. – Тула : ВЛАСТА, 2003. – 400 с. : ил. – ISBN 5-900998-13-4	12	1	АБНЛ-1	-
10.	Материалы по археологии Переяславля Рязанского. [Текст] : [сборник статей]: в 2 т. Вып. 2 / отв. ред. В.И. Завьялов. Рязань: РИАМЗ, 2013. – 285 с. : ил., табл.; – ISBN 978-5-902096-43-6	1, 12	1	АБНЛ-1 ЧЗ-1	-
Периодические издания					
1.					
1.	Вестник Московского университета. Серия 8. История [Текст] : научный журнал / учредители : Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, исторический факультет МГУ. – Москва : Изд-во Московского университета, 2017 – . – 6 раз в год. – ISSN 0201-7385, ISSN 0103-0083.	1-12			
2.	Краткие Сообщения Института	1-12	1	-	

	Археологии. Вып. 246 : Ин-т Археологии РАН. Гл. ред. Н. А. Макаров. М. Издательский Дом: «Языки славянской культуры», 2017. – 368 с. – 4 раза в год. – ISBN 978-5-94457-288-2				-
3.	Российская археология. № 3 : Ин-т Археологии РАН. Гл. ред. Л. А. Беляев. М. Издательство: НАУКА, 2017. – 190 с. – 4 раза в год. – ISSN 0869-6063	1-12	1	-	-

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1) ЛАНЬ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : соглашение о сотрудничестве № 059/16 от 01 марта 2016 г. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 28.05.2020).

2) Научная библиотека РГУ имени С. А. Есенина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://library.rsu.edu.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

3) Университетская библиотека online [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 002-01/17 от 15 декабря 2016 г. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru> (дата обращения 28.05.2020).

4) ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 2957 от 18 апреля 2017 г. – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> (дата обращения 28.05.2020).

5) Moodle [Электронный ресурс] : среда дистанционного обучения / Ряз. гос. ун-т. – Рязань, [Б.г.]. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету. – Режим доступа: <http://e-learn.rsu.edu.ru> (дата обращения: 28.05.2020).

6) ZNANIUM.COM [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Доступ после регистрации из сети РГУ имени С. А. Есенина из любой точки, имеющей доступ к Интернету : договор № 1936 эбс от 15.11.2016 г. – Режим доступа: <http://znanium.com/> (дата обращения: 28.05.2020).

7) Книги по археологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.archaeology.ru/> (дата обращения: 28.05.2020). Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> (дата обращения: 28.05.2020).

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины:

1) Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал. – [Москва, 2002 – ]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

2) Кругосвет [Электронный ресурс] : универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru>, свободный (дата обращения: 28.05.2020).

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения интерактивных практических занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или компьютерный класс.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

Видеопроектор, ноутбук, переносной экран. В компьютерном классе должны быть установлены средства MS Office 2010-2016: Word, Excel, PowerPoint; Prezi, Windows MediaPlayer и др.

6.2. Требования к специализированному оборудованию: нет.

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *(Заполняется только для стандарта ФГОС ВПО)*

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию

	дисциплины. Работа с конспектом лекций, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (подготовка ответов к вопросам на семинар, конспектирование литературы, прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме.
Контрольная работа	Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением работы.
Собеседование	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.
Курсовая работа	Изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала, формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Инструкция по выполнению требований к оформлению курсовой работы находится в методических материалах по дисциплине.
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, записи к семинарским занятиям, вопросы проверочных работ.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### Информационные технологии:

1. Мультимедийные презентации лекционных занятий.
2. Мультимедийные доклады-презентации студентов на семинарских занятиях.
3. Использование справочных онлайн ресурсов для организации самостоятельной работы студентов.
4. Просмотр учебных видеофильмов и лекций ведущих отечественных и зарубежных археологов по отдельным темам дисциплины на сайте <http://youtube.com>.

### ИТ обработки данных:

1. Компьютерное тестирование остаточных знаний посредством СДО Moodle.
2. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий при помощи инструментов личного кабинета преподавателя, созданного на платформе СДО Moodle.
3. Консультирование обучающихся преподавателем вне аудиторных занятий посредством электронной почты и социальной сети «ВКонтакте».

## 10. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО

ПРОЦЕССА:

Название ПО	№ лицензии
Операционная система WindowsPro	Договор №65/2019 от 02.10.2019
Антивирус Kaspersky Endpoint Security	Договор № 14-ЗК-2020 от 06.07.2020г.
Офисное приложение Libre Office	Свободно распространяемое ПО
Архиватор 7-zip	Свободно распространяемое ПО
Браузер изображений Fast Stone ImageViewer	Свободно распространяемое ПО
PDF ридер Foxit Reader	Свободно распространяемое ПО
Медиа проигрыватель VLC mediaplayer	Свободно распространяемое ПО
Запись дисков Image Burn	Свободно распространяемое ПО
DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in	Свободно распространяемое ПО

При реализации дисциплины с применением (частичным применением) дистанционных образовательных технологий используются:

вебинарная платформа Zoom (договор б/н от 10.10.2020г.); набор веб-сервисов MS office365 (бесплатное ПО для учебных заведений <https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office>); система электронного обучения Moodle (свободно распространяемое ПО).



## Приложение 1

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### *Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине для промежуточного контроля успеваемости*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Предмет и задачи археологии	ОК-2, ОК-6, ПК-6	экзамен
2.	Основные этапы работы археологов		
3.	Палеолит		
4.	Мезолит		
5.	Неолит		
6.	Энеолит		
7.	Бронзовый век Кавказа и Средней Азии		
8.	Бронзовый век степей Евразии		
9.	Бронзовый век лесной полосы Евразии		
10.	Ранний железный век как исторический период развития		
11.	Археология Урарту и государств Северного Причерноморья		
12.	Ранний железный век степей Евразии		
13.	Ранний железный век лесной полосы Евразии		
14.	Финно-угры и балты в эпоху средневековья		
15.	Кочевники Восточной Европы в эпоху средневековья		
16.	Археология древних славян		
17.	Археология древнерусских городов		

### ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание	Элементы компетенции	Индекс элемента
--------------------	------------	----------------------	-----------------

	<b>компетенции</b>		
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	<u>Знать</u> 1) археологическую периодизацию; 2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества; 3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;	<b>ОК2 31, 32, 33</b>
		<u>Уметь:</u> 1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях; 2) логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества; 3) аргументированно отстаивать свою точку зрения;	<b>ОК2 У1, У2, У3</b>
		<u>Владеть:</u> 1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов; 2) навыками научной дискуссии.	<b>ОК2 В1, В2</b>
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	<u>Знать:</u> 1) методы научного исследования; 2) требования к выступлениям, подготовке презентаций; технологии использования профессиональных источников информации (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы);	<b>ОК-6 31, 32</b>
		<u>Уметь:</u> 1) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур; 2) сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников; обосновывать свое мнение; 3) ориентироваться в научной и справочной литературе;	<b>ОК-6 У1, У2, У3</b>
		<u>Владеть:</u> 1) составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; 2) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические события.	<b>ОК-6 В1, В2</b>
ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии,	<u>Знать:</u> 1) связь археологии с историческими и естественнонаучными дисциплинами; 2) роль археологии в современном	<b>ОПК-1 31, 32, 33</b>

	обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности		обществе; 3) новые археологические открытия;	
			<u>Уметь:</u> 1) ориентироваться в современной материальной культуре; 2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности; 3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности;	<b>ОПК-1 У1, У2, У3</b>
			<u>Владеть:</u> 1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной деятельности.	<b>ОПК-1 В1</b>
ПК-6	готовность взаимодействию участниками образовательного процесса	к с	<u>Знать:</u> 1) основы коммуникативистики и конфликтологии;	<b>ПК-6 З1</b>
			<u>Уметь:</u> 1) избегать конфликтные ситуации;	<b>ПК-6 У1</b>
			<u>Владеть:</u> 1) навыками межличностного общения.	<b>ПК-6 В1</b>
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать творческие способности	и их	<u>Знать:</u> 1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским занятиям; 3) приемы проявления креативности;	<b>ПК-7 З1, З2, З3</b>
			<u>Уметь:</u> 1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине; 2) выбирать форму подачи подготовленного к семинару материала; 3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии;	<b>ПК-7 У1, У2, У3</b>
			<u>Владеть:</u> 1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.	<b>ПК-7 В1</b>

## КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

№	*Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Археология и её место в системе наук.	ОК-2 З1-З3, У1-У3 ОК-6 З1, У1-У3, В2 ОПК-1 З1-З3 ПК-7 В1

2	Типы археологических памятников.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
3	Археологическая культура (культурно-историческая общность) и культурный слой.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
4	Методы археологических исследований.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
5	Основные этапы работы археологов.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
6	Периодизация и хронология в археологии.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
7	Основные черты нижнего палеолита.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
8	Основные черты верхнего палеолита.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
9	Поселения, жилища и погребения эпохи верхнего палеолита.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
10	Верхнепалеолитическое искусство.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
11	Основные черты мезолита.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
12	Основные черты неолита.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
13	Основные культуры неолита (джейтунская, льяловская, рязанская).	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
14	Основные черты энеолита.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2

		ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
15	Культура Триполья-Кукутени.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
16	Древняя культурно-историческая общность.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
17	Волосовская культура.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
18	Бронзовый век как археологическая эпоха в истории человечества.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
19	Срубная культурно-историческая общность.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
20	Катакомбная культурно-историческая общность.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
21	Фатьяновская культурно-историческая общность.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
22	Абашевская культурно-историческая общность.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
23	Памятники сейминско-турбинского типа.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
24	Синташтинские памятники.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
25	Андроновская культурно-историческая общность.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
26	Поздняковская культура.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
27	Ранний железный век. Технология получения и	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2

	обработки железа.	ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
28	Гальштатская и Латенская культурно-исторические общности.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
29	Скифо-сибирский мир.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
30	Основные черты скифской культуры.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
31	Погребальные обряды скифов. Царские курганы скифов.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
32	Савроматы (сарматы).	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
33	Дьяковская культура.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
34	Городецкая культура.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
35	Античные города-государства.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
36	Культура рязано-окских могильников.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
37	Ранние славяне в перв. пол. I тыс. до н.э. – перв. пол. I тыс. н. э. (пшеворская, зарубинецкая, черняховская культуры).	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
38	Восточные славяне в VI – XIII вв. (пражская, пеньковская, роменско-боршевская, лука-райковецкая культуры).	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
39	Расселение славянских племён по археологическим данным.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
40	Древний Киев.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2

		ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
41	Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
42	Старая Рязань.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
43	Древнерусское ремесло (Общая характеристика).	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
44	Клады Старой Рязани.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
45	Переяславль Рязанский.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
46	Косторезное ремесло Переяславля Рязанского.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
47	Ювелирное ремесло Переяславля Рязанского.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
48	Сапожное ремесло Переяславля Рязанского.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
49	Кузнечное ремесло Переяславля Рязанского.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1
50	Игры и развлечения в Переяславле Рязанском.	ОК-2 31-33, У1-У3 ОК-6 31, У1-У3, В2 ОПК-1 31-33 ПК-7 В1

### Критерии оценки собеседования:

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся, если он определяет рассматриваемые понятия раздела или темы учебной дисциплины четко и полно, приводя соответствующие примеры;
хорошо	Выставляется обучающемуся, если он допускает отдельные погрешности в ответе, но в целом демонстрирует знание и владение содержанием раздела (темы) учебной дисциплины
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если он обнаруживает пробелы в знаниях материала раздела или темы учебной дисциплины.
неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если он обнаруживает существенные пробелы в знаниях основных положений раздела или темы учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи

### Критерии оценки контрольной работы:

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся, если он определяет рассматриваемые понятия раздела или темы учебной дисциплины четко и полно, приводя соответствующие примеры;
хорошо	Выставляется обучающемуся, если он допускает отдельные погрешности в ответе, но в целом демонстрирует знание и владение содержанием раздела (темы) учебной дисциплины
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если он обнаруживает пробелы в знаниях материала раздела или темы учебной дисциплины.



неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если он обнаруживает существенные пробелы в знаниях основных положений раздела или темы учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи
---------------------	--



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»**

Утверждаю  
Декан факультета истории  
и международных отношений  
О.И. Амурская  
«31» августа 2020 г.



**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)  
«Археология»**

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили)

История и Обществознание

Квалификация  
бакалавр

Форма обучения  
заочная

Рязань 2020

### 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Археология» является формирование и совершенствование у обучающихся компетенций ФГОС ВО посредством знакомства студентов с основными понятиями, проблемами, методами археологии, с рядом археологических культур и с развитием материальной и духовной культуры человечества в различные археологические эпохи, а также формирования представления о месте археологии в системе исторических дисциплин.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1.

Дисциплина изучается на 1 курсе (1 семестр).

**3. Трудоемкость дисциплины:** 4 зачетные единицы, 144 академических часов.

### 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть (навыками)
1	2	3	4	5	6
1.	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	1) археологическую периодизацию; 2) особенности развития археологических культур в различные эпохи истории человеческого общества; 3) основные закономерности и особенности развития общества в разные исторические периоды;	1) рассматривать и характеризовать археологические периоды в развитии и в конкретно-исторических условиях; 2) логически мыслить, анализировать и обобщать информацию об основных направлениях развития человечества; 3) аргументированно отстаивать свою точку зрения;	1) навыками научного анализа исторических проблем и процессов; 2) навыками научной дискуссии.

2.	ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию	1) методы научного исследования; 2) требования к выступлениям, подготовке презентаций; технологии использования профессиональных источников информации (словари, справочники, энциклопедии, периодические издания, Интернет-ресурсы);	1) выделять наиболее важные, характерные черты археологических периодов и культур; 2) сопоставлять и критически анализировать информацию из разных источников; обосновывать свое мнение; 3) ориентироваться в научной и справочной литературе;	1) составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; 2) навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические события.
3.	ОПК-1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	1) связь археологии с историческими и естественными дисциплинами; 2) роль археологии в современном обществе; 3) новые археологические открытия;	1) ориентироваться в современной материальной культуре; 2) применять современные научные достижения в своей профессиональной деятельности; 3) определять основное значение своей профессии и сферы профессиональной деятельности;	1) навыками непрерывного совершенствования своих профессиональных компетенций и применения их в профессиональной деятельности.
4.	ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	1) основы коммуникативистики и конфликтологии;	2) избегать конфликтные ситуации;	1) навыками межличностного общения.
5.	ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся,	1) методы самостоятельной работы; 2) вариативные формы подготовки к семинарским	1) грамотно выстраивать самостоятельную работу по дисциплине; 2) выбирать форму подачи	1) навыками творческой подачи самостоятельно проработанного материала.

		поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	занятиям; 3) приемы проявления креативности;	подготовленного к семинару материала; 3) демонстрировать творческий подход при выступлении на семинарском занятии;	
--	--	--	---	---	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр (ы) прохождения**  
**Экзамен (1 семестр).**

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий.